

AYA KA

— あ や か —

SIDE STORIES



10

亀井戸アキの
パラドックス

著者：古橋秀之

原作：GoRA/KINGRECORDS



AYUMU KAMEKURA
S
STOPS
亀井戸アキの
パラドックス

TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K – PROJECT WORLD

"AYAKA – SIDE STORIES 10": LA PARADOJA DE KAMEIDO AKI

Su nombre es Aki Kameido. Nunca le ha gustado especialmente el apellido "Kameido".

Cuando estaba en la escuela primaria, los niños de su clase la cargaban con el divertido sonido de "tortuga".

Si te comportas negligentemente y con lentitud en el aula, te criticarán y te dirán: "¡Las tortugas son lentas! ¡Porque son tortugas!". No tiene sentido decir: "Soy lenta porque mi nombre es tortuga". Ellos sólo quieren decir "tortuga". Incluso si intentas decir eso: "Una tortuga es una tortuga". Así es. El apellido "Kameido" se pegaba al cuerpo como un caparazón pesado y no se podía quitar.

Los nombres y apodos son las maldiciones más simples. La mera palabra de dos letras "japonés que quieres leer en voz alta" se ha convertido en una maldición deshonrosa que intenta aplastar la existencia de Aki.

Fue su padre quien levantó la maldición de la tortuga.

Le dijo el padre a su hija que llegó a casa llorando después de haber sido intimidada por ser una tortuga.

"A papá tampoco le gustaba que lo llamaran tortuga ni hombre lento. Por eso obtuve el nombre de Aki-chan de una figura mítica."

Semidiós de la mitología griega, héroe de la guerra de Troya y veloz Aquiles. Es ese Aquiles que adoran los chicos, marcar la diferencia en las curvas.

Su padre era un poco elegante. Poseedor de sólidos conocimientos y rica sensibilidad, miraba las estrellas en el cielo nocturno y pensaba en el mundo de la mitología. Él era ese tipo de persona. En otras palabras, sus pies no estaban en el suelo. Sin embargo, Aki se sintió muy reconfortada por el origen del nombre que le dijo.

De una tortuga lenta a un héroe mítico. Prueba de esta transformación fue el apodo de Aquiles, "Fastfoot".

Una vez que se decidió el ideal al que aspirar, Aki no dudó. Leyó la autobiografía de atletas de atletismo, revisó videos de métodos de entrenamiento en Internet y corrió todas las mañanas y todas las noches. Un esfuerzo diligente a diferencia de un estudiante de primaria. En términos de hormigas y saltamontes, eran hormigas, y en términos de conejos y tortugas, eran tortugas.

En los grados superiores de la escuela primaria, la fuerza física de las niñas supera a la de los niños. Sin embargo, para aquellas chicas, fue la época en la que se empezó a valorar

más la moda y la sociabilidad que el ejercicio. Aki se ganó una posición única en el aula como una existencia peculiar de "una chica que corre como loca".

Y finalmente, cuando venció al chico más rápido de su grado desde afuera en el relevo del encuentro atlético de quinto grado, su presencia alcanzó su punto máximo.

"¡Date prisa! ¡Velocidad de tortuga!"

Los chicos de la clase eran monos, así que el que corría rápido tenía razón. El apodo de Aki cambió de "Tortuga" a "Jet Turtle". El llamado de las tortugas seguía siendo el mismo, pero este era un cumplido honesto.

Después de superar la maldición de la tortuga, Aki ingresó al club de atletismo en la escuela secundaria.

Sin embargo, esta vez fue lenta allí.

Para empezar, no creyó que tuviera mucho talento. Superioridad temporal debido a la sutil transición entre la primaria y la secundaria, que se dedicaba a "lo que otros no hacen". En poco tiempo, no fue rival para los niños que comenzaron a crecer, y sus compañeros de clase que comenzaron las actividades del club para perder peso comenzaron a alcanzar los récords.

Pero aparte de otras cosas, no podía permitirse perder la carrera. Porque no era una tortuga, sino el semidiós Aquiles de pies veloces.

Aki no se dio cuenta de que el nombre "Aquiles" también era una maldición.

Lo que le faltaba de talento lo compenso con práctica. Dejo sus pasatiempos, su vida amorosa y sus estudios, y simplemente se encontró con eso. Las opciones de futuro se habían reducido, y acudir al instituto se había convertido en una recomendación deportiva.

Cuando la ruta de escape quedó así completamente cortada, se enteró de la anécdota de "Aquiles y la Tortuga".

La llamada "paradoja de Zenon". No importa qué tan rápido la persiga Aquiles, la tortuga siempre se mantiene un poco por delante.

Sí, Aquiles era "más lento que una tortuga".

+++++

Primavera para los nuevos graduados universitarios.

Aki estaba de pie en el podio de una escuela secundaria en Ninoshima, las islas Ayaka.

Era una tierra desconocida. Recuerda haber escuchado la noticia cuando estaba en la escuela media o secundaria de que uno de los archipiélagos de Ayaka había entrado en erupción y causado daños considerables, pero nunca pensó que iría allí.

Siete años después del desastre, Ichinoshima ha logrado grandes avances como destino turístico junto con su reconstrucción, mientras que Ninoshima es una tierra tranquila donde viven residentes tradicionales. La pequeña escuela secundaria de la isla aún conserva la atmósfera de una "escuela de una isla remota". Debido al deterioro del edificio de la escuela, el año siguiente se fusionará con la escuela secundaria Ichinoshima y la escuela estará cerrada.

Debido al pequeño número de profesores, fue nombrada nueva profesora. Es una clase de segundo año.

Alrededor de la nueva maestra que terminó de saludar en el salón de clases, se reunieron los estudiantes simples de la isla.

"La gente de la ciudad es realmente sofisticada."

"Ese traje, te queda muy bien."

"¡Genial!"

Mirándolos con admiración y curiosidad, Aki sonrió con un sentimiento de culpa.

"Gracias. Haré todo lo posible para estar a la altura de las expectativas de todos. Encantada de conocerlos."

Sus ojos no estaban dirigidos a la propia Aki, sino a la imagen de "una profesora elegante de la ciudad". Ella sabía eso. Nunca le han dicho que es realmente "refinada" y sólo ha usado trajes más veces de las que puede contar. Sentía que estaba engañando a la gente disfrazada.

Pero eso está bien por ahora. Vino a esta isla para cambiar.

De ahora en adelante será una persona que no se avergüence de mirarse.

"Maestra, ¿estás nerviosa?"

"Debes estar cansada porque aún no te has acostumbrado a la vida en la isla."

"Linda~"

Kazehayashi-kun, Mizutani-kun, Kanesaki-san... También fue aceptada por los estudiantes que están a su cargo. En primer lugar, es un gran comienzo.

Cuando Aki pensó eso...

"Sensei, sensei."

"Vamos sensei, ¿por qué viniste aquí? A una isla donde no existe nada."

(Ah, ¿este niño es "Jingi-chan"?), pensó.

La palabra "Sagawa Jingi" escrita en el libro de asistencia todavía no estaba bien conectada en su cabeza, pero había oído hablar de un chico llamado "Jingi".

El primer día de mudarse a la pensión, cuando la tía del propietario la invitó a charlar mientras tomaban el té, el propietario, que se rió de las preocupaciones de Aki sobre su vida como maestra, dijo: "Ajaja, está bien, todos parecen ser buenos chicos.". Recordó el momento en que de repente se puso serio.

"Ah, ya que estás a cargo de la escuela secundaria, estás a cargo de Jingi-chan."

"¿Jingi-chan?"

Incluso cuando Aki le preguntó, el propietario no respondió. Se quedó en silencio durante unos tres segundos con cara seria, y luego se rió de nuevo.

"Ajajaja, es un poco sospechoso, pero parece que también es un buen chico."

(¿Qué fue eso?), pensó.

"¿Qué clase de niño es? ¿Qué es "Ayakai"?"

"Jajaja, está bien, está bien."

Ha oído que los residentes de esta isla son generalmente tolerantes, pero ¿no es eso más bien irresponsable que tolerante?

Además, "Ayakai" parece ser un dialecto local, pero no está segura de qué tipo de matiz representa.

En cualquier caso, ese "Jingi-chan" ahora se ríe frente a ella. Si este tipo de atmósfera se llama "Ayakai", probablemente no tenga muy buenas intenciones.

"Hey Jingi, es de mala educación decirle eso a una maestra que vino hasta aquí."

"En primer lugar, no es que no haya nada. Si vas a Ichinoshima en tren, encontrarás cualquier cosa. También se ha construido un enorme centro comercial."

"¡Sensei, no tiene que preocuparse por lo que diga Jingi!"

"No, está bien... ¿Por qué vine a esta isla?"

Después de apaciguar a los estudiantes que atacaban a Sagawa, Aki comenzó a hablar. Sabía que hablarían de eso de todos modos.

"Yo... hice atletismo hasta la universidad. Al principio estaba intentando conseguir un trabajo allí, pero..."

"Eh, ¿un grupo empresarial? ¿No es asombroso?"

"Idiota, Sensei está participando en la política nacional. Es una atleta seria."

"Oh, también gané una medalla en la distancia corta."

"Ah... lo sabes, ¿no?"

"Mi madre tuvo noticias del propietario sobre la maestra."

Una aterradora red de información rural. Las relaciones humanas son demasiado estrechas.

"Uh, sí. Tienes razón. Así es, pero..."

Aki eligió sus palabras con cuidado, pensando que lo que estaba a punto de decir se extendería rápidamente por toda la isla.

"Me lesioné la primavera pasada. No, como suele ocurrir en el mundo del deporte, llegará un momento en el que te jubilarás de todos modos, y pensarás en el futuro..."

No está mintiendo. No es mentira, pero es un poco conveniente. La lesión no fue mortal y podría haber vuelto a la competición, pero la pateó en sus propios términos. Después de eso, confió en el curso de formación docente que había tomado en la universidad, tomó un examen local de empleo docente y espero encontrar el lugar más remoto para trabajar. Cuanto más lejos estuviera de su vida anterior, mejor.

Estaba un poco anticipando el desarrollo de un drama local, "Una joven que está perdida en la vida es asignada a una isla remota como maestra, curada por la hermosa naturaleza y estudiantes sencillos, y renace". En otras palabras, es una especie de autodescubrimiento, pero en realidad decidió conseguir un trabajo por una razón muy esponjosa, es demasiado estúpido para expresarlo con palabras.

Quería difuminarlo un poco.

Sagawa habló como si quisiera encontrar un hueco en sus pensamientos ligeramente extraviados.

"Oye, ¿qué tipo de lesión es?"

(¿Qué quieres decir con "Oye"? Ese vocabulario.), pensó.

Aki respondió, tratando de no mostrar ninguna irritación en su rostro.

"Sí, me lastimé el tendón de Aquiles."

"Huh, tendón de Aquiles."

También "Huh". Debe haberse reído un poco ahora.

Así es. El "Aquiles de Aki-chan" es la rotura del tendón de Aquiles. ¿Cómo si fuera gracioso?

(No, no, no, no, no.), pensó.

Aparte del tendón de Aquiles, no ha hablado del "origen de su nombre" desde la secundaria.

La razón por la que el estudiante frente a ella parece estar sonriendo es porque así era su rostro originalmente.

La faz de la tierra está bromeando.

"Está bien, entonces es "Kame-chan"."

"Eh... ¿qué?"

"Bueno, "Aki-chan" o "Kame-chan", no estaba seguro si debería llamarte "Kame-chan", pero "Aki-chan" no se ve muy bien, así que te llamare "Kame-chan"."

Sagawa dijo eso.

"¡Estás demasiado familiarizado con la maestra!"

"Es un error en el sentido de la distancia."

Otros estudiantes lo criticaron. Sin embargo, al propio Sagawa no pareció importarle en absoluto.

"Jejeje, creo que es mejor que Sensei se acostumbre a la escuela lo antes posible. ¡Encantado de conocerte, Kame-chan!"

Dijo eso con fuerza y se rió.

Esa cara. Hace un rato pensó que era terriblemente desagradable, pero finalmente entendió la causa.

Esa cara juguetona se parece a un niño de su clase que una vez la llamó "tortuga".

"Oh, gracias... Encantada de conocerte, Sagawa-kun."

Aki sonrió tan suavemente como pudo con una sonrisa falsa.

El chico que solía llamarle "Tortuga" era el jefe de Saruyama, lo que significa que era el chico más rápido del salón de clases.

A medida que avanzaba el año escolar y cambiaba la clase, seguía involucrada, así que lo supero en el relevo. Se sintió bien.

Sin embargo, después de eso, la retiraron de la escuela secundaria. No hubo diferencias en la capacidad física entre géneros.

Él fue quien dijo: "Aquiles es más lento que una tortuga, ¿no?". Todavía no puede perdonarlo.

El hecho de que se parezca a alguien a quien odia es motivo suficiente para odiar a la persona. Es por la misma razón por la que continúa odiando a alguien a quien alguna vez odio.

Un chico malo tiene mala cara. Es porque no le gusta.

De todos modos, no puede perdonar a nadie ni a ese tipo.

+++++

Tres meses después, verano.

"Buenos días a todos."

Cuando Aki con una camiseta entró al salón de clases, los estudiantes la saludaron.

"Kame-chan, buenos días."

"¡Kame-chan sensei, buenos días!"

Antes de que terminara el primer semestre, el apodo "Kame-chan" se había establecido. Al principio, todos criticaban a Sagawa por ser demasiado familiar, pero finalmente se convirtió en una atmósfera de "ya era hora de que dejaras de comportarte como un extraño", y al final, "Kame-chan" ya estaba acostumbrada a escuchar ese apodo. La razón por la que no se convirtió en "Aki-chan" puede ser porque hablo sobre el tendón de Aquiles.

"Buenos días, Kameido-sensei."

Hay estudiantes que la llaman apropiadamente, incluido Junnosuke Mizutani, que habla en serio. Es un apellido que no le gusta, pero es mejor que "Kame-chan".

Por otro lado, Jingi Sagawa, el culpable de esta situación, levantó su mano derecha tan pronto como encontró los ojos de Aki.

"Kame."

(No lo digas como un saludo en un idioma extranjero. Quiero decir, deja de llamarme así.), pensó.

Además, el plan inicial para una nueva vida, "como profesora de la ciudad, siendo curada por la vida en la isla", se vio rápidamente frustrado.

Durante el primer mes, trato de hacer tiempo los fines de semana para visitar lugares turísticos en Ichinoshima, pero no había suficientes lugares para visitar cada semana, así que termino haciendo lo mínimo en el centro comercial. Antes de que le asignaran su nuevo puesto, esperaba que la "isla" trajera algún tipo de maravilla.

Por cierto, una vez a la semana los profesores de secundaria tenían turnos nocturnos. El sistema no sirve para prevenir el delito, sino por una razón extremadamente idílica: "Si

no hay señales de gente, vendrán perros mapaches y harán travesuras...". Se quedaba en la sala de guardia nocturna en el primer piso del edificio de la escuela una vez por semana para mantener alejados a los perros mapaches.

En cualquier caso, no habría nada que hacer cuando regresara a la pensión. En el vecindario solo había una pequeña tienda privada que se hacía llamar tienda de conveniencia, solo había dos canales de televisión y la recepción de la señal de los teléfonos celulares era deficiente.

Por otro lado, los días que estaba de servicio y se quedaba en la escuela, podía ahorrarse la molestia de desplazarse y su trabajo avanzaba. En aquella época aprovechaba su tiempo libre para salir a correr. Resultó ser un buen recorrido para correr, pasando por el gran espigón que bordea la costa hasta el final y luego regresando. Se siente bien ver el amanecer en el horizonte temprano en la mañana. Para Aki, que no tiene ningún pasatiempo, era uno de los pocos pasatiempos.

Por eso, mientras tomaba la iniciativa de asumir las tareas de otros profesores en casa, comenzó a dormir y despertarse en la sala de guardia nocturna todos los días. Se volvió problemático cambiarse de ropa y maquillarse cada vez, así que comenzó a usar una camiseta en el salón de clases.

"Kameido-sensei" debería ser alguien con un traje impecable, pero "Kame-chan" se siente cómoda con una camiseta.

Entonces, todo esto se debe a Sagawa Jingi. En cuanto al original, fue porque empezó a hablar con él. Cree que sí.

Entre las clases por la tarde, cuando Aki fue a la sala de guardia nocturna para recoger sus pertenencias personales, Sagawa abrió y se comió los dulces que había comprado. No dudó en probar los bombones en una bonita caja o los caramelos envueltos individualmente. Incluso el té se preparó cuidadosamente en una tetera.

"...Sagawa-kun, ¿qué estás haciendo?"

Cuando Aki gritó...

"Hmmm... ¿hora de la merienda?"

"No es así. No entres a la habitación de alguien sin permiso."

"¿Eh~?"

Dijo Sagawa mientras se reía.

"Este es un lugar público, ¿no? Kame-chan está ocupando las instalaciones de la escuela."

"Oh."

Estuvo bien. Originalmente, solo había una cocina simple y un juego de futones para las siestas en la sala de turnos nocturnos, que se suponía que sería utilizada por los maestros por turno, pero ahora estaba llena con una gran cantidad de pertenencias personales que Aki trajo. Cambio de ropa, refrigerios nocturnos, revistas, artículos de primera necesidad, etc. Entonces, era como la casa de un estudiante descuidado.

"Bueno, ayer, el anciano de la tienda dijo: "Kame-chan compró muchos dulces", así que pensé que este era un objetivo."

(¡¿Objetivo...?!), pensó.

"Además, esto es todo."

Sagawa levantó dos bolsas de plástico de aspecto pesado del costado del refrigerador. Cada bolsa está repleta de latas de bebidas de tamaño largo. El mango, estirado por el peso, parece que va a romperse en cualquier momento.

"Oh, eso es..."

"No puedes hacerlo~, no bebas así."

Chuhai enlatado "Fuerza Z" con precio bajo y número avanzado. Un tipo peligroso que parece zumo y se siente brutalmente borracho. Se puede decir que ya es una adicción comprar algo como esto y beberlo habitualmente. Por supuesto, beber y dormir en la escuela será un problema. Incluso si es fuera del trabajo... No, el trabajo nocturno sigue siendo trabajo. Salía normalmente.

"¡E-eso! ¡Devuélvemelo!"

Sagawa salió al pasillo, esquivando la mano extendida de Aki.

"Me desharé de esto~♪"

"¡Espera, espera!"

Aki también corrió hacia el pasillo detrás de Sagawa. Si lo dejara salir, el escándalo sobre la "nueva profesora bebiendo en el campus" se extenderá por toda la isla en un instante. Tenía que verlo en la escuela y recoger incluso el chuhai de la evidencia.

Sin embargo, los pies de Sagawa eran sorprendentemente rápidos.

"Jajajaja."

Aunque corría como un idiota con una bolsa de compras que pesaba varios kilogramos en ambas manos, corría a una velocidad extraña como si estuviera volando. Paso por la entrada, desde el patio del colegio hasta la puerta del colegio, y hasta el camino que lleva a la costa. Ningún impulso en absoluto. no podía cerrar la distancia.

(¿Qué es esto? ¿Qué significa?), pensó.

Los chicos de secundaria son más rápidos que las mujeres mayores de veinte años. Esto es ciertamente cierto en términos generales.

Sin embargo, es una persona que fue corredora a nivel nacional hace un año. Aunque tenga un vacío como deportista, no ha dejado de hacer ejercicio por completo.

Aún debería tener más fuerza física que la persona promedio.

Incluso si corría y corría, no podía alcanzarlo.

(¿Qué es este chico?), pensó.

"¡Espera un minuto, Sagawa-kun!"

"Jajajaja."

Al poco tiempo, Sagawa y Aki llegaron a la costa manteniendo su velocidad y comenzaron a correr sobre el rompeolas. Es un circuito de jogging con el que está familiarizada.

Aquí y allá, los residentes locales preparan trucos y pescan en el terraplén. Corrió detrás de él y se dirigió hacia la punta que sobresale en la desembocadura del río que desemboca en el mar.

Inmediatamente después de llegar a la isla, le advirtieron que no se cayera porque las corrientes de agua alrededor del estero son complicadas y peligrosas. Se dice que un pescador que cayó por descuido murió de esa manera.

Por supuesto, Sagawa debería conocer esas historias. Así que lo conduciría hasta allí. Incluso si no puede alcanzarlo, debería poder arrinconarlo.

Pero...

Incluso cuando se acercó a la desembocadura del río, Sagawa no freno.

(¡Oh, no...!), pensó.

En los últimos tres meses, ha llegado a comprender la personalidad de Sagawa. De esos que se emborrachan y se tiran a un lago de un camping o se tiran a un río crecido por la lluvia mientras dicen "¡Yahoo!"

En cuanto a si hacerlo o no, ella "lo haría" al 100%.

"¡Espera! ¡Es peligroso!"

Sagawa saltó por encima del borde del rompeolas y saltó en el aire, ignorando la sujeción de Aki.

"¡Yahoo!"

Realmente dijo eso también.

Y luego cayó. Hubo un fuerte golpe y un sonido fuerte.

"¡Sagawa-kun!"

Aki se inclinó sobre el borde del rompeolas y miró hacia el agua. Ya no es una historia nivelada que no se puede escuchar, es un accidente acuático que pone en peligro la vida.

Como se advirtió con antelación, el flujo de agua cerca de la desembocadura del río provocó numerosos remolinos complicados. Atrapado en uno de ellos, el cuerpo de Sagawa fluyó formando un arco. Todavía tenía una bolsa de chuhai en ambas manos.

"¡Sagawa-kun, deja eso!"

Mirando el rostro de Aki, quien lo llamaba desesperadamente, Sagawa sonrió levemente y estaba dando vueltas en un remolino.

"Jajaja, wiii..."

No, eso no estaba bien. Después de eso no había sensación de crisis. Probablemente estaba bromeando hasta el momento de su muerte. Moriría bromeando.

La superficie del agua está a unos cinco metros de distancia. Si saltara con prisa, tampoco podría arrastrarlo. ¿Debería llamar a la policía o al departamento de bomberos? No, dejó su celular en la escuela. Aki miró a su alrededor. ¿Existe algo parecido a una cuerda, o, mejor dicho, que ayude al pescador que puede ver a lo lejos?

En ese momento, el interior de la cabeza de Aki estaba dando vueltas.

El cuerpo de Sagawa se deslizó fuera del vórtice en la superficie del agua y quedó atrapado en otro vórtice. Además, tras una rotación y media como una hoja, a otro remolino. Más vueltas y más vueltas, y más allá...

El cuerpo de Sagawa pasó de remolino en remolino como si el flujo del río en el área tuviera una voluntad clara.

"¿Eh...?"

La corriente rápida en el medio del río, que normalmente debería ir en línea recta mar adentro. Sagawa también cruzó eso, dando vueltas y vueltas. Y cuando aterrizó en las aguas poco profundas de la orilla opuesta, miró a Aki y sonrió.

"Jajaja~"

Se escapó con una bolsa de compras en ambas manos.

Aki simplemente lo despidió con asombro.

(¿Qué hay con eso? ¿Qué es él?), pensó.

Como temía Aki, este incidente se conoció en toda la isla al día siguiente.

"Jingi robó el sake que Kameido-sensei había escondido, fue perseguido y cayó al río."

Así fue. Los rumores a menudo tienen aletas caudales, pero en este caso, fue un hecho sin aletas caudales.

Sin embargo, sorprendentemente, no se culpó a Aki por este asunto y, en cambio...

"Parece que Jingi te ha causado problemas..."

Algunos vecinos acudieron a la escuela para disculparse.

Cuando les pregunto si eran parientes de Sagawa o algo así, parecía que solo eran amigos en el mismo pueblo. O, mejor dicho, los padres de otro estudiante suelen ser mixtos. Si tuviera que forzarlo, la joven que dijo ser la propietaria de la pensión probablemente estaría más cerca del tutor directo, pero la diferencia de edad era como mucho de hermanos, así que no estaba segura de cuál era su relación.

No parecían haber arreglado nada en particular, y cada uno trajo una botella de shochu o sake japonés de 1,8 litros, por lo que había muchas botellas de sake reunidas en el aula. Por alguna razón, la mujer en cuestión trajo cuatro botellas de shochu de camote. Por supuesto, Aki cortésmente trató de negarse, pero dijeron que no podían llevarse la disculpa a casa, y el director y otros maestros dijeron...

"Sólo tómalo."

"Jajaja, Ayakai, Ayakai."

Después de decir algo así, cinco minutos después, por alguna razón, la clase había comenzado a beber mucho.

Todavía no entendía lo que significaba y creyó que era algo irresponsable, pero parecía que es un personaje local tolerante.

+++++

Tres meses después, otoño.

"¡Vamos, Sagawa!"

Aki perseguía a Sagawa que huía por los terrenos de la escuela y salto desde la puerta de la escuela hacia el camino que conduce a la costa.

"Jajaja, lo estoy haciendo."

"Ninguno de nosotros se cansa~"

La figura era completamente visible desde la ventana del salón de clases y fue reconocida como un paisaje familiar entre los estudiantes.

"¡Espera, Sagawa! ¡Déjalo atrás!"

"¿Qué es eso?"

Mientras Sagawa corría, se dio la vuelta. Frente a su pecho, sostenía una botella de 1,8 litros en diagonal.

Desde el incidente del chuhai enlatado en el verano, Aki ha estado recibiendo alcohol de los vecinos. Está bien tener una cultura donde se respeta al "maestro", pero solo era una aficionada en su primer año de enseñanza. Incluso si trato de decir que no...

"Tanta humildad otra vez."

"Jajaja, Ayakai, Ayakai."

Dicho eso, la botella de 1,8 litros se quedó atrás.

Además, algunos habitantes locales practican la pesca en el mar.

"Pesqué un buen pescado..."

Y hubo muchos casos en los que lo acompañaba pescado fresco.

Después de colocarlos en el refrigerador de la sala de turno nocturno, se convirtieron en un acompañamiento para la bebida nocturna de Aki. En los últimos tres meses se ha acostumbrado bastante a manipular pescado.

Como ya se expuso, Aki tenía el hábito de beber. Cuando se lesiono el tendón de Aquiles, no podía hacer ejercicio durante el día, así que no podía dormir, por eso intento beber una copa antes de dormir. Cuando la herida se curó por completo, estaba bebiendo una cantidad razonable. Cuando llego por primera vez a esta isla, solía beber una lata larga de chuhai antes de acostarse, pero recientemente cambio a sake y shochu, y hay muchas guarniciones para acompañarlo, así que está empezando a convertirse en una bebedora de pleno derecho. Recientemente, se ha convertido en su regla que "puedes empezar a beber cuando se pone el sol".

Hoy, a primera hora de la mañana, el padre de un alumno de su clase dejó un jurel con un junmai daiginjo. Decidió dejarlo entre el trabajo y la escuela, y cuando regreso a la sala de guardia nocturna...

Por cierto, ¿te imaginas una escena en la que un macaco japonés lleva una botella de 1,8 litros y salta y salta?

Así, Sagawa estaba robando alcohol.

Cuando sus miradas se encontraron, el movimiento se detuvo perfectamente.

"...Sagawa, ¿qué estás haciendo?"

Sagawa se rió ligeramente como siempre.

"Bueno, parece que tienes un buen sake."

"Le gusta", o, mejor dicho, estuvo allí esta mañana. En el salón de clases, escucho al padre de Kazebayashi decir cosas como: "Sensei, esto está delicioso.". Pero eso no es lo que le dijeron a Sagawa.

Por cierto, ¿te imaginas ver a un macaco japonés huyendo de la ventana con una botella de 1,8 litros?

"¡Espera, Sagawa! ¡Sagawa!"

Aki salió corriendo del edificio de la escuela en busca de Sagawa, y comenzó un feroz drama de persecución.

Cabe señalar que este tipo de persecución era algo común en los últimos años, al igual que las donaciones de los padres, pero todavía había algo que no podía entender.

¿Por qué Sagawa roba alcohol en primer lugar?

Hay varias teorías sobre por qué.

Hipótesis número uno. Simplemente lo bebe el mismo. La sabiduría convencional de que "debes esperar hasta los 20 años para beber alcohol" no se aplica a Sagawa ni a esta isla. Sin embargo, dado que roba una botella de 1,8 litros cada pocos días, bebe varias veces más que Aki en términos de ritmo. ¿Qué hay sobre eso? ¿No es malo para su hígado?

Hipótesis número dos. Sagawa tuvo una vez un "maestro" que lo cuidó como un verdadero padre, y el sake robado se ofrece frente a su tumba. Algo tan auspicioso... Estuvo a punto de ser engañada por un momento, pero ¿está bien si es un artículo robado? ¿Estará de acuerdo el fallecido?

Hipótesis número tres. Sagawa vende el licor robado a la tienda de conveniencia. Más concretamente, la mayor parte del alcohol que se lleva a la casa de Aki se compra en esa tienda, por lo que Sagawa recoge el alcohol que se vende en las tiendas de conveniencia y el mismo alcohol circula. En otras palabras, parece que se ha creado una especie de ecosistema que monetiza el "respeto por el maestro" de la población local a través de botellas de 1,8 litros.

Hipótesis número cuatro. Sólo lo hace para burlarse de Aki.

Puede hacerlo si quiere leer demasiado sobre ello.

(¿Cuatro? Cuatro como se esperaba.), pensó.

En primer lugar, un tipo que corre hacia atrás cuando alguien lo persigue se está burlando de su oponente.

En este momento, el cuerpo de Sagawa está completamente mirando hacia atrás y ella corre hacia su espalda. Ese tipo de carrera es más rápida que la de Aki. En otras palabras, es aproximadamente la velocidad del nivel nacional.

¿Qué es esto? Una nueva forma revolucionaria, como las Olimpiadas ocasionales, o algo así. ¿Los corredores de todo el mundo empezarán a correr hacia atrás en unos años? ¿O las reglas cambiarán debido a las quejas de los países líderes y se convertirán en una técnica prohibida? No, no lo cree. Como puedes ver, este tipo es un imbécil y está haciendo algún tipo de farsa.

Más que nada, esa cara que sonríe.

"Jajajaja."

Después de todo, es similar a ese mono jefe.

Un nuevo fuego entró en lo más profundo del vientre de Aki.

Lo sabe. Los chicos como él parecen amigables, pero en realidad no muestran su corazón a nadie. Esa sonrisa amable que se ríe de todo y engaña es una máscara más espesa y dura que el caparazón de una tortuga. Si le preguntas "por qué" o "con qué propósito", sólo lo esquivará. Es por eso...

(¡Abriré esa cara y te daré una adivinación en forma de correcta!), pensó.

"¡Espera, Sagawa!"

Aki aceleró el paso. Era claramente más rápida que cuando estaba en servicio. Ya sea que el aire y la comida de esta isla se adapten a su cuerpo, o si es un problema de mentalidad y motivación, la habilidad para correr de Aki Kameido estaba alcanzando su punto máximo en esta isla en vano.

En lo alto del rompeolas, que es la fase final del habitual juego de persecución, literalmente corre los 100 metros rectos como un velocista y finalmente pone su mano en el cuello de Sagawa.

Pero...

Sagawa también estaba en proceso de crecer.

"Jajaja~"

Después de deslizarse entre las manos de Aki con una sonrisa, aumentó su velocidad aún más, ajustó su paso como un saltador largo mientras corría hacia atrás, se quitó la punta del rompeolas y saltó en el aire. Por supuesto que está en su espalda.

Y aún más.

Después de caer cinco metros y aterrizar en la superficie del estuario, Sakawa se levantó, dio media vuelta (en otras palabras, volvió a la dirección correcta) y corrió hacia la orilla opuesta de la superficie del agua.

"Oh, esto..."

Aki simplemente despidió a Sakawa, quien parte hacia la orilla opuesta, con un sentimiento de decepción.

Hace algún tiempo que escucho que Sagawa Jingi se está entrenando en una profesión que se transmite de generación en generación en esta tierra, como en un santuario, y que puede usar varias técnicas misteriosas. ¿Qué es eso?

Es falso. ¿No debería prohibirse según las normas internacionales?

Después de varias horas.

Regreso a la escuela y termino sus tareas habituales, y cuando regreso a la sala de guardia nocturna mucho después de la hora de cierre, Sagawa estaba cocinando en la cocina. El arroz se cocinaba bien y también hacia sopa de miso. Y al darse la vuelta...

"Kame-chan, se suponía que el jurel era fresco, ¿verdad?"

Con un rápido chasquido de su lengua, Aki se sentó a la mesa del comedor con sake y un vaso.

En un día como hoy, cuando había una pelea de persecución, después de que Sagawa lograra escapar de Aki, regresaba a la escuela y aparecía preparando la cena. En todo caso, como hoy, preparar la cena y las bebidas alcohólicas él solo, e incluso el arroz.

"El objetivo de la carrera es la desembocadura del río" y "Si se gana el juego, no se revivirá", fue una promesa entre Aki y Sagawa. Se dice que existe una antigua costumbre en la isla de que "aquellos que crucen el río no serán interrogados". Parece que la historia involucra algo así como una visión folclórica de la vida y la muerte, como el río Sanzu.

No sabe si es una costumbre o una leyenda, pero Aki personalmente no tiene objeciones. Incluso si mantienes presionado un lugar que viene del otro lado, es solo que el oponente es estúpido y no ganarás. Tiene sentido atrapar al oponente que huye.

La bebida de la noche comenzó con sake hecho a mano. Al otro lado de la mesa está Sagawa, que está cenando arroz y sopa de miso. Luego, los dos pincharon el jurel como snack y guarnición.

"Entonces, ¿qué pasó hoy?"

Aki preguntó sobre el paradero del daiginjo,

"Jejeje."

Como era de esperar, Sagawa sonrió y lo esquivó. Por lo tanto...

"¿Se lo ofreciste al "Maestro"?"

Cuando profundizó un poco más profundamente de lo habitual, la expresión de Sagawa cambió ligeramente.

"Sí, bueno... no debería haberlo bebido, mi maestro."

Hipótesis número dos. ¿Estaba realmente con el "maestro"?

"Después de ponerlo frente a la tumba por un rato, lo llevé a casa y se lo vendí a Obaba en la tienda de conveniencia."

Tres de ellos. ¿Ambos?

"¿Haces eso siempre? No bebes, ¿verdad?"

Como profesora, lo comprobó.

"Jejeje."

Entonces, Sagawa giró su mirada en diagonal y se encogió de hombros.

Probablemente este tipo lo esté haciendo. Además, vuelve estúpida a la gente.

Uno y cuatro. Es todo después de todo. Esta completo.

"Mmm."

Cuando Aki sorbió un vaso de sake...

"Kame-chan, después de correr, estás un poco relajada, ¿no?"

Eso es lo que dijo Sagawa.

"Tal vez si no corro, me estresaré y moriré."

"Como era de esperar, no está tan lejos. Es una exageración."

"Pero cuando empiezo a beber sin correr, tengo más miedo y mis ojos se fijan. La cantidad sigue y sigue."

"No llames así a la gente como si no tuvieran autocontrol."

"Eh, ¿tienes autocontrol?"

"No... pero no."

Es irritable, tiende a ser alcohólica y es consciente de ello.

Dijo Sagawa con una leve sonrisa.

"No quiero sermonear, pero mi maestro solía decir: "El sake agradable es la mejor de todas las medicinas. Si lo bebes con una sonrisa, prolongarás tu vida"."

"Oye... entonces, ¿cuánto tiempo vivió?"

"30 años."

"No se ha extendido la esperanza de vida."

"Jajaja."

Después de terminar la comida, Sagawa se levantó y empezó a lavar los platos.

"Oh, cierto, Kame-chan, ¿puedes darme una botella de shochu?"

"Está bien, pero ¿qué vas a hacer? ¿Iras a visitar la tumba otra vez?"

"Un recuerdo para mi casero. Esa persona también debería beber."

El casero de Sagawa es la persona que trajo cuatro botellas de shochu durante el incidente del chuhai enlatado. Bueno, parecía una buena persona.

"Entonces toma todo lo que quieras. Hay muchos."

"Jeje, gracias."

Sagawa ató hábilmente dos botellas de 1,8 litros con una cuerda de embalaje y salió al pasillo sosteniéndolas con ambas manos.

"Buenas noches, Kame-chan. No bebas demasiado."

Esa cara, mirando hacia atrás y diciendo cosas innecesarias cuando llega el momento de irse.

(Realmente te pareces a él.), pensó Aki.

+++++

Tres meses después, invierno.

"¡Espera, Sagawa!"

Como siempre, Sagawa y Aki cruzaron el patio de la escuela.

Recientemente, los estudiantes han perdido completamente el interés.

"Bueno, siempre es lo mismo. Dejémoslo así."

"Eso me resulta familiar, ¿no?"

Así era.

Más bien, estaban más interesados en lo que trajo el scooter de la oficina de correos después de que los dos salieron por la puerta de la escuela.

Treinta minutos más tarde, cuando Aki regresó con Sagawa, Ranko Kanezaki se acercó corriendo.

"¡Kame-chan! ¡Parece que un acosador te envió una postal!"

"¿Eh...?"

Como no vuelve muy a menudo a la pensión, recientemente le enviaron su correo a la escuela. La postal que le entregaron tenía algo como esto escrito en caracteres toscos.

[Te envió una postal, pensando que tal vez no se lea en una carta sellada.

Te recogeré pronto.

Masaru.]

Kanezaki llamó a Aki, quien estaba congelada con una postal en la mano.

"¿Kame-chan...?"

"Ah, no, este es... no un acosador..."

Al día siguiente.

"Kame-chan parece haber escapado de su prometido y venido a esta isla."

"Parece que su prometido viene a llevarse a Kame-chan."

Como de costumbre, el rumor se extendió por toda la isla en un instante.

"No, no. No es mi prometido."

Corrigió Aki.

"Es cierto que dijo algo sobre el matrimonio, pero no respondí. Por eso no es un prometido."

"¿Te propuso matrimonio?"

"Normalmente nos llevamos bien."

"Si no te gusta, ¿por qué no te niegas?"

"¿Alguien de quien tienes que huir en silencio? De ninguna manera... ¿no es un acosador después de todo?"

"No, no es así. Es una persona excelente... tal vez."

"¿Entonces por qué?"

"Es una cuestión de compatibilidad... Bueno, nos conocemos desde hace mucho tiempo, pero es como una relación podrida..."

Los estudiantes escucharon la insatisfactoria historia de Aki uno por uno, mezclando inferencias y confirmaciones.

En resumen, la historia es más o menos así.

Aki Kameido tenía un viejo amigo, o, mejor dicho, un camarada.

Ellos se informaban del contenido de la formación casi todos los días. Salían a menudo a comer y beber.

Si tenía una queja, lo llamaba en medio de la noche.

El nombre del hombre es Masaru Hiratome.

"Eh, ¿Hiratome es un atleta de atletismo?"

"Se dice que se convirtió en un atleta fortalecido para los próximos Juegos Olímpicos..."

"Es genial."

En la primavera de su cuarto año en la universidad, Aki no sabía qué camino tomar. Una rotura del tendón de Aquiles es una lesión que se puede curar completamente con un tratamiento adecuado sin apresurarse, pero que deja en blanco durante casi medio año en la competición. Como resultado, hay muchas personas que han regresado al servicio activo, pero eventualmente se retiran sin poder alcanzar su pico original, y, por el contrario, hay muchas personas que se apresuran a regresar y recaen. Como tenía veintitantos años, eso determinaría su carrera competitiva, y era un período delicado antes de comenzar a buscar trabajo, había cierto riesgo en cada decisión que tomaba.

Fue allí donde Hiratome hizo una propuesta.

Si Aki quiere convertirse en profesional, por supuesto que la apoyara, pero si no está segura, debería tener la opción de retirarse. Tiene mucho sentido seguir corriendo como corredor habitual durante mucho tiempo, en lugar de correr el riesgo de recurrencia y aspirar a un buen resultado momentáneo.

Si estás preocupado por tu sustento, puedes cuidar de ti mismo durante años, incluso por el resto de tu vida. Pensó en su curso con eso en mente. Quería que pensara sobre el camino que Aki cree que es el mejor.

"...Una propuesta. Esa es una propuesta."

"¡Las condiciones son realmente buenas!"

"Es una buena persona."

"No sé por qué estás huyendo."

Aki hizo un gesto con la mano a los estudiantes que dijeron eso.

"No, es por eso que no huí. Simplemente mantuve la distancia y oculté la conclusión."

"Estás huyendo de tu decisión, ¿no?"

"Algo llamado Matrimonio Azul."

Además...

"Esta vez la otra parte me estaba esperando, así que está bien, pero normalmente se sorprendería y cortaría los lazos conmigo."

"No pongas a prueba los sentimientos de las personas con una actitud ambigua."

Aki todavía puso excusas ante los estudiantes que la amonestaban.

"No, no lo hago. Simplemente decidí reorganizar las cosas y tratar de pensar por mí misma."

"No me parece."

"Bebes alcohol todos los días y juegas con Jingi."

"Jajaja, sí."

"Jingi, cállate un momento."

"Eso es..."

Aki bajó los ojos,

"...Eso es culpa de Sagawa."

"¿Qué es eso?"

Los estudiantes gimieron.

"Es natural que sea malo. Este tipo siempre es el peor."

"¡Pero sólo porque Jingi sea malo no significa que no tengas que hacerlo correctamente!"

"No culpes a los demás por tus problemas, incluso si son leales."

"Jajaja, sí."

"Cállate un segundo."

Si cruza el bermellón, se vuelve rojo. Aki, que corre con Sagawa, ya se ha convertido en un "mismo tipo" entre los estudiantes. Si lo piensas normalmente, no importa cómo sean los compromisos de las personas o cómo sea la vida, no hay ninguna razón por la que un buen adulto deba meterse en un estudiante de secundaria en esa área, pero después de todo, es "similar", así que esto es incondicionalmente un sermón. Se convirtió en un objetivo.

Cuando la sesión de preguntas por curiosidad comenzó a mostrar signos de terminar...

Un estudiante entró desde el pasillo.

"Kame-chan tienes un invitado en la oficina del director."

Un hombre alto estaba sentado en el sofá del despacho del director, en el asiento reservado para las visitas.

La figura musculosa es claramente visible incluso desde la parte superior del traje. Parece un atleta.

"Masaru Hiratome."

"Vaya, es real."

"Es genial, ¿no?"

Estudiantes mirando desde detrás de la puerta. El hombre en el sofá... Masaru Hiratome miró hacia esa dirección.

Los estudiantes descendieron repentinamente al pasillo, dejando a Aki sola.

"¡Aki!"

Masaru Hiratome se levantó, caminó hacia la puerta y agarró a Aki por los hombros con ambas manos.

"Aki, ¿qué haces en un lugar como este?"

"Masaru..."

"Si quieres ser profesora, está bien. Dije que te apoyaría pase lo que pase. ¿Por qué decidiste sin consultarme? Me preocupé porque desapareciste sin decirme adónde ibas..."

(Oh, esto es...)

(Eso es realmente romántico.)

Los estudiantes, que habían estado medio escuchando la historia de Aki, se inclinaron hacia adelante para ver el desarrollo que se produjo más de lo que habían imaginado.

Aki, por otro lado, se puso rígida con ambos hombros agarrados, pero en poco tiempo...

"Eso es... estás equivocado."

(¿De qué estás hablando, Kame-chan?)

Los estudiantes quedaron estupefactos por un momento, pero Masaru hizo una mueca como si hubiera sido golpeado por el vacío.

"Si dices: "Te estoy apoyando" o "Estoy preocupado", eso significa que me estás menospreciando. Eso no es bueno para mí."

(¡Wow, este es un patrón desordenado!)

Los estudiantes bromearon en sus corazones.

"Ya veo... eso es correcto."

Masaru sonrió avergonzado.

"Bueno, entonces es un partido."

También dijo algo extraño.

Aki tenía cara de enojo, pero asintió naturalmente. Parecía que había algo decidido entre ambos.

No conocían los detalles, pero...

(En resumen, ambos son unos bichos raros.)

Pensaron los estudiantes.

+++++

Todos se trasladaron al patio del colegio.

Nubes de color plomo colgaban del cielo y empezó a soplar un poco de viento.

Aki Kameido, Masaru Hiratome, el director, los estudiantes de Aki y otros miembros del personal y estudiantes también escucharon la conmoción y se reunieron.

Mientras la multitud observaba, Masaru se quitó la chaqueta y la corbata y cambió sus zapatos de cuero por zapatillas de deporte. Pensó que si se encontraban eso podría pasar, así que lo trajo como equipaje.

Se decidió que el recorrido comenzaría en el patio del instituto, seguiría la carretera hacia la costa y terminaría en la punta del rompeolas. La distancia es de unos 1000 metros. Se dice que los estudiantes se ubicarán en puntos importantes y guiarán a Masaru para que corra por esta tierra por primera vez.

Masaru se sintió un poco aliviado al saber que había niños alrededor de Aki que encontraban este tipo de cosas divertidas. Al menos cree que se sentía menos sola que cuando estaba en la escuela secundaria y en la universidad.

Uno de los estudiantes trazó una línea en la tierra con los dedos de los pies y Masaru tomó una posición inicial de pie junto a Aki.

Aki Kameido y él se conocen desde que estaban en la escuela primaria, y durante más de la mitad de sus vidas, han estado más profundamente involucrados que las familias del otro.

Según Aki, Masaru fue el primero en llamarla tortuga. Fue entonces cuando su vida empezó a volverse loca.

No lo recuerda claramente, pero puede que sea cierto. Es natural llamar "tortuga" a una persona llamada "Kameido". Aki solía llamarlo Saru, un juego con el nombre de Masaru (lo recuerda). Cree que depende del otro en ese sentido, pero cuando piensa que pudo haber sido él quien marcó la dirección de la vida de Aki en primer lugar, siente cierta responsabilidad.

Cuando se le adelantó en el relevo de quinto grado, se avergonzó que lo derrotaran en el gran escenario, pero no se arrepintió. Sabía que Aki estaba trabajando más duro que nadie, más que él. Su sonrisa triunfante era radiante.

En la escuela secundaria, ambos se unieron al club de atletismo. Las actividades se dividieron entre hombres y mujeres y se sintió un poco aliviado al pensar que no había competencia directa. Sin embargo, debido a que se trataba de una competencia individual, había muchas situaciones en las que se podían competir valores numéricos simples, como récords y cantidad de práctica. Aki parecía verlo como su enemigo imaginario como siempre, pero simplemente había una diferencia en la fuerza física entre hombres y mujeres.

Además, fue bendecido con un buen cuerpo y durante los tres años de la escuela secundaria, su esqueleto y sus músculos crecieron significativamente.

Al principio, se sintió culpable, como si estuviera jugando un juego injusto, pero antes de darse cuenta, comenzó a pensar que podría ser el marcapasos que guiara a Aki.

Dentro de cinco años, dentro de diez años, algún día cuando deje de correr, Aki lo alcanzará triunfalmente como aquel día. Ella siempre gana al final. Ella es la tortuga del conejo y la tortuga. Ya se lo imaginaba.

Fue el mayor error de su vida cuando le contó a Aki sobre "Aquiles y la Tortuga" cuando estaba en la escuela secundaria. El semidió Aquiles, origen de su nombre, era su orgullo y apoyo. Hizo una broma y contaminé ese sentimiento. Furiosa, Aki corrió hacia su padre en casa y después de eso, no le habló durante una semana. Todavía lamenta ese asunto.

Después de ingresar a la escuela secundaria, la actitud de Aki hacia la competencia cambió aún más. Lo que siempre había sido una forma bastante estoica de tratar con él se había convertido en una forma de último momento, casi austera. Era como si llevara una carga invisible sobre su espalda y siguiera entrenando hasta el límite.

Entonces, cuando Aki se lesionó el tendón de Aquiles de su pierna derecha, le dijo: "También existe la opción de soltar la carga". Aki no se convenció y se enojó. Esa ira puede estar dirigida hacia él, pero eso está bien. Si empezó por su culpa, está bien si lo culpa por arruinarlo.

Sin embargo, contrariamente a lo esperado, Aki desapareció sin decir nada. No le dijo a nadie adónde iba y hasta canceló su celular.

Hace poco descubrió que se convirtió en una profesora en una isla remota. Ha pasado casi un año desde que desapareció.

"¡Bien, adelante!"

Con esa orden, los dos comenzaron.

Masaru tenía la desventaja de correr por un camino no urbanizado que nunca antes había visto. Mientras esperaba y veía, bajo el ritmo y dejó que Aki tomara la iniciativa.

Pero, Aki saltó mucho antes de lo esperado. Es como correr una carrera de velocidad.

¿Es una estrategia ganar distancia primero y escapar? Aunque es rápida. No puede creer que haya habido un espacio en blanco durante más de un año.

Sin embargo, si tuviera que decir eso, siempre estuvo en servicio activo sin descanso. Masaru aceleró el paso y acortó la distancia hasta la espalda de Aki.

Por supuesto, no tomaría atajos. Sé que eso dañaría más el orgullo de Aki. Simplemente mostraría una mirada descuidada tocando la balanza. Como resultado, Masaru siempre ha puesto todo de su parte en sus carreras con Aki y ha ganado la mayoría de ellas. Cada vez, Aki se enojaba y frustraba, y trabajaba aún más duro para seguir adelante.

No, gracias a eso, de hecho, probablemente incluso lo odie.

Sin embargo, ahora la misión autoimpuesta de Masaru es continuar desempeñando el papel de "tortuga de Aquiles", el desagradable guía que corre delante de Aki.

+++++

Masaru la alcanza.

Aki sintió la presión en su espalda como si una gruesa pared se acercara a ella.

Normalmente, esa pared corría frente a ella, no importaba cuánto corriera, no podía alcanzarlo y ni siquiera podía tocarlo.

Pero hoy, en este lugar, Masaru sólo aplicará presión desde atrás y no superará a Aki. El ataque real se producirá una vez que se alcance el rompeolas y la meta sea completamente visible.

Los estudiantes de secundaria se encuentran a intervalos regulares a ambos lados del camino.

"¡Buena suerte a ambos!"

"¡Hiratome-san, siga recto por un rato!"

"¡Oigan, apúrense ustedes dos!"

Cada uno apoya al otro. Y cuando los dos pasaron, corrieron tras ellos haciendo mucho ruido.

Aki mantuvo su ritmo mientras cruzaba las puertas de la escuela hacia una suave pendiente hacia la costa. Corrió por el pavimento asfáltico cerca de la escuela y finalmente ingreso a un camino de grava sin pavimentar.

Tanto la grava como la pendiente son condiciones de la carretera que Masaru, un competidor, normalmente evitaría. Si te acostumbras podrás correr sin problemas, pero inevitablemente se te pasará por la cabeza la carga en tobillos y rodillas y la posibilidad de caerte.

El hecho de que no te acostumbres crea desorden en la forma y rigidez muscular. A diferencia de Aki, que ha corrido este recorrido cientos de veces, el cuerpo de Masaru se fatigará más cuanto más corra.

Que sus piernas se cansen antes de llegar al rompeolas. Esa era la estrategia de Aki.

Supuso que estaba tratando de quedarse atrás para ver cómo iban las cosas, pero cuando quiso pasar, no pudo pasar.

No importa cuánto lo intentara, no importa cuánto luchara, no pudo alcanzar la parte de atrás frente a él. Probo ese sentimiento. Hoy es al revés. Ella es la tortuga y él es Aquiles.

Desde la playa de arena subió un corto tramo de escaleras hasta el rompeolas. Último curso recto.

Aki corrió hacia allí.

Pero...

Contrariamente a las expectativas de Aki, Masaru no pudo darse la vuelta.

La fatiga se adhirió a él como una carga y aún seguía todo el poder de Aki.

La fuerza física de un jugador activo de primer nivel era algo así.

Y su fuerza mental.

Masaru nunca perdió de vista su propósito. Riesgo de lesión e incluso pérdida de una futura carrera por realizar este recorrido irregular. Los ignora e hizo lo mejor que pudo.

Masaru jaló a Aki. Había una completa diferencia en la fuerza.

Ya faltaban menos de 50 metros hasta la punta del rompeolas.

La batalla ya está completamente decidida. Era una situación en la que todos pensaban así.

Pero Aki todavía no se rindió.

(¿Por qué Aquiles no puede alcanzar a la tortuga en primer lugar?)

Eso se debe a que Aquiles "quiere ganar exactamente". Aki cree que es eso.

Aquiles siempre apunta a la "posición actual" de la tortuga. Entonces, cuando llegues allí, la tortuga dará el siguiente paso.

Es como una piedra que se encrespa, pensando en detenerse mientras continúa, tratando de detenerse de manera segura en una carrera de pollos. Es esencialmente un pollo.

Era diferente.

Si la tortuga frente a ella, los muros de la vida, disminuyera su velocidad y le dijera: "Adelante" o "Ya es suficiente", ¿estaría satisfecha con eso? ¿Estaría de acuerdo?

No lo haría. No estaría convencida. No podría perdonarse si se sintiera aliviada cuando alguien dijera: "Ya es suficiente", y se apresurara a ayudar.

Es una persona muy obstinada y eso no cambiará hasta que muera.

No dejara de hacerlo hasta el momento de su muerte.

Aki aceleró rápidamente y pasó a Masaru.

(¡Este impulso...!)

Masaru se dio cuenta de eso en un instante. Había juzgado mal la determinación de Aki.

En términos generales, el sprint requiere al menos unos pocos metros para pasar del sprint a la parada. Considerando que la superficie actual es de hormigón plano, debería estimar que tendrá al menos 10 metros.

Sin embargo, la fuerza de Aki claramente excede eso.

Tenía la intención de acelerar hasta el último momento.

"¡Aki!"

Extendió la mano, pero ya era demasiado tarde.

Aki se escapó de las manos de Masaru y corrió más hacia adelante.

Masaru estaba empezando a reducir la velocidad, pero ya no podía alcanzarla.

"¡Oye, eso!"

"¡Te vas a caer, Kame-chan!"

Los estudiantes que la seguían estaban empezando a hacer un escándalo.

Y...

"Jajaja, hagámoslo, Kame-chan."

Hubo risas al lado de Masaru.

"¿Qué?!"

Antes de darse cuenta, uno de sus alumnos estaba corriendo a su lado.

Estaba frente a Masaru en una posición de carrera hacia atrás. Era claramente una postura y velocidad anormales.

"¿Tú... de la clase de Aki...?"

"Hiratome-san, está bien aquí, ¡ve al otro lado!"

El estudiante de Aki, Sagawa, hizo un gesto de "desvío" con la mano extendida y luego aceleró aún más, alejando a Masaru con tremenda fuerza.

"Eh, tú... ¿Aki?"

"¡Déjamelo a mí~!"

Y en ese momento, en la dirección en la que se dirigían...

"¡Oraaaaaa!"

Aki bajó de la punta del rompeolas y saltó en el aire.

El tiempo empezaba a empeorar y las olas estaban altas.

El cuerpo de Aki cayó varios metros y fue envuelto por el agua helada del río. La conciencia y la temperatura corporal desaparecieron en un instante y la visión se volvió negra.

(Ah... esto es peligroso...)

Incluso esa conciencia desapareció en un instante.

Antes de que se diera cuenta, Aki estaba en un suave rayo de luz.

No había gravedad, ni sensación de arriba y abajo, simplemente flotaba en una dirección fija junto con partículas de luz.

(¿Es esta la otra vida... el río Sanzu?)

Se había imaginado algo más parecido a un lecho de río o un jardín de flores, pero cuando lo pensó, se dio cuenta de que era una imagen del viejo "otro mundo" y que algo tan simple como eso sería más auténtico en estos días.

A medida que su conciencia se volvió más clara, recordó el proceso de la carrera con Masaru hace un momento.

Saltar desde el espigón al río invernol

(Ya veo... creo que estoy muerta.)

No iría tan lejos como para decir que estaba preparada para morir, pero cuando la sangre se le sube a la cabeza, hace algo imprudente sin pensar en las consecuencias, así que esperaba hasta cierto punto terminar muriendo así.

(Bueno, en ese caso, está bien.)

Termino causándole problemas a Masaru, pero si pudiera salirle con la victoria, eso sería lo más importante.

Independientemente de lo que suceda en el camino, en los momentos finales de su vida debe salir victoriosa. Eso es lo que tenía en mente.

Cuando estaba en tercer año de secundaria, su padre murió.

Al parecer, murió instantáneamente en un accidente de tránsito mientras se desplazaba. Fue demasiado repentino, pero más que eso, siempre lamento la pelea que había tenido con su padre justo antes.

Aproximadamente una semana antes del accidente, Aki, que había perdido un combate con Masaru como de costumbre, se quejó: "Se supone que soy Aquiles.", a lo que Masaru se divirtió y dijo: "Ese tipo es más lento que una tortuga.".

"¿Qué?!", dijo Aki, y Masaru también pareció sorprendido. Pensó que conocía la historia de "Aquiles y la tortuga". Después de decir eso, se disculpó.

Fue frustrante. Tenía sentimientos como "fui humillada" por Masaru, "se burlaron de mí" y "además de eso, él se preocupaba por mí". Aunque tenía esos sentimientos, su sentimiento más fuerte era que su padre "la había traicionado".

Su padre no era idiota, a diferencia de ella. Probablemente conocía la historia de "Aquiles y la tortuga" y probablemente tuvo mucho cuidado al nombrar a su hija. En otras palabras, el "semidió Aquiles" apareció después del hecho.

Pensaron que era una niña estúpida y se aprovecharon de ello.

Mientras tanto, corrió durante cinco años e incluso decidió su carrera profesional.

Sintió que le estaban destrozando los pies y estaba enojada.

Entonces, después de llegar a casa...

"¡No digas nada al azar, mentiroso!"

Odiaba así a su padre y no había hablado con él desde ese día.

Las rabietas de Aki han sido comunes durante mucho tiempo. Era común para ella ser testaruda durante días y días.

Sin embargo, después de una semana, su cabeza empezó a enfriarse. No había duda de que su padre había dicho lo de "Aquiles" por el bien de Aki. Todo lo que hizo su padre siempre fue por Aki. Lo sabía muy bien. Entonces, estaba tratando de encontrar el momento adecuado para hacer las paces.

En ese momento ocurrió un accidente. Su padre murió mientras Aki lo llamaba mentiroso.

Siempre se ha arrepentido de eso. Por eso, cuando muera, quería decirle eso.

De hecho, intento decirlo en voz alta ahora.

"Lo que dijo papá era verdad."

"Soy rápido. No perderé contra nadie."

Finalmente pudo decirlo.

Se alegró de poder decir eso.

Pensó que cuando muriera, su padre vendría a recogerla del más allá y se disculparía con él directamente, pero ese no parecía ser el caso.

Sin embargo, el flujo de luz rodeaba su cuerpo. Estaba segura de que su padre estaría al final de esa tendencia.

Con el tiempo, ella también se fundirá con ese flujo y será parte de él.

"¡Kame-chan, despierta, despierta!"

Alguien le gritaba al oído.

"¡Porque todavía no estoy muerta! ¡Aún no estoy muerta!"

"Eh... ¿Sagawa...?"

Un viento aullante. El agua fría salpico su cuerpo. No había suelo bajo sus pies y Sagawa sostenía su cuerpo.

"¡Aki!"

"¡Kame-chan!"

Escucho voces de gente que provenían desde abajo. Masaru y los estudiantes. Parecían pequeños como un guisante.

(¿Qué clase de situación es esta...? ¡¿En el aire?!)

Se dice que Sakawa Jingi se está entrenando en una profesión similar a la de un shaman que se ha transmitido en esta área y que es capaz de utilizar una variedad de técnicas misteriosas.

Parece que justo ahora, con ese poder, Aki, que había caído al río, fue arrastrada como un tornado, junto con el agua del río.

La altura donde está Aki es probablemente de unos 10 metros, mucho más alto que el rompeolas.

"¡Hiratome-san! Te enviare a Kame-chan, ¡así que por favor tómalala!"

Diciendo eso, Sagawa soltó su mano.

"¿Qué?! ¡Sagawa!"

Parece que el poder del "tornado" todavía está en acción, y Aki es arrastrada por el viento mientras pierde altitud y cae en los brazos de Masaru, quien corre hacia ella.

Por otro lado, Sagawa cayó casi verticalmente, probablemente porque se centró más en Aki, y una gran columna de agua se encontraba en la superficie del agua.

"¡Wah, Jingi ha caído!"

"¡Ayuda, ayuda!"

Detrás del alboroto de los estudiantes...

"¿Estás bien, Aki?"

Dijo Masaru, mirándola a la cara.

Aki volvió a mirar ese rostro sin comprender.

(Si miras de cerca, no se parecen mucho.)

Masaru tiene más cara de mono, pero es mucho más decente que Sagawa.

Bueno, podría estar entre los chicos guapos. Un mono es un mono, pero un mono genial.

Estaba pensando vagamente en esas cosas.

+++++

Al siguiente año, primavera.

Aki se convirtió en la maestra titular de la clase de tercer año. Dado que se trata de una mejora con respecto al año anterior, la alineación de estudiantes seguirá siendo la misma.

Pensó que habría cierta emoción como, "Sensei, ¿por casualidad vas a regresar al continente?", pero ese no fue el caso en absoluto.

Cuando Aki lo divulgó...

"¿No es ese el tipo de cosas que suceden en las películas antiguas? Alrededor de la era Showa."

Dijo Kazehayashi.

"Kame-chan sueña demasiado con la isla."

Y Ranko Kanazaki.

"Lo más probable es que nos graduemos y esta escuela en ruinas desaparezca el año que viene."

"Kame-chan se mudará a la escuela de Ichinoshima, ¿verdad?"

"Oh, sí."

Dijo Aki.

"Ustedes también son alumnos de esa escuela, así que, si pasa algo, deberían ir allí."

"Sin embargo, no tengo ningún apego a mi alma mater. No es que haya ido allí."

Y...

"¡Yo también quería ir a una escuela secundaria en la ciudad...!"

Junnosuke Mizutani. Parecía realmente arrepentido.

"Junnosuke, sueñas demasiado con la ciudad."

"¿Ichinoshima es realmente una ciudad tan grande?"

"Porque... también hay un Starbucks en Ichinoshima..."

"No, no hay ninguna diferencia de cualquier manera."

Dijo Aki.

"Es como si estuvieran conectados por un solo tren, así que creo que es bastante conveniente sin importar dónde vivan... Ustedes se quedarán en su ciudad natal incluso después de graduarse, ¿verdad?"

"Oh, mi amor por mi ciudad natal está ardiendo."

"En lugar de preocuparnos por nosotros, ¿qué pasará con Kame-chan en el futuro? ¿Vas a ser profesora en Ichinoshima para siempre?"

"¡Oh, es cierto! Me gustaría saber qué vas a hacer con Hiratome-san."

"Ah..."

El incidente de ese invierno en el que "Kame-chan huyó de su prometido y saltó al río de invierno" se convirtió en un rumor en toda la isla como un incidente grave, pero las opiniones de los estudiantes que vieron la escena fueron generalmente unánimes.

Dijeron...

"Una mujer problemática como Kame-chan, si hay un hombre que está de acuerdo con eso, entonces debería hacer lo que quiera, incluido el matrimonio. No, debería hacerlo. Sería una oportunidad única en la vida."

"Si no te gusta, di no claramente. En cualquier caso, no es bueno presionar a los demás."

En resumen, Kame-chan es mala para enfrentar sus propios problemas adecuadamente.

Es por eso que Aki enfrentaba sus problemas de una manera relajada.

"Sí, bueno... Masaru todavía está muy activo, así que no creo que se vaya a casar."

"Están los Juegos Olímpicos."

"Pensé que sería una buena idea tener a alguien que me mantuviera una vez que terminara con todo eso y me jubilara."

"Oye, ¿de qué estás hablando, Kame-chan?"

"¿Por qué intentas subirme a bordo en ese momento?"

"¿No es este el momento de apoyarte?"

Y...

"Entonces, vamos, Kame-chan."

Sagawa se asomó desde detrás de la pared en la entrada del salón de clases.

"Puedes pedirle a Hiratome-san que venga aquí y se quede en Ayaka para siempre. Puedes vivir en Ichinoshima o Ninoshima, lo que quieras."

"¿Eh?"

La idea no era mala. Aki miró hacia el cielo y pensó:

"No, no es que quiera vivir allí para siempre, y probablemente me aburriré pronto."

"Como era de esperar, esa es la verdad."

"Bueno, aunque no me equivoco..."

"¡Eso es grosero, Kame-chan!"

Mientras los estudiantes criticaban a Aki, Sagawa se rió a carcajadas.

"No hay nada que ofrecer. Naturaleza rica, vida sencilla, estudiantes obedientes. Además..."

Levanto la botella cuadrada que había escondido para que quedara al nivel de la cara.

"Salmón delicioso~♪"

"¡Sí, ahí está! El padre de Mizutani lo trajo ayer."

"Oh, sí. Buen whisky."

"Oye, si es un recuerdo para el propietario, dijiste que te asegurarías de prepararlo adecuadamente. ¿Por qué trajiste al "buen chico" sin permiso?"

"¿Por qué...?"

Sagawa con la cara seria.

"...Porque es interesante."

"Ah... ¡Sakawa!"

"Jajaja."

Comenzó la habitual persecución.

Sagawa corre hacia atrás sosteniendo una botella de sake contra su pecho, mientras Aki lo persigue corriendo.

Dijeron los estudiantes al ver a los dos cruzar el patio de la escuela, levantando una nube de polvo.

"Tanto Jingi como Kame-chan son muy lindos."

"Nunca me canso de hacer cosplay de sketches de Tendon o Showa. Es la misma historia."

"Parece que estaremos haciendo lo mismo dentro de cinco o diez años."

Bajo un cielo despejado, una nube de polvo atravesó la puerta de la escuela y se dirigió por el camino hacia la costa.