



"GAKUEN K"

RUTA: FUSHIMI SARUHIKO

PARTE 14: CUIDADO DE LAS IPOMOEAS

TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD

Munakata: Veo que todos están aquí. Entonces, comencemos con la actividad de hoy. Los de primer año están organizando documentos, los de segundo año están patrullando la escuela, los de tercer año, por favor, discutan los planes para el campamento de verano.

Fushimi: Supongo que estamos patrullando la escuela.

Munakata: Fushimi-kun y Akiyama-kun, por favor, quédense aquí. Ah, y tú también.

Saya: ¿Yo?

Akiyama: ¿Tenemos otra tarea?

Munakata: Tú y yo trabajaremos juntos para idear una actividad recreativa para las actividades de la clase de hermanos del próximo mes.

Akiyama: Ya veo, ya es esa época del año.

Saya: Um, ¿cuáles son las actividades de la clase de hermanos?

Fushimi: Es una actividad de interacción entre la escuela secundaria Ashinaka y la escuela primaria. En resumen, vamos a ser niñeras para los mocosos.

Munakata: Esto ha estado sucediendo regularmente durante varios años. En el pasado, se celebraban Dorokei (un juego de la mancha jugado por dos equipos de ladrones y policías) y Hyakunin Isshu (un juego de cartas jugado con cartas de poemas).

Saya: Interacción con la escuela primaria... Me pregunto si los estudiantes de la escuela primaria de hoy pueden disfrutar del mismo tipo de juegos que solíamos jugar cuando estábamos en la escuela primaria.

Fushimi: ¿Por qué no los llevamos al parque y juegan solos?

Munakata: Ho. ¿Qué tal si Fushimi-kun se convierte en un "eso" y juega a la mancha en el parque?

Fushimi: Tsk... Estaba bromeando. ¿Y qué tal si vemos una película?

Saya: No creo que haya mucha interacción si solo ves una película.

Akiyama: De hecho, sería bueno tener una obra en la que podamos hablar más y conocernos mejor.

Fushimi: Tú también, piensa en ideas.

Opción 01: Sugoroku (juego de mesa que se juega con dados en el que el objetivo es llegar al final de una pista)

Saya: Um... ¿Sugoroku?

Fushimi: ¿Es con eso con lo que juegan los niños de primaria hoy en día?

Akiyama: Creo que es bueno. Podemos hacer tarjetas de Sugoroku a mano, para que se puedan usar en la clase de hermanos. Si los participantes que se detienen en este cuadrado le dicen a todos sus tres comidas favoritas, será una buena manera de ayudarlos a interactuar entre ellos.

Saya: Sin embargo, si tienes que crear un Sugoroku desde cero, llevará algo de tiempo.

Akiyama: Eso es cierto... Creo que sería mejor evitar cualquier cosa que requiera mucho tiempo para hacer.

Opción 02: Hacer dulces.

Saya: ¿Qué tal hacer dulces?

Fushimi: ¿Dónde lo vas a hacer? No hay suficiente espacio para todos en la cocina.

Saya: Sería bueno si fuera algo simple que se pudiera hacer sin usar la cocina. Se trata más de ciencia que de dulces, pero creo que puedes hacer paletas o karumeyaki (caramelo a la parrilla) con herramientas simples.

Fushimi: Hmmm. Entonces no está tan mal.

Munakata: Hm... Suena divertido, pero me temo que los problemas de higiene van a ser difíciles en el verano. Puede que los maestros no estén muy contentos con eso.

Saya: Es bastante difícil pensar en algo apropiado. Cuando Munakata-senpai estaba en la escuela primaria, ¿qué hacía para divertirse?

Munakata: Hacía muchas cosas. Me gustaban los deportes, y cuando íbamos a lugares con una naturaleza rica también disfrutaba atrapando insectos.

Saya: ¡Eh...!

Saya: (Munakata-senpai era bastante activo cuando estaba en la escuela primaria.)

Fushimi: Presidente como estudiante de primaria... no puedo imaginarlo.

Saya: ¿Y tú, Akiyama-senpai?

Akiyama: Si tuviera que decirlo, prefería leer libros en el interior.

Munakata: ¿Qué hacías para divertirte, Fushimi-kun? Escuché que solías hacer modelos de plástico.

Fushimi: Ahh, recuerdo haberlos hecho durante las vacaciones de verano para proyectos de investigación.

Saya: Los modelos de plástico son geniales para proyectos de investigación. Solo hice las cosas clásicas, como cultivar ipomoeas.

Munakata: Yo también solía cultivar ipomoeas en el pasado. Las vides crecían vigorosamente, pero lo más importante, las flores, no florecían en absoluto, así que me costó mucho.

Saya: Sorprendentemente, es muy difícil. También estaba experimentando una brotación tardía, así que seguí dándoles mucha agua de todos modos. No lo entendí en ese momento y los regaba, pero tal vez ahora pueda cultivarlos adecuadamente.

Munakata: Hm...

Munakata: Eso está bien, ipomoeas. Intentemos cultivarlas.

Saya: Eh, ¿en una actividad de clase de hermanos?

Munakata: No, porque solo tenemos un día de actividades de clase de hermanos, los cultivaremos en el Club Azul.

Fushimi: ¿Y quién se ocupará de eso?

Munakata: Entonces juguemos un juego justo de piedra, papel y tijera.

Akiyama: Entonces, si el presidente pierde, ¿se ocuparán de ellas?

Munakata: Sí. Por supuesto.

Saya: (Después me da un poco de miedo ganar y dejar que Munakata-senpai se encargue de ellas.)

Munakata: Vamos, piedra, papel...

Munakata: ¡Tijeras!

Fushimi:

Akiyama:

Saya: Perdí...

Akiyama: Sería bueno que las ipomoeas florecieran.

Munakata: Por favor, hagan lo mejor que puedan junto con Fushimi-kun.

Fushimi: ¿Eh? Pero gané en piedra, papel o tijera.

Munakata: Es natural, ya que están emparejados.

Munakata: Admirémoslas todas cuando florezcan, ¿vale?

Fushimi: Huuuh... Al menos ve a la biblioteca y pide prestado un libro sobre cómo cultivarlas.

Saya: Eh, ¿ahora mismo?

Munakata: Como dicen, "Cuanto antes, mejor". Por favor, vete.

Saya: Entendido. ¡Me voy!

Saya: (Cómo cultivar ipomoeas... ¡ahí está! Tomare prestado este.)

Saya: ¡He vuelto! Eh, ¿dónde están Munakata-senpai y Akiyama-senpai?

Fushimi: Hace un rato, Awashima-sensei informó que las próximas actividades de la clase de hermanos se han cancelado. Como las clases se cerraron temporalmente en la escuela primaria el otro día, quieren ponerse al día con las clases. Como no había más asuntos

que atender, el presidente regresó a la oficina del presidente y Akiyama-san fue a una reunión de campamento.

Saya: Ya veo. Es una pena, porque lo estaba esperando con ansias... El único trabajo que queda por hacer es cultivar ipomoeas.

Fushimi: ...Tsk. Si tan solo el maestro nos hubiera informado antes. Más importante aún, ¿pediste prestado un libro?

Saya: Ah, eh. Lo siento, es mi culpa que te hayas visto envuelto en esto...

Fushimi: No es nada, no es como si fuera la primera vez. No sé qué habría pasado si el presidente hubiera perdido.

Saya: No podías dejar que Munakata-senpai se encargara de las ipomoeas, ¿verdad?

Fushimi: No, al presidente le gustaría hacerlo, pero nunca se sabe lo que está pensando. Y podríamos terminar haciéndolo nosotros mismos.

Saya: (De hecho, a menudo no sabes lo que está pensando Munakata-senpai.)

Fushimi: Oye, voy a leerte lo que necesitas para cultivar ipomoeas, escríbelo.

Saya: Entendido.

Fushimi: Son plantas en macetas, tierra, fertilizante y postes para envolver las enredaderas.

Saya: Ya veo, las ipomoeas también necesitan un poste de soporte para envolver las enredaderas. Cómo cultivar... Primero, corta la punta de la quinta hoja del tronco contando desde abajo. A medida que las enredaderas crezcan, clasifícalas y envuélvelas alrededor del poste de soporte desde abajo, enrollándolas hacia la izquierda. Una vez más, parece bastante difícil de hacer.

Fushimi: ¿No las cultivaste para proyectos de investigación?

Saya: Uhm. Crecí, pero como estaba en la escuela primaria, no recuerdo mucho. Pero leeré el libro con atención y haré todo lo posible para que florezcan hermosas ipomoeas.

Fushimi: De todos modos, ahora que sabemos cómo cultivarlas, vayamos a comprar las herramientas que necesitaremos en nuestro próximo día libre.

Saya: ¡Uhm! Entendido.