

"GAKUEN K"

RUTA: REISI MUNAKATA

PARTE 11: EJERCICIO DE VERIFICACIÓN DE APARIENCIA

TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD

Fushimi: Hey, tú. Estás escondiendo unos auriculares ahí, ¿no? Lo estoy confiscando, así que sácalo. Si quieres recuperarlo, ve a la oficina de Awashima-sensei después de clases. Ella te lo devolverá con una tarea de disculpa.

Saya: (Whaa... el aura de Fushimi-kun es aún más aterradora de lo habitual. No podrías defenderte de eso...)

Kukuri: Buenos días. ¿Qué pasa en un lugar como este?

Saya: B-Buenos días, Kukuri-chan.

Saya: Hoy vamos a hacer un ejercicio de revisión de apariencia en el Club Azul para tomar control de los nuevos estudiantes que se están acostumbrando a la escuela durante el verano.

Kukuri: Ahh, ¡de eso se trata! Es duro estar en el Club Azul, ¿no?

Fushimi: Tú, no pierdas el tiempo charlando.

Saya: ¡E-está bien! Bueno, te veo luego.

Kukuri: Sí, en el salón de clases.

Munakata: Gracias por tu arduo trabajo. Veo que hay muchos estudiantes que han roto la regla de traer pertenencias personales.

Saya: Ah, Munakata-senpai. Gracias por tu duro trabajo.

Fushimi: Hoy es el primer día, así que estamos bastante relajados.

Munakata: Ya veo... Me gustaría que tuvieras cuidado en cualquier momento. Avanzaremos espada en mano, porque nuestra causa es pura. Por favor, tomen medidas enérgicas sin piedad con ese espíritu contra aquellos que rompen las reglas.

Fushimi: Está bien. Entendido. Los infractores graves serán instruidos sobre el fondo.

Saya: (Está bien, ¡también le pondré más espíritu!)

Fushimi: Oye. Tú, ¿qué haces vestido así?

Yata: ¿Haa? ¿Qué diablos te pasa por la mañana? ¿Estás buscando pelea de la nada?

Fushimi: Tú eres quien está peleando conmigo. ¿Dónde está tu bolso? ¿Por qué estás con las manos vacías?

Yata: Deja de molestarme. He tirado mis libros de texto en mi escritorio, no necesito mi lonchera porque voy a la cafetería. No necesito una bolsa.

Fushimi: Tienes mucho coraje al dejar todos tus libros de texto en la escuela. Presidente, permítame desenvainar mi espada, por favor.

Saya: ¡¿E-Eehh?! ¿Desenvainar una espada?

Munakata: Está bien. Es necesaria una advertencia estricta.

Saya: (Yata-kun no es mala persona, lo entenderá si le hablas...)

Opción 01: Pelear no es bueno.

Saya: Senpai, incluso si dices que tomemos medidas estrictas, no creo que pelear sea una buena idea.

Munakata: Esto no es una pelea. Esto es una represión.

Saya: Creo que los otros estudiantes lo verían como lo mismo. ¿No podemos simplemente darle una severa advertencia y llamarlo a la sala de profesores más tarde? Creo que es mejor hablar con personas que puedan entender si hablas con ellos.

Munakata: No se puede evitar. Si tanto insistes, no desenvainemos espadas. Yata-kun. Necesito que vayas a la sala de profesores con ella después de la escuela.

Yata: ¡¿Ah?!

Munakata: La dama te está defendiendo. Por favor confiesa tus pecados aquí por ella.

Yata: Pecados... Maldita sea. ¡Muy bien, iré a la sala de profesores!

Opción 02: Hacer que se disculpe.

Fushimi: Fushimi, listo.

Saya: Espera, Fushimi-kun.

Fushimi: ¿Eh...?

Saya: Yata-kun, discúlpate.

Yata: ¡¿Para qué?!

Saya: Va en contra de las reglas de la escuela no solo no traer tu bolso, sino también dejar tus libros de texto en tu escritorio. Entonces, discúlpate como es debido.

Yata: ¡Lo-lo siento! Tendré cuidado la próxima vez, ¡pero no te acerques más!

Saya: ¿Te arrepientes de lo que has hecho?

Yata: Sí.

Saya: ¿No lo volverás a hacer?

Yata: No. ¡No voy a hacerlo, te dije que no te acercaras!

Munakata: Bueno, entonces dejaré que tú le des instrucciones esta vez. Por favor cuida de él.

Saya: ¡Está bien, entendido!

Saya: (Gracias a Dios... Todo terminó bien.)

Fushimi: Mmmm. Haces esto de vez en cuando, ¿no?

Saya: Supongo que sí. Pero me gusta sentirme bien por la mañana.

Munakata: Así es. Ese sentimiento es muy importante. La disciplina es importante, pero por favor se flexible (toma las medidas adecuadas según la situación del momento), para que los estudiantes puedan pasar un rato agradable.

Saya: Está bien, haré lo mejor que pueda.