



“K - TODOS LOS PERSONAJES”:

KUSHINA ANNA (POR RAIRAKU RED)

TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD

26 DE ABRIL DE 2009: KUSHINA ANNA

La mano de Honami era cálida.

Anna caminó por la ciudad mientras sentía la calidez de la mano que sostenía.

"Es bueno que hayas obtenido el permiso temporal para salir del hospital. Estoy feliz de poder caminar contigo así después de tanto tiempo. Ah, pero si no te sientes bien dime inmediatamente, ¿de acuerdo?"

"Estoy bien."

Honami creía que Anna estaba enferma. Pero en verdad no había nada de malo en el cuerpo de Anna.

Anna poseía un poder extraño. Podía ver las mentes y los recuerdos de las personas e incluso el futuro, y percibir la presencia de personas y animales, incluso si se encontraban en un lugar lejano. La gente de la instalación llamó a Anna "una Strain con fuertes poderes empáticos".

Eso era algo que nadie podría saber. Si se supiera, la seguridad de Honami ya no podría garantizarse. La gente de la instalación usó a Honami para hacer que Anna los obedezca.

Anna apretó la mano de Honami que sostenía. Como su padre había muerto, su tía Honami se había convertido en la guardiana de Anna. Honami era gentil y cercana a Anna, más como una hermana o un amigo mayor que como un padre.

Anna amaba a Honami.

"Protegeré a Honami.", murmuró Anna con una voz que se perdió entre la multitud.

Ella habló tan en silencio que no llegó a oídos de Honami, pero Honami se inclinó ligeramente hacia Anna y la miró como si hubiera entendido que Anna había dicho algo.

"¿Hm? ¿Dijiste algo?"

"...El lugar al que vamos a ir, ¿cómo es?"

Honami sonrió suavemente ante la pregunta que Anna había hecho al azar.

"Es un bar que pertenece a un graduado de mi escuela. En realidad, es un lugar donde los adultos beben alcohol por la noche, pero creo que si nos vamos ahora ya debería estar abierto."

Era raro que Honami tratara de encontrar a Anna con sus alumnos.

"¿Cómo es ese estudiante?"

"Quien lidera el lugar es inteligente, alto y genial. También es bastante bueno para conversar, así que también deberías tratar de hablar con él, Anna."

"Está bien."

Anna asintió, pero en realidad no tenía ningún interés. En lugar de ir a un lugar como ese y hablar con extraños, quería volver a casa y pasar su breve ausencia del hospital con Honami.

Pero ella no odiaba ser llevada a un lugar al que Honami quería ir, por lo que ocultó sus propios sentimientos.

"Luego hay otro chico que no era uno de mis alumnos, pero que es amigo de quien administra el bar. Él es una persona interesante y alegre. Me pregunto si él estará allí hoy también. Es una persona amable que tiene muchos pasatiempos y sabe muchas cosas interesantes."

Probablemente Honami estaba siendo considerada e intentando hacer que Anna, que siempre había estado hospitalizada en el establecimiento, tuviera amigos y que conociera a otras personas.

Aunque Anna se sintió un poco molesta por eso, guardó silencio y siguió caminando.

"Y luego hay uno más..."

Honami comenzó a hablar pero parecía estar pérdida en cómo explicar mejor a esa persona y dejó que su mirada divagara.

"...Él tiene una expresión algo aterradora."

Anna miró a Honami sorprendida. Honami también pareció pensar que esa explicación no era suficiente e inclinó la cabeza un poco, luciendo preocupada.

"Pero, él es más amable de lo que crees. Aunque, no es como si fuera una amabilidad fácil de entender, pero no es una mala persona... Hm, me pregunto si solía serlo, sin embargo..."

Anna no entendió si Honami estaba bromeando con ella o hablando en serio. Confundida, Anna miró a Honami.

"¿Él es una mala persona?"

"Bueno... cuando él era mi alumno, le daba consejos: cuando lo atrapaban haciendo algo malo, yo era la que me ocupaba de él."

Anna parpadeó sus ojos abiertos de par en par. Era casi como si Honami intentara asustar a Anna, pensó. Aunque Anna no se sintió muy asustada al escuchar este tipo de historia.

Porque Anna sabía mucho de cosas más aterradoras.

Honami la miro con una sonrisa como si hubiera estado bromeando.

"Pero creo que inesperadamente podrías llevarte bien con él."

"... ¿Por qué?"

"Me pregunto. ¿Intuición de una maestra, tal vez?"

Honami se rió y señaló en una dirección. "Por ahí."

Era una tienda en una esquina con un exterior rojo. En el cartel decía "HOMRA".

Cuando se acercaron, pudieron oír las voces animadas de varios hombres que venían detrás de la puerta.

Honami lentamente abrió la puerta. El timbre de arriba sonó ligeramente.

Y luego Anna se encontró con el "hermoso rojo" que cambiaría su destino.