



“K - TODOS LOS PERSONAJES”:

FUSE DAIKI (POR MIYAZAWA TATSUKI)

TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD

7 DE OCTUBRE DE 2012: FUSE DAIKI

Para el Escuadrón de Operaciones Especiales de Scepter 4, el uniforme era su base de identidad y la prueba más efectiva de su posición. El uniforme especial reconocible también resultó útil en la ejecución de los deberes profesionales a veces, y lo mismo podría decirse de otros representantes de las profesiones uniformadas, como policías y bomberos, por ejemplo.

Un oficial de policía uniformado a la vista tenía un efecto inmediato en la tasa de prevención del delito, y al ver a un bombero con su uniforme naranja distintivo dirigiéndose al lugar del incendio, los curiosos abrirían el camino. Un atuendo especial permitiría a los que lo rodean saber que la persona que lo lleva es miembro de una agencia pública.

Y en ese sentido, podría decirse que el uniforme de Scepter 4, un poco anticuado pero al mismo tiempo bastante llamativo, fue diseñado correctamente. El azul profundo de la tela y un sable usado en un cinturón hablaban bastante elocuentemente de la posición de los usuarios a la vista. Aunque a veces se les llamaba burlonamente “Azules”, los miembros del Escuadrón de Operaciones Especiales estaban muy orgullosos del diseño de su uniforme.

Sin embargo, no importa cuán impulsados por sus deberes estaban en un momento dado, no era como si llevaran el uniforme alrededor del reloj. Cabe decir que estaban fuera de uniforme en sus días libres, ya que iban a la ciudad vestidos de civil para relajarse con moderación.

Hoy, Fuse Daiki estaba haciendo exactamente eso: se fue a tomar una copa con sus viejos amigos de la escuela secundaria y, después de una ronda de karaoke, llegó a tiempo para abordar un tren que tenía que ser uno de los últimos. Dejó que el balanceo del tren lo adormeciera, hasta que de repente voces fuertes violaron su audición, "Oh, qué mierda, qué ¿mierda? ¿Qué? ¿Quieres pelear conmigo, es eso?"

Fuse abrió los ojos, y lo que vio fue a tres punks muy típicos que molestaban a una joven. Dos de ellos tenían sonrisas vulgares en los labios, y el último parecía enojado. La mujer, rodeada por los tres, temblaba corporalmente y parecía estar al borde de las lágrimas.

Mientras Fuse escuchaba, resultó ser una pelea, convertida en un asunto innecesariamente grande por la naturaleza retorcida de los punks, sobre si la mujer tropezaba con uno de ellos o no.

"..." Fuse cerró los ojos con disgusto.

En ese momento, sintió una ligera sacudida en el hombro. Dio media vuelta, "Hey.", y se encontró cara a cara con un hombre de mediana edad que parecía familiar de alguna manera, aunque Fuse no recordaba de dónde, y cuya mano estaba sobre el hombro de Fuse.

Entonces el hombre dijo con voz amortiguada: "Dirijo una licorería no lejos de su cuartel general. No estás usando tu uniforme en este momento, pero eres uno de los "Azules", ¿verdad?"

Antes de que Fuse pudiera responder algo a eso, el hombre continuó, "Te recuerdo porque viniste a interrogarme una vez en relación con un caso que estabas investigando. Ah, pero no te preocupes, no me ofenderé si no me recuerdas. De todos modos, tenemos un problema mayor.", señaló a la fuente de la perturbación. "¿Mira eso? Ahora, haz algo al respecto. ¡Es tu deber incluso si no tienes el uniforme!"

"..."

"¡Estamos pagando impuestos! ¡Y es tu deber como servidor público hacer algo acerca de este tipo de perturbación!" El hombre de mediana edad presionó el hombro de Fuse nuevamente con aparente irritación.

Fuse no respondió nada. Como cediendo a la demanda del hombre de mediana edad, se deslizó a su lado, dirigiéndose hacia los tres punks.

Para los ojos del dueño de la tienda de licores de mediana edad, todo lo que sucedió a continuación sucedió en una instancia. Fuse dijo algo a los punks secamente, y luego

uno de ellos, el más borracho y enojado de los tres, de repente le lanzó un puñetazo a Fuse. Pero Fuse cambió su peso en la misma instancia y tomó el brazo del tipo para girar la articulación del codo en reversa.

"¡Ow-ow-ow-ow!", Gimió el tipo.

Ignorando el gemido, Fuse cambió hábilmente su posición para evitar que los otros dos ayudaran al que tenía atrapado. Luego empujó al borracho a sus dos amigos con fuerza. Teniendo la considerable brecha de habilidad empujada en sus caras, los tres se apresuraron a volar después de lanzar una línea de firmas rápida.

La mujer, con los ojos desorbitados, siguió inclinándose y agradeció a Fuse, y algunos aplausos resonaron dentro del vagón del tren.

"No es nada.", Fuse despidió a la mujer con un gesto de su mano, luego volvió a su asiento.

"¡Buen trabajo, muchacho!", Felicitó el hombre de mediana edad, con la nariz llena de orgullo como si fuera él quien alejara a los punks. "¡Como se espera de un servidor público! ¡Puedes hacerlo, incluso sin tu uniforme!" El hombre intentó aplaudir a Fuse en el hombro.

"Tch.", Fuse chasqueó la lengua y, antes de que el hombre pudiera, le quitó la mano, alzando la voz enojado, "¿Servidor público? ¿Uniforme? ¡Deja de vomitar basura! ¡Ayudar a una chica necesitada es natural! ¡Y lo hice porque soy un hombre!"

Las palabras mordaces de Fuse al instante desinflaron al hombre de mediana edad.

"Bueno, me disculpo.", farfulló y se apresuró a moverse a otro automóvil.

Fuse lo vio irse, luego suspiró.

Fue entonces cuando escuchó una voz y el sonido de aplausos detrás de él.

"Bueno, eso fue bastante admirable."

Él conocía esa voz. Sorprendido, se volvió hacia su dueño.

"Pensé en intervenir, pero luego me di cuenta de que, como era posible, estabas en el mismo tren, así que decidí esperar y ver, por lo que me disculpo profundamente. Vaya, vaya, fue un comentario muy apasionado."

Antes Fuse, no estaba otro más que su oficial superior, Munakata Reisi, también vestido de civil.

Munakata continuó con una cara muy seria, "No todos pueden afirmar que ayudar a una chica necesitada es algo natural. Encuentro tu posición verdaderamente admirable."

Las mejillas de Fuse se cubrieron de rojo en muy poco tiempo. Tenía la sensación de que en el fragor del momento podría haber terminado diciendo algo bastante

vergonzoso. Y, lo que es más, tenía que ser este superior particular suyo quien lo había escuchado decirlo.

Fue entonces cuando una protesta que no se parecía en nada a un grito de desesperación dejó espontáneamente la boca de Fuse Daiki.