



“K - TODOS LOS PERSONAJES”:

HIDAKA AKIRA (POR MIYAZAWA TATSUKI)

TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD

9 DE SEPTIEMBRE DE 2013: HIDAKA AKIRA

"¿Cómo termine en esta situación?", Se preguntó Hidaka, dejando escapar un gran suspiro, inmensamente perplejo, mientras miraba a Awashima Seri, que dormía profundamente a su lado. ¿Cómo sucedió? ¿Cómo llegó a esto?

No importa cómo lo mirara, el comienzo de todo fue un comentario hecho por Doumyouji.

"No he visto esa película. Si tienes el DVD, Hidaka, veámoslo juntos.", propuso Doumyouji y, sin perder un segundo, organizó una reunión para ver el anime de un cierto niño popular entre los ciudadanos de un determinado país. El lugar de la reunión era la pequeña cabaña prefabricada que los miembros del Escuadrón de Operaciones Especiales remodelaron en un espacio de entretenimiento compartido. Salvo Kamo, que rechazó la invitación por recordar a su propio hijo que su esposa divorciada se había llevado y lloraría como resultado si veía esa película, resultaron ser algunos otros que deseaban participar, por lo que la reunión fue aprobada.

Sin embargo, el día de esa reunión altamente cultural, la fuerza recibió órdenes urgentes de envío, por lo que algunas personas tuvieron que ir a la escena; algunos otros colapsaron con un resfriado, y algunos otros más recibieron una notificación de la muerte de un pariente. Por eso, al final, el recuento de los participantes había descendido tanto que Hidaka y Doumyouji fueron los únicos en aparecer.

"Bueno, realmente no me importa, esto es divertido en sí mismo. Ahora, veámoslo.", Doumyouji instó a Hidaka, evidentemente no disuadido por la desastrosa concurrencia.

Fue entonces cuando...

"Parece que aún no has comenzado. ¿Te importa si me uno?"

...Awashima Seri, vestida de civil, se invitó a sí misma.

"Doumyouji-san, Awashima-san y yo, huh. ¿Puede ser más raro?", reflexionando sobre giros extraños de la vida, Hidaka preparó un asiento para Awashima y presionó el botón de reproducción.

"¡Oh, esto es muy divertido!"

La pantalla del televisor se iluminó con la caricatura de la imagen, poniendo a Doumyouji de buen humor durante todo el tiempo de ejecución del anime. Sin embargo, 50 minutos después se habían producido grandes problemas. Abruptamente, la puerta de la cabaña se abrió, dejando entrar a Fushimi Saruhiko con aspecto sombrío.

"¡Oye! ¿Qué pasó con los papeles que prometiste entregar hoy?", Preguntó, dirigiéndose a Doumyouji. Lo siguiente que hizo fue arrastrar a un Doumyouji pálido y resistente por el cuello. Hidaka solo podía mirar, estupefacto.

Cuando llegó a su sentido, consideró necesario expresar, "Bueno, este es un problema. Ahora que el principal organizador de la reunión, Doumyouji-san, ya no está aquí, la reunión en sí misma podría carecer de sentido. ¿Qué hacemos, Teniente? ¿Tal vez deberíamos detener la película por ahora?"

Solo cuando se volvió hacia ella notó: Awashima Seri estaba durmiendo profundamente en su silla de tatami, luciendo desarmadamente indefensa. Y, sin rodeos, mostrando una buena cantidad de piel a través del delgado material de su ropa. Hidaka no sabía a dónde mirar. En este momento, Awashima no era un superior estricto, sino una mujer un poco

mayor con un cuerpo absolutamente asesino. Y sus piernas desnudas eran tan atractivas. Hidaka se inquietó, antes de finalmente decidir cubrir sus piernas con una manta, tanto para evitar sentirse más incómodo de lo que ya estaba y para proteger a Awashima dormida del aire frío, saliendo del aire acondicionado.

Justo cuando estaba a punto de hacer eso, Awashima repentinamente abrió sus ojos y sus ojos se encontraron. Hidaka entró en pánico.

"No, es, huh, no es lo que..."

El caso era que, en ese momento, se estaba acercando a Awashima. Era de esperar que la situación no se entendiera bien.

Awashima, sin embargo, no parecía perturbada. "Ah, me quedé dormida, parece. Lo siento por eso."

Expresando su gratitud por la frazada, tranquilamente volvió a mirar el televisor. Observó el animé hasta el final, aparentemente lo disfrutaba, y cuando comenzaron los créditos finales, comentó: "Ciertamente fue un tiempo que valió la pena." Tranquila e imperturbable como siempre, le deseó a Hidaka buenas noches y salió de la cabaña.

Ante eso, Hidaka, que había estado nervioso todo el tiempo, finalmente dejó escapar un suspiro de alivio. Sí, ella no malinterpretó la situación, aunque hubiera sido natural. Ella incluso parecía relajada y a gusto. Sin embargo...

¿Qué dijo eso acerca de Hidaka como hombre?

Esta pregunta inquietó la mente de Hidaka mucho después de que ella se había ido.