



7-STORIES: 24 PIEZAS / KUSANAGI IZUMO

TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD

Kusanagi no era bueno dejándose llevar.

Cuanto más grande fuera un incidente, o cuanto más grave se volviera la situación como resultado de tal incidente, más tranquilo se volvería Kusanagi.

Ahora que lo pensaba, fue lo mismo cuando Suoh despertó como el Rey Rojo, también.

Su amigo se había convertido repentinamente en un rey sobrenatural. Pero Kusanagi no se asustó. Solo señaló la enorme Espada de Damocles que se había materializado sobre la cabeza de Suoh y dijo en un tono que sonaba casi en broma: "Oye, hay una espada flotando sobre tu cabeza, ¿sabes?"

Cuando pensó en eso ahora, debería haberse sorprendido más, pero lo que lo impulsó en ese momento fue el deseo de tranquilizar a Suoh tanto como pudo.

Pero los días turbulentos aún continuaban. Kusanagi trató frenéticamente de superar su situación repentinamente cambiada, y fue aproximadamente un mes después de que las cosas finalmente se calmaron lo suficiente, y su vida volvió a la normalidad suficiente para comenzar a pensar en remodelar el bar HOMRA y abrirlo de nuevo.

"Haa... seguro que me había enloquecido." Habiendo finalizado una limpieza importante del bar con la ayuda de Suoh y Totsuka, se alistó para la tarea, Kusanagi se dejó caer en el sofá, y tal vez debido al agotamiento, la sensación de shock, muy aunque se retrasó, brotó en él, haciendo que las palabras salieran de su boca sin marcar.

Totsuka inclinó su cabeza hacia el lado en cuestión, "¿Qué sucede?"

"¿El hecho de que Mikoto es el Rey Rojo ahora? Lo que nos hace su clan. Como, los retenedores reales del rey que pueden manipular las llamas... Hablo de ser arrastrado..."

"¡¿Huh?! ¡¿Te estás quedando impresionado recién ahora?!" Los ojos de Totsuka se abrieron de asombro. "Seguro que te tomaste tu dulce momento, Kusanagi-san.", se rió. "Tienes esta tendencia a reaccionar de forma exagerada a las cosas más pequeñas, pero cuando sucede algo realmente grande, lo primero que haces es poner en suspenso tus sentimientos por el momento, huh. Y luego, solo los dejas salir cuando tu guardia se relaja una vez más." Totsuka declaró su observación, intrigado; Kusanagi del presente recordó esta charla porque había concluido desde el punto de vista objetivo que en ese momento estaba demasiado compuesto.

Kusanagi estaba caminando, escuchando el sonido de las olas rompiendo en la orilla y retirándose. El extenso océano era hermoso y, por alguna ironía, tranquilo.

Al parecer, en este momento, los sentimientos de Kusanagi aún estaban, como lo dijo Totsuka, "en espera", para permitirle hacer lo que se necesitaba hacer, para que no se convirtiera en un juguete para las emociones crudas.

En el camino de Kusanagi, estaba la forma de Suoh sentado solo en una roca y lanzando humo púrpura. El hombre que quemó el cadáver de su amigo hasta no dejar nada antes, no quedaba sangre, ni hueso, ni siquiera ceniza, miraba en silencio al océano.

Reflexionando sobre la cuestión de cuándo sus emociones aún contenidas finalmente se soltarían, Kusanagi comenzó lentamente a acercarse a Suoh.