

Personajes & Historia



EL CLAN VERDE "JUNGLE" Y LA ALIANZA DE LOS REYES PLATEADO, ROJO Y AZUL, LUCHANDO POR LA PIZARRA DRESDEN. JUNGLE, QUIENES SE HAN APODERADO EXITOSAMENTE DE LA PIZARRA, TRATAN DE LIBERAR SU PODER PARA PODER VISLUMBRAR EL OBJETIVO DE HISUI; "CREAR UN MUNDO DONDE TODOS LOS HUMANOS POSEAN PODER POR IGUAL".

LA BATALLA FINAL CONTRA LA ALIANZA DE LOS TRES REYES, QUIENES TRATAN DE EVITAR QUE AQUELLO COMIENCE. DURANTE LA BATALLA, JUNGLE PARECE ESTAR EN VENTAJA PERO, LAS COSAS DAN UN GIRO GRACIAS AL INGENUO PLAN DEL REY PLATEADO, SHIRO. AL FINAL ¿CUAL ES EL VERDADERO DESTINO DE JUNGLE...?

CLAN VERDE, "JUNGLE"

UN CLAN ÚNICO QUE SE CONECTA A TRAVÉS DE LA RED. ESTUVIERON SIGUIENDO EL PARADERO DEL PRIMER REY, SHIRO.



HISUI NAGARE

EL QUINTO REY, EL REY VERDE. USA UNA CAMISA DE FUERZA Y SILLA DE RUEDAS.



MISHAKUJI YUKARI

UNO DE LOS CLANSMEN LÍDERES DE JUNGLE. UTILIZA HAIKUS Y SUS HABILIDADES CON LA ESPADA SON DE PRIMERA CLASE.



KOTOSAKA

UN LORO Y CLANSMAN DE JUNGLE. ACTÚA COMO EL INTERMEDARIO DE HISUI.



IWAHINE TENKEI

UNO DE LOS CLANSMEN LÍDERES DE JUNGLE. ES UN VIEJO BORRACHO Y EL PADRE ADOPTIVO DE HISUI. APODADO "IWA-SAN".



GOJO SUKUNA

UNO DE LOS CLANSMEN LÍDERES DE JUNGLE. ALGUIEN PODEROSO QUE LLEGÓ HASTA LA CIMA DE LOS RANKINGS POR SÍ MISMO.

CLAN AZUL, SCEPTER 4



MUNAKATA REISI

REY AZUL Y CAPITÁN DE SCEPTER 4.



FUSHIMI SARUHIKO

NÚMERO 3 DE SCEPTER 4. ANTERIORMENTE FUE MIEMBRO DE HOMRA.



AWASHIMA SERI

TENIENTE DE SCEPTER 4.

CLAN ROJO, HOMRA



KUSHINA ANNA

LA REINA ROJA. POSEE PODERES EMPÁTICOS.



YATA MISAKI

VANGUARDIA DE HOMRA.



KUSANAGI IZUMO

NÚMERO 2 DE HOMRA.

CLAN PLATEADO



ISANA YASHIRO (SHIRO) E ADOLF K. WEISMANN

REY PLATEADO. ESTUVO DESAPARECIDO POR UN LARGO TIEMPO PERO REGRESÓ PARA IMPEDIR EL PLAN DE JUNGLE.



YATOGAMI KURO

CLANSMAN PLATEADO.



NEKO

CLANSMAN PLATEADO.







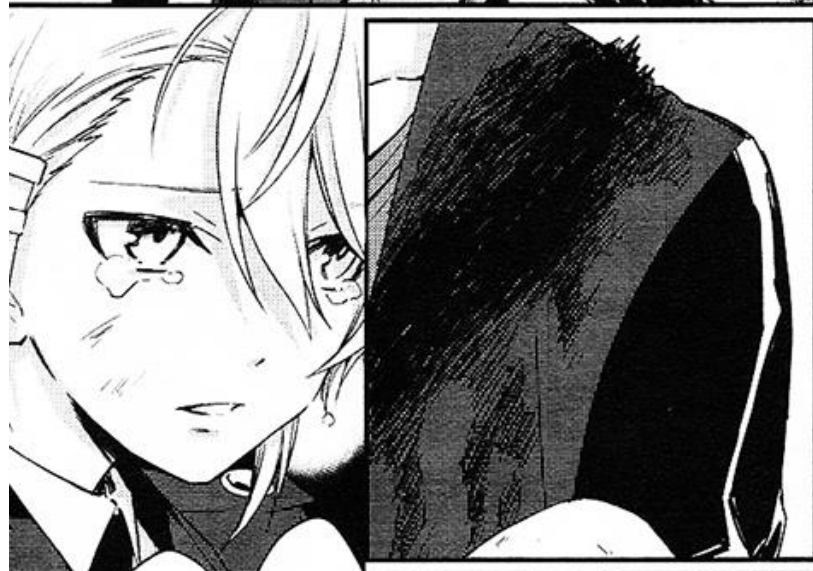


¡MENTIROSO!
¡MIENTES!

¡NAGARE...!

¡NO PUEDE
SER
QUE HAYA
PERDIDO!

¡SUKUNA!



CAMINAR
POR MÍ
MISMO.

PUEDO...



HEMOS...

PERDIDO.



NOSOTROS
HABLAMOS.

HUBIERON
RECUERDOS.

REÍMOS.

SUEÑOS.

TODO
COMENZÓ
AQUÍ.



ÚLTIMO CAPÍTULO:
SOÑADOR

ナイト・オブ・ザ・ナイト

TRADUCCIÓN: ICHUWAN / EDICIÓN: NARU-KUN / X-FANSUB

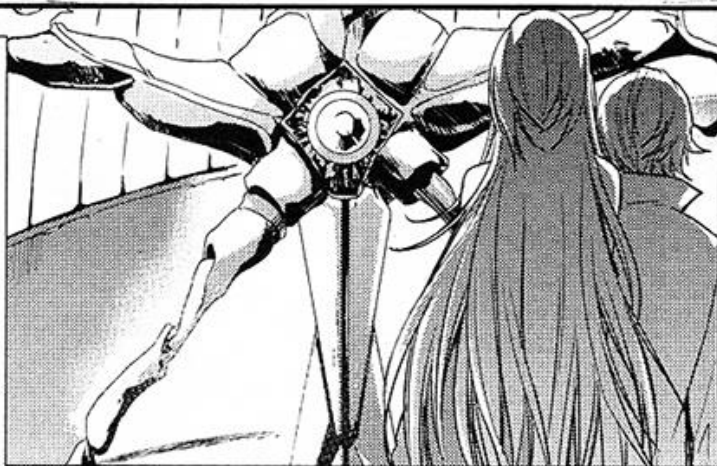


LA REALI-
ZACIÓN DE
AQUELLO
HABÍA
DURADO TAN
SÓLO UNAS
HORAS.

LA LIBERACIÓN
DE LA PIZARRA
HABÍA SIDO EL
SUEÑO DEL REY
VERDE, NAGARE.

LA CREA-
CIÓN DE
UN NUEVO
MUNDO,
DONDE
TODOS
TUVIERAN
PODER.

GRACIAS A
ELLA, LA
ESPADA DE
DAMOCLES
PLATEADA Y
LA PIZARRA
DRESDEN SE
ANULARON Y
EXTINGUIERON
LA UNA A
LA OTRA.



LA CAÍDA DE
DAMOCLES
ARTIFICIAL DEL
REY PLATEADO,
ADOLF K.
WEISSMAN,
ALIAS ISANA
YASHIRO.



ÉL HABÍA
CONTINUADO
CAMBIANDO
SU PROPIA
"MUERTE",
PROVOCADA
POR EL
INCIDENTE DE
KAGUTSU
HACÍA 14
AÑOS, A "VIDA"
CON SUS SÚPER-
PODERES.

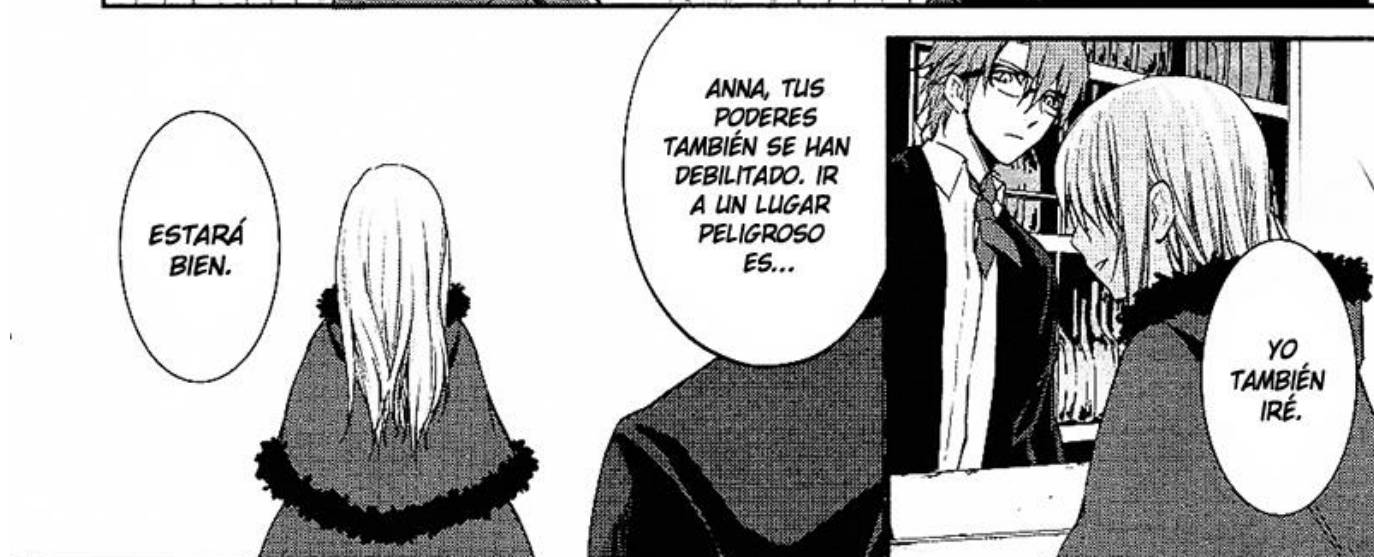
HISUI
NAGARE
MURIÓ
DEBIDO A LA
DESTRUCCIÓN
DE LA
PIZARRA DE
DRESDEN.

Y ASÍ, ÉL
VOLVIÓ A
SER AQUEL
CADÁVER SI-
LENCIOSO QUE,
SE SUPONÍA,
ERA DESDE
UN PRINCIPIO.

EL REY
GRIS,
IWAFLUNE
TENKEI,
ALIAS
OOTORI
SEIGO,

TAMBIÉN
TERMINÓ
SU VIDA
JUNTO
CON HISUI
NAGARE.









ÉSTE
ES EL
REPORTE
DE LOS
INCIDENTES
DE LOS
ÚLTIMOS
DIEZ DÍAS.



A PESAR
DE QUE
EVADIMOS
LA PEOR
SITUACIÓN,

"LA REFORMA
DEL MUNDO"
QUE HISUI
NAGARE PRO-
PUSO, SUCEDIÓ
DE ALGUNA
MANERA.



EN ESTE
MOMENTO HAY
OTRO INCIDENTE
CON PERSONAS
CON SÚPER-
PODERES EN
LA CIUDAD DE
SHIZUME.

AKIYAMA
ESTÁ LIDERAN-
DO EL PRIMER
PELOTÓN PARA
ENCARGARSE
DE ELLO.

PARA
ALCANZAR
LOS DÍAS
MÁS PA-
CÍFICOS.

NOSO-
TROS SÓLO
ASPIRAMOS
AL ORDEN.

DE TODAS
FORMAS, SIN
IMPORTAR LA
SITUACIÓN,



¡SHIRO!

¡CORRE!
¡CORRE!

HOY
TAMBIÉN...

TEN-
DREMOS
UN BUEN
CLIMA.



VÁMONOS.







SÓLO PENSÉ
QUE ME ARRE-
PENTIRÍA SI NO
LO VEÍA CON MIS
PROPIOS OJOS.

NADA.



NAGARE-
CHAN YA NO
ESTÁ AQUÍ.



ES EL
FINAL.



YA
VEO.



SI EL
SUEÑO DE
NAGARE...

YA
TER-
MINÓ.

ME PRE-
GUNTO SI
ESTE ES
EL FINAL.



SI
QUIERES
PERSEGUIR
UN SUEÑO,



YA NO
PUEDE SER
TU MOTI-
VACIÓN.

NAGARE-
CHAN.

NO TIENES
MÁS AL-
TERNATIVA
QUE IR POR
TU PROPIO
SUEÑO.



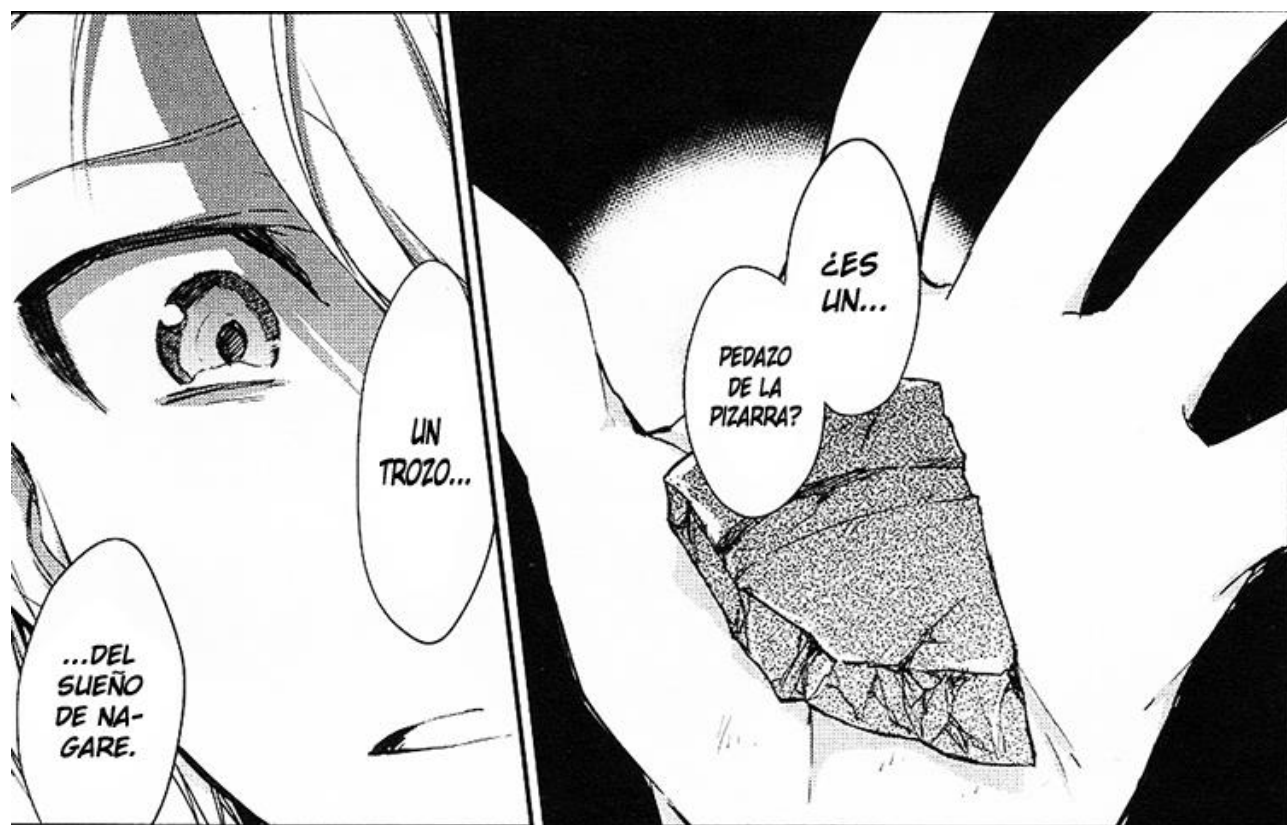
ESTO
ES...?



...



¿ACASO...





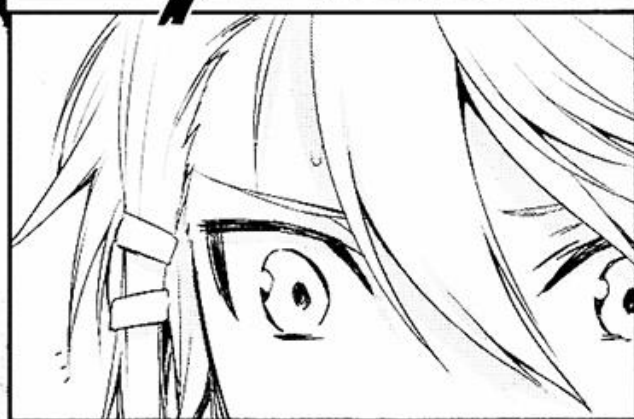
YA
QUE AHORA
SOY CAPAZ DE
MOVERME COMO
ME PLAZCA,
ANDUVE MUCHO
POR AHÍ, PERO
SIMPLEMENTE NO
PUEDO ACOS-
TUMBRARME
A ESTO.

ME SIENTO
MÁS RELAJADO
CUANDO ESTOY
EN LA SILLA
DE RUEDAS.

¡NAGARE!
¿QUÉ
HACES?!

OH,
VAYA...

ME BAÑÉ.
OLVIDÉ MI
TOALLA.







SE SUPONE
QUE DEBÍA
ENCONTRARME
CON ESTE
PODER.

NO CREO
QUE QUISIERA
VIVIR UNA
VIDA PACÍFICA
SIN SABER
NADA.



PERO...

¿NUNCA
HAS DESEADO
EL NO HABER
TENIDO QUE
PERDER TU
CORAZÓN?



NO LAMENTO
EL PASADO
Y CIERRO MIS
OJOS ANTE
EL FUTURO.

NEGAR EL
PASADO ES
NEGAR EL
PRESENTE.

SI TE
CIERRAS A LAS
POSIBILIDADES,
SIN IMPORTAR
QUE EXISTA UNA
CANTIDAD ILIMITADA
DE ELLAS, PORQUE
ESTÁS ASUSTADO
DE SER INFELIZ,
ENTONCES ERES
UN TONTO.

ES POR
ESO QUE
TOMÉ LA
PIZARRA.



AHORA
ESTOY AQUÍ,
CON USTEDES,
DE ESTA
MANERA.

GRACIAS
AL PASADO,



COMENZARÉ
A COCINAR SOBA
PARA USTEDES,
JÓVENES CON
UN FUTURO
PROMETEDOR.

BIEN,
ENTON-
CES...



SÓLO PONTE
ALGO DE
ROPA, YA.

NO NEGARÉ
EL PASADO,
PERO REFLE-
XIONARÉ
SOBRE ÉL.

¡RESFRIADO!
¡RESFRIADO!

NO
VOLVERÉ
A OLVIDAR MI
TOALLA DE
AHORA EN
ADELANTE.

*HAY UNA TRADICIÓN EN JAPÓN DONDE LAS CAMPANAS DE LOS TEMPLOS SUENAN 108 VECES EN LA VÍSPERA DE AÑO NUEVO. TAMBIÉN LO TRANSMITEN EN TV.

EL NUEVO
AÑO ESTÁ
LLEGANDO.

ESTE SERÁ
UN NUEVO
AÑO PARA EL
MUNDO, EN
TODOS LOS
SENTIDOS.

sí.

AQUÍ ABAJO
NI SIQUERA
PODREMOS
ESCUCHAR LAS
CAMPANAS,
¿NO ES ASÍ?

EL AÑO
NUEVO
VA A
COMENZAR
PRONTO,
HUH.

AH,

バ
チ

AUNQUE
PODEMOS
ENCENDER
LA TV.

PERO INCLUSO
DESPUÉS DE
ESO, SEGUIRÁN
ADELANTE,
¿CIERTO?

YA QUE
PERSEGUIR
UN SUEÑO
ES EL
PRIVILEGIO
DE LOS
JÓVENES.

PRONTO,
EL SUEÑO
QUE HE MOS
TENIDO POR
TANTO TIEMPO
SE HARÁ
REALIDAD.

A PARTIR DE
AHORA SERÁ
UNA NUEVA ERA
PARA LISTEDES,
JOVENCITOS.

ACABAS
DE SONAR
TOTALMENTE
COMO UN
ANCIANO,
IWA-SAN.



ESE HA
SIDO MI
SUEÑO POR
14 AÑOS.
LO SEGUIRÉ
HASTA EL
FINAL.

Y QUIERO
QUE VENGAS
CONMIGO
TAMBIÉN.

IWA-
SAN.



VAYA,

ACTUANDO
AHORA COMO
UN ESPECTADOR
DESPUÉS DE TODO,
¿NO ERES MÁS UN
COBARDE QUE UN
VIEJO?



HAHA.

ESTÁS
EN LO
CORRECTO.



OH. ES
MEDIA
NOCHE.

¡FELIZ AÑO
NUEVO!



POR
SUPUESTO.



BIEN,
ENTON-
CES...



ESTÁ BIEN.
NO NOS
PREOCUPE-
MOS POR
DETALLES.

DICEN
QUE ES DE
MALA SUERTE
COMERLO DES-
PUÉS DE QUE
COMIENCE EL
NUEVO AÑO,
¿NO?

UPS. NO ME
LAS ARRE-
GLÉ PARA
TERMINAR
EL SOBA A
TIEMPO.

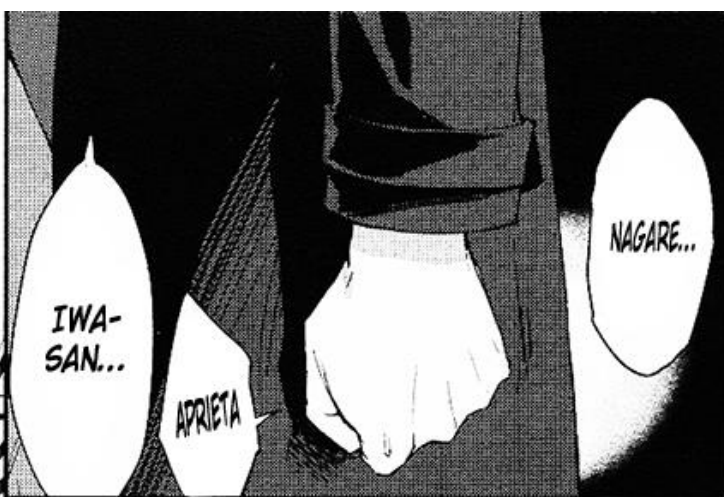
UN BUEN
AÑO NUEVO
PARA TODOS
NOSOTROS.

**¡FELIZ AÑO
NUEVO!**

¡CELE-
BRACIÓN!









¿QUÉ HARÁS
A PARTIR DE
AHORA?

SUKUNA-
CHAN,



EL HOGAR AL
QUE QUIERO
REGRESAR NO
ES DONDE ESTÁN
MIS PADRES.



VUELVE
A CASA.



¿REGRE-
SARÁS
A CASA?



PERO...

NO ES
COMO SI
TUVIERA
UN SUEÑO
PROPIO O
ALGO ASÍ,

TRATARÉ DE
SOBREVIVIR
MIENTRAS
PIENSO EN
ALGUNAS
COSAS.



NO
VOLVERÉ
CON MIS
PADRES.

HASTA QUE
AL MENOS
PUEDA VIVIR
POR MI
CUENTA,



¿EH? ¿ME
LLEVARÁS
CONTIGO?

¿QUÉ?
¿PENSASTE
QUE TAN
SÓLO TE
DEJARÍA DE
LADO?



¿QUIERES
VENIR
CONMIGO?



YO
TAMBIÉN...

PENSÉ
EN INTENTAR
SEMBRAR UNA
SEMILLA.

DEFINITIVA-
MENTE PENSÉ
QUE IRÍAS A
ALGÚN LADO
POR TU
CUENTA.

MÁS QUE
DEJARME
DE LADO...



NO
IMPORTA.

¿UNA
SEMILLA?



TODO
ESO GIRA
A NUESTRO
ALREDEDOR.

Y LAS
SEMILLAS
CAEN AL
CAMPO,

LAS
HOJAS SE
DISPERSAN,



¿ES UN
POEMA DE
MIWA ICHIGEN
OTRA VEZ?

NO.

ES
MÍO.

FIN