

—Lost Small World—



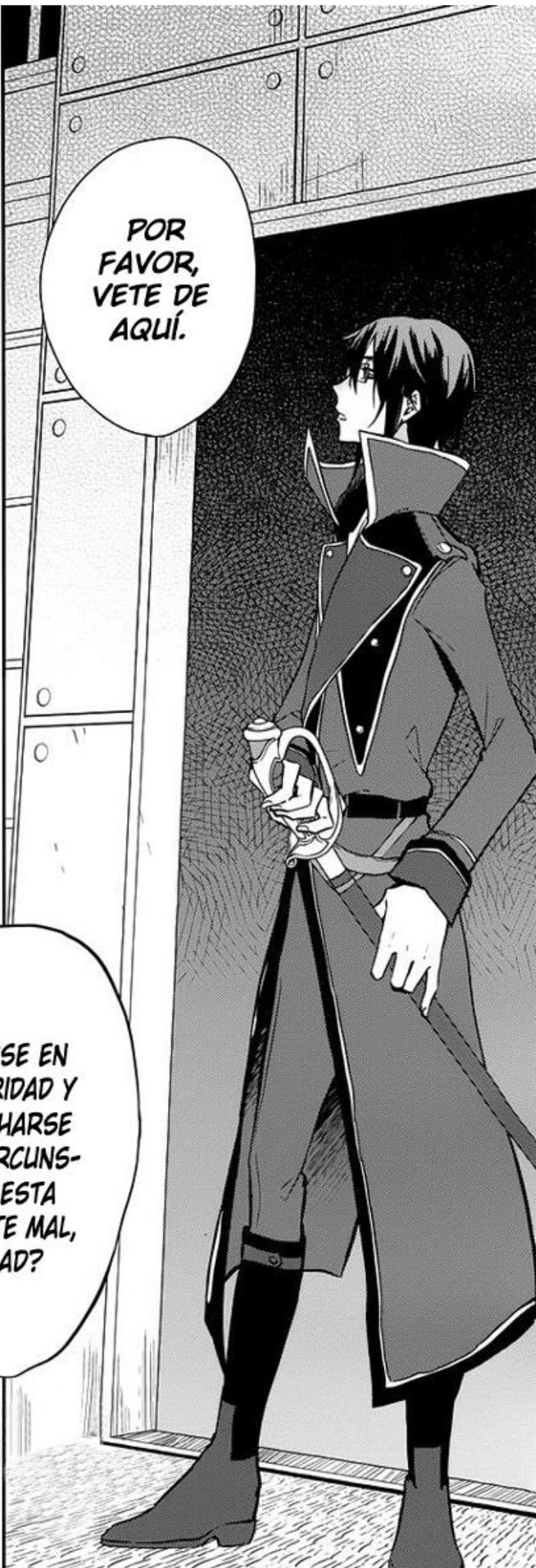
CAPÍTULO 11

TRADUCCIÓN Y EDICIÓN: NARU-KUN / X-FANSUB



POR FAVOR, VETE DE AQUÍ.

OCULTARSE EN LA OSCURIDAD Y APROVECHARSE DE LAS CIRCUNSTANCIAS ESTA REALMENTE MAL, ¿VERDAD?





OH,
¿INTENTAS
HACER LO
CORRECTO?

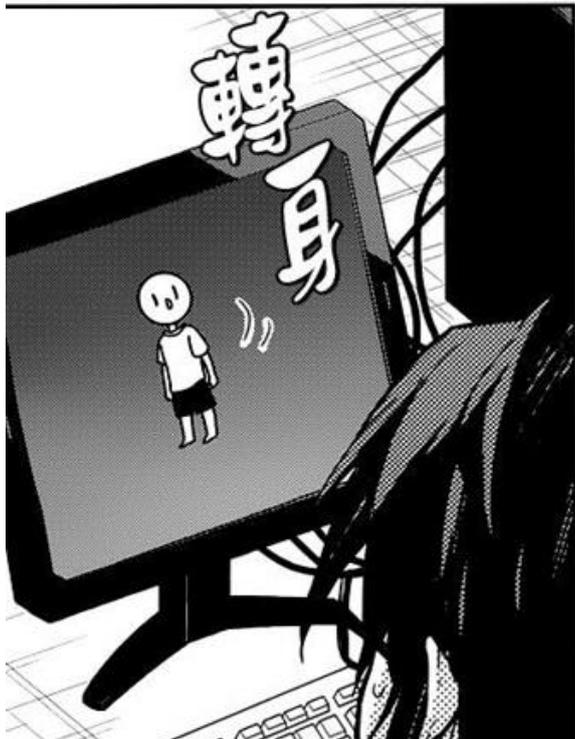
¿EN VERDAD?
ESO ES
LAMENTABLE.

SI LA
ESPADA DE
DAMOCLES
APARECE,
ENTONCES
PUEDE QUE NO
SE VEA BIEN.

DOS REYES
LUCHANDO
ENTRE SI EN
ESTE LUGAR,



PERO NO
HAY OTRA
MANERA.



AH, REALMENTE
ES UNA SITUACIÓN
ADVERSA PARA MI.

QUE LÁSTIMA.

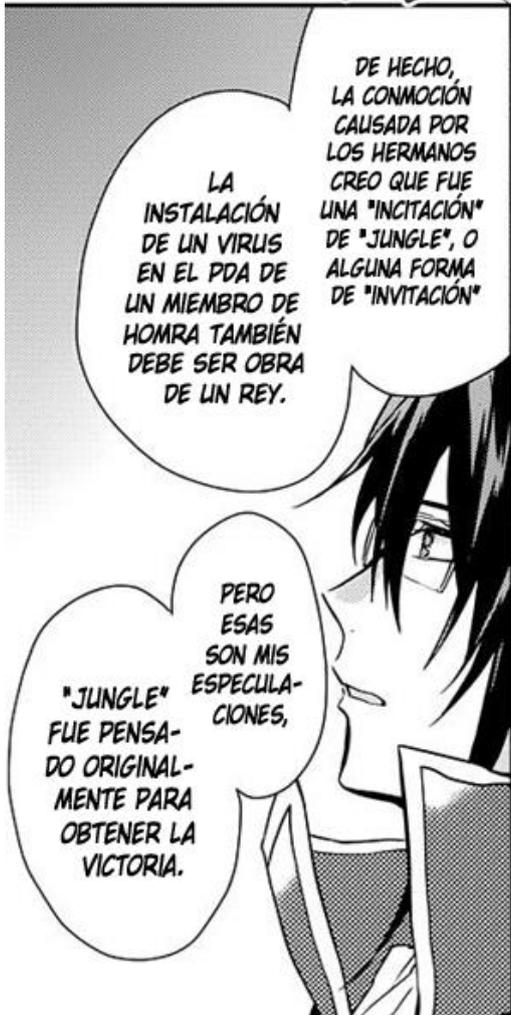


POR FAVOR,
SIÉNTETE LIBRE
DE CONECTARTE.

ADIÓS.

TU CUENTA HA
SIDO PRESER-
VADA PARA TI.

消失



LA
INSTALACIÓN
DE UN VIRUS
EN EL PDA DE
UN MIEMBRO DE
HOMRA TAMBIÉN
DEBE SER OBRA
DE UN REY.

PERO
ESAS
SON MIS
ESPECULA-
CIONES,

"JUNGLE"
FUE PENSAN-
DO ORIGINAL-
MENTE PARA
OBTENER LA
VICTORIA.



DESAPA-
RECÍÓ.

¿POR
QUÉ
ESTAS
AQUÍ?



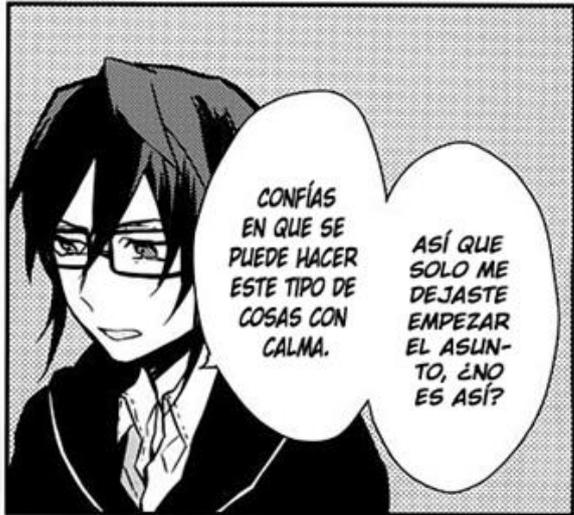
吓



YO...

...NO TENÍA MIEDO.

ADEMÁS, EL REY ROJO...



CONFÍAS EN QUE SE PUEDE HACER ESTE TIPO DE COSAS CON CALMA.

ASÍ QUE SOLO ME DEJASTE EMPEZAR EL ASUNTO, ¿NO ES ASÍ?



PERO TAMBIÉN ESTABAS EN EL LUGAR EQUIVOCADO.

¿NO TENIAS MIEDO DE ESE REY?

INCLUSO DELIBERADAMENTE FUISTE CONDUcido POR ESE TIPO...



¿20 MINUTOS DEBERÍAN SER SUFICIENTES PARA EMPACAR?

VOY A ESPERAR AFUERA.

LOS ARTÍCULOS PERSONALES BÁSICOS FORMAN PARTE DEL PAQUETE.

UN DORMITORIO ÚNICO CON EL MOBILIARIO BÁSICO, ARTEFACTOS ELÉCTRICOS, LAS NECESIDADES BÁSICAS SON COMPLETAS Y PUEDES UTILIZARLO LIBREMENTE.





¡ESPERA!



ESPERA...

¿QUÉ?



ADEMÁS,
YO SÓLO
PREGUNTE
SI SE PODÍA
CAMBIAR DE
CLAN...

¿AHORA
QUÉ VAS A
HACER AL
FINAL?



EL
HOMBRE
DESAGRA-
DABLE ES-
TA EN EL
CAMINO.

NO
QUIERO
PERMANE-
CER AQUÍ
MUCHO
TIEMPO.

NO TIENE
SENTIDO HA-
BLAR AQUÍ,
PREPÁRATE
TAN PRONTO
COMO SEA
POSIBLE.



HOMBRE
DESAGRA-
DABLE...

MIKOTO-
SAN...

¿POR
QUÉ...?

¿PODRÍA
SER...?

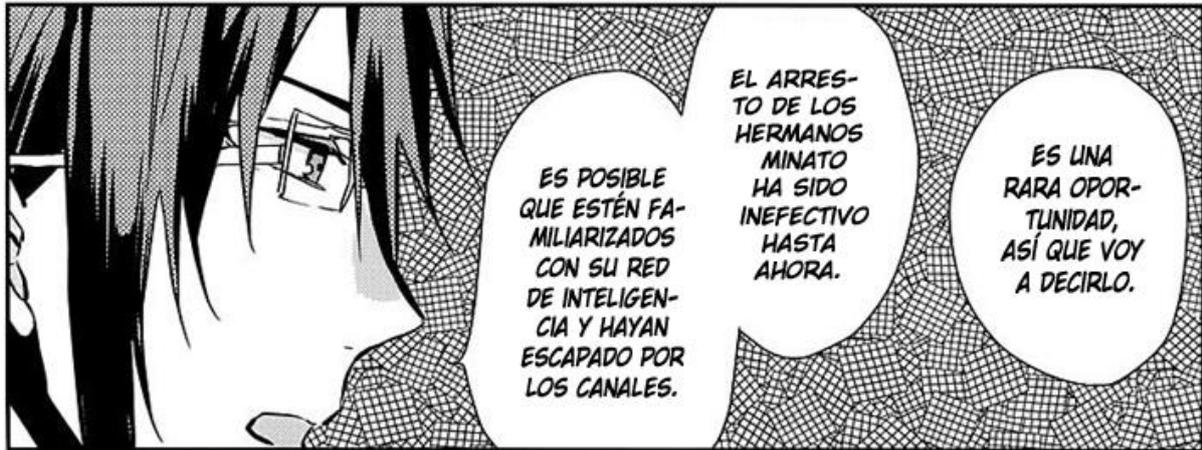
BOOM



SI.



ESTABAS PREOCUPADO POR TU MIEMBRO DEL CLAN ASÍ QUE VINISTE A VER LA SITUACIÓN, HUH.



ES POSIBLE QUE ESTÉN FAMILIARIZADOS CON SU RED DE INTELIGENCIA Y HAYAN ESCAPADO POR LOS CANALES.

EL ARRESTO DE LOS HERMANOS MINATO HA SIDO INEFECTIVO HASTA AHORA.

ES UNA RARA OPORTUNIDAD, ASÍ QUE VOY A DECIRLO.



NO, ESTAS EQUIVOCADO.

SUPONGO QUE TIENES RAZÓN.



ENTRAR EN DICHA ZONA, YA ES EL FACTOR DECISIVO EN EL DEBILITAMIENTO DE LA CONFIANZA DE LOS QUE TE RODEAN.

ÉL SE TRASLADARÁ A LA RESIDENCIA DE OTRO REY.

A SU VEZ, LOS PROBLEMAS QUE HAS CAUSADO EN EL INCIDENTE NO SERÁN INVESTIGADOS.

ESPERO CONTAR CON UN MIEMBRO DE TU CLAN QUE ESTE FAMILIARIZADO CON LA INTELIGENCIA INTERNA.



FUSHIMI.



¿QUÉ ES
LO QUE
QUIERES
HACER?

CUALES-
QUIERA QUE
SEAN TUS
RAZONES,

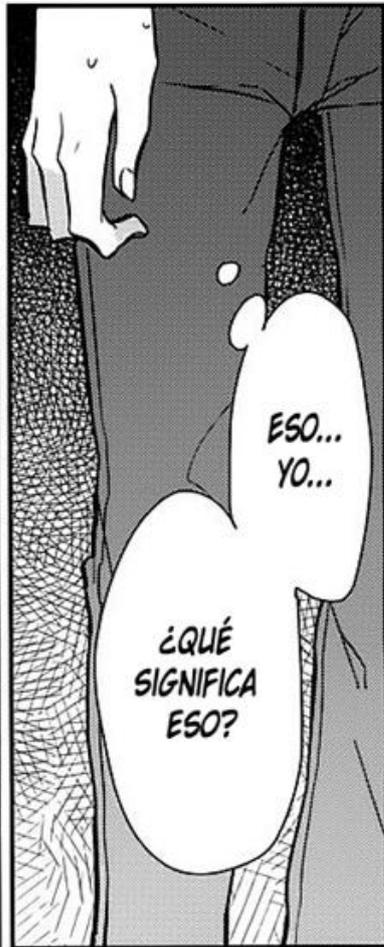
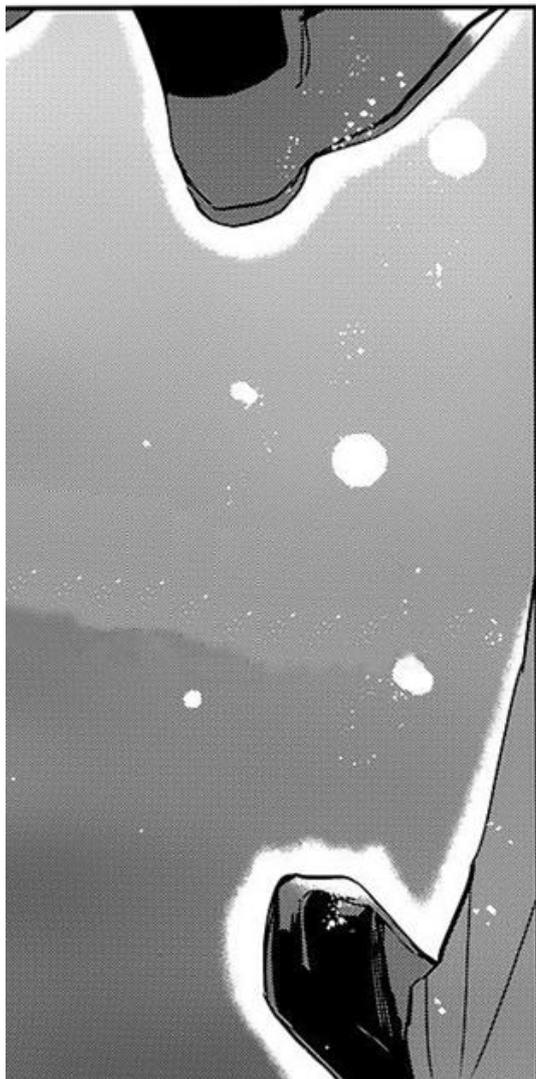


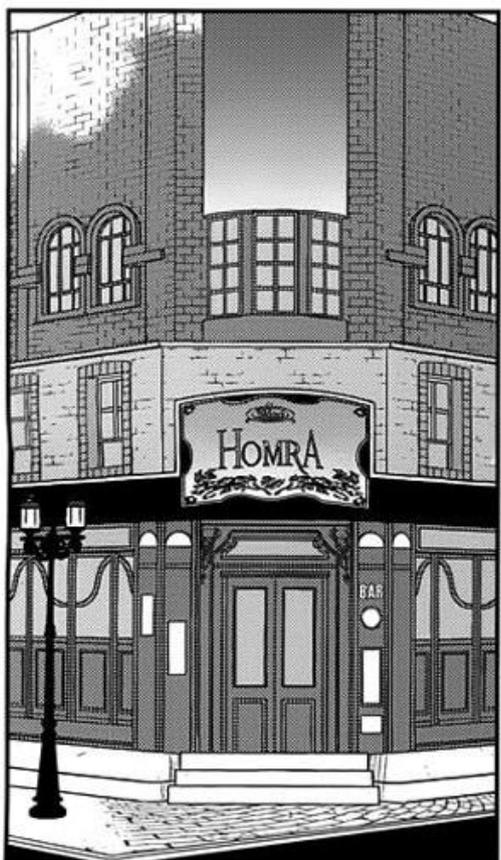
¿QUIERES
UNIRTE A
"SCEPTER
4"?

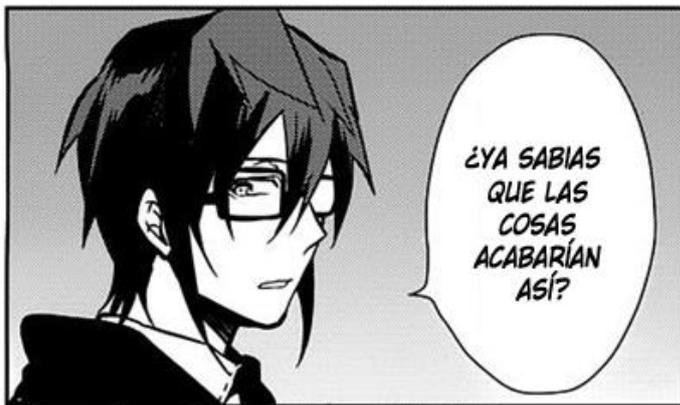
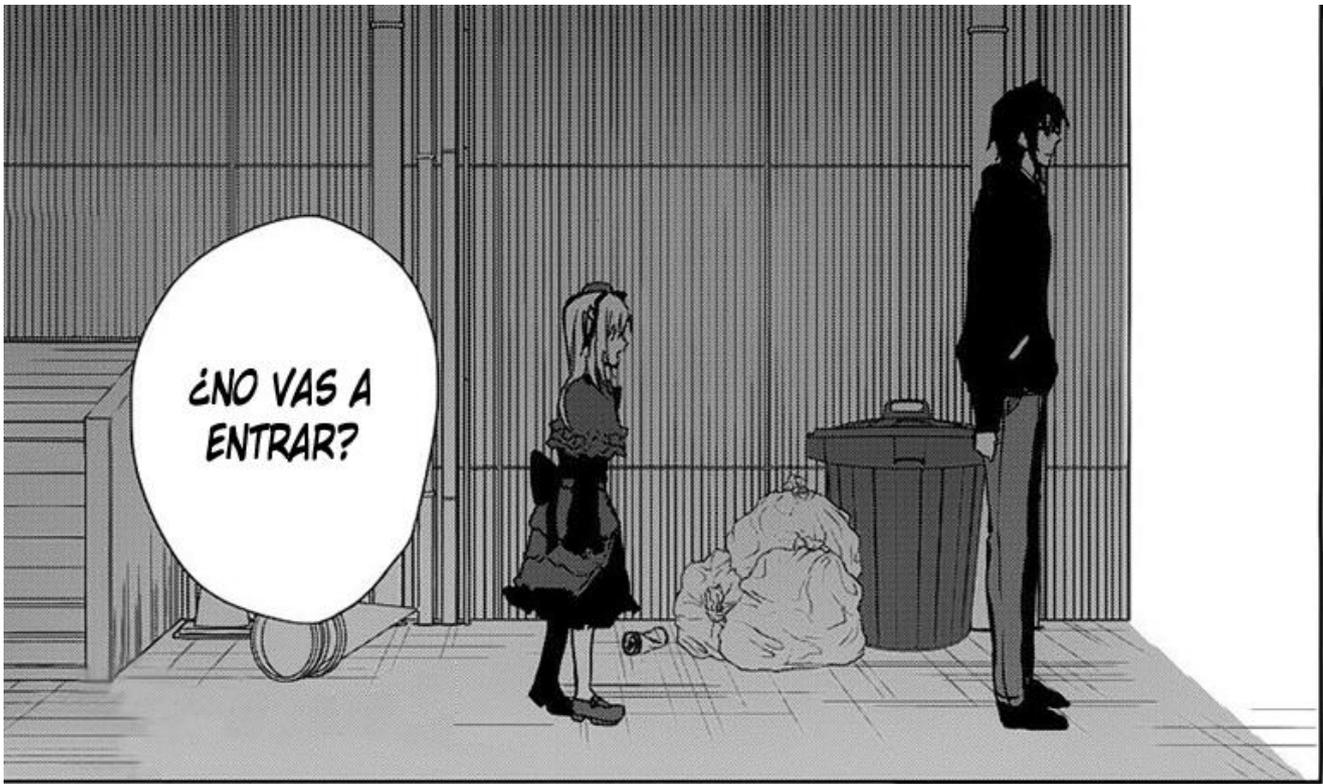
FOR-
MALMENTE
TE HAGO LA
INVITACIÓN
ANTE SUOH,

FUSHIMI
SARUHIKO-
KUN, ¿QUÉ
DECIDES?











NO TE EQUI-
VOCAS,
HUH.



NO



¿CUÁNDO
COMENZASTE
A SENTIRLO?

DESDE
EL PRIN-
CIPIO...

PERO SIEMPRE
ESPERO QUE
LAS COSAS NO
SEAN COMO LAS
PRESIENTO.



.....



¿DÓNDE
ESTAS,
ANNA?

¿ANNA?



JA...

ESO
SIGNIFICA
QUE DESDE
EL PRINCIPIO
PENSABAS
QUE SOY UN
TRAIADOR,
¿CIERTO?



.....

UH,
KUSANAGI-
SAN...



¿NECESI-
TAS QUE
LE DIGA
ALGO?



ENTRA.

TE ESTA
LLAMANDO.



BUENO...
NADA.

ESO ES
SOLO
AUTO-
SATIS-
FACCIÓN!



MEJOR
REGRESA
RÁPIDO
CON ÉL.

¿Y A
TATARA?

NO TENGO
NADA QUE
DECIRLE.



LOS GEMELOS
QUE DESAPA-
RECIERON
ESA NOCHE...

PLANEARON
PERSUADIR A
LAS PERSONAS
PARA QUE LOS
AYUDARAN...









¡CUANDO VOLVÍ A LA CASA TODAS TUS COSAS NO ESTABAN, Y COMO NO ME RESPONDISTE CASI MUERO DE PREOCUPACIÓN!

¡MONO ESTÚPIDO, TE HE ESTADO BUSCANDO!



AH, ME MUDE...

AHORA ESTOY EN UN DORMITORIO DE "SCEPTER 4"
SOLO VINE A DECIR ESO.



QUÉ...



¿QUÉ?!

¿QUÉ DIJISTE?!



HEY, ESPERA... ESPERA UN MINUTO...

¿POR QUÉ SCEPTER 4?



SUSPIRO



ME UNÍ A "SCEPTER 4"

¿NO ME ESCUCHASTE? TE DIJE QUE ESTOY EN UN DORMITORIO DE "SCEPTER 4"







"SI ES
CONTIGO,
SIENTO QUE
PUEDO..."

"TENGO QUE
DECIRLO,
SARUHIKO"

"INCLUSO
TOMAR EL
CONTROL
DEL MUNDO"



AQUELLOS
MOMENTOS
INEXPLI-
CABLES...

LEVANTE EL
PUÑO COMO
UN IDIOTA,
CONFIANDO
PLENAMENTE
EN TI.

AL FINAL,
FUERON
DESTRUIDOS.



DEBIDO A
ESO, LUEGO
SE PRODUJO
UN CAMBIO
DECISIVO...

PERO NO
ESTABA
ORGULLOSO
DE ELLA.

OBTUVIMOS
JUNTOS
ESTA MARCA,





BUENO...



¿EH?

¿SARU-
HIKO...?



TU
GLORIOSO
SÍMBOLO
HA SIDO
DESTRUIDO
POR MI.

CON
ESTO...



MISAKI.



INCLUSO CON UN MÉTODO TAN SIMPLE...

NO IMPORTA LO QUE HAYA SUCEDIDO, ESO ES ALGO QUE NO PUEDO TOLERAR...

ES IMPERDONABLE INSULTAR ESE SIMBOLO...

ESA EXPRESIÓN ES MUY INTERESANTE...

AH, QUÉ...

BASTARDO...

¿QUÉ SIGNIFICA ESO?



NO TUVISTE
ABSOLUTAMENTE
NINGUNA INSA-
TISFACCIÓN...

UN PEQUEÑO
LUGAR YA
NO ERA
INTERESANTE.

CUANDO ENTRASTE A
"HOMRA" COMENZASTE
A RESPETAR Y SEGUIR
A TUS COMPAÑEROS
EN ESE MUNDO QUE TE
PARECÍA AGRADABLE.

SIEMPRE SE TRATABA DE ELLOS...



NO TE
PERDO-
NARE.

TRAIADOR...



MUÉS-
TRAME TU
HABILIDAD
REAL Y
MÁTAME.

ESO QUE
HAS DICHO,
NO LO OL-
VIDARAS,
¿NO?



