



IK  
One  
Year  
Later

# **K - ONE YEAR LATER**

**TRADUCCIÓN: NARU-KUN**

## **ÍNDICE:**



- CAPÍTULO 01 (PÁG. 03)**
- CAPÍTULO 02 (PÁG. 09)**
- CAPÍTULO 03 (PÁG. 22)**
- CAPÍTULO 04 (PÁG. 33)**
- CAPÍTULO 05 (PÁG. 39)**
- CAPÍTULO 06 (PÁG. 50)**
- CAPÍTULO 07 (PÁG. 61)**
- CAPÍTULO 08 (PÁG. 71)**
- CAPÍTULO 09 (PÁG. 91)**
- CAPÍTULO 10 (PÁG. 101)**
- CAPÍTULO 11 (PÁG. 114)**
- CAPÍTULO 12 (PÁG. 127)**

## **CAPÍTULO 1: OCUPADO Y TRANQUILO**

Ha pasado un año desde entonces.

Kuro Yatogami se levantó antes del amanecer. Ha sido un hábito de larga data y no necesita un despertador, su conciencia se despierta de forma muy natural.

Y cuando salió del futón, se lavó la cara sin encender las luces del espacio común para no despertar a sus convivientes, Shiro y Neko, se puso ropa de entrenamiento y salió de la habitación con su espada de madera favorita en una mano.

Mirando hacia atrás al dormitorio de estudiantes donde vivían los tres, estaba oscuro y hundido en la niebla de la mañana.

Si eso fuera durante el período de prueba, las luces en las habitaciones de los estudiantes que estarían estudiando desesperadamente toda la noche podrían estar encendidas.

En ese momento, Kuro estaba en su corazón,

(Haz tu mejor esfuerzo.)

Dio un suspiro tranquilo y se dirigió al entrenamiento matutino.

Desde que comenzó a vivir en Gakuenjima, ese era un lugar perfecto para el entrenamiento con espada.

Había pequeños bosques, santuarios tranquilos y áreas rocosas a lo largo del mar. Era perfecto para entrenar, meditar y correr rápido.

Esa mañana, Kuro eligió un pequeño terreno baldío un poco alejado del dormitorio.

Sacudió la espada de madera que trajo allí, se quedó quieto y blandió la espada de nuevo. De esa manera, reviso y corrijo los sentimientos sutiles en sí mismo una y otra vez.

¿Cuál es la posición óptima del pie?

¿Cuál es el mejor agarre?

Continúo buscando el mejor tratamiento físico sin cansarse.

Kuro cerró suavemente los ojos cuando su cuerpo sudó un poco y la luz del amanecer brilló en el terreno baldío.

(Sí.)

Durante el entrenamiento, la sensación aguda se mezcló con la oscuridad de los árboles y percibió la señal de que alguien se acercaba allí.

De ahí en adelante era la parte paga.

(Dos personas... No, tres personas.)

Se podía ver que estaban matando las pisadas. Conteniendo la respiración y reduciendo suavemente la distancia.

Entonces...

(Sin instinto de asesinato.)

Al momento siguiente,

"¡Oh!"

"¡Lo recibió!"

"¡Sensei, esté preparado!"

Tres señales llegaron al mismo tiempo mientras gritaban.

Kuro se movió constantemente.

Cuando paso su cuerpo hacia la izquierda y hacia la derecha con un movimiento similar al del agua que apenas podía sentir la fuerza, se alejó de la brecha, hundió sus caderas y saco la espada de madera de abajo hacia arriba.

Escucho estallidos en rápida sucesión, y tres espadas de bambú volaron alto hacia el cielo del amanecer.

"Bueno, estoy entumecido."

"¡Estupendo!"

"¡Kuro-chan Sensei, como era de esperar!"

Kuro suspiró cuando abrió los ojos y reconfirmó a los atacantes.

"¿Son ustedes?"

Eran los miembros del club de kendo. Un de cabello negro, uno rubio, solo uno estaba rapado. Se levantaron de donde cayeron y estaban recogiendo sus espadas de bambú que volaron lejos mientras agitaban sus manos entumecidas.

"¿Qué están haciendo?"

Cuando Kuro preguntó con una cara asustada,

"Íbamos de camino a la formación voluntaria."

"Entonces, vimos a Kuro-chan Sensei entrenando."

"Deseaba un movimiento."

Respondieron con una sonrisa sin tener miedo.

El asesor del club de Kendo se enfermó, y Kuro, recomendado por el asesor, estaba supervisando las actividades del club.

Además, estos tres chicos que eran realmente chicos malos también eran estudiantes de dormitorio en Gakuenjima, por lo que inevitablemente se encontraban casi todos los días.

Por lo tanto, fue tratado con una actitud que no sabía si lo respetaban o no.

Uno de ellos levantó la mano.

"Oye, Kuro-chan Sensei. Es una buena idea, así que entréname de ahora en adelante."

Otra persona tiró de la manga de Kuro.

"Así es. El torneo está cerca."

La última persona juntó las manos con una expresión seria.

"Realmente queremos ganar esta vez."

Kuro pensó por un momento,

"Así es."

No había razón para no apoyar a los jóvenes entusiastas.

"Está bien. Voy a ir al dojo."

Las tres personas vitorearon.

En el camino, los estudiantes elogiaron a Kuro nuevamente.

"Pero Kuro-chan es increíble, ¿no?"

"Soy realmente un maestro."

Los demás aplaudieron en silencio.

Kuro solo sonrió.

Sabía mejor que nadie que todavía estaba lejos de tal situación.

El movimiento anterior también fue un poco rígido y un poco incómodo.

Debido a que estaban a nivel de estudiante, pudo lidiar con eso con un margen, pero no sabía qué hubiera pasado si ellos fueran unos matones hábiles hasta cierto punto.

(Si fuera Ichigen-sama...)

Kuro pensó de repente.

(Habría descubierto inmediatamente quiénes eran cuando se acercaron.)

No importa quién fuera la otra parte, era casi imposible que ingresaran sin que Kuro se diera cuenta. Era posible distinguir entre el instinto homicida de un asesino y la puerilidad de los que estaban tratando de hacer travesuras.

Sin embargo, todavía no había llegado al área divina donde podría ver inmediatamente la identidad de la otra parte solo con la señal de acercarse como lo hacía Miwa Ichigen en su memoria.

(Aún me falta más.)

Kuro pensó con una sonrisa.

Era un momento tranquilo antes del amanecer, pero pronto cambió a algo denso y agitado como de costumbre.

Después de terminar la instrucción a los miembros del club de Kendo, regreso a su habitación, tomo una ducha rápida, se alisto y comencé a preparar el desayuno.

Salió vapor de la olla arrocera que había sido configurada con un temporizador de antemano, y Neko comenzó a despertarse cuando la sopa de miso correctamente extraída del caldo de la sopa comenzó a oler muy bien.

"Kurosuke, buenos días~"

Neko creció y llevaba ropa de dormir.

"Ah, buenos días."

"Wagahai, me voy a bañar un rato~"

Neko fue directo al baño. Todavía estaba somnolienta, pero mostraba su intención de levantarse e ir a la escuela.

"Comparado con eso."

Kuro suspiró y se dirigió a la habitación de Shiro cuando se completó el proceso de cocción.

"Entraré."

Tocando suavemente, el joven de cabello plateado todavía estaba en un sueño sosteniendo una almohada. Enterrado en una gran cantidad de libros, era una habitación que parecía ser la de un académico.

"....."

Kuro puso su mano en su cintura y entrecerró los ojos. Cuando se preguntaba cómo despertarlo, Shiro de repente comenzó a despertarse. Bostezo suavemente, mirándolo,

"Hola, Kuro. Soñé que me despertabas en un sueño. Luego me desperté dos veces en mi sueño. ¿Es realmente real ahora? Buenos días."

Kuro no tuvo más remedio que sonreír ante las suaves palabras.

"No. Eres el mismo de siempre, Shiro."

Incluso si los envían a la escuela, Kuro continuará trabajando poco después de tomar un respiro. Lavado, limpieza ligera, lavado. Kuro aprendió con Miwa Ichigen que la esencia del entrenamiento radica en la vida casual de la vida cotidiana.

Y no existe la palabra "cortar" en el diccionario de Kuro.

Mirando el reloj y juzgando que era la hora, Kuro también fue a la escuela. Actualmente, Kuro era el subdirector de la cafetería de la escuela adjunta a la Escuela Secundaria Ashinaka.

Veinticinco años de servicio. Obstinado. Excelente sabor. Jiro Tanaka, también conocido como "Tetsujin de Gakuenjima", quien dominaba todo, desde francés hasta japonés y chino, reconoció sus habilidades culinarias.

En ese momento, Kuro estaba agitando los brazos en la cocina mientras realizaba varias recetas desarrolladas por el director Tanaka Shokudo. Estaba trabajando para heredar el "Tanaka Don", que se hace mezclando pescado capturado en el mar cerca de Gakuenjima con salsa de sésamo, y la "Comida mixta", que es muy popular entre los estudiantes del club deportivo, y es una mezcla de cerdo, ajo y comida frita.

El público estuvo de acuerdo en que Tanaka, quien llegará a la edad de jubilación en unos tres años, estaba mirando a Kuro como su sucesor y entrenándolo.

La cafetería para estudiantes es rápida, barata, deliciosa y abundante, lo cual es bastante diferente de la comida japonesa ortodoxa que a Kuro le gusta cocinar, pero él es diligente y entusiasta. Por cierto, definitivamente estaba construyendo su posición como un estudiante de cocina de la cafetería.

El trabajo de la cafetería no se trata solo de cocinar en la cocina. Antes de eso, hay inspecciones de ingredientes traídos por el comprador, controles de las preparaciones realizadas el día anterior, reuniones con cada personal sobre el menú del día, preparación de utensilios de cocina, etc.

Y después de eso, finalmente tenemos un almuerzo ocupado como un campo de batalla.

El estómago del estudiante apresurado se llenó con un cuchillo de cocina, un wok, condimentos y humo fragante.

Incluso después de que terminó la pausa para el almuerzo y los estudiantes satisfechos desaparecieron, el trabajo de Kuro todavía estaba apilado. Lavo los platos, saco brillo a la sartén y preparo todo para la siguiente mañana otra vez.

Cuando llegó el límite de tiempo, saludo al chef y a los colegas, salió del lugar de trabajo y se dirigió a la sala de Kendo.

Ahí, como entrenador de kendo, supervisó un total de 40 miembros, incluidos hombres y mujeres, y también practicó él mismo si era necesario.

Después de que Kuro se convirtió en director interino, se inyectó más energía y se esperaba que pudiera aspirar a un premio más alto en las competencias de equipo y las competencias individuales en el próximo torneo.

Después de una tensa lección con los estudiantes, Kuro terminó de ducharse y cambiarse de ropa, y esta vez salió de la isla de la escuela a toda prisa.

Reunión con un proveedor que entregará nuevos ingredientes, inspección preliminar del distrito mayorista para comprar vajillas, etc. a granel, compras como ama de casa, etc.

Para Kuro, quien siempre se ha estado refinando activamente desde que era un niño, una vida cotidiana tan tensa le resultaba familiar.

Y al anoecer cuando estaba a punto de terminar un día tan ajetreado pero denso, Kuro de repente se detuvo frente a un pequeño parque y entró. Columpios y toboganes oxidados. Era un parque ordinario con solo unos pocos bancos.

Mientras sostenía una bolsa de compras que contenía las necesidades diarias, se sentó en un banco colocado debajo de un árbol zelkova.

No estaba cansado o tratando de tomar un descanso. Recientemente, había estado tratando intencionalmente de relajar su tensión.

En su ajetreada vida diaria, se atrevió a encontrar tiempo para relajarse de esa manera.

En el momento de la batalla decisiva con el clan verde hace un año, Kuro logró ganar la batalla contra su hermano, Yukari Mishakuji, con una espada. Sin embargo, Kuro no creía que su habilidad fuera superior.

Esa fue solo una buena estimación de diez y solo logró obtener un par de victorias.

Era más difícil.

Kuro, que estaba tan angustiado, tuvo la idea de sumergirse en un momento más tranquilo.

La imagen de Miwa Ichigen estaba en su cabeza.

(Él siempre fue una persona natural. Estaba en el extremo de la debilidad de jugar sin fuerza.)

Inevitablemente acercándose al maestro, Kuro trató de practicar una tranquila "inacción" como una forma probable de mejorarse a sí mismo.

Por supuesto, al principio tenía mucho tiempo y se sentía incómodo y culpable como si estuviera saltando, pero recientemente eso había disminuido gradualmente.

Y...

(Ah.)

El viento soplaba.

(De alguna manera hoy, lo entiendo.)

Kuro cerró los ojos.

Podía ver que el espacio se estaba expandiendo.

Podía ver que las copas de los árboles estaban temblando. Podía ver las nubes fluyendo.

Sonido de plumas de insectos.

El olor de las flores silvestres.

Los aplausos de los niños a lo lejos.

Su cuerpo se volvió transparente y, por el contrario, podía sentir el entorno clara y vívidamente.

La sensación no se agudizó bruscamente, pero la conciencia envolvió el entorno para siempre.

No había límite entre él y su entorno.

En ese momento, el sonido de pasos que se acercaban, llegó a sus oídos.

No habría daño.

Lo entendió muy naturalmente.

Era una mujer.

La voz salió naturalmente.

"¿Seri Awashima?"

Cuando abrió los ojos, Seri Awashima, perteneciente a "Scepter 4", se quedó allí con cara de sorpresa.

"Mucho tiempo sin verte."

Cuando Kuro dijo eso,

"Fufu."

Awashima se rió.

"Vine aquí porque te vi inusualmente vago desde la distancia... pero eres diferente. ¿Levantaste el brazo otra vez?"

"No lo sé. Pero así es. Creo que entiendo un poco por qué mi maestro seguía escribiendo haiku."

Kuro simplemente negó con la cabeza ante la sonrisa en la boca de Awashima, quien parecía sospechar.

"No te preocupes."

Kuro y Awashima se han encontrado solo unas pocas veces desde el incidente hace un año. No es nada familiar, pero no es tan conflictivo como solía ser.

Había una atmósfera de reconocerse como un camarada.

Awashima dijo,

"Dale mis mejores saludos al "Rey Plateado"."

Diciendo eso, trató de irse fácilmente, pero Kuro preguntó a su espalda.

"¿Reisi Munakata no ha regresado todavía?"

Awashima miró hacia atrás una vez.

"Desafortunadamente, no."

Sonrió amargamente.

Luego giró hacia adelante y salió del parque. Ahora estaba bajo una presión inimaginable y había mucho trabajo por hacer.

Kuro vio su espalda y luego dijo,

"Bueno, volveré también."

Se puso de pie lentamente. El tiempo de aflojar había terminado. Shiro y Neko lo estaban esperando.

Una vez más se lanzó a la cómoda carrera del día a día.

## **CAPÍTULO 2: LA AUSENCIA DEL REY**

Ha pasado un año desde entonces.

Reisi Munakata desapareció de "Scepter 4" y ya han pasado casi dos meses.

Para los miembros, a excepción de algunos ejecutivos, fue un evento completamente abrumador, como una neblina en el cielo azul.

Una mañana, frente a los miembros que fueron convocados, Munakata dijo en el mismo tono sencillo de siempre.

"Estaré fuera de aquí por un tiempo. Después de eso, Awashima-kun quedara a cargo como la directora interina. Fushimi-kun será el subdirector general. Espero que continúen sirviendo en sus funciones."

El contenido fue tan repentino que el lugar quedó en silencio.

Awashima y Fushimi parados a la izquierda y derecha de Munakata tenían una cara preocupada y una expresión malhumorada. Finalmente, Akira Hidaka, una persona con sentido común, levantó la mano y preguntó.

"¿Eso significa que se tomara unas vacaciones?"

Ante esa pregunta, Munakata solo sonrió.

"Sí. En cierto sentido, eso es correcto."

Los miembros se miraron entre sí.

Aunque el director es fuerte como el acero, ha consumido algunas vacaciones pagadas por motivos como la fiesta de cumpleaños de su sobrina y la fiesta de sincronización de la universidad.

¿Cuál era el punto de declarar un descanso ahora?

"Entonces, ¿cuánto tiempo descansara, Capitán?"

Esta vez, Daiki Fuse preguntó con una actitud relativamente tranquila. Munakata mantuvo la boca abierta.

"Así es. Al menos un mes o más. Medio año o tal vez un año."

La conmoción recorrió a todos los miembros. Hubo un crujido.

Munakata permaneció en silencio de pie.

"¡Razón!"

Fue Andy Domyoji quien hizo una voz fuerte. Levantó la mano al frente.

"¿Cuál es la razón?! ¡No importa cuánto tiempo sea!"

Todos pensaron que era un descanso de unos 10 días, de una semana a mucho tiempo. Actualmente, "Scepter 4" está a cargo de sus deberes designando a unos ex Strain para aumentar su fuerza.

Aunque la Pizarra ha desaparecido, sus responsabilidades no han disminuido en absoluto. Bajo tales circunstancias, ya no podría ser una situación ordinaria que el jefe de la organización esté ausente por un período de tiempo tan largo.

Munakata respondió en voz baja.

"Marco."

"¿Eh?"

Munakata le respondió a Domyoji.

"Estoy pensando en quitar el marco."

Domyoji abrió la boca y todos los demás parecían confundidos.

Simplemente no entendían el significado.

¿Qué estaba diciendo el Capitán?

Envueltos en tal signo, la expresión avergonzada de Awashima y el rostro malhumorado de Fushimi se hicieron más y más fuertes.

En ese punto, Himori Akiyama y Yujiro Benzai se miraron levemente. Al igual que Awashima y Fushimi, los dos habían estado hablando con Munakata sobre este asunto durante bastante tiempo.

Akiyama confirmó en nombre de los dos.

"Capitán."

"¿Qué sucede?"

"Podrás volver algún día, ¿verdad?"

"....."

Hubo una brecha por un momento. Eventualmente...

"Así es."

Munakata cerró los ojos y respondió.

"Quiero hacer eso."

Todos los asistentes sintieron que no había una clara convicción en las palabras de Munakata, y el lugar se calmó como si hubiera tocado el agua.

Eso fue lo que pasó hace dos meses.

Entonces, un día, Munakata desapareció. No sabían a dónde fue ni qué estaba haciendo.

Sin embargo, debido a la cuidadosa transferencia de trabajo y la división del trabajo por parte de la clase ejecutiva, la función de "Scepter 4" continuó operando sin verse significativamente afectada.

Fushimi, en cambio...

"¿Es un viaje para encontrarse a sí mismo?"

Aunque fue irónico con su jefe, tomó la iniciativa para suplir la ausencia de Munakata.

Sin embargo, la agitación en el trabajo fue mínima, pero el sentir de cada integrante no fue así.

Algunos se sentían incómodos y otros estaban enojados.

Awashima intentaba responder las preguntas de varios miembros, como:

"¿Por qué desapareció el Capitán?" o, "¿Qué diablos está haciendo ahora?"

Por supuesto, Awashima se convenció correctamente y apoyo a Munakata. Creía que entendía la intención y el propósito de Munakata.

Sin embargo, no sabía cómo transmitírselo a los demás.

En resumen, la razón por la que Munakata partió era sin duda "un viaje para encontrarse a sí mismo", como mencionó Fushimi.

Sin embargo, el destino y el futuro de este país pueden depender del "viaje para encontrarse a sí mismo". Fushimi también lo sabía, así que siguió la decisión de Munakata, aunque se quejó.

Awashima, en cambio...

"El director tiene un pensamiento profundo. Continuaremos protegiendo la causa como "Scepter 4" para que pueda regresar en cualquier momento."

Eso es lo que dijo para inspirar a todos y cumplió con sus deberes como directora interina.

En realidad, había una montaña de cosas que hacer. Aunque la influencia de la Pizarra ha disminuido, los crímenes de Strain no se han ido.

Negociaciones con la autoridad pública y supervisión de los miembros. Fue a sitios en los que no había estado antes. Se dio cuenta de la grandeza del hombre llamado Reisi Munakata una vez más. Aun así, había hombres talentosos como Fushimi, Akiyama y Benzai como asistentes de Awashima.

No fue doloroso hacer el trabajo duro todos los días debido a la habilidad del personal.

Solo un punto.

Era un evento pequeño, pero hubo un evento que molestó mucho a Awashima.

Es decir...

Subió de peso.

+++++

No cabía duda de que Awashima se subía a una báscula todas las mañanas para gestionar su estado físico. Hubo fluctuaciones en los números que no habían cambiado en los últimos tres años.

La tasa de aumento fue de un pequeño porcentaje, pero fue una situación terrible.

Al principio pensó que era temporal, pero no había señales de que los números aumentados disminuyeran en absoluto.

¿Cuál era la razón?

¿Se debía a cambios en las funciones o al aumento del estrés?

No era impensable, pero la propia Awashima desmintió de inmediato esa posibilidad. Lo decía ella misma, pero no era tan suave. No había nada malo con esa cantidad de trabajo.

Awashima pensó en el club atlético, así que decidió apretar su cuerpo de inmediato.

Fue al dojo de "Scepter 4", tomó una espada de bambú y sudó con los miembros durante el entrenamiento. Como lo decía en serio, Zenjo estaba allí como profesor.

"Es una buena estocada. Has vuelto a aumentar el peso al pisar."

Fue elogiada, pero...

(¿Qué le pasa a esta persona? ¿Frotamiento? O más bien, ¿engordé lo suficiente como para entender a Zenjo-san?)

En la mente de Awashima, tal idea parecía paranoica. Hizo lo mejor que pudo durante unas dos semanas, pero los resultados no fueron muy buenos. Había ganado un poco de peso.

En esa etapa, Awashima comenzaba a sentirse un poco impaciente.

Revisó su vida de varias maneras. Examinó especialmente sus hábitos alimenticios.

Awashima ha sido un autoservicio frecuente desde que era estudiante. Se adhirió a la enseñanza de sus padres de que la dieta es importante para la salud física y mental, y trató de obtener un buen equilibrio de nutrientes como proteínas, grasas, vitaminas y carbohidratos.

Una noche, Awashima recordó su día. Primero, se levantó a las 6 en punto. Después de un ejercicio ligero, comió arroz integral, sopa de verduras, salvado en escabeche con tocino y huevo en el comedor adjunto al dormitorio de "Scepter 4".

Después de eso, fue a trabajar y compro ensalada Cobb y jugo de tomate en una tienda de conveniencia alrededor de las 13:00 del mediodía.

Regreso al dormitorio a las 19:00 y comió potaje de maíz y arroz integral. Una pequeña cantidad de papas con carne y fideos al estilo chino. Calculo aproximadamente las calorías en su cabeza, pero no pensó que hubiera un factor de grasa.

Awashima se duchó, se puso una bata de baño y regresó a la sala de estar con una toalla alrededor de la cabeza, y luego reflexionó sobre varias cosas.

No sentía que hubiera una trampa en alguna parte.

"Mmm."

Era la única vez en un día que podía sentirse aliviada.

Consiguió una buena pasta de frijoles, así que la disfruto congelándola un poco para hacer un helado de anko con una textura crocante.

Awashima pensó mientras pincho el enorme helado de pasta de frijoles en el bol con una cuchara.

¿Dónde está el pozo de calorías?

Aunque se estaba restringiendo todos los días.

Y en ese momento, el cerebro de Awashima finalmente llegó a la respuesta. Su cara estaba apretada.

"Quizás..."

Llevo una cuchara llena de pasta de frijoles rojos frente a ella y la miro.

"¿Es esta la causa?"

Era una verdad cruel.

El anko tiene calorías.

Eso es bastante bueno también.

Awashima olvidó por completo el hecho de que incluso los estudiantes de primaria pueden entenderlo.

Para Awashima, la pasta de frijoles rojos era aire y agua. Era un artículo necesario para ser ingerido como una cuestión de rutina, y estaba fuera de la conciencia que contenía tales impurezas como las calorías.

Cuando todavía era pequeña, comió un pastel de arroz con anko hecho en la tienda de dulces japoneses de sus padres y abrió los ojos a esa delicia. Desde entonces, había estado aplanando una gran cantidad de pasta de frijol rojo. El anko siempre estuvo con ella

cuando algo era difícil y cuando estaba feliz. El anko era un amigo, una sanación y una vida.

Es decir...

¡Tenía calorías!

¡Qué hecho tan irrazonable!

Awashima sufrió durante casi un día, y sus sentimientos por una dieta excedieron su deseo por la pasta de frijoles rojos, y decidió dejar la pasta de frijoles rojos por un tiempo.

Hija de una tienda de dulces japonesa establecida desde hace mucho tiempo, hervía pasta de frijoles rojos y la llevaba a la escuela con su almuerzo cuando era estudiante. Actualmente, continúa consumiendo más de 100 kg de pasta de frijoles rojos cada año. Un día, dijo su madre con un suspiro.

"En tu cuerpo, seguramente fluye pasta de frijoles en lugar de sangre."

Awashima, una élite de esa pasta de frijoles genuina, rechazó la pasta de frijoles, por lo que la reacción fue intensa.

La cabeza y los hombros pesaban más de lo que eran, no se sentía bien, y el mundo entero se veía confuso.

Afortunadamente, la situación aún no había obstaculizado su trabajo, pero tenía miedo de cometer algunos errores graves.

¿Anko?

¿Era por su peso?

Una noche, cuando Awashima, que sufría por la abstinencia, terminó su trabajo, se dirigió al Bar HOMRA. Cuando se dio cuenta, tocó el timbre y entró a la tienda, pero probablemente inconscientemente estaba tratando de disipar su sed de pasta de frijoles rojos con alcohol.

"Oh, Seri-chan. Ha pasado mucho tiempo."

Kusanagi, que estaba limpiando un vaso en el mostrador, reconoció a Awashima y sonrió.

Recientemente, no se habían visto mucho porque había estado ocupada con el trabajo, pero a veces como un lugar para recopilar información, a veces completamente privado, Awashima visitaba este bar con regularidad.

Después de la batalla final con el clan Verde, el clan Rojo y el clan Azul no tuvieron ningún conflicto particular en el frente o la espalda.

También hay una parte en la que los miembros del clan pudieron hablar entre sí debido a la experiencia de establecer un frente conjunto, y probablemente lo importante es que

Reisi Munakata y Anna Kushina no están en una relación en la que chocan entre sí en primer lugar.

Ambos bandos ahora tienen un sentido de distancia cortés que traza una línea. Entre ellos, Kusanagi y Awashima continuaron en contacto en una posición de pie ligeramente especial.

Kusanagi habla en serio y, a veces, invita a Awashima a una cita con un tono que no sabe si es en serio o en broma. Awashima también lo manejó bien y, en algunos casos, ofreció consultas serias.

Eran los números dos de cada clan, eran el dueño e invitada del bar, y seguían manteniendo una relación que no podían expresar por sí mismos.

Entonces, Awashima lo supo de inmediato.

"Kusanagi-kun. ¿Estás un poco cansado?"

Pregunto mientras se sentaba en el taburete frente al mostrador.

"Si."

Kusanagi sonrió amargamente.

"¿Tienes una perspectiva, Seri-chan?"

"¿Qué pasó?"

Awashima pregunto cuidadosamente. Kusanagi dudó por un momento. Entonces se vio un poco tímido.

"No, no es gran cosa. Estoy intentando dejar de fumar."

Awashima estaba ligeramente sorprendida.

Era una situación extraña.

No parecía posible que Kusanagi quisiera dejar algo como "su cosa favorita".

"Es gracioso. Un adulto con buena edad actuando así... Puedes pensar que es solo un cigarrillo, pero después de dejarlo, sientes una sensación extraña."

"No."

Awashima respondió con una voz que mató sus emociones.

"Si, lo entiendo."

En realidad, quería contarle todo a Kusanagi. Que estaba teniendo abstinencia de pasta de frijoles por una razón. Sin embargo, esa misteriosa relación con Kusanagi le impidió decirlo. Awashima apretó su puño con fuerza.

Kusanagi se sintió extraño por un momento al ver la situación de Awashima, pero inmediatamente preguntó alegremente.

"Entonces, ¿qué vas a querer? De alguna manera, Seri-chan, sentí que vendrías hoy, así que compré anko en este momento."

Awashima se mordió los labios con fuerza.

¡Qué cruel tentación!

Tenía muchas ganas de gritar.

"¡Lo que sea! ¡Lo que sea con pasta de frijol rojo!"

Sin embargo, Awashima, una mujer adulta de voluntad fuerte, respondió:

"No me siento así hoy, así que ¿puedo tomar un martini normal?"

¿Era solo un poco?

Fue completamente autocontrol, excepto que el final tembló solo un poco.

Kusanagi tenía los ojos redondos.

"Sí."

¿Qué pasa? ¿Es malo para tu cuerpo?

Creyó que quería escuchar eso. Sin embargo, Kusanagi inmediatamente se tragó la palabra.

"Sí, entendido."

Sonrió amablemente.

Tal vez adivino la razón por la que Awashima no pidió pasta de frijoles rojos momentáneamente.

Y en absoluto, fingiendo no saber ni notar, en silencio empezó a hacer el cóctel.

El lado de Kusanagi era un poco odioso y un alivio.

En poco tiempo, Awashima bebió el líquido translúcido en la copa de cóctel colocada frente a ella en casi un suspiro.

Después de todo, ese día, no había clientes en el bar, y Awashima pasó tiempo con Kusanagi uno a uno. Era un espacio lúgubre y extraño donde el maestro y el cliente tenían pocas palabras y suspiraban alternativamente.

Era el momento en que Awashima pagó la cuenta y trató de salir de la tienda en el momento adecuado.

Anna Kushina, la "Reina Roja", se acercó a Awashima y la miró a la cara.

"Ah, "Reina Roja"."

Awashima asintió, pero Anna estaba mirando a Awashima con el ceño fruncido por lo que le preocupaba.

Por cierto, ella se estaba comportando de manera extraña antes. Los pasos bajaron suavemente desde el segundo piso, pero tan pronto como vio a Awashima, dio la vuelta, giro a la derecha y regreso.

Se preguntaba si lo evito debido a la atmósfera pesada con Kusanagi.

"¿Qué sucede?"

Awashima sospechó y preguntó:

"Seri."

Anna dijo con una voz ligeramente asustada.

"¿Fuiste a un lugar extraño recientemente?"

"¿Eh?"

Anna dijo como un trabalenguas.

"Será mejor que vayas al santuario. Tan pronto como sea posible."

Podría dejarlo como estaba. No, se estaba escapando.

Awashima abrió la boca y tenso su espalda.

Kusanagi, que no podía escuchar el intercambio entre las dos, estaba suspirando nuevamente en el mostrador.

Awashima sabe que Anna Kushina tiene un poder especial.

¿Que significaba eso?

Si tomara las palabras al pie de la letra, Awashima se encontraría ahora en un estado en el que es necesario purificar, es decir, "algo está poseído".

¿Podría ser verdad?

Anna negó con una cara aterradora, no, para ser exactos, estaba mirando la parte de atrás de su cara.

En realidad, ni siquiera lo recordaba.

En los últimos dos meses visito una casa abandonada donde murieron unas tres personas y un bosque famoso como lugar psíquico, dependiendo de las circunstancias de sus funciones.

Es cierto que después de que fue allí, la llevaron en medio de la noche.

Sintió una señal extraña cuando se estaba duchando.

Sobre todo, el peso comenzó a aumentar.

El miedo de varias maneras comenzó a dominar la cabeza de Awashima. Pero, ¿dónde debería ir, como sería la purificación?

Fue cuando estaba pensando en eso en la sala de descanso de "Scepter 4" con tantos problemas.

"Ah, Teniente, ¿podemos pasar?"

Un miembro llamó con una voz fuerte. Mirándolo, Goto e Hidaka se pusieron de pie.

"¿Qué pasó?"

Todavía había tiempo en su turno original. ¿Era también una consulta?

"¿Qué pasó?"

Lo preocupante era que Goto estaba sosteniendo algo como una máquina extraña.

La forma básica era un cilindro, pero muchas líneas coloridas parecidas a cables estaban retorcidas en la superficie metálica. ¿Debería llamarlo un objeto de vanguardia?

Además, una cosa como un metro estaba incrustado en el centro, y giraba todo el tiempo.

"¿Qué es eso?"

Awashima frunció el ceño y preguntó.

"Ah."

Hidaka hizo una voz que parecía estar en problemas. Goto respondió categóricamente.

"Es un detector de fantasmas."

"¿Eh?"

Awashima hizo una voz áspera. Hidaka inserto la explicación como si tuviera prisa.

"No, lo siento. En realidad, Gotti... Estaba en la habitación de Goto con dos personas, pero de repente esto comenzó a funcionar sin permiso."

Goto explico a su propio ritmo.

"Este es un dispositivo que detecta y rastrea espíritus. Lo compré en una tienda de antigüedades en Shizume."

"Entonces, si sigues la dirección a la que apunta esta máquina..."

Hidaka los miro con una línea de visión complicada. Awashima estaba convencida.

"Yo estuve ahí."

Los dos respondieron con la misma voz, "Sí.". Awashima pensó. Sabía bien que Goto estaba coleccionando bienes misteriosos de exposición y bienes ocultos.

Era sospechoso no importaba cómo lo mirara, y olía a polvo.

Sin embargo...

(¿Tal vez realmente tiene algo de poder?)

Casualmente toco la punta que sobresalía en forma de alambre.

En ese momento...

Una descarga que hizo que la electricidad estática fuera cientos de veces más fuerte con un ruido ridículo que no podía describirse como bachin, tomo o zuban atravesó el cuerpo de Awashima.

"¡¿Teniente?!"

"¡Ahora estoy actuando como directora!"

Hidaka y Goto se acercaron a Awashima a toda prisa. Al final del reflejo en la retina, la conciencia de Awashima se cortó.

Desde la conclusión, Awashima había sido aplastada durante unos 10 segundos. Awashima se levantó después de controlar a Hidaka y Goto, quienes estaban preocupados y se disculparon.

Desde ese momento, se sintió tan refrescada y aligerada como nunca se había sentido.

Después de eso, le pidió a su médico de cabecera que la viera por si acaso, pero no hubo ningún problema.

Awashima tuvo una premonición.

Después del trabajo, regreso a casa y se subió a la báscula. Y la sensación de alivio, júbilo y omnipotencia cuando reviso el resultado fue indescriptible.

El peso fue completamente restaurado.

Awashima bajó al suelo, saltó sobre los dedos de los pies e hizo una pirueta. Luego fue directamente a la nevera, saco la pasta de frijoles rojos que había estado guardada durante mucho tiempo y la disfruto al máximo.

Fue tan delicioso que se le saltaron las lágrimas.

Honestamente, no estaba segura de lo que pasó. Awashima estaba obsesionada con algo, y pesaba más por eso. Y, como resultado, fue exorcizada al tocar el detector de espíritus de Goto.

Podía imaginar eso, pero los hechos no eran muy importantes para Awashima.

Lo importante es que su cuerpo había sido restaurado para volver a comer pasta de frijoles rojos.

Por cierto, parece que el detector de fantasmas en Goto fue destruido por ese impacto.

Awashima ofreció generosamente una compensación y, en cambio, hizo que Goto tuviera miedo.

Y una noche cuando estaba visitando el bar HOMRA, tan pronto como se sentó en el mostrador,

"Kusanagi-kun. Un Martini con anko. Anko. ¡El doble de lo habitual!"

Declaro eso. Kusanagi aún estaba intentando dejar de fumar, con una cara que no tenía mucho coraje.

"Jaja, Seri-chan. Creo que hoy estas bien."

Al escuchar eso, Awashima rió claramente.

"Sí. Estoy muy feliz de comer lo que amo al contenido de mi corazón."

Kusanagi sonrió con una sonrisa amarga y cerró los ojos.

### **CAPÍTULO 3: EL ABANDONO DEL HÁBITO TABÁQUICO DE KUSANAGI Y LOS DÍAS DE "HOMURA"**

Ha pasado un año desde entonces.

Kusanagi pensó que había varias razones por las que decidió dejar de fumar.

Los fumadores siempre sienten la estrechez de sus hombros. Artículos y noticias sobre riesgos para la salud. El precio es muy pequeño, pero aumenta año tras año. Es habitual que en los bares haya grandes fumadores.

"Hace poco nació un niño."

Y,

"Kamisan es ruidoso."

Se sintió un poco solo cuando vio que salían de la categoría de fumadores uno tras otro. Estos factores se superpusieron de varias maneras.

Estaba claramente consciente de que dejaría de fumar, cuando fue al distrito comercial por negocios en una fría mañana de invierno. Obtuvo los documentos necesarios para operar el bar de manera segura y tenía hambre, así que llegó a una esquina donde los restaurantes estaban alineados para comer algo.

Cuando vio por primera vez la procesión,

"¿Es una deliciosa tienda de ramen?"

Eso pensó, echó un vistazo al principio con interés.

Y se quedó impactado allí.

Era un espacio público para fumadores. Varios hombres estaban hacinados en un espacio aislado por un vidrio, fumando.

A pesar del dispositivo de escape de humo instalado en el centro, el interior se veía ligeramente nublado con humo púrpura.

Las personas que hacían fila afuera esperaban pacientemente su turno mientras encogían sus espaldas como si tuvieran frío.

(¡Me pregunto si es tan malo fumar!)

Kusanagi está de acuerdo con la tendencia reciente de separación de humo. Fumar debe hacerse con buenos modales para no molestar a los demás.

Sin embargo.

(No creo que esté mal que haya un lugar donde se puede fumar un poco.)

Era la intención real como un cigarrillo solamente.

Y cuando estaba mirando la procesión como algo misterioso, el mismo Kusanagi también quería tomar un descanso.

Aunque pensó que era una estupidez, se alineó al final de la fila. Le costó bastante entrar en la cabina de fumadores mientras el Kogarashi soplabla, y cuando trató de sacar el cigarrillo, se mordió las yemas de los dedos y lo dejó caer al suelo dos veces.

Luego, cuando finalmente encendió el fuego con sus manos temblorosas e inhaló el humo.

(No es bueno. Considere dejar de fumar por un momento.)

De repente pensó eso.

+++++

Era la primera vez en mucho tiempo que los miembros principales se reunían en el bar HOMRA.

Izumo Kusanagi, el maestro del bar, Anna Kushina, la residente de ese edificio, así como Shohei Akagi, Saburota Bando, Yo Chitose, Masaomi Dewa, Eric Surt, Kosuke Fujishima, trajeron sake y bocadillos y se reunieron en grupos de tres y cinco.

El propósito fue para escuchar la historia de un viaje de Eric, quien había estado lejos de Shizume por un tiempo.

Eric se ha vuelto adicto recientemente a los viajes errante haciendo autostop. Como lo hizo Tatara Totsuka durante un tiempo, viajó por todo Japón con su cámara en una mano, y cuando encontraba algo que llamaba su atención, giraba la lente de la cámara y tomaba una foto.

De vez en cuando, tomaba fotografías que eran tan hermosas como un profesional, pero en ese momento todavía era un pasatiempo.

Y Fujishima, a quien a menudo le envía las fotos desde su destino de viaje, ahora es discípulo de un constructor veterano en Shizume, y estaba en camino como carpintero.

Originalmente, Fujishima, a quien le gustaban las manualidades y era diestro, parecía continuar su entrenamiento en silencio.

Y Chitose, que quería que Fujishima "construyera su casa algún día", finalmente conoció a una mujer que pudo enfrentar seriamente, y tiene una relación inocente con ella como un adolescente.

Por otro lado, el compañero de Chitose, Dewa, se está preparando para ingresar a la universidad diciendo: "Puedo estudiar algo en serio.". Chitose le invito una cerveza diciendo: "Si eres inteligente, es una victoria fácil."

Por cierto, Rikio Kamamoto y Misaki Yata le habían dicho a Kusanagi que llegarían un poco tarde.

Kamamoto se ha hecho cargo de la tienda de licores en serio, y Yata ha estado ocupado con el trabajo de una tienda de patinetas y comenzó a ser instructor.

No hubo brindis en particular, y cada uno de ellos se dividió en pequeños grupos y bebió alcohol. Mientras miraba alrededor a esos amigos,

"Todos han cambiado mucho. Me pregunto si habrán crecido."

Akagi murmuró con profunda emoción. Él mismo se ha vuelto adicto a los peces tropicales recientemente y está aumentando el número de acuarios a través de varios ensayos y errores, pero no hay un cambio particular en el entorno.

Al escuchar esa palabra,

"¿Es así? Todos todavía parecen ruidosos como siempre."

Kusanagi se rió. Entonces, entrecerró los ojos.

"Bueno, hay algunos tipos que han cambiado a vientos extraños."

Dicho eso, a la distancia, señaló a Bando, que estaba entusiasmando con su heroica historia, al reticente Fujishima.

Ha estado activo en competencias de juegos en línea últimamente y ha estado ganando premios decentes. Por así decirlo, está en un estado semi-profesional del juego y es de una manera fácil de entender.

El nombre al entrar al juego es "Sanchan".

Sus gafas de sol como marca también se transformaron en llamativas.

"Sin embargo, cuando se trata de grandes competencias, parece que la presión te ha aplastado y no has podido producir muchos resultados, y la esencia no ha cambiado en absoluto, San-chan."

Akagi respondió con una sonrisa amarga. Después,

"¿Qué hay de Kusanagi-san?"

Cambiando de tema, apuntaron a Kusanagi.

"¿Eh, yo? Yo tampoco soy tan diferente."

La persona misma estaba inclinando mucho el cuello, pero Anna, que estaba bebiendo jugo de naranja en silencio a su lado, abrió su boca.

"Izumo. Empezó a dejar de fumar."

Era como decir que empezó un gran cambio.

Se señaló que el propio Kusanagi dio un gran paso.

"Sí. ¡No fumar! No lo hago desde hace unos tres días."

"¿Eh?"

Akagi miró hacia otro lado. Y los miembros de "Homura", que habían estado charlando entre ellos hasta ese momento, dejaron de hablar de una vez y observaron hacia allí.

Kusanagi estaba confundido por la reacción.

"¿Qué sucede?"

Al siguiente momento, todos comenzaron a reírse como si fueran a explotar.

"¡No, eso es imposible!"

"¿Kusanagi-san está dejando de fumar? Eso es realmente extraño y difícil de creer, ¿verdad?"

"No ha pasado ni una semana, ¿verdad?"

Kusanagi se sorprendió al principio, pero poco a poco,

"Oh, ustedes..."

Parecía estar enojado.

Originalmente, dejar de fumar no comenzó con un sentimiento tan pesado. Si pudiera continuar, continuaría, y comenzó con una postura ligera.

Pero...

Kusanagi no tenía más remedio que tener hambre si estaba cubierto de musgo así.

"¡Está bien! ¡Si crees eso, deja de fumar con decisión!"

Y prometió firmemente a todos que, si rompía la prohibición, serviría el mejor licor.

Todos vitorearon.

Fue extraño y no resultó demasiado doloroso durante unos días cuando se negó a fumar sin ninguna preocupación en particular. Además, el margen psicológico de poder volver a fumar en cualquier momento alivió la obsesión por los cigarrillos.

Sin embargo, desde el día después de que todos tuvieran un gran problema, Kusanagi gradualmente se moría por fumar. Cuanto más se daba cuenta de que no debía fumar, más estiro sus manos hacia la caja de cigarrillos y se sorprendió.

Intento masticar chicle como sustituto o aplicarse un parche de nicotina disponible comercialmente, pero casi no tuvo efecto.

(Parece que los síntomas de abstinencia desaparecerán en aproximadamente un mes.)

Hasta entonces, sería un largo camino por recorrer.

En general, el trabajo de Kusanagi no fue un factor muy bueno para dejar de fumar. Aunque los tiempos han cambiado, todavía hay muchos lugares donde se permite fumar, no solo en HOMRA sino también en los bares que sirven alcohol.

Irónicamente, el Bar HOMRA, obtuvo la licencia adecuada desde ese momento, y lo había convertido en una forma comercial que permitía ofrecer y vender cigarrillos en la tienda.

Kusanagi dejó de fumar como individuo, pero no podía quitar todos los cigarrillos de su entorno.

Fue doloroso ver a los clientes fumando deliciosamente.

Además, recientemente, el monstruo del anko que había dejado de pedir anko, apareció con frecuencia y bebía cócteles de anko que se veían realmente deliciosos. Estaba celoso de que disfrutara los artículos de lujo al contenido de su corazón.

Así fue como se acumularon diversas tensiones. Kusanagi tuvo un sueño.

Suoh y Totsuka estaban en el bar HOMRA cuando eran jóvenes y se relajaban.

Mientras la suave luz del sol brillaba, Totsuka todavía estaba tocando la guitarra que había aprendido con manos torpes, y Suoh miraba vagamente hacia el techo mientras fumaba un cigarrillo.

"Hey, King."

Totsuka dejó la guitarra y preguntó.

"¿Puedo fumar un pequeño cigarrillo?"

"¿Ah?"

Suoh miró a Totsuka.

"Lo intentaste el otro día, ¿no?"

"Quiero reintentarlo."

Suoh se rió.

"Hazlo tú mismo."

Totsuka, que obtuvo el permiso, sacó el cigarrillo y le prendió fuego. Inhaló el humo. Y al siguiente momento...

"¡Geh gaaak! No es bueno."

"Jeje."

Suoh sacudió los hombros.

"No digas eso."

Era una voz suave y burlona que era inusual para Suoh. Totsuka tenía los ojos llorosos.

"Bueno, también quiero ser un hombre que se vea bien con cigarrillos como King y Kusanagi-san."

"Detente."

El intercambio nostálgico y lloroso entre esas dos personas. Kusanagi se despertó allí.

Cuando se dio cuenta, las lágrimas realmente flotaban alrededor de las esquinas de sus ojos. Kusanagi se subió a la cama y rió impotente.

Aunque fue en un sueño, ¿fue feliz al encontrarse con sus amigos por primera vez en mucho tiempo, o fue lamentable que quisiera un cigarrillo incluso en su mente subconsciente?

Al día siguiente, antes de que abrieran el bar, Kusanagi estaba pensando en ello con una marca de cigarrillos que fumaba desde que era adolescente.

Extrañamente, la luz suave estaba brillando en la tienda como lo vio en su sueño.

No estaban Totsuka y Suoh, pero Anna estaba sentada junto a la ventana y pasaba lentamente las páginas de un libro literario de tapa dura.

Anna dijo de repente sin previo aviso.

"Me gustó la apariencia de Mikoto fumando un cigarrillo."

Kusanagi miró hacia Anna.

"También me gusta ver a Izumo fumando, pero si te preocupan muchas cosas, detente. Creo que Izumo hace lo que quiere."

Anna dijo eso y volvió a guardar silencio. Una suave sonrisa floto levemente en su boca.

Por cierto, Anna no había expresado ninguna opinión particular sobre el dejar de fumar de Kusanagi. No lo describía como algo bueno o malo.

"....."

Kusanagi silenciosamente bajó sus ojos hacia los cigarrillos de nuevo.

Esa marca tenía recuerdos. Originalmente, Mikoto Suoh no tenía el hábito de fumar hasta que conoció a Kusanagi. Cuando estaban a punto de llevarse bien, vio a Kusanagi sacar un cigarrillo casualmente cuando los dos estaban solos.

"¿Es bueno, es un cigarrillo?"

Escucho eso, así que le dijo.

"¿Te gustaría fumar?"

Le dio uno y lo encendió cuando estaba en la boca de Suoh, era un acto que no podía creer que fuera la primera vez que lo hacía.

"Delicioso."

Así que miro al techo y murmuro una palabra.

Kusanagi tenía la cara rota. En ese momento, estaba convencido de que era un tipo divertido.

De hecho, después del intercambio de cigarrillos en ese momento, Kusanagi y Suoh profundizaron rápidamente su relación. No pensó que fuera un vínculo creado por los cigarrillos, pero también era cierto que hubo cigarrillos al final de sus recuerdos con Suoh.

En ese momento, puso mucho esfuerzo en la mano que sostenía la caja.

"Anna. Oh, lentes de colores."

La puerta se abrió bruscamente y Neko del clan Plateado entró tambaleándose en la habitación.

Kusanagi y luego Anna la miraron con los ojos redondos.

Estaba cubierta de barro fangoso.

"Bueno, ¿qué hiciste?"

Anna corrió y trajo una toalla del baño. Estaba dispuesta a ensuciarse de barro y le limpio la cara a Neko.

Neko parecía estar arrepentida al ver el barro salpicado en la ropa de Anna y el barro acumulado bajo sus pies.

"Lo siento."

Inusualmente, se disculpó mucho. Mirándola, estaba bastante a la moda.

Estaba sucia con barro.

"La tienda no es buen lugar para eso."

Kusanagi lo dijo de una vez por todas.

"¿No es un buen lugar para esto?"

"Sí."

Neko comenzó a hablar de la situación con lágrimas.

Escucho que había venido a Shizume con sus amigos para ir de compras. Cuando vio a una abuela que fue víctima de un robo y localizo al criminal, parece que el ladrón tenía el poder de un Strain y fue golpeada de vuelta.

"¿Un Strain que manipula el barro?"

Kusanagi frunció el ceño. Luego brillaron sus ojos detrás de las gafas de sol como un espadachín.

"No estés jugando en nuestro jardín."

Chasqueo la lengua.

Neko a menudo viene a ver a Anna durante el último año más o menos. Los clanes a los que pertenecen son diferentes y, aunque tienen personalidades diferentes, son caballos extrañamente emparejados.

Su amiga, una niña, estaba embarazada, así que Anna estaba enfadada, aunque a los demás les costaba entenderlo.

Le dijo en voz baja.

"Haré la limpieza. Llevare a Neko al baño, así que ve a buscarlo."

Era un decreto estricto del "Rey".

"Le enseñare disciplina."

Kusanagi asintió en voz alta.

Kusanagi corrió a través de las calles de Shizume.

Conocía cualquier camino secundario en esa ciudad. Cuando se cruzo con un conocido en un punto clave, obtuvo información de testigos y poco a poco localizo al criminal.

Kusanagi estaba pensando mientras rastreaba al Strain.

Aunque se perdió el poder de la Pizarra, la cantidad de Strains que habían aumentado explosivamente una vez no disminuyó tanto, y algunos de ellos cometieron crímenes de esa manera.

Por ahora, quería hablar del problema con Shiro, el "Rey Plateado".

Kusanagi se movió hábilmente y finalmente acorraló al Strain en una esquina del callejón.

Era un hombre pequeño de mediana edad.

"¡Ya no puedes escapar!"

Cuando Kusanagi gritó, se dio la vuelta y lo miró con odio. El hombre incluso usaba ropa impermeable con capucha, botas de goma y guantes de goma.

(¿Por qué no vienes?)

Kusanagi se mostró tan escéptico por un momento,

"¡Toma esto!"

Estaba convencido mientras evitaba el bulto de barro del tamaño de un puño que la otra parte de repente expulsó de la palma de su mano mientras doblaba la parte superior de su cuerpo.

(Ya veo. Debido a que maneja lodo, no quiere usar un equipo tan pesado.)

El hombre hizo flotar una bola de barro en sus palmas izquierda y derecha y las disparó una tras otra.

Kusanagi se acercó gradualmente al oponente mientras evitaba el ataque con mucho espacio.

"Ya veo, esa es la idea."

En ese momento, el hombre finalmente se rió y pisó. Al mismo tiempo, una cantidad sin precedentes de lodo se derramó alrededor del hombre.

"¡.....!"

Kusanagi se quitó las gafas.

Cuando pensó que era malo, fue tragado por el flujo de lodo en poco tiempo. Toneladas de lodo cubrieron el alto de Kusanagi y llenaron los callejones traseros. También fue un desastre que los lados izquierdo y derecho estuvieran intercalados entre paredes.

El poder aparentemente modesto de manipular el barro se convierte en un ataque mortal cuando se trata de la cantidad de escala del desastre.

Kusanagi se estaba asfixiando en el torrente de lodo.

(Esto no es bueno.)

No podía morir por algo así.

Sostuvo una caja de cigarrillos y un encendedor que sin saberlo había metido en su bolsillo.

Mikoto Suoh.

(No lo parece.)

Sintió que se estaba riendo.

En ese momento, algo explotó en Kusanagi.

El Strain que usaba el poder del barro, fue el primero en evacuar a un poste de teléfono.

Mirando hacia el callejón enterrado en el barro con una mirada llena de superioridad. No era nada para un hombre hasta el punto de que un chico guapo muriera.

Tras comprobar que no había señales de persecución, intentó abandonar el lugar.

Tenía que escapar antes de que viniera "Scepter 4", que toma medidas enérgicas contra las diferentes habilidades.

Y en ese momento, la superficie del barro tembló una vez.

El hombre lo miró con desconfianza.

El lodo comenzó a hervir frente a él. Al siguiente momento...

"¡Gyaaaah!"

Una columna de llamas estalló frente al hombre, causando una gran explosión. El lodo caliente se esparció en todas direcciones.

"¡Ah, ah!"

El hombre se cayó del poste de teléfono mientras gritaba torpemente. Lo habían volado, pero todavía había barro en los callejones traseros, del tamaño de un arrozal embarrado. El medio cuerpo del hombre estaba enterrado en eso.

"¡Vaya, ah!"

El barro también estaba ferozmente caliente. El hombre rodó y logró levantar la parte superior de su cuerpo.

Había una sombra que se acercaba lentamente hacia allí.

Estaba desordenado.

Fue Izumo Kusanagi quien pisoteó el barro y se acercó.

La ropa de moda habitual estaba llena de barro. El cabello que fue cuidadosamente peinado también estaba cubierto de barro. También se adhirió una pequeña cantidad de barro a las gafas de sol.

Sin embargo, Kusanagi tenía un tremendo atractivo sexual y poder. Fumó un cigarrillo y miró hacia el cielo.

Luego, cuando Kusanagi lo vio estremecerse, miró fijamente al hombre que estaba temblando y giró la punta del cigarrillo que estaba fumando con un gesto gentil.

En ese momento, varias bolas de fuego salieron corriendo de allí y estallaron con un sonido llamativo frente al hombre.

El hombre se asustó.

"Ugugugu."

Sopló burbujas, se tumbó boca arriba, colapsó y se desmayó.

El caso era demasiado diferente.

Kusanagi volvió a encender el cigarrillo.

"Después de todo este es mi estilo."

Se rió y mintió sobre eso.

Al final, Kusanagi se vio obligado a comprar sake de alta calidad para todas las personas de "Homura", pero aún estaba de buen humor.

#### **CAPÍTULO 4: NEKO. ANTES DE LA PRUEBA. ENLATADO**

Ha pasado un año desde entonces.

Neko estaba decidida.

Dijo que no iría a ningún lado en todo el día y seguiría estudiando.

Ha pasado un año desde que se trasladó a la Escuela Secundaria Ashinaka. Se las arregló para mantenerse al día con la clase en sí, pero todavía no era buena estudiando.

Además, recientemente, salió de picnic con Shiro y Kuro, fue de compras con sus amigos en Shizume (aunque estaba aterrorizada por el Strain que manipulaba el barro allí), y jugó mucho.

Por eso, antes del examen final, el último domingo, Neko rechazó diversas tentaciones e invitaciones a jugar y decidió quedarse en casa un día entero.

Los preparativos necesarios para eso se prepararon desde el día anterior, y estaba de buen humor y condición física.

Primero, se levantó temprano a las 6 am.

Normalmente, en días festivos, Neko retumbaba en la cama hasta las 10 en punto, pero ese día, además del despertador que suele usar, también puso una alarma en el PDA, se froto los ojos soñolientos y salió de la habitación.

Sorprendentemente, a pesar de que era tan temprano en la mañana, Kuro ya había hecho todas las tareas del hogar y estaba a punto de salir de la casa.

"Qué, Neko. Realmente te levantaste."

Kuro dijo como si estuviera ligeramente sorprendido. Entonces obtuvo una mirada amable.

"Eso es bueno, así es. Los bocadillos que hice están en el refrigerador, así que cómelos más tarde. Y no te arraigues demasiado."

Le dijo eso y salió. Kuro estaba ocupado con varias cosas porque se acercaba el torneo del club de Kendo, del cual se ocupaba como asesor temporal.

Neko le hizo un gesto con la mano, diciendo que debería irse, y Kuro volvió a pensar que era raro.

Luego regreso a la sala y comenzó a comer el desayuno que Kuro le había preparado.

Pensó que esperaría a que Shiro se despertara, pero quería tener algo en el estómago temprano.

Neko era del tipo que no podía pensar en nada cuando tenía hambre.

Después de aplanar el arroz blanco, la sopa de miso, los pepinillos y los filetes de salmón, llevo los platos al fregadero y los lavo ligeramente. Luego hirvió agua, agrego té verde, coloco libros de texto y cuadernos en el chabudai y un temporizador, que era un elemento esencial para que Neko estudiara.

"¡Bueno, lo haré!"

Levanto los brazos y comenzó.

Sonó el temporizador.

Significaba que había pasado bastante tiempo. Neko se estiro, estiro el cuello y giro la muñeca. Luego bostezo, bebió té y miro el libro de texto exactamente tres minutos después.

Concentrarse lo suficiente.

Y hacer un descanso de tres minutos. En ese momento, asegurarse de beber un sorbo de té.

Esta era una rutina de estudio de Neko.

No era algo que ella misma hubiera creado, pero era el ritmo óptimo de encendido y apagado creado por Shiro, quien se tomó la molestia de llevarla a un centro de investigación especializado y analizar minuciosamente la tendencia de las ondas cerebrales de Neko y su ADN.

Neko fue transferida a la escuela secundaria hace un año, pero hasta entonces apenas había recibido educación escolar.

Como beneficio adicional, Neko que acababa de entrar a la escuela no estaba nada mal, pero estaba cansada y le faltaba concentración.

Por lo tanto, Shiro primero le dio una conferencia completa sobre la forma de estudiar y luego le enseñó el conocimiento uno a uno siguiendo los campos y etapas de los estudiantes de escuela primaria y secundaria.

La política de lecciones de Shiro es:

"Iteración eficiente y elección clara."

Shiro, que está en la categoría de genio, pasó una cantidad considerable de tiempo actuando como tutor exclusivo de Neko.

Como resultado, había logrado alcanzar el nivel de capacidad académica para estudiar por su cuenta para los exámenes de la escuela secundaria.

Por supuesto, la guía de Shiro fue buena, pero este resultado se obtuvo porque Neko estaba comiendo desesperadamente.

Cuando sonó la tercera campana y de repente levantó la cara, Shiro estaba sonriendo.

"¡Shiro!"

Neko alzo feliz su voz.

Ya se había levantado, y se estaba cambiando la ropa de dormir por una linda chaqueta.

Debió haber estado matando suavemente el sonido y preparándose para no interferir con el estudio de Neko.

"Buenos días, Neko. Es una buena concentración. Si haces seis series correctamente, descansarás durante treinta minutos."

"Sí, está bien."

Neko levanto el pulgar. Y tres minutos después, volvió a estudiar de manera lícita.

Shiro siguió observando la situación desde el otro lado del chabudai.

Luego, cuando el Neko terminó seis conjuntos de tiempo de estudio centrados en la revisión de matemáticas, Shiro desayunó al final del descanso.

En ese momento, Neko también sacó el pastel de arroz especial de Kuro del refrigerador y se lo comió como bocadillo. Estaba feliz de sentir que el azúcar había calado en su cabeza cansada.

Shiro tuvo una charla amistosa con Neko, y cuando terminó de comerse el arroz, lavó los platos en el fregadero y salió como Kuro.

Neko hizo lo mismo que cuando se fue Kuro.

"¡Itterasshai!" (¡Hasta luego!)

Lo vio salir. Ahora, Shiro no solo es profesor en la Escuela Secundaria Ashinaka, sino que también tiene varias responsabilidades y está ocupado todos los días.

Neko sabía que estaba en contacto frecuente con "Scepter 4" y el hospital de "Tokijikuin" para realizar un gran trabajo.

No conoce los detalles, pero cree que es muy importante para el futuro de este mundo.

Y Shiro había pospuesto el inicio del gran negocio hasta que se familiarizó con la escuela, completando la capacidad académica que le faltaba a Neko.

Por supuesto, Shiro nunca dijo eso, pero Neko intuitivamente se dio cuenta de eso.

Esa es una de las razones por las que Neko se esfuerza por estudiar.

(Shiro, haz tu mejor esfuerzo en el trabajo. ¡Haré todo lo posible para estudiar para no preocuparte por eso!)

Así es como Neko quiere agradecerle.

Incluso después de que Shiro se fue, Neko siguió dirigiéndose al escritorio, pero después de todo, la tensión no duró mucho.

Especialmente el entorno donde solo había una persona en la casa, sacudió su concentración.

Si hay algo que no entiende o que es difícil de entender, el número de bostezos inevitablemente aumentará, su postura sentada colapsará y eventualmente caerá sobre el chabudai.

Y comenzara a dormir como estaba.

Fue entonces que,

"Neko, ¿qué estás haciendo?"

La puerta se abrió y una chica entró en la habitación.

"Hmmm, ¿Nya?"

Neko se despertó con los ojos somnolientos, se limpió la baba de la boca con el dorso de la mano y miró la cara de la otra persona.

Inmediatamente, la cara de Neko se iluminó de repente.

"¡Haru-chan!"

Es Harumi Nakayama, una compañera de clase de Neko, que se volvió una gran amiga.

Es bastante alta y tiene un cuerpo esbelto. Sus ojos son agudos y su cabello está teñido de un color cercano al dorado, por lo que a primera vista puede parecer incómodo y aterrador,

pero en realidad era una chica ingenua y amable a la que le encantaba leer y acampar en solitario.

"Mmm."

Nakayama empujó la caja de papel que tenía en la mano hacia Neko.

"Toma. Pastel. Comámoslo juntas más tarde."

"Wow, gracias. Amo a Haru-chan."

Cuando Neko se acercó y la abrazó, Nakayama pareció apartarla, pero sus mejillas estaban un poco rojas. Después,

"No hay tiempo, lo haré de inmediato."

Puso el pastel en el refrigerador como si fuera su propia habitación, preparo café instantáneo y extendió las herramientas de estudio en el chabudai.

"¿Está bien comenzar con la historia japonesa?"

Confirmando eso. Neko asintió con una sonrisa.

Luego, las dos se sumergieron en silencio en los libros de texto. Al igual que a Neko, a Nakayama no le gusta estudiar en absoluto, por lo que accedió a realizar una sesión de estudio para ayudarse que no se saltase el estudio mutuamente.

Cada vez que Neko estaba por quedarse dormida, Nakayama la apuñalaba con el dedo y la despertaba, y cada vez que Nakayama estaba a punto de perder la concentración, Neko la animaba a hacer lo mejor que pudiera.

Y así pasaron unas dos horas.

Una vez que tuvo un descanso, Nakayama se paró en la cocina y preparó arroz frito y sopa de huevo. Preparo comida para dos personas y tomaron un descanso.

Mientras tanto, Nakayama preguntó:

"¿No hay maestros hoy?"

"Sí, los dos salieron."

Nakayama asintió cuando Neko respondió así.

"Ellos dos parecen estar ocupados como de costumbre."

Nakayama es una amiga cercana de Shiro y Kuro. No es solo una persona de la escuela. Para Nakayama, Shiro, Kuro y Neko son benefactores.

Ella es una estudiante de la Escuela Secundaria Ashinaka y, al mismo tiempo, es una de los Strains que despertó el poder de una habilidad diferente en el incidente causado por el clan Verde y continuó teniendo ese poder incluso después de eso.

La habilidad única de Nakayama es que el cuerpo expulsa gases tóxicos cuando las emociones son intensas.

Nakayama estaba lo suficientemente deprimida como para pensar en suicidarse ya que una vez puso en peligro a las personas que la rodeaban con ese poder. Shiro, Kuro y Neko se encargaron de ello, le enseñaron a controlar sus diferentes habilidades y aprendió a lidiar con la sociedad.

Y en ese momento, Neko le contó todo a Nakayama sin ocultar su media vida.

Como resultado, Nakayama, que estaba desesperada y confundida por "tener un poder tan extraordinario", pudo ganar un gran coraje.

Neko, que ha vivido una vida mucho más terrible que ella, está haciendo esfuerzos brillantes y positivos y tratando de disfrutar su vida escolar.

Pensó que no podía perder, así que acepto el poder de Strain y decidió vivir.

Desde entonces, las dos se han convertido en amigas cercanas.

Después del descanso, comenzaron a estudiar de nuevo. Tras otro descanso, comieron el pastel que trajo Nakayama y volvieron a mirar los libros de texto y cuadernos, estaba completamente oscuro.

Nakayama entonces,

"Volveré pronto."

Dicho eso, se puso de pie. Ella no era una estudiante de dormitorio, sino una estudiante que viajaba diariamente con una casa cerca de Shizume. Neko salió a la puerta principal.

Nakayama terminó de ponerse los zapatos, miró hacia atrás lentamente,

"Neko es..."

Con las mejillas sonrojadas, dijo medio tímidamente.

"Creo que eres realmente asombrosa."

Eso dijo.

En tan solo un año del duro ambiente de poca educación, se estaba manteniendo al día con los estudios de los estudiantes de secundaria.

Nakayama elogió sus esfuerzos con un tono contundente. pero Neko...

"¿Nya?"

No entendió bien y solo inclino su cuello. Nakayama sonrió amargamente.

"Bueno, no. De todos modos, haremos todo lo posible por ayudarnos a aprobar entre sí."

Tras decir eso, se fue a casa.

Neko ya no estudió después de que Nakayama regresó a casa. Shiro le indicó que aprender por más de una cierta cantidad de tiempo sería ineficiente, así que guardo por completo sus herramientas de estudio y se dio la vuelta en el sofá.

Había terminado la cuota de ese día, y estaba cansada. Tomaría una siesta como sea.

Cuando estaba a punto de dormirse, sonó el timbre con un tono de ping pong. Neko se levantó a toda prisa y se dirigió a la puerta principal. No era ni Shiro ni Kuro.

Deberían haber usado la llave para entrar normalmente.

¿Takkyubin?

(Nota: Es un servicio de mensajería muy común en Japón que consiste en el envío de paquetes de un lugar a otro del país.)

No.

(¿Haru-chan? ¿Olvidaste algo?)

Neko abrió la puerta sin sospechar nada.

El que estaba allí era...

"¿Oh? ¿Miyabi-chan? Buenas noches. ¿Se encuentra Kuro-chan?"

Un hombre alto y brillante.

Era Yukari Mishakuji, el hermano de Kuroh Yatogami. Neko gritó: "¡Nya!".

## **CAPÍTULO 5: BEAUTY DRIFTER (BELLEZA A LA DERIVA)**

Ha pasado un año desde entonces.

"¿Miyabi-chan?"

"....."

"¿Eh, tú?"

"¿Se encuentra Kuro-chan?"

Yukari Mishakuji sonrió con gracia y pregunto eso.

Neko estaba completamente en silencio.

En primer lugar, ella no le tiene miedo a nadie, ha experimentado muchos más problemas que las chicas de su misma generación, y tiene confianza. Pero quedo rígida frente al visitante ya que estaba demasiado sorprendida.

"Bueno, parece que no está."

Yukari renunció a la respuesta de Neko, y se quitó los zapatos.

"Entonces, lo esperaré un rato."

Yukari pasó junto a Neko con una tensión que no es como la de un familiar que viene seguido a jugar, y se dirigió a la sala de estar.

Neko aún se quedó quieta, pero el aroma del dulce y seductor perfume que se deslizó suavemente después de que Yukari pasó por su lado, volvió a ella.

"¡Hey! ¿Qué estás haciendo? ¿Qué quieres decir?"

Mientras agitaba las manos, preguntó con un lenguaje confuso.

Mientras tanto, Yukari rascó las piernas cruzadas frente al chabudai, y dejó a un lado la bolsa de tela que cargaba con su espada, "Ayamachi", que tenía en la espalda.

Luego puso sus manos sobre sus rodillas de forma natural, y...

"No importa."

Murmuro eso y cerró los ojos.

Después de eso, no hubo movimiento.

Neko estaba...

"¡Nya~~~~~!"

Presiono ambos dedos contra la región temporal y pensó desesperadamente.

¿Qué quiere decir?

¿Cuál es su intención?

¿Vino a dañar nuevamente al Clan Plateado?

Sin embargo...

Yukari con una leve sonrisa en la boca y meditando no parecía ser dañino.

(Solía decir que era hermano de Kurosuke...)

Honestamente, ni siquiera sabía cómo lidiar con eso, o incluso qué tipo de emociones debería tener por esa belleza que apareció de repente.

Yukari Mishakuji.

Ex ejecutivo del Clan Verde y hermano de Kuroh Yatogami.

Durante la agitación causada por el Clan Verde, él fue el hombre que se puso de pie y trabajó de manera más espectacular como una unidad de trabajo del "Rey Verde" Nagare Hisui.

Pero ahora, era diferente incluso para Neko, que solía ser activamente hostil hacia él.

En primer lugar, incluso cuando estaba peleando seriamente con el Clan Verde, no era odio o ira, sino tristeza incompatible e impaciencia por Nagare y otros que estaban corriendo a acciones extremas.

Cuando Neko estaba en medio del incidente, Shiro murmuró en voz baja,

"Ellos son como nosotros. Si hubiera cometido un error, podría haber hecho algo como Nagare."

No pudo olvidar esas palabras.

Al igual que Nagare Hisui, perdió a su familia en el incidente de Kagutsu y ha vivido una vida indescriptible. El deseo insaciable de cambio que había acumulado Nagare no estaba claro.

Sin embargo, no era el caso de Yukari Mishakuji, quien apareció en ese lugar, y podía ser recibido sin ningún tipo de grilletes.

Honestamente, Neko estaba en problemas.

Le daba miedo salir, pero era incómodo quedarse como estaba.

Yukari no se inmutó como de costumbre.

Aparte de la simpatía interna por Nagare y su grupo, también había una ligera debilidad hacia este hombre llamado Yukari Mishakuji.

Un hombre de cara llamativa y estilo, que pronuncia palabras contra su hermano y está obsesionado con la "belleza", mientras es un espadachín trascendental que abruma a Kuro.

"Wagahai, es increíble, siento que eres una persona interesante."

Creía que así era.

Sin embargo, los otros miembros del Clan Plateado, especialmente Kuro, estaban de frente contra Yukari, y no había tsukkomi en el "punto interesante" que pensaba Neko, por lo que Neko de alguna manera no había hablado de eso hasta ahora.

Neko pensó por un momento, pero pronto suspiró y...

"Entonces, no eres realmente malo."

Diciendo eso, se sentó frente al chabudai y siguió estudiando. Se tomó un descanso, pero no fue mucho tiempo.

Pensó en Yukari como si un extraño youkai hubiera entrado y estuviera sentado allí.

Cuando le dio la vuelta al libro de referencia por un rato,

"Estas estudiando. Es genial."

Yukari, que había abierto los ojos antes de que se diera cuenta, estaba guiñándole un ojo mientras la miraba.

"¿Te gustaría decirme que estudias?"

(Después de todo, esta persona es una persona extraña.), pensó Neko.

Al principio, Neko tenía una actitud de fracaso, pero como Yukari comenzó a desempeñar el papel de tutor en el medio, decidió obedecer a regañadientes.

Sin embargo...

"¡.....!"

Después de diez minutos, los ojos de Neko se abrieron. La enseñanza de Yukari fue realmente precisa y maravillosamente fácil de entender.

Los problemas con los que había estado luchando hasta ahora se pudieron resolver fácilmente.

El concepto que era difícil de entender cayó fácilmente en su mente.

Era un enfoque completamente diferente al de Shiro.

Eso sí, el método de enseñanza de Shiro no estaba nada mal. Sistematizar a una chica que carecía de todas las habilidades académicas básicas como Neko, ese método de aprendizaje aprendido teóricamente es digno de mención especial.

Sin embargo, el método de enseñanza de Shiro, que enfatiza la comprensión y la racionalidad, dejó algunas partes que no pudieron adaptarse a una chica especial como Neko.

Y en ese sentido, el método de enseñanza de Yukari era perfecto para Neko.

Abundantes metáforas. Una solución que transmite solo los puntos principales, independientemente de alguna corrección.

De todos modos, el sentimiento es importante.

Neko sintió admiración por Yukari, quien enseña desde la historia moderna hasta las matemáticas masticando los puntos con una hermosa retórica y una expresión vívida.

Esa persona no es solo una persona extraña.

¡Es una persona muy inteligente y rara!

"¿Qué?"

Neko se ahogó porque Yukari ladeó la cabeza.

"Um... Gracias por enseñarme. Es muy fácil de entender."

"Mmm."

Yukari se rió con picardía.

"Si fuera una espada, sería más espartano. No me gustaba estudiar en la escuela porque no era hermoso. Siempre estaba tratando de aprender de manera más hermosa y elegante."

Neko se preguntó si sería "hermoso" un lugar así. Yukari tenía ojos tiernos.

Cuando Neko abrió la boca para hacer más preguntas,

"¡Estoy en casa! No, lo siento. La reunión se prolongó."

Mientras decía tal cosa, Shiro, el dueño de esta habitación, regresó.

Se lavó las manos en el baño, hizo gárgaras, se dirigió a la cocina, abrió el refrigerador, y vertió té de cebada en la taza.

"¿Por cierto? ¿Estudiaste?"

Cuando llegó a la sala de estar,

"¡.....!"

Finalmente se dio cuenta de la presencia de Yukari.

Yukari se rió con una risita y cuando se puso de pie, hizo una elegante reverencia.

"No he tenido noticias tuyas, "Rey Plateado". Por favor, perdóname por las molestias."

Las palabras incluyeron un profundo respeto.

Shiro abrió los ojos y se quedó inmóvil. Sin embargo, aunque suele ser esponjoso, es el "Rey" fundador.

Luego se rio ligeramente de inmediato,

"Ha pasado mucho tiempo. Me sorprendió. Nunca pensé que vendrías a mi casa."

A primera vista, parecía tener una actitud tranquila, pero tenía una aguda sensación de tensión en el fondo de sus ojos. Su mirada luego se trasladó por encima de la espada de Yukari.

Neko estaba cansada.

Yukari puso su mano sobre su pecho y volvió a inclinar la cabeza.

"....."

Permaneció en silencio. Parecía una gratitud por ser irrespetuoso, una reapertura brusca o una negativa a hablar.

Shiro estaba confundido.

"Ustedes... Sukuna Gojo y tú ahora son buscados oficialmente por "Scepter 4". No pueden ignorar eso, ¿verdad?"

Yukari tenía una sonrisa en sus labios. Shiro cerro la boca.

"¿Debería capturarte aquí ahora? Si todavía te sientes incómodo con nosotros."

En ese momento, Yukari gritó.

"Uh, "Rey Plateado"."

Yukari empujo sus rodillas, metió la mano en el saco que llevaba cuando vino ahí.

Shiro se fortaleció y se movió como un gato sobre su espalda.

Sin embargo, Yukari estaba sonriendo.

"¿Conoces la marca de arroz "Perla del Cielo"?"

Shiro estaba confundido.

"¿Eh? ¿"Perla del cielo"? La conozco."

Rastreo el conocimiento acumulado.

"Es un arroz de marca completado por un agricultor en Aomori, ¿no es así? Ha sido calificado como A especial durante cinco años consecutivos en el ranking de sabor del arroz, pero los campos de arroz donde se pueden cultivar son muy limitados y casi nunca está en el mercado del arroz."

"Sí. Personalmente, mientras blanqueaba la hierba en las almohadas durante el último año, pude conectarme con un anciano que estaba haciendo "perlas del cielo" por casualidad."

Yukari sacó una bolsa de arroz que contenía 5 kg. En el paquete, estaba escrito como "Perla del cielo" en un carácter de pincel voluminoso.

"Pensé que era de mala educación visitar la residencia del "Rey Plateado" sin traer nada, así que le pedí que la compartiera conmigo. Le agradecería que pudiera aceptarlo."

Con la cabeza gacha, le ofreció la bolsa de arroz. Shiro tuvo una cara difícil por un rato.

Entonces de repente cambió la expresión facial.

"Sí. Has venido desde lejos. Creo que Kuro vendrá pronto, así que tómate tu tiempo."

Hablando tan a la ligera, recibió la bolsa de arroz a toda prisa. Neko suspiró levemente.

Estaba escrito en el rostro de Shiro de la siguiente manera.

"¡Quería probar esto una vez!"

Yukari se rió suavemente.

Cuando Kuro apareció en la habitación, los tres estaban en medio de una charla pacífica.

Shiro ofreció una galleta de arroz especial y té a Yukari, y Yukari le contó los recuerdos del viaje mientras disfrutaba del té servido con elegante comportamiento.

Era la composición del huésped y del maestro que lo acogió por completo.

Neko también dejó de estudiar y escuchó la historia de Yukari. Kuro, quien vio esa situación, tenía una cara amargada desde el principio.

Por cierto, Kuro sintió la señal de Yukari antes de entrar al edificio de dormitorios como algo natural, y estaba listo para la batalla. Sin embargo, cuando se dio cuenta de que Yukari no era dañino en absoluto y que no había ningún peligro particular para Shiro y Neko, relajó los hombros y vino directamente a ese lugar.

30% de vergüenza. 30% de las molestias repentinas con Yukari. 10% de las emociones de Shiro y Neko que reciben sin cuidado a sus antiguos enemigos. El último 30% es probablemente algo cercano al interés.

Kuro apareció en la sala de estar sin sonido y dijo la apertura primero.

"Yukari Mishakuji... ¿Qué viniste a hacer?"

Shiro y Neko se sorprendieron y volvieron a mirar el repentino regreso de Kuro a casa, pero Yukari notó que se acercaba al mismo tiempo que Kuro, por lo que no se movió en absoluto.

"Oh, regresaste a casa, Kuro-chan."

Agitó su mano para saludar.

"....."

Kuro era frío y menospreciaba a su antiguo hermano. Shiro y Neko se miraron y se encogieron de hombros, reclinándose y tomando un poco de distancia del chabudai.

Fue por la motivación de no interponerse en el camino de las dos personas que estaban relacionadas entre sí.

"Bueno, no te pares en un lugar así y siéntate."

Yukari golpeó el suelo con un dicho divertido.

"....."

Kuro se mantuvo serio y callado, pero como le dijeron, se sentó con Yukari.

Shiro y Neko colocaron té y galletas de arroz frente a él y rápidamente regresaron a la pared. Kuro nunca apartó los ojos de Yukari.

"....."

Yukari metió los codos en el chabudai, puso la barbilla en el dorso de la mano y entrecerró los ojos hermosamente mientras perdía un poco la postura.

Parecía que estaba valorando a Kuro, ridiculizándolo o mirándolo con amor después de encontrarse con su "hermano menor" por primera vez en mucho tiempo.

La expresión de Kuro hacia él no cambió en absoluto.

Aunque no recurría a la hostilidad impulsada por la pasión como antes, estaba demasiado alerta.

Ahora, incluso si Yukari cambiase repentinamente y atacase, sería posible lidiar con él sin interrupción.

"Has crecido."

Yukari suspiro.

En ese momento, Kuro finalmente abrió la boca.

"Tú también."

La voz era amarga, pero también había una ligera admiración. Estaba claro porque Kuro había superado sus límites.

En la batalla final en el escondite del Clan Verde, logro ganarle a ese hombre debido a varias suertes.

Y Yukari también había agudizado sus habilidades desde entonces.

No es que perdería si peleara ahora, pero definitivamente sería bastante difícil ganar.

"¿Me preguntaste a qué vine? No hay una gran razón para eso. Kuro-chan, quería ver tu cara."

Kuro parecía confundido. Yukari continuó.

"Me ganaste. Quería volverte a encontrar para saber si te volviste orgulloso o corrupto."

Dijo eso con una risa ligera.

"Me preguntaba si podría cortarte."

Kuro se puso rígido. Yukari se rió.

"Parece que no es necesario."

Kuro estaba confundido.

"¿Estás bromeando?"

"Oh, lo digo en serio. También quería ver a Miyabi-chan y al "Rey Plateado", además de Kuro-chan."

Miro a cada uno, Shiro y Neko. Cada uno de ellos misteriosamente se señaló a sí mismo.

Primero, Yukari le dijo a Neko.

"¿Qué tipo de vida tiene actualmente la chica llamada Miyabi Ameno, que ha sobrevivido de las mismas circunstancias que mi señor, Nagare Hisui?"

Se rió suavemente.

"¿Eres realmente feliz? ¿Cómo estás?"

Neko volvió a recordarlo.

Yukari perdió al "Rey" en el que creía. No podía simpatizar con el sentido, el pensamiento o el principio de acción de Yukari Mishakuji, pero solo podía entender el dolor de perder a una persona importante.

Neko respondió en voz alta tanto como le fue posible.

"¡Estoy feliz!"

Mirando a Shiro y Kuro. Neko claramente lo dijo de nuevo.

"¡Wagahai, estoy tan feliz ahora!"

"Sí."

Yukari tenía una voz suave.

"Estoy seguro de que Nagare-chan también está feliz."

El silencio envolvió el lugar por un rato. Yukari se quedó en silencio, y Neko lo estaba mirando. Kuro se aclaró la garganta ligeramente.

Mientras Shiro dudaba un poco.

"¿Hay algo que quieres preguntar?"

Yukari volvió su mirada hacia Shiro.

"Sí, pero..."

Después de cortar las palabras una vez,

"...Siento que tengo la respuesta. He estado caminando por el área metropolitana durante los últimos días, viendo cosas con mis propios ojos y viendo tu rostro."

Shiro inclinó su cuello.

"¿Qué quieres decir?"

Yukari rió más brillantemente.

"Creo que esa pregunta ya no es tan hermosa. Creo que la respuesta es antiestética."

Diciendo eso se puso de pie rápidamente.

"Uh, "Rey Plateado", continua con lo que estabas haciendo. Por favor, mantente saludable. Creo que estás ocupado, pero gracias por todo."

Hizo una reverencia profunda con un movimiento tan hermoso como para suspirar. En ese momento, Shiro abrió la boca como si se hubiera dado cuenta de algo.

Yukari entonces...

"Lo lamento."

Le dio la espalda y se alejó.

"Si."

Luego, le dijo a Kuro,

"Kuro-chan. Algún día. Apostemos nuestras vidas y luchemos entre nosotros."

Solo lo miro a la cara y se rió. Y cuando camino por el pasillo sin ningún sonido, salió por la entrada.

Kuro tenía un rostro hosco y Shiro una sonrisa amarga. Neko le preguntó a Shiro.

"Hey, ¿qué dijo al final?"

El intercambio entre Yukari y Shiro no era muy claro y estaba confundida. Shiro se rasco la cabeza.

"Mmm."

Se rió como si estuviera en problemas.

"Bueno, probablemente quería decir esto: ¿Realmente vencieron al hombre llamado Nagare Hisui?"

Neko y Kuro se miraron. Para Neko y Kuro, era evidente. Debido a que Nagare Hisui perdió ante ellos, fue tragado por una gran cantidad de tierra y arena y murió con el "Rey Gris".

Sin embargo, para Shiro, esa pregunta parecía tener un significado diferente.

Continuó riéndose con una expresión complicada.

Yukari salió del dormitorio y miró hacia el cielo. La luna llena, que tenía una forma sorprendentemente hermosa, iluminaba brillantemente el área.

"Oh, es un buen mes."

La poesía de repente hizo un ruido en Yukari. Sonrió y decidió salir a la ciudad por el momento.

Debido a que es una isla de aprendizaje, no podría obtener lo que estaba buscando.

Y al poco tiempo de eso...

Rikio Kamamoto, que estaba cerrando la licorería en casa de sus padres,

"Lo siento por la noche. ¿Todavía lo estás haciendo?"

Cuando lo llamaron, quito la mano de la caja de cerveza que estaba levantando y miro hacia atrás.

Entonces se quedó asombrado.

"¡.....!"

De pie allí estaba Yukari Mishakuji, un ex ejecutivo del Clan Verde. Nunca olvidara la feroz batalla en la Torre Mihashira. Se puso de pie con la misma cara llamativa y estilo que en ese momento.

"¿Eh?"

Parece que Kamamoto también lo notó ahí.

"Es extraño. Eres miembro de "Homura", ¿verdad? ¿Esta es tu tienda?"

Kamamoto se tragó su saliva.

"¿Qué estás haciendo?"

"Saludos. Solo entré porque había una linda tienda. Quiero un sake delicioso."

Kamamoto estaba tan confundido como Shiro en su momento. Sin embargo, también había cultivado su coraje en muchos santuarios.

Juzgando que Yukari no tenía ningún daño en particular,

"¿Qué tipo de sabor te gusta?"

Decidió tratarlo como un cliente ordinario.

"Si.", Yukari se rió.

"Seco... Sake que pinta bien para ver la luna."

Kamamoto usó su mejor conocimiento como licorero y eligió una botella de sake para Yukari.

Yukari le agradeció y salió casualmente, llevando el sake en una mano.

"Organiza una fiesta para la luna. Ama a la hermosa luna."

## **CAPÍTULO 6: PREGUNTAS Y RESPUESTAS DE RIKIO KAMAMOTO**

Ha pasado un año desde entonces.

"Oye, ¿estamos saliendo?"

Las palabras de Rikio Kamamoto instantáneamente congelaron la atmósfera previamente pacífica de la mesa del comedor.

La sonrisa de su padre, que estaba de buen humor después de beber alcohol, se desvaneció, y su madre, que siempre fue amable, miró a Kamamoto con cara confundida. Y luego, su amiga de la infancia, Nunohashi Ayumi, que estaba sentada junto a Kamamoto e intentaba servirle la comida con un delantal, se congeló con el aire de la habitación y no podía moverse en absoluto.

Kamamoto fue quien se sorprendió por su reacción. Incluso penso que había dicho algo raro.

La vista de Ayumi ayudando a la familia Kamamoto con la cena y compartiendo con ellos se había convertido en una vista diaria. Originalmente estaban cerca el uno del otro como si fueran familia, pero después de la batalla decisiva del año pasado con "Jungle", comenzaron a ir y venir con la familia Kamamoto. Ayumi estaba en buenos términos con sus padres, y a menudo comían juntos, por lo que realmente no le importaba, pero...

Todo comenzó cuando el tema del matrimonio surgió mucho recientemente.

La hermana de un amigo se casó, este tipo de ceremonia es popular en estos días, los anillos de boda son económicos y deberían durar mucho tiempo, etc. No solo Ayumi, sino también los padres de Kamamoto estaban ansiosos por sacar el tema.

Kamamoto solo estaba escuchando la historia, comía tranquilo sin pensar en nada. ¿Ayumi cumplirá 17 o 18 este año? El matrimonio aún está muy lejos, y probablemente no tendrá pareja antes de eso, pero se preguntaba si son solo las chicas las que se emocionan.

El clima se volvió raro cuando su madre tocó a Kamamoto en el hombro,

"Mantente fuerte tú también, ¿de acuerdo? No te perdonaré si haces llorar a Ayumi."

Se preguntó porque dijo eso.

¿Ah? Pensó. ¿Por qué estaría haciendo llorar a Ayumi? Es una amiga de la infancia que es casi como una hermana menor, y aunque la ha protegido de ser acosada por los malos del vecindario, nunca la había hecho llorar.

Y su padre, que estaba sentado frente a la mesa del comedor bebiendo cerveza, se burlaba de él.

"¡Así es, tú! ¡No me engañes! ¡Si haces algo así, el viejo de Nunohashi te golpeará!"

"¡También te echaré de mi casa! ¡Si eres tan inhumano, ya no eres mi hijo!"

Entonces Ayumi, que estaba sentada junto a Kamamoto, intercedió con una sonrisa.

"Está bien, suegro y suegra. Ri-chan no hace eso. Durante mucho tiempo, siempre ha estado a mi lado."

"¿Es así? Bueno, está bien si Ayumi lo dice."

"Por favor cuida de este niño, Ayumi-chan. Aunque se ve así, es un poco descuidado. Sigue poniéndolo en su lugar."

"Eso es... Ah, Ri-chan, comerás más. ¿Quieres una porción grande?"

Sus dudas se seguían acumulando. Estas tres parecían saber una verdad que él no sabía. Para confirmar eso, Kamamoto abrió la boca...

Parecía estar relacionado con lo que dijo al principio.

Más allá de eso, no quería recordar demasiado. La vajilla voló con rugidos, el padre agarró la cabeza de Kamamoto y la frotó contra el tatami, y se inclinó. El rostro de la madre se puso rojo brillante de ira, y Ayumi se secó suavemente las lágrimas con el borde de su delantal, pero aún mostraba una sonrisa obstinada.

Se arrastró lejos de sus furiosos padres, así fue como Kamamoto finalmente se precipitó al bar HOMRA.

+++++

Kamamoto preguntó con una expresión seria después de que terminó de contar la historia.

"Entonces, ¿cuál es el resultado final? ¿Tú y Ayumi están saliendo?"

"¡No lo sé!"

Bando golpeó el mostrador con el puño y gritó.

"¿Qué estás haciendo, Kamamoto-san, estás vendiendo una pelea?! La compro, no importa la edad que tengas, ¡hay cosas buenas y cosas malas al respecto!"

"No, puede que no sea así... ¿Dije algo malo?"

Bando abrió mucho la boca y se quedó sin palabras, y empezó a temblar. Sus ojos estaban tan llenos de intenciones asesinas que podía darse cuenta incluso a través de sus gafas de sol.

"¡Es frustrante...! ¡¿Por qué un bastardo tan insensible tiene una amiga de la infancia tan linda y yo no tengo una? ¡¿Por qué Dios permite tal desequilibrio?!"

Al ver llorar a Bando, Kamamoto se rascó la cabeza avergonzado. Chitose, que estaba sentado junto a Bando, murmuró con asombro.

"No deberías consultar con Bando..."

"¿Es así? Lo siento, Bando."

"¡No te disculpes, me hará sentir miserable!"

"Kamamoto. No insistas."

"Ah, claro..."

No lo entendió bien, pero, de todos modos, Kamamoto decidió dejar a Bando en paz. Le pregunto a Chitose, quien estaba acostado.

"Oye, ¿qué piensas, Chitose?"

Chitose se encogió de hombros, removió el café ligeramente,

"No, yo tampoco lo sé. Ni siquiera conozco a Ayumi-chan."

"Ya veo... Bueno, eso es correcto."

"Bueno, hubo momentos en los que no sabía si estábamos saliendo o no. He dicho las mismas líneas que Kamamoto. Me golpearon la mayor parte del tiempo."

Después de decir eso, Chitose se rió. Es lo suficientemente playboy como para competir con Kusanagi en "Homura". De hecho, debe elegir con quién consultar. Preguntarle a Bando sobre mujeres es lo mismo que preguntarle a Yata sobre problemas de matemáticas.

"Pero ese tipo de cosas generalmente suceden, bueno, suceden después de que has hecho algo. Kamamoto, no te metiste con Ayumi-chan, ¿verdad?"

Kamamoto respondió hoscamente.

"¡Es obvio que no! ¡Ella no es así, es como una hermana pequeña!"

"No te enojas conmigo, solo quería confirmarlo. Entonces, bueno, si no estás haciendo nada, ¿no es nada tu relación? No sé lo que piensa el otro lado."

"¿Cómo eres así? Chitose..."

Con una voz que resonaba desde las profundidades del infierno, Bando reinició. Miro a Chitose con ojos que parecían llamas ardientes y acerco su rostro.

"¡Lo sé, recientemente hay una chica con buenos sentimientos! ¡Y además! ¡No es como tú! ¿Estás diciendo que estás saliendo en serio?"

Inusualmente, la cara de Chitose de repente se puso roja.

"¿Eh?" Kamamoto pensó inesperadamente, haciéndose a un lado. Kamamoto lo sabía, pero a juzgar por la reacción de Chitose, parecía una relación seria.

Chitose dijo que era un playboy, pero en el mejor de los casos era un mujeriego. Debería haberlo repetido una y otra vez, solo para pasar la noche juntos, pero ¿qué tipo de cambio tenía en mente?

Chitose apartó la cabeza como para ocultar su vergüenza.

"No me importa, no importa qué tipo de relación tenga la gente."

"¡No es bueno! Eres Chitose... ¡si eres mujeriego, está bien! ¡Está bien si llevas mujeres de un lado a otro! Sin embargo, si sales con una chica realmente buena y te vuelves feliz, ¡entonces eso no es bueno! ¡Te envidiare demasiado!"

"Eres toda una escoria..."

Chitose dijo eso ya que estaba bastante impresionado, mientras que Bando se dejó caer sobre el mostrador y comenzó a llorar.

"¡Dime! No, lo siento, ¡por favor dime! ¡Tal vez me sea útil...!"

"Ah. Bueno, eso está bien."

Chitose dijo eso como si hubiera perdido la cabeza, y luego comenzó a hablar sobre su encuentro con la mujer.

Esa persona es una maestra. También es maestra de escuela primaria. Fue invitado por un conocido a una fiesta conjunta, y estaba sentada frente a él. Acababa de llegar como acompañante y, para empezar, no parecía muy entusiasmada. No importaba cuánto intentara Chitose hablar con ella, no pudo evitar rendirse a la mitad diciendo: "Esto no es bueno.", y cambió su objetivo a otra chica.

Pero cuando llegaron a la segunda fiesta, los colores comenzaron a cambiar.

Llegar a la segunda fiesta en conjunto significaba que había cierta expectativa. Chitose, por supuesto, participó, pero se sorprendió de que la chica estuviera allí. Chitose, que estaba sentado a su lado en la sala de karaoke, preguntó en tono de broma.

"Pensé que te ibas a casa porque no parecías muy entusiasmada con eso. ¿Estás apuntando a alguien?"

La chica mostró una pequeña sonrisa mientras bebía un cóctel preparado.

"Tú."

"¿Qué?"

"Quiero saber más sobre ti."

Chitose no tenía idea de lo que estaba pensando la chica.

Después de la segunda fiesta, Chitose y la chica aparecieron como parejas formadas y disueltas. Normalmente habría ido directamente al hotel, pero por alguna razón, no tenía ganas. Entraron en un bar y hablaron allí. Era la historia de Chitose, tal como ella lo solicitó. ¿Qué tipo de trabajo hacía, dónde estaba la casa de su familia?

Habiendo dicho eso, Chitose de repente dejó de hablar.

"¿...Y?"

Ante Bando, quien lo instó a seguir adelante, Chitose dijo sin rodeos:

"Cuando me desperté, estaba durmiendo en la casa de la chica."

"¡Ay, dios mío!"

Bando se levantó de repente y agarró a Chitose por el cuello.

"¿Qué diablos le hiciste, idiota?!"

"¡No, no lo hice! ¡No, estaba tan borracho que no recuerdo! ¡Yo no lo hice!"

"Está bien, cálmate, Bando. ¿Y luego?"

Cuando Kamamoto apartó a Bando, Chitose respiró hondo y apoyó la barbilla en el mostrador.

"Bueno, eso es todo. Cuando me desperté, ella estaba allí y estaba haciendo café. En ese momento, ella vestía un traje. Me dijo que siguiera adelante porque tenía trabajo escolar que hacer, que dejara las llaves en el buzón y luego..."

El rostro de Chitose gradualmente se puso rojo y se giró de nuevo.

"...Acaricio mi cabeza como si fuera un niño. Y dijo: Hasta luego."

"....."

Bando dobló los labios y se calmó. Miró a Chitose inquisitivamente.

"¿Eso es todo?"

"Eso es todo."

"¿Qué tal una cita? Salir a comer, salir a jugar."

"El otro lado parece estar ocupado, así que almorzamos dos veces..."

Kamamoto y Bando murmuraron al unísono.

"¿Estás saliendo con ella?"

"¡No lo sé, ni siquiera yo!"

Esta vez fue el turno de Chitose de ponerse de pie y gritar. Sosteniendo su cabeza, se pongo en cuclillas en el lugar.

"Si fuera otra chica, la historia avanzaría más fácilmente, pero ¡vamos! De alguna manera, cuando estoy con esa chica, no puedo hablar bien. ¡Me estoy volviendo loco! Parece disfrutar escuchando mi historia. No puedo ir más lejos que eso. ¡Me encantaría salir con ella! Pero ¿qué hare si me rechaza?"

"Ah.", Bando exhaló con sorpresa.

"Te gusta esa chica."

"¡Así es! ¡¿Es malo?!"

"No... Pero, nunca pensé que escucharía una historia como esa de ti..."

"¡Oh, no! ¡Es por eso que no quería hablar de esto!"

Mostrando su frustración, Chitose se sentó violentamente en el taburete. Miró a Kamamoto con ojos enojados.

"¡Todo es tu culpa, Kamamoto! Porque traes historias que no entiendes."

"¿Eh, yo...?"

"¡Escucha! ¡Lo importante no es si están saliendo o no! ¡Es si te gusta o no! ¡Le gustas a ella y quiere ser tu amante algún día! Entonces, ¡¿qué hay de ti?!"

No importaba lo que dijeran,

"Realmente nunca imaginé tal cosa..."

"¡Entonces imagínalo ahora! ¡Ya estás en esa etapa!"

Como para distraer su vergüenza, Chitose golpeó su mano en el mostrador.

"Por lo que he oído, no hay duda de que le gustas a Ayumi-chan. Entonces, ¿qué hay de ti, Kamamoto? ¿Te gusta como chica, o no la ves de esa manera?, ¡Déjalo en claro! De lo contrario, ¡nada progresará!"

Bando negó con la cabeza ligeramente.

"Oh... ese es el comentario más sincero que has hecho hoy..."

"¡Cállate! ¡No quiero que me diga eso alguien que ni siquiera tiene pareja!"

"¡¿Eh?! Ya sabes, ¡hay cosas buenas que decir y cosas malas que decir!"

Chitose y Bando comenzaron una fea pelea. Incluso frente a ellos, Kamamoto permaneció en silencio y sumido en sus pensamientos.

+++++

En el parque por la noche, Kamamoto se sentó distraídamente en un banco.

Cuando era niño, era el parque al que venía a menudo a jugar. Columpios y juegos infantiles en el arenero. El balancín se quitó cuando Kamamoto estaba en la escuela secundaria. Todos ellos parecían muy pequeños en comparación con su memoria. Era suficiente para hacerlo sentir como si fuera un gigante.

No. De hecho, se estaba haciendo más grande. Mucho más que cuando inocentemente estaba jugando por aquí en ese entonces. Por lo tanto, puede que no fuera una ilusión que tiendes a tener.

Mientras jugaba con una idea tan ridícula, de repente noto que una figura se acercaba a él.

Fue un paseo.

Tenía una bolsa de papel grande. Asomándose desde allí, Ayumi apareció tímidamente.

"L-lo siento, Ri-chan. Llego tarde."

"Oh, no, fui yo quien te llamo. Por cierto, eso es..."

"Ri-chan, te gustó el taiyaki de "Usagian", ¿no? Estábamos a mitad de la cena, así que me preguntaba si tenías hambre."

"¡Tengo hambre! ¡Gracias, Ayumi!"

Ayumi se sentó a su lado y le ofreció un taiyaki. Después de recibirlo, Kamamoto se lo comió todo en solo dos bocados. Ayumi ofreció más taiyaki, y Kamamoto se lo comió, se lo ofreció y comió...

Cuando recibió el quinto, finalmente recuperó el sentido.

"No, no, no. No te llamé para esto. Sin embargo, estuvo bien."

Cuando trató de detenerla, hizo una mueca triste y bajó la cabeza. Kamamoto se rascó la mejilla. Era difícil de hacer, pero tenía que encontrar una salida de alguna manera.

Ayumi de repente levantó la cabeza y miró directamente a la cara de Kamamoto,

"¡Perdón!"

Gritó eso y volvió a inclinar la cabeza.

Kamamoto parpadeó. ¿Por qué Ayumi se disculpó? No había hecho nada que requiriera una disculpa.

Sin embargo, Ayumi parecía tener una opinión diferente. Apretó la bolsa de papel con tanta fuerza que se arrugó y bajó los ojos húmedos.

"Es mi culpa que el tío y la tía se enojaran. Ri-chan, uh, recientemente, he estado visitando tu casa de todo el tiempo, por lo ellos malinterpretaron lo que yo era para ti, Ri-chan, incluso tú, no lo entendiste."

"Oh, vaya..."

"Pero también es mi culpa. Um, es realmente difícil de decir..."

Ayumi cerró los ojos con fuerza y sus oídos estaban de un rojo brillante mientras forzaba la voz.

"¡Honestamente! ¡Había un agujero! ¡Estaba tratando de llenarlo!"

"Sí.", gritó ella.

Kamamoto involuntariamente miró a su alrededor. Un parque en medio de una tranquila zona residencial. Era una voz tan fuerte como nunca había escuchado antes, tanto que no pudo evitar quejarse.

La complexión de Ayumi cambió rápidamente. Con labios temblorosos y lágrimas en los ojos, exhaló.

"No quiero negar intencionalmente que el tío y la tía no entendieron bien, así que, um... Pensé que sería bueno si pudiera sentirme así antes de darme cuenta. Me regañaron... Estoy avergonzada y lo siento... es por eso."

"Hace un rato..."

Kamamoto interrumpió en silencio las palabras de Ayumi.

"Estaba hablando con mis amigos en el bar, porque no sé nada sobre ese tipo de cosas. Pregunte a alguien que sabía sobre eso: qué significa estar en una relación, con qué tipo de persona deberías salir, etc. Bueno, ese tipo de historia."

"....."

Ayumi miró asustada al perfil de Kamamoto. Cada vez que parpadeo, las lágrimas cayeron por sus mejillas.

"Bueno, realmente no entiendo si estamos saliendo y no, pero ese tipo me dijo que, parece que lo importante es si me gustas o no."

Una amiga de la infancia con la que creció como familia.

No había duda de que ella era una persona importante. Sin embargo, como miembro del sexo opuesto, como chica, nunca lo pensó de manera extraña. Todo lo que tenía Kamamoto eran los compañeros de Homura y su apetito, y Ayumi estaba en el mismo marco que su familia.

"Entonces, bueno... yo también pensé en eso. En ti. Nunca había pensado en eso antes, pero cuando lo pensé, me pregunté..."

El ya pequeño cuerpo de Ayumi se encogió aún más.

"Probablemente me gustas."

Con esas palabras, parecía que incluso su respiración se había detenido.

Sin embargo, Kamamoto habló en un tono relajado.

"Incluso hace un rato, me trajiste taiyaki cuando me perdí la cena. Por alguna razón, pensé que era realmente genial. Estoy seguro de que me entiendes bien."

"Ta-taiyaki..."

Ayumi miró hacia abajo. Profundo, como si quisiera enterrar su cara en una bolsa de papel del taiyaki. Sus hombros estaban temblando ligeramente. Justo cuando estaba a punto de preocuparse por si ella estaba bien, dijo con voz fina y temblorosa:

"Um... Ri-chan..."

"¿Eh?"

"Estoy realmente... feliz... pero... ¿te gustaría ser un poco más romántico?"

Incluso si decía eso...

Kamamoto se rascó la cabeza y pensó por un momento antes de pronunciar una línea que había visto en un drama.

"Entonces, Ayumi. Bajo la premisa del matrimonio, sal conmigo."

"¡¡Sí!!"

Gritó Ayumi, levantando la cabeza, sus ojos brillando y tomando la mano de Kamamoto.

Kamamoto no sabía si eso estaba bien, pero dejó que agitara sus manos.

+++++

"¿...Y?"

Unos días después, en el bar HOMRA.

Yata terminó de escuchar a Kamamoto mientras sus cejas se arqueaban.

Kamamoto asintió con firmeza.

"Es por eso que decidí casarme. Espero que me apoyen."

"....."

Por un momento, todos se quedaron sin habla y miraron a la cara de Kamamoto.

En el bar estaban Yata y Kamamoto, junto con Akagi, Bando, Chitose, Dewa, Eric y Fujishima, los miembros principales además de Kusanagi y Anna. Todo comenzó cuando Kamamoto les dijo que tenía algo de qué hablar, pero nunca pensaron que les lanzaría una bomba así. Todos estaban tan desesperados por masticar los hechos que no podían decir nada.

Mientras tanto, Yata suspiró profundamente y tocó a Kamamoto en el hombro.

"Felicitaciones."

Con esa sola palabra, algo se derrumbó.

"Wow, ¡¿hablas en serio?! ¡Felicitaciones, Kamamoto!"

"¡Felicitaciones, Kamamoto-san! ¡Oh, te casaras...!"

"¡Felicidades!"

"Bando, esa no es una cara de felicitación en absoluto, huh."

Los miembros felicitaron a Kamamoto todos a la vez. Le dieron un golpecito en el hombro, lo agarraron por el vientre y comenzaron a frotarlo en la cabeza. A pesar de recibir una áspera bendición típica de Homura, Kamamoto todavía se rió, "No".

"Creo que todavía falta mucho. Ayumi también quiere ir a la universidad. También tengo que trabajar duro."

No es que estuviera particularmente deprimido, su actitud era que estaba hablando del futuro que vendría naturalmente. Bando y los demás cayeron como si estuvieran asustados por la atmósfera adulta que se emitía desde la gran sonrisa.

Mientras todos hacían un escándalo, Yata se rió débilmente.

"Quiero decir, tú, te casas de repente, estoy seguro de que hay un poco más de una etapa. Es demasiado repentino."

"Eh. ¿Es eso así?"

"Tienes algo así, bueno, no. Felicitaciones de nuevo, Kamamoto. Ahora que lo pienso, eres el más determinado de nosotros."

Kamamoto se rió "Jeje." y se frotó la nariz.

"¡Oh, pero incluso si me caso, seguiré siendo miembro de "Homura"! Por supuesto que la cuidaré bien, pero, ¡todos son compañeros importantes también!"

"¡Kamamoto...!"

La emoción se extendió entre los miembros. Akagi le guiñó un ojo a Fujishima, dieron la vuelta al mostrador y comenzaron a alinear el preciado sake de Kusanagi.

"¡Si ese es el caso, entonces vámonos! ¡Es una fiesta de celebración de compromiso!"

"Le diré a Kusanagi-san más tarde. Si pregunta qué pasó, debería poder perdonarnos."

"¡Oooh! ¡Así es!"

Todos levantaron los puños de alegría ante la orden del comandante. Cada uno emitió un aura roja y grito, por supuesto,

"No Blood!! No Bone!! No Ash!!"

Después de la llamada, hubo un estallido de risas. Abrió la botella del whisky, vertió agua con gas, y justo cuando estaba a punto de empezar a repartir...

El tono de llamada del PDA sonó al mismo tiempo.

Uno era el PDA de Kamamoto y el otro era el PDA de Chitose. Los miembros, que estaban a punto de emocionarse, los miraron a los dos con sus copas en las manos. Los dos dejaron las palabras "Lo siento." y recibieron la llamada del PDA.

"¿Oh, Ayumi? ¿Qué pasa?"

"¡¿Hola?! Soy yo, pero ¡¿qué es?!"

"¿Eh? ¿En serio? ¿Es así? Ah... Ya veo."

"Eh, ¿en serio? ¡Sí, es cierto! Sí, entonces..."

"Está bien, entonces iré allí de inmediato. Oh, oh... Hasta luego."

"¡Ahí voy! ¡Definitivamente voy! ¡Espera un minuto, estaré allí pronto!"

Y entonces, los dos colgaron al mismo tiempo.

Los dos miraron al grupo de personas que estaban juntas sin siquiera parpadear.

"Umm... ¡Lo siento! ¡Lo siento por decir eso! Recibí una llamada de esa chica."

"¡Ah, yo también me voy de aquí! ¡Gracias por todo!"

Luego, sin mirar atrás, salieron triunfantes del bar HOMRA.

Los hombres restantes permanecieron en silencio por un rato. Ni siquiera podían moverse. Yata, Akagi, Bando, Dewa, Eric y Fujishima miraban fijamente el timbre de la puerta que aún temblaba con ojos que parecían mirar a lo lejos.

Por supuesto, Bando fue el primero en actuar. Tragó el extremadamente espeso highball, que se hizo en una proporción de aproximadamente 1:1, y lo golpeó contra el mostrador mientras gritaba como si estuviera vomitando sangre.

"¡Desearía estar muerto!"

Ese día se llevó a cabo la fiesta más frenética desde el comienzo del Bar HOMRA, y Kusanagi, quien llegó a la mañana siguiente, estaba furioso como un fuego voraz, pero esa es otra historia.

## **CAPÍTULO 7: NOCHE DE RECUERDOS**

Ha pasado un año desde entonces.

La tienda deportiva donde actualmente está trabajando Misaki Yata no es una tienda famosa ni está ubicada en un gran centro comercial, es una tienda comunitaria anticuada de dos pisos en una esquina del distrito comercial.

El gerente de la tienda es un ex jugador de béisbol profesional y se hizo cargo de la tienda deportiva, que es un negocio familiar, después de jubilarse. Inevitablemente, las

herramientas para el béisbol son las más sustanciales, pero hay muchos otros suministros deportivos.

Además, Yata participó en una competencia de patinetas, por lo que estaba dispuesto a tomar un descanso de vez en cuando, y lo apoyó activamente.

En un lugar de trabajo muy comprensible, Yata, que había tenido relativamente diferentes trabajos de medio tiempo, ha estado trabajando con mucha seriedad.

Ese día, trabajó desde las diez de la mañana hasta la noche. Después de salir del trabajo, Yata sintió un poco de hambre, así que pidió un menchikatsu en una tienda de guarnición cercana, y paseó por el distrito comercial mientras masticaba.

Esta calle comercial en Shizume tiene muchas tiendas antiguas, como un café raro, una librería de segunda mano que ha estado en el negocio durante cincuenta años, y una pescadería dirigida por un general bondadoso.

Entre ellos, Yata encontró una tienda que llamó su atención. Era una tienda de juguetes con un letrero de neón de tonos retro que decía "Tienda Retro".

Si miras en la ventana de presentación, encontrarás el anime retro Chogokin que se emitió hace unos 20 años y los juegos de mesa que se han descontinuado hace tiempo.

Yata sintió curiosidad y entró en la tienda.

Los estantes cubiertos de vidrio actúan como particiones para formar pasillos estrechos. Y en los estantes, figuras de monstruos, maquetas de plástico de submarinos y muñecos sofubi que no podían verse en absoluto, pero los personajes estaban amontonados y bien alineados.

Para ser honesto, el joven Yata no sintió ninguna nostalgia porque solo había antigüedades que estaban fuera del alcance.

Sin embargo, Yata, que estaba mirando con un sentimiento de "Oh, existe tal cosa.", de repente se detuvo y dijo:

"¡Vaya!"

Sus ojos se iluminaron.

Al final de su mirada estaba el hardware y algún software de juegos de computadora que alguna vez dominaron el mundo. Esos misteriosamente aumentaron los latidos del corazón de Yata.

"Oh, qué nostálgico."

Dijo eso involuntariamente. Para ser precisos, estas consolas de juegos fueron las más vendidas cuando los padres de Yata eran niños.

Sin embargo, Yata tenía un sentimiento especial para esta consola de juegos. Cuando entro por primera vez en "Homura", obtuvo estos juegos en el género retro en ese momento, y era muy adicto a quedarse despierto toda la noche.

Y la existencia de un amigo cercano que le hacía compañía a pesar de que se quejaba de su estupidez.

Fue un día emocionante para Yata.

Cuando se dio cuenta, estaba llamando al gerente de barba, que estaba en el mostrador.

"Hm, ¿cuánto cuesta comprar todo esto?"

+++++

Después de terminar su turno, Fushimi Saruhiko se vistió de civil y compró chuhai, cerveza y algunos bocadillos en una tienda de conveniencia, luego se dirigió a un edificio de varios inquilinos en las afueras de Shizume.

Eran las 9:30 de la noche.

Los letreros de inquilinos de acero inoxidable en la entrada del primer piso estaban alineados con nombres oscuros de compañías como "Waraji Specialty Sales Company", "Ponpon Mail Order" y "Goriki Shoji".

Fushimi tomó un ascensor anticuado que lo hizo dudar en subir y subió al último piso.

"You Law Office" estaba escrito en el vidrio esmerilado frente a él. Sin embargo, parecía que todos ya habían salido del trabajo, y adentro estaba completamente oscuro.

Fushimi subió las escaleras del costado del edificio lentamente y con una mirada seria.

Empujo para abrir la puerta pesada. Entonces, de inmediato, pudo ver el techo cubierto por la luz de la luna.

"Sigue siendo un lugar extraño."

Fushimi se rió.

La azotea de este edificio multi-inquilinos, de unos 90 metros cuadrados, era toda la residencia de Yata Misaki. El único espacio en el que realmente podía vivir era un pequeño ático en la parte trasera que parecía un refugio de montaña.

Además, un poco más lejos, había un baño y una ducha del tamaño de un vestuario, colocados uno al lado del otro.

En el espacio de atrás, había bancos y llantas viejas que existían antes de que Yata se mudara, letreros de paradas de autobús por alguna razón, maniqués hechos jirones, sombrillas de playa con muchos grafitis, sillas de piedra y grandes plantas de follaje.

Era demasiado incoherente y daba un poco de miedo.

Fushimi dijo:

"¿No te engañó el agente de bienes raíces?"

A pesar de lo que le dijo en la cara, a Yata le gustó este entorno de vida.

Las razones se pueden dividir ampliamente en dos: una es que el alquiler es ridículamente barato.

Otra cosa es que la planta baja es impopular por la noche, por lo que no hay quejas, aunque haga un poco de ruido.

Por lo tanto, recientemente, Yata solicitó la ayuda de Kamamoto y Fujishima, que es bueno en carpintería, para construir su propia pista de patinetas y practicar trucos noche tras noche.

Fushimi paso por la rampa de skate de madera hecha a mano (una estructura que parece una elipse dividida en dos, que permite trucos como saltar mientras se desliza de izquierda a derecha sobre una superficie curva) al ático en la parte de atrás, luego llamo a la puerta de la construcción barata.

Casi inmediatamente,

"¡Ya voy!"

Yata abrió la puerta con una gran sonrisa en su rostro. Al exhalar, le brillaron los ojos y le hizo señas con un gesto de "pon, pon".

Fushimi se rió un poco, pensando que era como un perro que espera pacientemente a que regrese su amo.

El ático donde vive Yata tiene unas ocho esteras de tatami, pero también tiene una mini cocina y un pequeño espacio tipo loft. Yata generalmente coloca un futón en el espacio del desván y ahí duerme.

Inevitablemente, el espacio de abajo era la cocina, el comedor y la sala de estar. Comer y beber se hace en un pequeño chabudai. Hay dos cojines al lado. Uno tenía un patrón arabesco genial y el otro era elegante con un personaje de gato.

La diferencia es que ambos son regalos.

Hablando de regalos, el televisor de pantalla grande que ocupa gran parte de esta sala fue una herencia de Izumo Kusanagi.

El estante a lo largo de la pared está hecho de tubos, y encima hay una amplia gama de artículos, desde canastas de ropa hasta frascos transparentes llenos de dulces que alguna vez se recolectaron, una colección de manga centrada en batallas, y una amplia gama de revistas de skate.

El pequeño refrigerador estaba decorado con fotos de miembros de "Homura" tomadas en sus destinos de viaje intercaladas entre imanes.

La habitación estaba desordenada en su conjunto, pero la habitación tenía una impresión algo ordenada, tal vez reflejando el temperamento del propietario.

Hace mucho tiempo que Yata creció, pero su travesura juvenil aún permanece en la atmósfera de la habitación.

Fushimi pensó: "Todavía es como la habitación de un niño."

Yata tomó la bolsa de plástico que Fushimi le dio y...

"Ah, ¿alcohol? Gracias, Saruhiko. Pero no me siento así hoy."

Dijo eso mientras ponía alcohol en el refrigerador.

"¿Ah? Entonces, ¿cómo te sientes?"

Lo invitó diciendo: "Vamos a tener una fiesta de tragos.". El rostro de Fushimi se volvió un poco hosco. Yata estaba...

"Jeje."

Con una mirada traviesa en su rostro, entregó una lata de jugo a Fushimi en lugar de bebidas alcohólicas.

"Una fiesta para beber es una fiesta para beber, pero hoy es esto."

Fushimi tomó el artículo que le fue entregado y...

"¿Watercarian? ¿Hay algún lugar que aún venda esto?"

No pudo evitar reírse.

Era la bebida carbonatada a la que Yata y Fushimi se habían vuelto adictos cuando empezaron a vivir juntos.

El nombre del producto es Watercarian y el empaque de la lata tiene rayas rojas y verdes, por lo que parece jugo de sandía, pero el regusto es extrañamente medicinal. Un fuerte sabor agrio golpeo su nariz.

Todavía es un tema candente en Internet como representante del "jugo malo". Al principio, tanto Yata como Fushimi lo bebían como un juego de castigo entre ellos, pero poco a poco quedaron cautivados por su sabor extrañamente adictivo y finalmente lo bebieron habitualmente.

"Bueno, naturalmente de alguna manera dejé de beber Watercarian."

Fushimi murmuró en voz baja.

Fue antes de que los dos entraran juntos a "Homura".

No dejaba de beber ese peculiar jugo antes de saberlo.

"Además, eso no es todo."

Yata estaba de buen humor y lanzó otro bocadillo frente a Fushimi.

"Takoyaki y bocadillos de calamar a la parrilla, ¿eh?"

Ese también era un dulce al que los dos eran adictos al mismo tiempo. El rico sabor de la salsa entrelazó su boca, y fue una combinación extraña con el watercarian, que tenía un sabor extravagante.

"Finalmente. Mira esto."

Luego, Yata señaló una consola de juegos retro que ya había sido instalada frente al televisor.

"¿No es genial? Ya he confirmado que funciona correctamente."

"Ya veo."

Fushimi entrecerró los ojos al comprender lo que Yata había preparado para esa noche.

"En otras palabras, sumerjémonos en cosas nostálgicas."

"Oh, eso es correcto."

"Tsk."

Fushimi chasqueó la lengua una vez.

"Qué tontería."

Pero su tono nunca fue duro.

Fushimi recibió un conjunto de camisetas de Yata y se las cambió. En lugar de querer estar relajado, no quería que su ropa se ensuciara mientras comía bocadillos o jugo.

Yata también tenía una apariencia similar.

Ahora que lo pensaba, incluso cuando vivían juntos, hubo un momento en el que pasaron todo el día charlando casualmente entre ellos con ropa informal como esa.

"Bien. Este es el primero."

Yata primero eligió un juego de lucha. Insertó el casete en la máquina de juegos retro.

Después de encender y esperar un rato, apareció una imagen de puntos anticuada en la pantalla del televisor y un sonido electrónico barato se reprodujo en el altavoz.

"Ciertamente, es nostálgico."

Yata se rió cuando Fushimi murmuró eso en voz baja. Este juego de lucha es una serie popular que continúa incluso ahora, y Yata y Fushimi fueron generaciones de éxito directo alrededor de la cuarta y quinta.

Recordó que cuando estaba en la escuela secundaria, perfeccionó sus habilidades de lucha interpersonal en Internet y en los centros de juegos.

Lo que se está mostrando actualmente en la televisión fue la primera generación de esa obra.

"Entonces me llevaré a este tipo como de costumbre."

Un personaje machista al que Yata le hace brotar espinas de su cuerpo.

"Bueno, según la teoría, yo soy este."

Fushimi eligió un personaje mágico con movimientos complicados.

Cada uno de ellos es un personaje popular que se sigue utilizando en la serie actual. El juego comienza con la selección de escenario y el botón de inicio.

Yata se inclinó un poco hacia adelante, mientras Fushimi corrigió su postura y se concentró en el juego. Cada vez que agitaban las puntas de sus dedos, los personajes volaban alrededor de la pantalla, lanzando puñetazos, emitiendo rayos de luz y quemando a sus oponentes con ondas de calor.

"¡Mierda, esto!"

"....."

El estilo de juego de Yata es atractivo. Fushimi es genial, pero cuando lo superan en número, frunce el ceño un poco.

Los brazos de los dos hombres estaban igualados. Actualmente, en este juego de lucha, donde la población de jugadores se está extendiendo por todo el mundo, es en la medida en que es algo bueno.

Sin embargo, eso fue suficiente para que los dos disfrutaran.

Inicialmente,

"¡Oh, sí! Yo gané."

Yata ganó la subasta por un estrecho margen, y, a continuación...

"Fu."

Fushimi se aprovechó del tonto error de Yata y atacó a todos a la vez. Después de eso, disfrutó el juego, ganando y perdiendo por un tiempo.

Por extraño que parezca, la victoria o la derrota de estos juegos rara vez ha causado una atmósfera peligrosa para ambos desde hace mucho tiempo.

Tanto Yata como Fushimi no estaban completamente entrenados como humanos cuando eran adolescentes, pero por alguna razón, perder contra el otro no les molestaba tanto.

Yata se echó a reír cuando salió una jugada inusual, y Fushimi también sacudió los hombros de una manera inusual, y el juego se interrumpió temporalmente.

Y luego tomaron un descanso.

Comieron bocadillos de takoyaki y calamar y bebieron watercarian.

Los bocadillos de takoyaki y calamar estaban deliciosos incluso ahora, pero el problema era que se desmoronaba y la salsa se les pegaba a las manos.

Fushimi se limpiaba las manos con frecuencia con un pañuelo húmedo, mientras que Yata una vez lo derramó vigorosamente en el chabudai, luego lo limpió con la mano y lo tiró en el bote de basura que había traído cerca de antemano.

Y el watercarian tenía un sabor extraño como siempre.

"Es realmente malo."

"Sí."

Yata y Fushimi asintieron el uno al otro, y aun así bebieron sus respectivas porciones con una expresión extrañamente satisfecha.

Después de comer y beber, se reanudó el juego de lucha.

Los dos disfrutaron jugando juegos de disparos, juegos de carreras e incluso juegos de terror tipo novela reemplazando los casetes y olvidándose del tiempo.

Unas horas más tarde, los dos abandonaron el ático y se encontraron bajo el cielo estrellado de la ciudad.

No es que estuvieran "cansados del juego" o "se hubieran cansado", solo estaban "satisfechos con el juego".

Era un sentimiento de satisfacción.

Por otro lado, estaban descansando en el sofá, que había estado a la intemperie durante algún tiempo, y charlaban divagaciones.

Las bebidas eran chuhai y cerveza que Fushimi había comprado de una tienda. Los bocadillos también estaban cambiando a algo que iba bien con el sake, como una variedad de nueces y salame.

"Es estúpido, ¿por qué estamos tan obsesionados con juegos tan antiguos?"

Yata miró hacia el cielo nocturno y dijo algo un poco extraño. Mirando hacia atrás, sentía que el tiempo que realmente estuvo trabajando fue un período de tiempo muy corto, alrededor de tres meses.

Sin embargo, durante ese tiempo, recuerdo quedarse despierto toda la noche muchas veces.

"Uh."

Fushimi sorbió ligeramente el chuhai antes de responder.

"Supongo que es la misma sensación que si te estuvieras burlando de una película. Porque es barata, hay varias quejas, pero, al contrario, es interesante."

"Oh, como que entiendo eso."

Yata dijo eso en un tono ligeramente somnoliento.

"Es por eso que no sería muy interesante hacerlo solo."

Fushimi no respondió, pero a Yata no pareció importarle.

Se sentó y miró a Fushimi de nuevo.

"Por cierto, ¿cómo te va últimamente?"

"¿Eh?"

"De hecho, el gerente de la tienda me está invitando a convertirme en un empleado de tiempo completo."

Fushimi se quedó en silencio por un instante. Después...

"¿No está bien si haces lo que te gusta?"

Para alguien que no conoce muy bien a Fushimi, dio una respuesta que sonó fría.

Yata sonrió levemente.

"Habrá una gran competencia la próxima vez. De cualquier manera, esperaré hasta que termine. Le responderé al gerente luego de eso."

Fushimi silenciosamente arrojó las nueces a su boca. Luego, miró la rampa de patineta hecha por Yata y los otros.

"Entonces, ¿cómo estas para la final?"

Pregunto Fushimi.

"Nada mal."

Yata golpeó su palma izquierda con su puño derecho. Sus ojos tenían el mismo brillo alegre de un chico malo que no había cambiado desde que se conocieron.

"Soy capaz de hacer la parte en la que antes estaba atascado. Voy a ganar."

"Uh."

Fushimi dijo eso sin ningún interés.

"Bueno, haz tu mejor esfuerzo."

"Por supuesto."

Yata sonrió y mostró sus dientes blancos. Después...

"¿Y qué hay de ti?"

La cara de Fushimi se volvió un poco problemática. Sin embargo, como Yata lo estaba mirando, no pudo evitarlo.

"Hago lo que tengo que hacer. Pero eso es todo."

Respondió con mucha indiferencia.

Se veía letárgico como siempre. Sin embargo, en el fondo había una voluntad fría y dura como el hielo.

Yata asintió en voz alta.

"Siempre has sido así, Saruhiko."

En ese momento, Fushimi, que había estado mirando con incomodidad esa conversación, de repente se dio cuenta de que ya estaba allí y señaló con el dedo.

"Mira. Es el amanecer."

"¿Oh, en serio?"

Yata se dirigió al extremo este del techo. Fushimi también lo siguió. Ciertamente era tenue, pero el crepúsculo se filtraba lentamente desde el otro lado de la calle del edificio.

Yata y Fushimi contemplaron la escena en silencio. Los dos estaban fascinados por el proceso en el que la ciudad se llenó de poder como por arte de magia, mientras la luz golpeaba el cielo que amanecía gradualmente.

Agarrando el pasamanos oxidado, Yata dijo un poco avergonzado mientras miraba hacia adelante.

"Saruhiko. Seamos estúpidos así otra vez, ¿de acuerdo?"

Fushimi respondió con una voz igualmente suave.

"Oh, es cierto. Misaki."

"¡Si, hagámoslo!"

A pesar de esas palabras, Yata levantó enérgicamente su brazo. Fushimi también se tragó su pequeño bostezo.

Después de dormir unas tres horas, termino de ducharse y lavarse la cara rápidamente, y bajo al fondo del edificio de varios inquilinos. Eran las ocho de la mañana. Las calles ya estaban llenas de viajeros.

Yata tenía que ir a trabajar y prepararse para abrir la tienda. Fushimi regreso al dormitorio una vez, se cambió a su uniforme y tenía una reunión regular con Awashima.

Cuando entraron por primera vez en "Homura", era común que ambos se durmieran y se quedaran dormidos hasta la tarde.

Pero ahora era diferente.

Incluso cuando intentaron recrear una noche nostálgica, sus ojos ya eran adultos y somnolientos.

"Te veo luego."

Yata levanto un pequeño puño, y Fushimi lo golpeó con su puño.

"Si."

Entonces los dos comenzaron a caminar en sus respectivas direcciones. Porque definitivamente había algo en sus corazones y podían confiar el uno en el otro.

## **CAPÍTULO 8: EL LUGAR DONDE PERTENEZCO**

Ha pasado un año desde entonces.

A la mañana siguiente, después de perder el tiempo con Yata durante la noche, Fushimi regresó a su habitación en el dormitorio, se cambió a su uniforme y se dirigió directamente a la oficina de Awashima.

No fue muy proactiva en cuanto a tener una habitación privada, diciendo que solo actuaba como jefa del departamento.

"¿No hay algo que no quieras que otras personas escuchen? ¿No es eso lo que significa estar en la cima?"

Después de ser persuadida por Fushimi, comenzó a usar la habitación que había sido utilizada como sala de recepción como su propia habitación.

Los únicos muebles son un escritorio y un estante para el manejo de documentos, lo cual es racional y tranquilo, pero lo único que resalta son las flores dispuestas en un jarrón junto a la ventana (varias oficinistas que admiraban a Awashima se turnaron para elegirlas) que crean un ambiente glamuroso.

Cuando entro en la habitación...

"...Fushimi. ¿Estás cansado?"

Awashima se volvió hacia Fushimi y preguntó eso. Fushimi puso su dedo en el cuello, mientras miraba hacia los lados.

"Bueno, sí."

Le dio una respuesta descuidada.

"No tengo ningún problema con mi trabajo."

Awashima sonrió.

Después de eso, verifico rápidamente varios elementos en la tableta sin hacer más comentarios. Fushimi quedó impresionado con la velocidad con la que trabajaba Awashima.

Con la excepción de Reisi Munakata, quien es el jefe de la oficina, la capacidad de procesamiento administrativo de Scepter 4 es, con mucho, la más alta.

(Bueno, es solo mi segundo punto.)

Ni prepotente ni engreído, Fushimi captó sus propias habilidades.

"Por cierto, Fushimi. ¿Qué está pasando con el caso de ese Strain?"

La voz de Awashima bajó ligeramente.

"Ah."

Fushimi entrecerró los ojos.

"Te refieres al Rey de Hierro Negro, ¿verdad?"

Awashima asintió.

"Disculpa. Akiyama, ¿puedo movilizar temporalmente a Benzai?"

Cuando Fushimi dijo eso...

"...Domyoji y otros ya están trabajando exclusivamente, pero, ¿no es eso suficiente?"

Las palabras de Awashima se mezclaron con una ligera sorpresa.

Fushimi rió amargamente.

"Pensé que solo era un idiota. Pero es un idiota bastante problemático."

Fushimi Saruhiko es como la encarnación de un oficial poderoso. Ha seguido lidiando con los delitos causados por los Strains de manera muy eficiente y eficaz.

Era extremadamente raro que Fushimi usara la expresión "problemático".

El rostro de Awashima mostró algo cercano a la tensión.

Un Strain, el autoproclamado Rey de Hierro Negro, las actividades destacadas de Kamimori Katsuya coincidieron con la salida temporal de Reisi Munakata de Scepter 4.

Al principio, ni siquiera se pensó como una amenaza.

Los contenidos del crimen incluyen destruir la puerta de una fábrica de dulces y robar una gran cantidad de productos, además de escribir en la pared del edificio: "¡El Rey de Hierro Negro estuvo aquí!". Había una fuerte tendencia a ser desordenado y desagradable, como escribir con letras grandes.

"Un chico, ¿eh?"

Después de recibir el informe, Fushimi murmuró en voz baja.

Inicialmente, Hidaka era la única persona a cargo, y luego de varios días de investigación, identificó de inmediato al culpable.

Katsuya Kamimori, 26 años.

Un ex camionero de larga distancia que vivía en un apartamento en la ciudad de Shizume.

Sin embargo, después de activar su habilidad como Strain, fue despedido de la compañía de transporte de su empleador y, además de eso, tuvo problemas con un residente cercano y tuvo que mudarse de su apartamento.

Hidaka identificó su paradero sin mucha dificultad y se dirigió con Enomoto como respaldo para contenerlo.

Lo que se calculó mal fue que Kamimori contaba con una fuerza no estándar que estaba lejos de ser un Strain normal.

Como el autoproclamado Rey de Hierro Negro, su habilidad única era endurecer su cuerpo al extremo. Los ataques de Hidaka y Enomoto no prosperaron en absoluto, y, por el contrario, fueron balanceados por sus fuertes brazos, y después de ser heridos, escaparon para pedir ayuda.

La captura se llevó a cabo en cierto cibercafé, pero después de que todo terminó, el interior de la tienda estaba en caos, como si se hubiera desatado una gran tormenta.

La voz de Hidaka era muy débil cuando informó este incidente. Afortunadamente, en medio de la desgracia, ningún civil resultó herido, pero debería haber estado cerca de un error de disculpa.

Sin embargo, Fushimi no lo reprendió particularmente.

Esto se debe a que no penso que hubiera nada malo en la respuesta de Hidaka. Casi nunca perdía en una pelea uno a uno con un Strain normal.

Incluso si Enomoto se uniera a ellos, habría sido derrotado.

Fushimi inmediatamente formó un equipo para lidiar con Katsuya Kamimori, centrado en Domyoji, quien cuenta con una de las mejores habilidades en Scepter 4.

(Según el informe de Hidaka, probablemente sea más fuerte que yo, ¿eh? Dependiendo de la situación, probablemente sea más seguro pensar en él como un irregular extra grande a la par de Yatogami Kuro del Clan Plateado.)

Fushimi nunca subestimó a su oponente y elaboró cuidadosamente las contramedidas.

Sin embargo, la situación afectada por el Rey de Hierro Negro superó con creces la imaginación de Fushimi en unos meses.

Después de que obtuvo la aprobación de Awashima, Fushimi convocó a los miembros de Scepter 4 a una habitación.

Akiyama Himori, Benzai Yujiro, Kamo Ryuho, Domyoji Andy, Enomoto Tatsuya, Fuse Daiki, Goto Ren y Hidaka Akira.

Y Fushimi Saruhiko.

Seri Awashima estaba sentada a poca distancia, confiándole el papel de organizador.

Esta puede ser la primera vez desde la agitación causada por el "Rey Verde" Hisui Nagare, que todas las élites de Scepter 4 se han reunido para un solo incidente.

Las expresiones de Akiyama y los demás, que hasta ahora no habían participado en la investigación, mostraban cierto desconcierto.

Se preguntaban si un solo Strain podría representar tal amenaza.

"Bueno, una imagen vale más que mil palabras. Miren esto."

Dijo Fushimi mientras operaba el control remoto, y la imagen se mostraba en el proyector detrás de él.

"Hace cuatro días. Una instalación comercial en cierta región. Es medianoche. Esta es la imagen de la cámara de vigilancia instalada al aire libre."

Una cámara ancha con un ángulo bastante amplio mostro un gran estacionamiento que es típico de una ciudad local.

Todos, mantuvieron los ojos abiertos por un rato. Nada sospechoso. Después...

"Ah."

Goto, que tiene sentidos agudos en lugares extraños, primero filtró una pequeña voz. Todos pronto se dieron cuenta.

Más allá del estacionamiento había otro gran campo de arroz, pero de repente una cosa negra parecida a una niebla comenzó a cubrirlo.

Luego, uno por uno, vehículos como sedanes, autos livianos, caravanas y vagones salieron uno tras otro de la niebla negra.

Y finalmente, un camión extraordinariamente grande apareció lento y silenciosamente.

"¿Qué?"

Kamo frunció el ceño confundido.

"Aquí hay otro ángulo en esa pista."

Cuando Fushimi operó el control remoto en su mano, la pantalla cambió.

"Ampliare un poco."

La pista estaba arriba.

"Ay, Dios mío."

Benzai sin querer sonrió irónicamente.

Era un tipo de camión llamado Dekatora. El cuerpo de color negro azabache estaba equipado con innumerables luces de color rojo, azul y amarillo, que emitían luces deslumbrantes contra el telón de fondo de la noche en el campo. Tenía una presencia extraña, como un OVNI aterrizando en el lugar equivocado.

Y al lado...

"No hay necesidad de opiniones. El Rey invencible de Hierro Negro."

...estaba escrito en letras grandes.

"Este es un camión grande que Kamimori, el idiota que finge ser el Rey de Hierro Negro, robó de la compañía de transporte para la que solía trabajar. Parece que lo restauró a su gusto... bueno, no tiene buen gusto, pero su letra es bastante buena."

Fushimi dijo eso de manera práctica y sin emoción. Por el contrario, la ira de Fushimi se podía sentir por sus palabras planas, y todos se quedaron en silencio.

"Está bien, siguiente foto."

Fushimi operó de nuevo el control en su mano.

"Esta vez es una cámara de vigilancia en una instalación comercial. Miren con atención."

La pantalla muestra una puerta automática que probablemente era la entrada principal. De repente voló, rompiendo el vidrio alrededor. Y luego, a través de la puerta automática con solo el marco a la izquierda, un hombre pasó tranquilamente.

Era bastante alto y tenía el pelo corto. Estaba vestido con lo que parecía un uniforme de trabajador manual, pero estaba abierto desde arriba y solo vestía una camiseta sin mangas blanca.

Los músculos fuertes se asomaban desde la parte superior de los brazos, el cuello y los hombros. El rostro que sonreía como un niño con la boca abierta era impresionante.

"Este es Kamimori. Probablemente solo golpeó la puerta con su puño endurecido, pero como pueden verlo, tiene un poder destructivo. Pueden pensar que tiene la energía de una pequeña bomba."

Hidaka, quien tuvo un encuentro con Kamimori, apretó el puño con frustración, mientras Enomoto bajaba la mirada con una expresión solemne.

Ambos fueron golpeados por Kamimori, y como Strain, su fuerza excepcional está arraigada en sus huesos.

"El problema es después de esto."

Mientras miraban, entraron más personas por la puerta automática rota.

"Hey~, tiene muchos compañeros."

Domyoji silbo bastante alegremente.

"Vamos. Algunas personas deben saber algo."

Los ojos de Fuse se volvieron severos. Fushimi asintió.

"Así es. Actualmente, hay varios Strains en la lista de buscados. Actualmente, probablemente más de 20 Strains antisociales se han unido a este idiota y están cometiendo actos delictivos."

Fushimi empujó la pantalla con la punta de su dedo.

"Por cierto, incluso en esta instalación comercial, después de detener a los guardias que se precipitaron, estos tipos robaron alrededor de 10 millones en dinero y bienes y huyeron. Este es el segundo incidente similar este mes."

Todos finalmente comprendieron la gravedad de la situación.

Nunca ha habido muchos ejemplos de una coalición Strain tan organizada.

"En resumen..."

Akiyama le pidió confirmación a Fushimi un poco sin rodeos.

"Una especie de, uh, un grupo criminal, bueno, está formando una facción de Strains, ¿no?"

"Ah."

Fushimi habló con franqueza con los "términos" que Akiyama originalmente quería decir.

"Creo que es bueno ver que el "Clan" del Rey de Hierro Negro está a punto de completarse."

Todos tenían una mirada complicada en sus rostros.

Awashima, que estaba sentada a poca distancia, se llevó la mano a la frente y pensó.

La reunión terminó después de que Fushimi comunicara la política futura.

Era una instrucción a gran escala de que básicamente todos los miembros deberían tener prioridad para tratar con Kamimori y su grupo, mientras que la distribución del trabajo a otros proyectos se haría a su propia discreción.

"Pero me sorprendiste."

Después de que todos se fueron, Awashima dijo algo un poco divertido.

"No puedo creer que lo que predijo el jefe suceda así."

Fushimi, que estaba reconfirmando la información de la tableta, parecía un poco disgustado.

Awashima continuó sin una respuesta de Fushimi.

"Uno. Un tipo de Strain sin precedentes podría causar un incidente. Dos. Se producirá un Strain guía que los una. Cuando se cumplen una o dos condiciones, se forma un grupo de Strains no vistos en el pasado. Eso es..."

Awashima estaba mirando a Fushimi.

"Será algo que imite al "Rey" y su clan el mayor tiempo posible. Es todo lo que nos dijo el jefe antes de irse."

"....."

Fushimi levantó la vista de la tableta y respondió secamente.

"Si ese es el caso, yo también lo esperaba. Entre las personas que se convirtieron en Strains después de destruir la Pizarra, había muchos que no eran aplicables a la cualitativa convencional. Es obvio si tienes una idea."

"Sí. Pero no entendí el flujo en absoluto. Fushimi, creo que tienes algo similar a los "ojos que ven el futuro" del jefe."

En lugar de burlarse de él, Awashima elogió a Fushimi con sinceridad y amabilidad.

Fushimi desvió la mirada hacia un lado. no dijo una palabra.

(En ese caso, lo que tiene la teniente es "buque de general", ¿no?)

Sin Munakata, el hecho de que Scepter 4 esté funcionando sin problemas se debe en gran parte al control de Awashima.

Después de un breve silencio, Awashima comenzó a hacer preguntas sobre Kamimori y su grupo nuevamente.

"Dijiste que podrían estar viviendo en un montón de autos que salieron de esa niebla negra."

Awashima levantó sus cejas bien formadas.

"Me pregunto... ¿cuál es su propósito?"

Fushimi analizó la información que obtuvo y concluyó que Kamimori se escondía y se movía repetidamente, atacando aleatoriamente instalaciones comerciales y almacenes.

Al igual que los bandoleros de la Edad Media, o las tribus de caballos de las praderas, tienen una forma de comportamiento errante que no arraiga.

"Me parece que la acción es bastante momentánea."

Awashima expresó sus impresiones. Fushimi fue contundente.

"O podrías decir que son como niños. Bueno, en cualquier caso, es posible que ellos mismos no estén pensando en durar demasiado."

Awashima asintió. Después...

"Sin embargo, también estoy de acuerdo con tu predicción de que hay un cerebro inteligente en este grupo."

"Sí. De lo contrario, no hay forma de que se haya formado una organización tan ordenada en un período de tiempo tan corto. Un tonto que no puede ser llamado por Kamimori no se movería."

"¿Ese cerebro y el Strain que genera la niebla negra son la misma persona?"

Fushimi estaba de acuerdo.

"Casi seguro. El cambio organizacional y el ocultamiento usando niebla negra ocurrieron al mismo tiempo. No lo sabré hasta que atrape a este tipo, pero esa niebla negra parece tener el efecto de dificultar la percepción."

"Es por eso que incluso con un grupo tan grande, no puedo averiguar dónde se esconden."

Fushimi asintió de nuevo.

"Entonces, como nuestra política, primero capturaremos a ese oficial de estado mayor con la más alta prioridad."

"¿No es Kamimori el General?"

Ante la pregunta de Awashima, Fushimi mintió con cara seria.

"Porque Kamimori es un excelente oficial de personal en cualquier organización."

Awashima dejó escapar una pequeña risa.

Dos semanas después de que Fushimi compartiera su opinión con Awashima, Kamimori y sus compañeros aparecieron en una estación de esquí bastante alejada del área metropolitana.

Ya estaba oscuro y completamente fuera de temporada, por lo que no era nada popular.

Soportes alineados a intervalos regulares y un ascensor estirado. Además, las pistas encespedadas a lo largo del recorrido apenas mostraban las características de una estación de esquí.

Justo cuando las manecillas del reloj marcaban la medianoche.

De repente, una neblina negra con un tono más oscuro que la oscuridad de la noche se extendió lentamente sobre el estacionamiento del albergue al pie de la montaña. Una niebla negra se desplegó como si llenara el espacio deshabitado. Y de ahí surgieron varios tipos de autos como si se estuvieran filtrando.

La orgullosa Dekotora de Kamimori vino después.

Los coches estaban estacionados ordenadamente a cierta distancia unos de otros.

"¡De acuerdo! ¡Buena atmósfera! ¡Como se esperaba de una estación de esquí!"

Kamimori saltó del asiento del conductor al suelo y levantó los brazos hacia el cielo nocturno tan fuerte como pudo y rugió.

Con cabello rubio rapado, se quitó solo la mitad superior de su overol y se puso una camiseta sin mangas, revelando sus fuertes hombros y la parte superior de sus brazos.

Sus amigos se reunieron a su alrededor.

"¡Está bien! Chicos. ¡Seamos llamativos de nuevo hoy! ¡Por el momento, destrozaremos el albergue y lo quemaremos!"

Todos ellos asintieron fuertemente ante el comentario de Kamimori.

En ese momento...

"Ah, chicos. Dejen de ser idiotas. Ríndanse."

Escucharon una voz muy desmotivada a través del altavoz. Poco sabían, era la voz de Saruhiko Fushimi, un joven inteligente de Scepter 4. Al mismo tiempo, las luces circundantes se encendieron.

Las fuentes de luz necesarias para el negocio nocturno durante la temporada se encendieron todas a la vez a máxima potencia, por lo que el área se llenó de una luz cegadora.

"¡No! ¡Los azules!"

Alguien de sus amigos gritó.

"....."

Kamimori miró fijamente el área alrededor de la cabaña.

Ciertamente, había una fila de miembros de Scepter 4 con uniformes azules.

"Vamos a hacerlo."

El agresivo Kamimori apretó los puños y trató de avanzar. Otro lo detuvo apresuradamente.

"¡No puedes hacer eso, jefe! "Esa persona" te lo dijo, ¿verdad? ¡En el improbable caso de que te emboscaran, regresa a la niebla y huye!"

"Pero..."

"No somos solo ladrones y matones. Jefe, ¿acaso no dijiste que arreglaríamos el mundo correctamente?!"

Kamimori apretó los dientes ante ese comentario. Pero allí mostró su magnanimidad como jefe.

Levanto el puño y luego lo bajo.

"¡Hey, chicos!"

Él actuó rápidamente.

"¡Huyamos!"

Luego tomó la iniciativa de volver corriendo al asiento del conductor de la Dekotora. Las reacciones de los miembros fueron rápidas, probablemente porque habían hecho los arreglos por adelantado.

Saltaron apresuradamente a cada automóvil, encendieron el motor, dieron marcha atrás a los automóviles y se sumergieron uno tras otro en la niebla negra que aún se estaba desarrollando.

Kamimori fue el más valiente.

Después de asegurarse de que todos pudieran escapar, hizo retroceder el enorme camión y regresó tranquilamente a la niebla. Desde el asiento del conductor hasta el final, era la fuerza de la rebeldía que miraba a los miembros de Scepter 4 y los amenazaba.

Y los miembros de Scepter 4 extrañamente ni siquiera intentaron moverse, y mucho menos perseguirlos.

Unos segundos después de que Kamimori escapara a la niebla negra, la niebla negra se diluyó gradualmente como si se hubiera perdido en el viento, y en unos cinco minutos se disipó por completo en el aire de la noche.

Naturalmente, los carruajes de Kamimori fueron completamente aniquilados como un magnífico truco de magia.

Había una sombra que lo vigilaba, alrededor de la mitad de la pendiente de la base.

La sombra que se había agazapado entre los árboles se levantó lentamente y comenzó a alejarse sin hacer ruido.

En ese momento...

El reflector se activó de repente, capturando la figura en un anillo de luz blanca pura.

"Tamaki Genjo. Estás completamente rodeado. Ríndete en silencio."

Fushimi Saruhiko dio un paso adelante y habló en voz baja y aguda. Detrás de él, los miembros de Scepter 4 estaban en espera.

Esa persona.

El jefe de personal del Rey de Hierro Negro, Tamaki Genjo, levantó las manos en broma.

"Te conozco, Fushimi Saruhiko-kun, el as de Scepter 4. Excelente trabajo. No me resistiré. Los seguiré en silencio. A cambio..."

Finalmente sonrió.

"¿Cómo dedujiste que atacaríamos aquí esta noche? ¿Cómo supiste que estaba aquí? En primer lugar, ¿cómo llegaste a mis antecedentes?"

Fushimi resopló suavemente.

Como declaró Tamaki Genjo, no se resistió en absoluto.

Fue esposado, transportado en un vehículo de Scepter 4, y hasta que se mudó al campamento, no dijo una palabra, solo una leve sonrisa en sus labios.

Por otro lado, Fushimi, quien lo acompañó en el asiento trasero del auto, tenía una mirada apagada, apoyó la barbilla en sus manos y miró por la ventana todo el tiempo sin decir una palabra.

No fue hasta que estuvieron solos en la sala de interrogatorios de Scepter 4 que abrieron la boca.

"Ahora bien, Fushimi-kun, finalmente es hora del interrogatorio. ¿De qué diablos deberíamos hablar?"

Colocando sus manos esposadas sobre la mesa, Genjo Tamaki sonrió.

"....."

Fushimi cruzó las piernas, cruzó los brazos y se sentó en una silla, mirándolo con una postura un tanto arrogante.

Tamaki tiene cuarenta y tantos años. Su cabello largo que le llega a los hombros tiene un poco de blanco mezclado, pero tiene mucho cabello para su edad. Llevaba anteojos redondos en su rostro esbelto y un pañuelo de color carmesí alrededor de su cuello.

Su sentido general de la moda es como el de un hippie que era popular en los años 60.

(Es como un John Lennon fracasado. Si los tiempos fueran los adecuados, fumaría marihuana y tocaría canciones populares.)

Esa fue la primera impresión de Fushimi.

La característica más distintiva de Tamaki eran los grandes ojos negros que brillaban detrás de sus lentes.

Sus pupilas estaban más dilatadas que las personas normales y brillaban intensamente como un niño.

Parece tener una cara inteligente, y también la cara de un soñador.

O tal vez son ambos.

"Entonces, ¿qué quieres preguntarme?"

Fushimi se quedó en silencio, por lo que Tamaki lo instó de nuevo. Fushimi dejó escapar un pequeño suspiro.

Entonces, en un tono frío, dijo...

"Bueno, parece que te mueres por hablar, así que solo te preguntaré una cosa. ¿Cuánto antes de lo que esperabas te atraparon esta vez? Para ti, ser atrapado probablemente era parte de tu plan."

Detrás de sus lentes, los ojos de Tamaki se volvieron perfectamente redondos. Después...

"Fufufufufu."

Puso su mano en su frente.

"¡Ajajajajajajaja!"

Se ríe a carcajadas. Fushimi frunció el ceño molesto. Tamaki se retorció en un ataque de risa por un rato. Finalmente...

"Jajaja. Ja, no, eso es genial. Al hacer esa pregunta, ¿eso significa que ya tienes una idea de nuestro propósito?"

Fushimi asintió en silencio. Tamaki respiró hondo.

"Entonces, déjame responder. Fue bastante temprano. Como dijiste, ser atrapado era parte de mi plan, pero honestamente, no pensé que sería tan pronto. En realidad, me estaba preparando para anunciar la declaración a partir de este momento y para hacer un aviso de delito a partir de la próxima vez. Nunca esperé que me atraparan mientras la organización estaba inactiva."

Tamaki entrecerró los ojos con curiosidad.

"¿Puedo preguntar? ¿Por qué descubriste las características de mi habilidad? En otras palabras, ¿por qué pudiste identificar dónde me escondía tan rápido?"

Fushimi se encogió de hombros.

"Es un análisis por video. Como resultado del análisis fluido de tu niebla como una droga rociada, y una simulación basada en las condiciones climáticas del día, pude identificar aproximadamente el lugar donde te escondías. Por las características de tu habilidad, pude estimar aproximadamente que no podrías abandonar la escena hasta que todos hubieran escapado."

"Espera, por favor."

Tamaki levanto sus manos esposadas con desaprobación.

"No tiene sentido. No hay tantos datos en este momento. Imágenes de cámaras de seguridad como mucho, ¿verdad?"

Fushimi dijo en voz baja.

"Esta no es la primera vez que nos enfrentamos a una habilidad sobrenatural que genera niebla."

"Ah.", Tamaki abrió la boca. Fushimi continuó.

"En la Torre Mihashira, me obligaron a beber agua hirviendo. Afortunadamente, había muchas cámaras de vigilancia allí... bueno, las estaba operando en ese momento y pudieron grabar las imágenes. Con respecto a la habilidad sobrenatural de la niebla, ya habíamos tomado medidas hasta cierto punto hace mucho tiempo."

Tamaki suspiro y dijo...

"Seigo Otori, ¿eh? Ya veo, así es."

Pronuncio el antiguo nombre del "Rey Gris" en un tono nostálgico y algo triste.

Fushimi no se atrevió a tocar ese punto.

"Bueno, en realidad, tus habilidades son bastante problemáticas. Podríamos haber estado en más problemas si hubieras usado a fondo ese poder sobrenatural solo por tu propio bien."

Tamaki miró a Fushimi. Después...

"Fushimi-kun, permítame hacerte otra pregunta. Ya que eres tú, creo que es natural que entendieras nuestros motivos criminales y redujeras el objetivo del ataque hasta cierto punto, pero, aun así, creo que fue una gran apuesta tener personal en la estación de esquí fuera de temporada."

Fushimi no respondió nada y comenzó a escribir algo en la tableta. Tamaki hizo más preguntas.

"Una cosa más. ¿Cómo descubriste mi identidad? Me di cuenta de la habilidad de Strain hace un año cuando se destruyó la Pizarra. He actuado con cuidado hasta ahora, así que no tengo antecedentes penales. No puedo creer que mi información estaba en tus registros."

Fushimi no dejó de trabajar en la tableta y preguntó en un tono cortante.

"¿Por qué crees eso? ¿Cuál es la razón más probable?"

"Hmm.", gimió Tamaki.

"En realidad, tengo algunas respuestas... Enviaste un espía adentro, ¿no?"

Fushimi finalmente levantó la cabeza y sonrió.

"Respuesta correcta."

Tamaki sonrió irónicamente.

"No quería imaginarlo demasiado, pero tampoco sé mucho sobre esto. También he completado medidas de investigación con cierta anticipación para la organización a la

que perteneces, Scepter 4. Conozco las caras y las carreras de los miembros principales. ¿Creo que es absolutamente imposible que se unan a nuestro grupo?"

"Bueno, no tengo obligación de responder."

Fushimi dijo eso ante esa introducción.

"Actualmente, Scepter 4 no solo tiene miembros del Clan que han pasado por la instalación del "Rey", sino también miembros Strain. Por suerte, uno de ellos es un tipo con una gran intuición que se coló en tu casa y me dio información de antemano."

"Ya veo."

Tamaki levantó las manos como si estuviera completamente derrotado.

"Sin embargo, me sorprendió. Desde el punto de vista de tu organización, los Strains están sujetos a medidas enérgicas. ¿Cómo te atreves a usar eso?"

Fushimi se encogió de hombros.

"Es una política superior."

Tamaki estaba profundamente conmovido.

"Reisi Munakata, el "Rey Azul", ¿eh? Estoy seguro de que es un hombre increíble."

"Supongo."

Fushimi colocó la tableta sobre la mesa y tomó una actitud formal.

"Hay un punto en el que tu expresión no es precisa. No sabemos casi nada sobre tu identidad. A lo sumo, es solo cómo se te llaman dentro de la organización. ¿Quién eres tú?"

Sus ojos se agudizaron.

"¿Por qué usas el mismo poder de niebla que el ahora fallecido "Rey Gris"? ¿Tienes algún tipo de conexión o afecto especial?"

Tamaki se quedó mirando la mirada de Fushimi. y asintió en voz alta.

"No oculto nada. No se trata de esconderlo. Sobre todo, quiero que sepas. Es sólo una charla interna un poco larga. ¿Te importa?"

Después de esperar a que Fushimi diera su consentimiento, Tamaki comenzó a hablar.

"Seigo y yo... Seigo Otori era un amigo de la escuela. Nos conocimos en la escuela secundaria. Fuimos juntos a la universidad. Aunque nuestras carreras eran completamente diferentes, al igual que nuestras personalidades. Por extraño que parezca, había un vínculo."

Tamaki dijo eso con una expresión nostálgica.

"Hice cosas estúpidas. Viajé. ¿Es una relación como escribir las iniciales de cada uno en una página importante del libro llamada juventud?"

"Usas muchas expresiones literarias."

Tamaki sonrió ante la manera un tanto burlona de Fushimi de decirlo.

"A pesar de mi apariencia, una vez auto-publicué una colección de poemas cuando era estudiante. Sin embargo, mi especialización era psicología criminal, con un enfoque en la elaboración de perfiles. Después de graduarme de la escuela de posgrado, permanecí en la universidad como profesor. Aun así, ¿me reunía con Seigo al menos una vez al mes? Si. Hablando de lo que Seigo y yo teníamos en común, era el amor incomparable por el sake. Él era un fanático de la cerveza y yo soy un amante del sake, pero nuestros gustos eran bastante similares."

"....."

Tamaki se corrigió después de recibir la fría mirada de Fushimi.

"Ups, me salí del tema. Bueno, de todos modos, creía que nuestra amistad mutua seguiría siendo fuerte incluso después de entrar en sociedad, y que seguramente continuaría hasta que llegáramos a una edad en la que ambos no pudiéramos valernos por nosotros mismos. Eso pensaba. Sin embargo, a partir de cierto punto, Seigo de repente comenzó a cambiar."

"Más o menos cuando Iwafune Tenkei se despertó como el "Rey Gris", ¿verdad?"

La sonrisa de Tamaki se mezcló con dulzura agrídulce.

"Honestamente, no estoy muy familiarizado con ese nombre, pero... en términos de tiempo, es correcto."

Asintió una vez.

"Imagínalo. ¿Qué pasa si un viejo amigo dice que ha despertado a una habilidad misteriosa y comienza a lanzar un grupo religioso misterioso?"

Esta vez, Fushimi sonrió irónicamente.

"Bien, entiendo."

Tamaki estaba muy serio.

"Visité su "Catedral" muchas veces para amonestarlo. Sin embargo, cuanto más iba, más me fascinaban sus ideales y me convencía de la legitimidad del paraíso que estaba creando en la tierra. Sobre todo, su poder era real. Pensé que su poder de niebla era muy "hermoso"."

"¿Hermoso?"

Fushimi preguntó de vuelta. Tamaki afirmó.

"Sí. Para ser precisos, era "hermoso" debido a la "amabilidad ilimitada"."

Fushimi no intervino más palabras. Tamaki volvió a hablar.

"Un día, le dije a Seigo: "Quiero estar a tu lado y ser tu fuerza". Seigo aceptó con una sonrisa. Y cuando dejé la universidad, el día anterior estaba a punto de mudarme a la casa de Seigo."

En ese momento, el miedo, la confusión y la angustia interminable aparecieron en los ojos de Tamaki por primera vez.

"Esa espada cayó del cielo."

Hay heridas que nunca sanarán por muchos años que pasen.

Fushimi sintió eso y permaneció en silencio. El silencio continuó por un rato. En poco tiempo, después de aclararse la garganta una vez, Tamaki, quien comenzó a hablar sin importar la situación, volvió a su calma en la superficie.

"La muerte de un número increíblemente grande de personas y de mi mejor amigo. A partir de ese día, perdí el sentido de la vida. Ni siquiera tenía ganas de volver a la universidad, así que pasé mis días escondiéndome del mundo. Hubo un tiempo en que todavía andaba vagando por las calles como un vagabundo porque el trabajo manual del día a día todavía era bueno, y había momentos en que me iba peor. Irónicamente, solía trabajar como psicólogo criminal. Nunca me atraparon."

"Hey..."

Fushimi dijo con indiferencia.

"Tú, ese tipo... el "Rey Gris" estaba vivo."

"Sí, me enteré de eso por primera vez cuando desperté a mi propio poder sobrenatural e investigué varias cosas. Seigo no murió en medio de la Caída de Damocles, sino en la confusión causada por el "Rey Verde"."

Fushimi miró fijamente a Tamaki. Tamaki tenía una expresión indescriptible en su rostro. Parecía enojado, triste y riendo.

"Honestamente, hubo momentos en los que me sentí resentido, preguntándome por qué no me contactó al menos. Pero luego cambié de opinión. Se suicidó el día que la espada cayó del cielo. No tuvo más remedio que matar a Otori Seigo y convertirse en Iwafune Tenkei. Él era el "Rey Gris", lo sé."

Murmuró con voz afligida.

"Era más amable que nadie y era torpe."

Tamaki apretó los puños con fuerza. Fushimi miro su mano temblorosa.

"Oh, entonces, es por eso."

"¿Eh?"

"¿Así que estás tratando de terminar lo que el "Rey Gris" dejó sin terminar?"

"Jejejeje."

Los hombros de Tamaki temblaron tan fuerte que parecía dolorido y se rió.

"De verdad. Eres muy inteligente, Fushimi-kun."

Luego afirmó enfáticamente.

"Si. Estoy del lado de todos los marginados. En términos de poder, de ninguna manera es comparable, pero creía que la razón por la que alguien como yo podía despertar a un poder sobrenatural similar al de mi inspirado amigo es porque debe haber una razón para el mundo. Fushimi-kun. Quiero cambiar esta sociedad moderna donde las personas con poderes sobrenaturales están excluidas."

Fushimi permaneció en silencio incluso cuando le dijo el punto.

"¿Es porque era fácil de controlar que convertiste a Kamimori en un pseudo-rey? Sería mejor si alguien tuviera una decoración para mover a tu grupo."

Después de un rato, Fushimi comenzó a hablar. Por primera vez ese día, Tamaki tenía una mirada ligeramente hosca en su rostro.

"Ese es un gran malentendido. Como puedes ver, Kamimori tiene carisma. Es sincero. Por eso le pedí su cooperación después de explicarle todas las circunstancias. No es que lo esté engañando unilateralmente."

Fushimi pareció un poco sorprendido por esas palabras.

"Pero él es solo un idiota, ¿no es así?"

No pudo evitar decir eso directamente. Tamaki resopló.

"Los idiotas son idiotas, pero son buenos idiotas y honestos."

Fushimi volvió a mirar la tableta. Tenía una cosa más que comprobar.

"Los lugares que ustedes atacaron eran todos lugares donde personas con poderes sobrenaturales fueron perseguidas injustamente por alguna razón, ¿verdad?"

Tamaki se rió y asintió.

"Por ejemplo, en esa estación de esquí, uno de nuestros compañeros fue golpeado por una pandilla. Podía leer un poco la mente de las personas, y lo encontraban espeluznante. La

mayoría de los Strains no tienen poderes llamativos como el mío o el de Kamimori. Así que hablamos por esa ira."

"¿Entonces planeabas publicar el motivo del crimen más tarde en Internet y repetir cosas similares? Hasta que cambie la opinión pública."

Tamaki volvió a estar de acuerdo. Fushimi lo cortó con frialdad.

"Un tipo de terrorismo que llama la atención del público al cometer actos de destrucción, actos delictivos y hacer sus propias demandas. Creo que la sensibilidad es simplemente repugnante."

Tamaki estaba tranquilo. Dijo su teoría mientras martillaba las esposas en la mesa ruidosa.

"Pero si no hacemos eso, el público en general no se preocupará por nosotros, los Strains, ¿verdad? ¿Se resolverá la discriminación con buena fe? ¿No ha probado la historia con creces que la mayoría absoluta no tiene orientación hacia la minoría absoluta? El socorro funciona sólo cuando se incorpora al sistema social. Eso es lo que exigimos."

Fushimi permaneció en silencio, luciendo un poco harto. Tamaki declaró con calma su conclusión.

"En resumen, quiero que crees un lugar para nosotros, en esta sociedad."

Fushimi seguía en silencio. Tamaki insistió.

"He escrito 14 artículos en Internet sobre la aparición de los Strains y sus consecuencias sociales. Después de que me atrapen, aclararé estas cosas en el transcurso del juicio y al mismo tiempo iré a la sociedad."

"Espera, espera."

Fushimi interrumpió a Tamaki con la mano cuando comenzó a hablar ampliamente.

"Ese tipo de problemas... Si estás hablando de cosas elevadas, por favor habla con mi jefe."

El rostro de Tamaki se quedó en blanco. Fushimi suspiró y dijo...

"Ciertamente no me gusta tu forma de hacer las cosas, pero tampoco creo que sea completamente irrazonable. Además, si armabas la organización uno por uno, había una sensación de dar un propósito a los miembros que estaban en peligro de perder el control y controlarlos, ¿no es así?"

Tamaki abrió mucho los ojos.

"Además, también hubo una advertencia a la parte administrativa, ¿no? Se dice que, si la legislación no se implementa lo antes posible, surgirán grupos Strain similares, más atroces y sin ley."

La voz de Tamaki estaba un poco ronca por la sorpresa.

"Así que has leído hasta aquí... En ese caso, más aún, quiero hablar contigo sobre varias cosas."

"No. Ese tipo de problemas... no, el desarrollo legal y el cabildeo no son parte de mis deberes."

"¿Por qué? Tienes una mente aguda que entiende el panorama general y ojos que ven el futuro."

Fushimi se rió un poco cuando le dijeron lo mismo que a Awashima. Luego le dijo a Tamaki bajo la premisa de que nunca lo entenderán.

"Hago lo que tengo que hacer. Eso es todo."

Como era de esperar, Tamaki estaba en blanco.

Fushimi estaba riendo a carcajadas, aunque en voz baja.

Al final, no pudieron llegar a un entendimiento mutuo completo, pero Tamaki creyó en las palabras de Fushimi: "Te dejaré conocer a Reisi Munakata".

"Te confío todo a ti."

Eso es lo que prometió.

Fushimi, que salió de la sala de interrogatorios y caminó por el pasillo, inmediatamente encontró varios otros casos y consideró el orden de prioridad en su mente.

Después de todo, el caos del Rey de Hierro Negro y su grupo era solo una de las innumerables tareas que Fushimi Saruhiko debía enfrentar. Hidaka llamó a Fushimi, que se movía a un ritmo muy rápido.

"Fushimi-san, ¿tienes un momento?"

Cuando Fushimi se detuvo y asintió, Hidaka le mostró la tableta.

"Este es un video de una cámara de vigilancia en la ciudad. Cuando lo estaba mirando porque necesitaba revisarlo por otro asunto, vi algo como esto."

Fushimi entrecerró los ojos. La cámara captó la multitud de personas que iban y venían en el distrito comercial desde un ángulo de depresión. Y lo que pasó de derecha a izquierda en unos 10 segundos fue...

"Gojo Sukuna, ¿eh?"

"Sí."

Hidaka le preguntó a Fushimi con una expresión confundida.

"¿Qué debemos hacer? No creo que haya ido más ahí, pero por si acaso, ¿te gustaría buscar en la zona?"

"Déjame en paz."

Fushimi respondió con una mirada molesta.

"Honestamente, tengo una montaña de cosas que hacer. No tengo el lujo de asignar personal para buscar a ese tipo en este momento."

Hidaka estuvo de acuerdo de inmediato.

"¡Si, entendido!"

Presento sus respetos y se fue. Fushimi dejó escapar un suspiro. Lo que le dijo a Hidaka no fue una exageración, Scepter 4 siempre estuvo falto de personal.

"Le hice una promesa a esa imitación de John Lennon, y lo siento, tengo que hacer que esa persona regrese."

Los cálculos ya se han hecho hasta cierto punto.

Sin embargo, Fushimi cree que es mucho trabajo.

Parece que, si te conviertes en "Rey", con la pérdida de la Pizarra, parece que hay una parte de él que tiene que buscar varias cosas.

En ese momento, su PDA recibió un mensaje y cuando lo miró, era de Misaki Yata.

"Hey. También es una forma extraña de decir nuevos juegos retro, pero los compré y juguemos."

Recibió ese mensaje. Antes de eso, hubo una llamada entrante de Seri Awashima.

Tenía que ir a informar sobre Tamaki Genjo. Había innumerables cosas que hacer.

Era necesario y había estado respondiendo todo el tiempo.

Así que no había necesidad de encontrarse en ningún otro lado.

(Mi lugar está aquí.)

Entonces Fushimi comenzó a caminar hacia adelante de nuevo.

## **CAPÍTULO 9: NOS VEMOS DE NUEVO (POR RAIRAKU REI)**

Ha pasado un año desde entonces.

"Estoy aquí~..."

Sukuna Gojo gemía por el dolor en la rodilla.

Después de la práctica diaria con la espada con Mishakuji, ese tipo de dolor aparecía por la noche. Mientras estaba agachado en el suelo y frotándose las rodillas, Mishakuji salió del baño y se rió.

"Vaya, Sukuna-chan. Te ves mal."

"¡Te ves mal! ¡Te ves mal!"

Desde lo alto de la percha instalada en la habitación, Kotosaka estaba de acuerdo con Mishakuji y se burló de Sukuna.

"Cállate."

Estaba acostumbrado a lesiones como moretones, pero no le gustaba el dolor en sus articulaciones. Mishakuji dijo mientras deslizaba una almohadilla de algodón empapada en loción sobre su mejilla.

"Son dolores de crecimiento, ¿no? Es fácil hacer demasiado ejercicio cuando estás creciendo. ¿Te estiraste correctamente?"

"....."

"Aunque eres activo en la práctica, ¿por qué te la saltas? El enfriamiento es un mantenimiento importante para tu cuerpo."

Sukuna de mala gana comenzó a estirarse después de escuchar eso con una cara exasperada. Era demasiado tarde para un enfriamiento posterior al ejercicio, pero sintió que estirar su cuerpo lentamente alivió un poco el dolor.

"Date prisa y toma una ducha después de que hayas terminado de estirarte. El que debe hacer la cena de hoy es Sukuna-chan."

"Lo sé."

Después de blandir su espada con todas sus fuerzas afuera, Sukuna estaba cubierto de sudor y polvo. Mishakuji no permitiría que entrara en la cocina con ese aspecto, e incluso Sukuna se sintió incómodo.

Cuando estaba a punto de ir al baño después de terminar sus estiramientos, Mishakuji gritó: "Sukuna-chan."

"¿Qué?"

Mirando hacia atrás, Mishakuji se paró al lado de Sukuna y sonrió divertidamente.

"Como era de esperar, has crecido."

"Eh... ¿Si?"

Mishakuji miró a Sukuna y estaba tan alto como siempre. Pero cuando le dijeron eso, solo un poco... sintió que la cara de Mishakuji y sus ojos se estaban acercando más que antes.

No le importaba si le decía que estaba creciendo. Aunque Sukuna respondió secamente, "Tal vez sí.", y se dirigió triunfalmente al baño.

En la época de "Jungle", Sukuna tenía una forma de luchar que se basaba en los grandes poderes que le había dado Nagare.

Luchó manipulando libremente una guadaña que era más alta que su cuerpo, equipada con una cuchilla hecha de un poderoso rayo verde, con sus habilidades físicas sobrenaturalmente fortalecidas.

Por supuesto, todavía podía pelear de la misma manera que lo hacía entonces. El poder que recibió de Nagare aún no ha desaparecido del interior de Sukuna.

Sin embargo, no había garantía de que el poder continuaría ya que se destruyó la "Pizarra".

Es por eso que Sukuna le pidió a Mishakuji que le enseñara a usar la espada.

La fuerza de Mishakuji no depende únicamente de sus poderes sobrenaturales. Tiene sus raíces en un cuerpo y una mente entrenada, y una técnica pulida.

Sukuna quería algo que pudiera llamarse su propio poder, para que incluso si llegara el momento en que su súper poder desapareciera, no volvería a ser un niño indefenso.

Después de tomar una ducha, Sukuna se paró en la cocina después de secarse adecuadamente el cabello con un secador ya que Mishakuji era ruidoso.

Hirvió agua en una olla, agregó las cebollas y el consomé, y mientras eso hervía a fuego lento, pica las cebollas verdes, el jamón y las zanahorias. Iwa-san siempre quiso agregar pimientos verdes, pero no le gustaban, así que los salteó (bueno, si Mishakuji hubiera tenido pimientos verdes cuando era su turno de cocinar, se los habría comido). Las zanahorias, también las corto en trozos grandes para Kotosaka y las reservo.

Coloco un huevo batido en la olla de sopa de consomé y termino primero la sopa de huevo.

Hizo huevos revueltos dejando caer dos mezclas de huevo espolvoreadas con sal y pimienta en una sartén caliente y las puso en un plato. Coloco las zanahorias en la sartén, comenzando por las zanahorias que son difíciles de cocinar para sofreírlas, luego agrego el arroz para sofreírlo. El olor a aceite de sésamo e ingredientes invadió la habitación, haciendo gruñir el estómago de Sukuna. También agrego cebollas verdes y jamón, devolvió el huevo revuelto a la sartén y lo roció con salsa de soya. El arroz frito se puede hacer rápidamente, y si le agrega verduras, ni siquiera Mishakuji, que es quisquilloso con

el equilibrio nutricional, se quejará, por lo que se ha convertido en un plato básico de Sukuna. No importa qué, no podía alcanzar el sabor que hacía Iwa-san.

"Lo hice."

Dispuso un plato de arroz frito para dos y un plato de sopa de huevo en una mesa pequeña, y le sirvió un plato de zanahorias picadas, manzanas y nueces a Kotosaka.

"¡Itadakimasu!"

Cuando junto sus manos, Kotosaka también gritó: "¡Itadakimasu!"

"Sukuna-chan, también te estás acostumbrando a cocinar. Al principio fue terrible."

Dijo Mishakuji después de darle un mordisco al arroz frito. Aparentemente fue una calificación aprobatoria.

"Nunca lo he hecho antes, así que no es bueno."

Sukuna era el único hijo de una prestigiosa familia. Desde el final de la guerra, la mayoría de los miembros de la familia han ocupado importantes cargos en el gobierno y su padre también era un funcionario de alto rango del gobierno. En una casa así, su madre quería controlar todo sobre Sukuna, blandiendo su amor distorsionado.

Por supuesto, nunca le habían hecho cocinar. Sukuna solo comía comida hecha por chefs que su madre aprobaba, y no se le permitía comer comida hecha por aficionados.

Se preguntó qué pensaría si supiera que Sukuna estaba comiendo el arroz frito que él mismo preparó.

Cuando estaba en la casa de sus padres, comía comida cocinada por el chef, después de salir de casa, comía lo que compraba en una tienda de conveniencia, y después de convertirse en Rango-J en "Jungle" y entrar en esa base secreta, comía la comida casera de Iwafune todos los días. Ahora, cuando Sukuna prepara comidas, la cocina de Iwafune es ideal. No es porque sea más fácil de imitar que la cocina del chef.

Eso se debía a que la comida que hizo Iwafune fue la más deliciosa que Sukuna jamás había probado, y era lo que él creía que era necesario para vivir.

"Si es algo como esto, debería haberle preguntado a Iwa-san cómo hacer la comida correctamente."

El arroz frito hecho por Iwafune no parecía haberse realizado con nada en especial, pero tenía una profundidad misteriosa y estaba realmente delicioso. Aunque se acostumbrara a cocinar, el sabor de Iwafune quedaría muy lejos.

"Sí. Pero hacer prueba y error por tu cuenta sin saber la respuesta es una buena experiencia."

Mishakuji dijo eso con una cara fría y cambió el tema a "Ahora que lo pienso...".

"Estás pensando en dejar esta ciudad pronto, ¿no es así?"

"Vaya. ¿Adónde vamos después?"

"Voy a volver al centro."

Mishakuji, Sukuna y Kotosaka se han mudado de un lugar a otro desde que perdieron la base secreta donde pasaban tiempo con Nagare y los demás. A veces deambulaban por días, y a veces alquilaban un departamento mensual y se establecían por un tiempo, como esta vez.

"Está bien, pero ¿no somos solo personas buscadas?"

Tanto Mishakuji como Sukuna son el núcleo del grupo criminal que causó estragos en el mundo hace un año. No tenían intención de que los atrapen, pero era un movimiento bastante audaz regresar al centro de la ciudad donde sería fácil ver a "Scepter 4" y "Tokijikuin".

"¿Sabes? Sukuna-chan. Parece que el "Rey Azul" está de viaje ahora."

"¿En serio? Deben estar jodidamente ocupados, ¿qué están haciendo?"

Debido a la liberación de la "Pizarra" realizada por Nagare, las personas de todo el mundo se convirtieron en seres sobrenaturales. La mayoría de ellos perdieron su fuerza debido a la destrucción de la "Pizarra", pero sorprendentemente hubo muchos que conservaron sus poderes sobrenaturales. Incluso si la "Espada de Damocles" desapareciera, la responsabilidad del "Rey Azul" no disminuiría y debería haber aumentado.

"Entonces, ¿vas a preparar algo en ausencia del "Rey Azul"?"

Recordando la emoción de cuando Nagare estaba cerca, Sukuna instintivamente se inclinó hacia adelante, pero Mishakuji sonrió irónicamente.

"Idiota. No, solo voy a ver cómo van las cosas."

Mishakuji entrecerró los ojos y miró por la ventana.

"Ha pasado un año desde ese incidente, y siento que la forma del mundo ha cambiado un poco."

"¿Forma del mundo?"

"Sí. La conciencia de las personas que dan forma a este mundo debe haber cambiado. El plan de Nagare-chan fue derrotado, pero al menos las personas son diferentes de cuando no sabían nada. Sentí la "posibilidad" dentro de mí, aunque solo fuera por un momento. Hay muchas personas que todavía tienen la luz de la "posibilidad" en ellos."

Sukuna miró a Mishakuji con los ojos muy abiertos.

"El área donde la influencia permanece con más fuerza es, por supuesto, el área alrededor del centro de la ciudad donde se encontraba la "Pizarra"."

Sukuna nunca lo había pensado de esa manera. Nagare perdió, y pensó que todo había terminado.

Los recuerdos del tiempo que pasó con Nagare y los demás surgieron, y Sukuna agarró una cuchara y dijo: "Está bien, volvamos."

Kotosaka también extendió sus alas al unísono y gritó: "¡Kuwah!".

La nueva residencia se decidió cerca de la antigua Puerta de Yomido.

La gigantesca puerta que estaba justo encima de la base secreta de "Jungle" ya había sido enterrada, pero el hecho de que fuera el centro de la agitación dejó un rastro y, a pesar de estar en el centro de la ciudad, el precio de la tierra estaba cayendo.

Mishakuji y Sukuna alquilaron un pequeño apartamento con Kotosaka y comenzaron a vivir allí.

La vida no cambió mucho. Sukuna hizo que Mishakuji le enseñara a manejar la espada, a veces se quejaba de los dolores de crecimiento y se turnaba para cocinar y hacer las tareas del hogar.

Ha estado huyendo de casa desde que estaba en el quinto grado de la escuela primaria. No era bueno que sus conocimientos se detuvieran de niño, así que comenzó a hacer cursos por correspondencia en su tableta.

Ese día, Sukuna terminó su clase de matemáticas, terminó de preparar el curry para la cena y salió con una espada de bambú.

Dado que Mishakuji ha estado fuera desde la mañana, no tuvo más remedio que blandir su espada solo ese día. Cargando el shinai en una bolsa de tela sobre su hombro, fue al pequeño y desolado parque donde solía practicar, y practico movimientos de suburi y kata por un rato.

También hizo estiramientos de enfriamiento correctamente y se limpió el sudor. Se arremango porque su cuerpo estaba caliente después de hacer ejercicio. Tenía muchos moretones que habían sido golpeados por Mishakuji en la práctica de ayer, pero sentía que su brazo, que era solo delgado y blanco, se había vuelto un poco más fuerte.

Sukuna comenzó a caminar de nuevo con la bolsa de la espada de bambú en la espalda. No camino el camino a casa, sino un paseo sin destino.

Después de regresar al centro de la ciudad, caminar sin rumbo por la ciudad después de la práctica de espada se había convertido en la rutina diaria de Sukuna.

Fue una acción del pensamiento de mirar la ciudad siendo consciente de lo que Mishakuji había dicho: "La forma del mundo ha cambiado."

Aunque evitó la ruta de patrulla de "Scepter 4", era posible que lo captaran las cámaras de vigilancia de la ciudad, y existía la posibilidad de que alguien que conociera el rostro de Sukuna lo encontrara. Sin embargo, pensó que debería involucrarse en una pelea si fuera necesario, y no tenía la intención de vivir en secreto. Mishakuji probablemente conoce la rutina diaria de Sukuna, pero no le presta atención. La responsabilidad propia es el principio de "Jungle".

Ese día también, Sukuna observó la ciudad mientras pensaba en el sueño que tuvo Nagare.

Era más probable que ocurrieran incidentes causados por personas con poderes sobrenaturales en Tokio que, en áreas rurales, pero aparte de eso, no parecía haber ningún cambio en particular.

"La forma del mundo ha cambiado, eh..."

Sukuna reflexionó sobre las palabras de Mishakuji y miró las calles donde la gente que parecía vivir la misma vida cotidiana iba y venía.

Una limusina negra pasó junto a Sukuna. Justo después de eso, resonó un sonido de freno agudo.

Sukuna casualmente se dio la vuelta. La puerta trasera de la limusina repentinamente detenida se abrió de golpe. Los ojos de Sukuna se abrieron cuando vio a la persona que salió del interior.

"Madre..."

El sudor brotó de todo el cuerpo de Sukuna.

La mujer miraba fijamente a Sukuna. Los labios rojos de la madre de Sukuna temblaban.

Cuando estaba en casa de sus padres, su madre era un símbolo de control para Sukuna. Trató de controlar todo de Sukuna reprimiendo a Sukuna con su gran amor.

"¡Oh, señora!"

Un hombre salió corriendo del asiento del conductor. Por un momento, pensó que era un sirviente que no conocía, y se dio cuenta de que era natural ya que habían pasado más de tres años desde que se fue de casa.

"Sukuna..."

Su madre lo llamó con voz temblorosa.

Sukuna no podía moverse ni un solo paso de donde estaba, solo sintiendo en silencio la mirada de su madre recorriendo todo su cuerpo.

Las lágrimas brotaron de los ojos de su madre.

"¡Devuélveme a mi Sukuna...!"

Su madre dijo eso con voz entrecortada.

Sukuna sintió que se le caía la sangre. Pero al mismo tiempo, como una rana a la que mira una serpiente, su cuerpo, que había estado inmóvil, quedó libre.

En ese momento, se dio cuenta de que, ya no era "Sukuna, propiedad de su madre".

"¡Qué moretón tan sucio! ¡Aunque eras un niño inteligente, no fuiste a la escuela durante años! ¡Eres como un vagabundo! Ah, esto no es bueno. ¡No se puede deshacer...!"

El moretón era prueba de que Mishakuji lo había entrenado para volverse más fuerte. Incluso si no va a la escuela, su mente no es inferior a la de un niño de la misma edad. También adquirió habilidades de programación y piratería con Nagare. Siendo cuidado por Iwafune, vivió una vida mucho más humana que cuando estaba en casa. Ahora puede cocinar sus propias comidas, incluso si no es tan bueno como Iwafune.

Sin embargo, para su madre, todo eso probablemente era la "suciedad" que arruinó a Sukuna.

Solo el Sukuna, quien fue atesorado, cuidado, pulido y amado por su madre como una joya, era Sukuna para ella.

El conductor apareció frente a su madre llorando.

"Señorito. De todos modos, suba al auto. Debería hablar calmadamente con sus padres después de llegar a casa."

Eso dijo el hombre. Debe ser un sirviente contratado después de que Sukuna se fuera de casa. Aunque lo llamo de esa manera y uso honoríficos, en lugar de mirar a Sukuna como al hijo del empleador, estaba más cerca de mirar al enemigo.

Sukuna sacudió la cabeza en silencio.

"No subiré. No iré a casa."

"Si ese es el caso, lo siento, pero incluso si uso la fuerza..."

Mirando al hombre que dijo eso y se preparó, se dio cuenta de que era un ser sobrenatural. Probablemente el chofer y guardaespaldas de su madre.

En esta época en la que los delitos psíquicos han aumentado, hay muchas cosas con las que los guardaespaldas ordinarios no pueden lidiar. No fue una sorpresa que, a su madre, que era la esposa de un alto funcionario del gobierno, se le asignara un guardaespaldas con un poder sobrenatural.

"Ya veo.", Sukuna estaba convencido de que el sentido común del mundo había cambiado un poco.

El hombre dio un gran paso adelante. Desde la mano derecha extendida, la luz azul se extendió como una red. Parecía ser una habilidad de tipo captura que era similar a la naturaleza del clan azul.

Sukuna dio un gran salto.

Esquivando la red sobrenatural, saltó sobre la cabeza del hombre mientras hacía saltos mortales.

Antes de que el hombre pudiera reaccionar a los movimientos de Sukuna, Sukuna giró ligeramente su cuerpo en el aire y golpeó el cuello del hombre con la espada de bambú que aún estaba en la bolsa de tela.

El hombre cuya conciencia fue cortada se derrumbó en el acto.

Sukuna aterrizó y miró a su madre, que lo miraba fijamente.

"Lo siento, pero ya no puedo devolverte a "tu Sukuna"."

Los hombros de su madre temblaron ante las palabras de Sukuna.

La mujer que una vez controló todo en Sukuna ahora parecía pequeña y débil a los ojos de Sukuna.

"Pero, si algún día tienes ganas de conocerme como ser humano, espero que podamos encontrarnos en ese momento... Madre."

Sin esperar respuesta de su madre, Sukuna giró sobre sus talones y echó a correr. Moviéndose con sus piernas tan fuerte como pudo para cortar el viento y alejarse del lugar.

Había tristeza. Sorprendentemente para él, fue doloroso para su madre juzgarlo inútil y burlarse de él.

Sukuna no dejó de caminar a pesar de que estaba lo suficientemente lejos de donde estaba su madre. Corrió con todas sus fuerzas para purificar la bruma de su corazón. Todavía era pequeño, pero estaba creciendo a un ritmo acelerado, y siguió corriendo con todas sus fuerzas.

Corrió por impulso, y cuando detuvo sus pies mientras contenía la respiración, se sintió extrañamente aliviado.

Sukuna dejó escapar un largo suspiro y luego tomó otra respiración profunda.

Levantó su cara sudorosa y miró al cielo. El viento soplo y enfrió su cuerpo caliente, haciéndole sentir cómodo y fresco.

La tristeza y el dolor aún estaban dentro de su pecho, pero habían encontrado un lugar dentro de Sukuna.

Lo que Nagare intentó crear fue un mundo en el que cada persona fuera responsable de su propia vida, ejerciendo sus propias fuerzas como quisiera. Incluso si Nagare perdió, Sukuna vivirá la vida que Nagare pretendía. No le importaba si alguien lo negaba.

Porque lo que Sukuna estaba jugando era un juego de vida solo para Sukuna.

Sí, parecía natural.

Sukuna lentamente dio un paso adelante. Corrió tan frenéticamente que por un momento no supo dónde estaba, pero después de una corta caminata, reconoció el paisaje. Aparentemente, había llegado hasta la ciudad de Shizume.

Una escuela parecía estar cerca, y vio a un grupo de niños y niñas en uniforme caminando hacia la estación Shizume.

Se volvió distante de sí mismo, sin siquiera mirar la apariencia de los niños de la misma edad que iban a la escuela.

Los ojos de Sukuna se abrieron cuando vio a una chica que se destacaba entre los niños y niñas que pasaban con rostros despreocupados.

Piel blanca, cabello blanco, rasgos de muñeca y ojos rojos. La chica que llama la atención, ya sea que use la misma ropa que los que la rodean o no, es Anna Kushina, ex tercer rey.

-- Esa persona asiste a la escuela secundaria.

Con una extraña sensación, Sukuna miró a Anna vistiendo su uniforme de secundaria y caminando entre niños comunes.

Pensó que estaría flotando en la escuela, pero al lado de Anna, había una chica normal con el mismo uniforme que parecía ser su amiga y estaba hablando con Anna.

Sukuna tenía una comprensión general de la autoridad real. Dado que Anna despertó como Strain desde una edad temprana, hubo varias circunstancias que tuvo y parece que no asistió a la escuela primaria.

Por alguna razón, pensó que seguiría caminando por un camino diferente al de los niños normales. Al igual que Nagare, que se convirtió en el "Rey Verde", y Sukuna, que se convirtió en miembro del clan de Nagare.

Sin embargo, cuando supo que este era el camino que Anna eligió, sintió una sensación de comprensión.

Los ojos de Anna, que asentían hacia la chica de al lado, de repente se volvieron hacia Sukuna.

Sukuna sacudió levemente los hombros y dijo: "Oh, no, es demasiado tarde para irse."

Anna miró a Sukuna con ojos demasiado directos, y la chica a su lado también siguió su mirada y miró a Sukuna.

"¿Quién es? ¿Un amigo?"

La chica de al lado le preguntó a Anna. Anna pensó por un momento.

"Sí."

Y asintió.

"¿Quién es tu amigo? ¡No digas tonterías!"

Sukuna levantó los puños y le dio la espalda a Anna, corriendo a toda velocidad por segunda vez en ese día.

## **CAPÍTULO 10: COMPAÑERA DE CLASE MISTERIOSA**

Ha pasado un año desde entonces.

Anna Kushina asistió a una escuela secundaria pública en la ciudad de Shizume.

Anna fue hospitalizada en un extraordinario centro de investigación cuando era niña, e incluso después de irse de allí, vivía sola en "Homra" y no fue a la escuela primaria.

También estaba la razón de que la capacidad sensible de Anna, que tiende a ver la mente de otras personas, no era adecuada para la vida de grupo cerrado de la escuela.

Sin embargo, en su año de escuela secundaria cuando desapareció la "Pizarra", Anna decidió ir a la escuela, en parte debido a la recomendación de Kusanagi. Hasta entonces, Anna se había conformado con interactuar con todos en "Homura", pero decidió expandir su mundo.

"Anna se ha convertido en una maravillosa señorita... Me gustaría que Mikoto y Totsuka pudieran verla."

Kusanagi, que vio a Anna con su uniforme por primera vez, dijo eso con disgusto, y Yata lo empujó y le dijo: "Kusanagi-san, lo siento."

Al principio, todos en "Homura" estaban preocupados por si a Anna le estaba yendo bien en la escuela, pero con el paso del tiempo, se acostumbraron a la situación de que "Anna va a la escuela" y se convirtió en algo normal y aceptable.

Para Anna, que ha pasado su tiempo en un grupo de hombres mayores, la escuela, donde se reúnen niños y niñas de la misma edad, era un lugar nuevo y muchas veces confuso, pero hacía todo lo posible por llevarse bien con sus compañeros de clase.

Pensaba que era gratificante. Sin embargo, el problema secreto de Anna era que no podía crear una relación en la escuela a la que orgullosamente pudiera llamar "amigos".

+++++

Una hermosa y misteriosa chica estaba sentada detrás de ella.

Debido a ese hecho, el cuerpo de Kakine Tsubaki estaba rígido y tenso.

Debido al reciente cambio de clase, Tsubaki se convirtió en compañera de clase de una hermosa y misteriosa chica, Anna Kushina, y sus números de asistencia también se confundieron, por lo que Anna Kushina estaba sentada en el asiento justo detrás de Tsubaki.

Anna Kushina era una niña que llamó la atención desde que ingresó a la escuela.

Nació con cabello largo y blanco y ojos rojos. Una cara que parecía una muñeca. Era de pocas palabras y tenía un aura misteriosa que la diferenciaba de las chicas hermosas ordinarias. Incluso las llamadas chicas "normalmente" lindas que eran el centro de la clase, fueron tratadas con especial respeto por Anna Kushina.

Tsubaki estaba en una clase diferente durante su primer año, pero a menudo escuchaba rumores sobre Anna Kushina.

Ella no parecía haber asistido a ninguna escuela primaria. (En cuanto a la razón, la teoría más popular es que estaba enferma, pero no era seguro.)

Parecía una dama noble de Fukamado, pero en realidad era la jefa de unos delincuentes escandalosos de la ciudad de Shizume. (Es una historia tonta, pero sorprendentemente hay muchas historias de testigos oculares que dan crédito a los rumores, como caminar con hombres que dan miedo, o entrar y salir de bares a pesar de que era una estudiante de secundaria.)

Además, hubo varios rumores, como que era hija de un jefe yakuza, o que era una adivina en la que podían confiar los políticos.

De todos modos, ella era una chica misteriosa con muchos misterios y difícil de abordar. Realmente no podía hablar con ella, y cuando tuvo la oportunidad de hablar con ella, se emocionó y les dijo a sus amigos: "¡Acabo de hablar con Anna Kushina!".

(Si estuviera en el asiento delantero, habría observado cuidadosamente su espalda, pero como estaba en el asiento trasero, estaba nerviosa.)

Tsubaki se quejó por dentro.

Se sentía inquieta y nerviosa solo de pensar que ella estaba justo detrás de ella, pero como era un gran problema, le gustaría ver su rostro de cerca.

Tsubaki se dio la vuelta lentamente y miró hacia atrás.

(Wow, en serio es misteriosa.)

De cerca, Anna era realmente hermosa. No era una belleza vulgar, era una belleza con un poder puro, como una obra de arte agradecida.

Sus largas pestañas proyectaban sombras sobre sus mejillas. Sus ojos se levantaron, y sus ojos se encontraron.

"Ah."

Una pequeña voz se filtró involuntariamente. No quedaría bien mirar hacia otro lado o mirar hacia adelante. Tsubaki buscó frenéticamente un tema.

"Um, er... Kushina-san, ¿qué tipo de poder obtuviste en enero?"

Cuando dijo "enero", se refería a enero de hace un año. Fue durante el incidente cuando todos de repente tuvieron un poder misterioso y causaron el caos.

Resultó ser una pregunta abrupta, pero dado que el recuerdo del incidente estaba fresco cuando recién ingreso el año pasado, era un tema que se usaba a menudo para crear oportunidades de conversación, tanto como "¿De qué escuela primaria eres?".

Anna no respondió y solo miró a Tsubaki.

¿Fue malo? Mientras empezaba a sudar frío, Anna abrió lentamente la boca.

"Tsubaki, tenías el poder del color rojo, ¿no?"

Le sorprendió el hecho de que la hermosa y misteriosa chica de repente la llamó por su nombre y que adivinó algo que la hermosa y misteriosa chica no tenía forma de saber.

"Eh... ¿P-por qué...?"

Es cierto que Tsubaki emitió una luz roja durante esa conmoción. Más tarde escucho que las personas cuyo color de poder era rojo tenían una alta probabilidad de emitir llamas, pero las llamas de Tsubaki no quemaron nada a la temperatura de un calentador, simplemente revolotearon.

Tsubaki, que tenía una fuerza tan despreocupada, no se encontró con ningún peligro, así que recordaba esa confusión como un poco divertida y extraordinaria.

Debido a que hablaba de eso de manera relativamente casual, tenía bastantes amigos en la escuela que conocían el poder de Tsubaki. ¿Anna tuvo noticias de alguien? Pero, ¿quién pondría una historia particularmente poco interesante sobre una chica ordinaria como Tsubaki en los oídos de Anna?

"Es el mismo que el nombre de Tsubaki."

"¿Eh?"

"Un hermoso rojo como una flor de camelia."

Lo dijo como si lo hubiera visto.

Los ojos de Anna parecían estar mirando lo que sucedió en enero al otro lado de Tsubaki.

Ahora que lo mencionaba, penso que el poder de Tsubaki que salió en ese momento fue como una flor de camelia bailando en el aire.

Tsubaki miró el hermoso rostro de Anna y una vez más pensó: "Es realmente misteriosa.".

La niña misteriosa Anna Kushina tenía la imagen de una flor solitaria y elevada, pero cuando comenzó a hablar con ella, respondió inesperadamente. Parecía ser de pocas palabras, pero era solo un rasgo de personalidad, y no parecía disgustarle la charla inútil.

"Tsubaki, ¿tuviste ese tipo de coraje?" Eso es lo que le dijeron sus amigos que estaban en la misma clase que ella en primer año, pero fue solo al principio que necesito el coraje para hablar con Anna.

Aunque era inexpresiva, no estaba enojada y era muy linda cuando sonreía a veces. Tal vez porque no fue a la escuela primaria, sus respuestas estaban un poco fuera de lugar, y ser ignorante de las tendencias es más una "brecha" que un "misterio", estaba feliz de que cuando le dijo lo que estaba de moda en ese momento, escucho atentamente con una cara seria.

"Estoy feliz de ser amiga de Tsubaki."

Estaba comiendo crepes en el camino a casa desde la escuela cuando Anna dijo eso de repente.

Tsubaki estaba nerviosa porque nunca esperó que esa misteriosa chica dijera tal cosa. La mano que sostenía la crepe se fortaleció.

Anna mordió elegantemente el borde de la crepe con muchas bayas rojas envueltas alrededor y relajo los ojos.

"Es la primera vez que compro y como con mis amigos."

"Ah, Kushina-san, pareces una niña."

"No soy una niña."

"¿Cómo es tu familia, Kushina-san?"

Tsubaki recordó de repente uno de los rumores sobre Anna, la teoría de que Anna Kushina era hija de un jefe yakuza. Eso era ridículo, se rio en su corazón y espero la respuesta de Anna.

"Um... Hay mucha gente que es como una familia."

"¡¿Eh?!"

"A veces la gente se asusta, pero todos son buenas personas."

"Son como una familia, ¿así que no están relacionados por sangre?"

Tsubaki en secreto comenzó a sudar frío cuando el clima se volvió sospechoso.

Anna asintió.

"Pero estamos conectados por un vínculo más fuerte que la sangre."

(No profundicemos más en esta historia.), pensó Tsubaki.

Aunque todavía no tenía el coraje de descubrir la verdad de Anna, no se atrevía a huir de ser su amiga. La agitación hacia que mordiera demasiado y la crema se desbordaba.

El dedo delgado y blanco de Anna se extendió y tocó la mejilla de Tsubaki.

"Tu mejilla tiene crema."

Anna sonrió mientras limpiaba la crema de las mejillas de Tsubaki con las puntas de sus dedos limpios.

El corazón de Tsubaki latía con un tipo diferente de latido que cuando sintió la presencia de un yakuza en la casa de Anna.

Cuando estaba a punto de caer en un estado de ánimo pervertido, escucho una fuerte risa que la sacó de sus sentimientos alegres.

Mirando a su alrededor, vio a un grupo de chicos saliendo de la sala de juegos al otro lado de la calle.

"Oh."

Tsubaki involuntariamente se encogió de hombros. Anna miró a Tsubaki con curiosidad.

"En este momento, entre las personas que salieron de la sala de juegos, Tsushima-senpai es un estudiante de tercer año en nuestra escuela."

Tsubaki respondió a la pregunta de Anna mientras miraba hacia otro lado para no hacer contacto visual con ellos. Anna inclino la cabeza.

"¿Malos rumores?"

"Todavía tiene el poder de "enero", y es por eso que está haciendo cosas malas. Es un poder que hace que sus manos estén calientes como un hierro candente, si amenaza, todos escucharán lo que dice, así que está hablando de hacer lo que quiere detrás de escena."

Tsubaki solo tenía el poder despreocupado para hacerla lucir un poco hermosa, pero parecía que bastantes personas tenían el poder de usar la violencia. Los poderes de la mayoría de las personas desaparecieron rápidamente, pero daba un poco de miedo pensar en lo que habría pasado si los poderes de todos hubieran continuado.

De hecho, incluso Tsushima, un senior que parecía tener algo de fuerza, era temido por todos porque siempre llevaba un arma.

Sin embargo, en lugar de asustarse cuando escuchó la historia de Tsubaki, Anna miró directamente a Tsushima.

"¡Oye... Kushina-san!"

Estuvo a punto de decir que sería mejor no hacer contacto visual, pero antes de eso, Tsushima notó la mirada de Anna. Aun así, Anna no apartó la mirada. Tsushima giró su pie hacia ella como si se sintiera atraído por ella.

Tsubaki se puso pálida y agarró el dobladillo del uniforme de Anna.

"Eres Kohai de nuestra escuela, ¿no? He visto esa cara antes."

Tsushima, de pie frente a Anna, dijo eso. El chico malo que parecía tener su séquito también rodeo el banco donde estaban sentadas Anna y Tsubaki.

Tsubaki estaba completamente asustada y se agachó, pero Anna miró a Tsushima con una cara inexpresiva como la de una muñeca. Los ojos de Tsushima eran tan directos que arrugó las cejas.

"Oye, di algo."

"Es mejor no hacer cosas malas usando tu poder."

De algún modo, si bien es posible que no haya respondido a la solicitud, Anna de repente dijo algo así.

El rostro de Tsubaki, que ella había pensado que estaba completamente vacío de sangre, comenzó a sangrar aún más. Tiro del dobladillo del uniforme de Anna para que no diga algo extraño. Desesperadamente envió una señal silenciosa, pero Anna no prestó atención.

"Oye, ¿qué tipo de consejo le das a Tsushima-kun?!"

"¡Solo porque eres un poco linda no significa que seas irrespetuosa!"

El séquito rugió. Tsubaki miró a Anna a su lado con la sensación de que estaba a punto de morir. Anna seguía mirando a Tsushima con una hermosa expresión inexpresiva que no mostraba ni la más mínima agitación.

Tal vez porque los alrededores estaban excitados, el rostro de Tsushima se relajó y levantó ligeramente la mano para controlar los alrededores.

"Hmph, para darme una opinión. Eres una mujer interesante."

Tsubaki, por otro lado, se asustó y se retrajo un poco.

"¿Cuál es tu nombre?"

"Anna Kushina."

"Lo recordare."

Tsushima se fue con su séquito. Cuando su espalda desapareció, Tsubaki dejó escapar un largo y profundo suspiro.

"¡Kushina-san! ¡No le digas esas cosas a la gente que da miedo! ¡En primer lugar, no los mires fijamente!"

Tsubaki se quejó con los ojos medio llorosos, pero Anna inclinó la cabeza sin comprender.

Al ver esos ojos inocentes, Tsubaki retiró cualquier otra queja y dejó escapar un suspiro.

"No debí haber dicho algo grosero..."

Sabía que Anna tenía un lado misterioso... o, mejor dicho, no sabía lo que iba a hacer, pero se descuidó y reflexionó sobre sí misma. Tsubaki enderezó la espalda y se giró para mirar a Anna.

"De todos modos, Kushina-san. Ten cuidado de ahora en adelante. Esa persona parece haber puesto su mirada en Kushina-san. Incluso si te invita, recházalo mientras tratas de no hacerlo enojar. Intenta no estar sola tanto como sea posible."

Dijo eso sintiendo que debía proteger a esa misteriosa chica. Anna seguía mirando a Tsubaki con ojos inocentes y hermosos.

Pronto todos en la escuela supieron que Tsushima tenía los ojos puestos en Anna Kushina.

Eso se debía a que a menudo se había visto a Tsushima, un estudiante de tercer año, yendo hasta la clase de Anna, que estaba en un grado diferente, para meterse con ella e involucrarse con Anna cuando trataba de irse de la escuela a casa.

Anna no parecía estar particularmente preocupada o enojada, pero por supuesto tampoco parecía estar feliz, y lo trató con indiferencia con su habitual cara de muñeca. Si alguien le hablaba o invitaba, no lo ignoraba, simplemente decía: "No quiero ir, así que no iré."

Tsubaki estaba asustada a su lado y no podía hacer nada, pero al menos era más consciente de estar con ella para que no se quedara sola.

"Espero que se rinda con Kushina-san pronto..."

En el camino a casa desde la escuela intensiva, Tsubaki murmuró en voz baja para sí misma.

A Anna no parecía importarle, pero a la plebeya Tsubaki, solo estar a su lado hacia que le doliera el estómago. Además, debido a la brusquedad de Anna, Tsushima, que al principio sonreía, gradualmente sintió que su estado de ánimo empeoraba.

Tsubaki dejó escapar un profundo suspiro.

Debido al cansancio de estudiar en la escuela intensiva y el caso de Anna, su cuerpo se sentía como si tuviera antojo de azúcar y tenía sed. Tsubaki encontró la luz de una máquina expendedora flotando en la calle por la noche y compro una bebida carbonatada de naranja. Fue antes de la cena, pero pensó que una bebida dulce estaría bien, así que cuando bebió la mitad de una vez, escucho pasos y voces.

"Esa Anna, me está molestando que esté siendo demasiado arrogante."

Esa era la voz que había estado molestando a Tsubaki últimamente. Tsushima se acercaba mientras conversaba con su séquito.

Tsubaki rápidamente se escondió detrás de la máquina expendedora.

"Es porque Tsushima-kun es amable con ella, ¿no te estás dejando llevar?"

"Se siente como una princesa que da por hecho que la mimen, así que tal vez deberías enseñarle sobre el miedo a los hombres por aquí, ¿de acuerdo?"

Al escuchar las palabras de su séquito, Tsushima se echó a reír.

"Así es. Ella no sabe que soy un hombre aterrador."

(¿Qué planean estos chicos?)

Tsubaki tembló con cantidades iguales de ira y miedo brotando. Su mano resbaló con el ritmo y la lata de refresco, que estaba medio llena, se cayó.

Tsushima y los demás se volvieron hacia el sonido de la lata golpeando el asfalto con un sonido sordo.

"¿Eh? Eres la cinturilla de Anna."

Tsushima, quien se acercó al lado de la máquina expendedora donde se escondía Tsubaki, dijo eso en tono burlón.

(¿Cómo que cinturilla? Soy amiga de Kushina-san. Eres el único a su lado que solo trata de complacerla. Por cierto, ¿por qué la llamas Anna? A pesar de que todavía la llamo por su apellido.)

Varios pensamientos brotaron en su mente, pero miro a Tsushima sin decir nada. En ese momento, la ira prevaleció sobre el miedo, por lo que sus ojos brillaron.

Mirando sin rodeos a la cara de Tsubaki, Tsushima pensó en algo, resopló y se rió.

"Está bien. Oye, préstame tu PDA."

"¿Eh?"

"Date prisa."

Tsushima le arrebató la bolsa a Tsubaki y agarró el PDA que estaba en el bolsillo. "¡Devuélvemelo!" El séquito de Tsushima contuvo a Tsubaki, quien extendió su mano.

Tsushima jugueteó con el PDA de Tsubaki por un rato, luego sonrió y miró a Tsubaki.

"Llamare a Anna con tu PDA."

Hay varios edificios abandonados en la ciudad de Shizume.

Parece que han jugado un papel en el deterioro del orden público, como ser utilizado por vagabundos como lugar para vivir y delincuentes para pasar el rato.

Tsubaki fue llevada a un edificio abandonado cercano por Tsushima y su séquito.

Sentada en una silla de tubo polvoriento colocada a lo largo de la pared, se agachó con fuerza sosteniendo la bolsa que le devolvieron. Solo su PDA siguió tomado por Tsushima, y ella no podía pedir ayuda ni enviar una advertencia a Anna de que no debería venir. Había cuatro en el séquito de Tsushima, dos de los cuales estaban a la izquierda y derecha de Tsubaki, y parecía incapaz de escapar.

"No tengas tanto miedo. Mientras Anna esté tranquila, ni tú ni Anna saldrán lastimadas."

Tsubaki apretó los dientes ante la risa de Tsushima. Su corazón había estado latiendo tan fuerte dentro de su pecho desde hace un rato que le dolía, y debido a su miedo, su respiración se había vuelto superficial y era un poco difícil respirar.

Sin embargo, la ira brotó hasta el punto de tragarse incluso ese miedo, y la boca de Tsubaki se movió.

"Kuh... ¡Kushina-san no hará lo que tú quieras...!"

"¿Ah?"

Tsushima levantó las cejas y se acercó a Tsubaki. Su palma derecha brillaba al rojo vivo. En el edificio oscuro y abandonado, la mano de Tsushima adquirió un color rojo y una luz, como el hierro fundido. Tsubaki respiró hondo. El séquito a la izquierda y derecha de Tsubaki saltó hacia atrás como si estuvieran asustados.

Maldiciendo, la palma de Tsushima golpeó la pared detrás de Tsubaki. El sonido de la pared de concreto ardiendo junto a su rostro hizo que Tsubaki se cayera de la silla sin gritar. La pared que tocó Tsushima tenía una clara marca de su palma, como un hierro candente.

"Jaja, ¿tienes miedo? Mi mano derecha se está poniendo ridículamente caliente."

Tsubaki, temblando, frotó sus nalgas en el suelo y dio un paso atrás para tomar distancia de Tsushima. Al ver a Tsubaki así, Tsushima respiró hondo.

"Debido a lo que sucedió en enero, me convertí en un monstruo, nadie puede vencerme. No creas que vas a ir contra mí también."

"¿Qué le estás haciendo a Tsubaki?"

Como si interrumpiera las palabras de Tsushima, resonó una voz tranquila y hermosa.

En algún momento, hubo una pequeña sombra en la entrada de la habitación. Anna había llegado. Debido a que Tsubaki fue atrapada por esos tipos, Anna fue atraída a un lugar como ese.

Tsushima sonrió y se giró para mirar a Anna.

"Solo le estaba enseñando sobre mis poderes. Porque esta chica parecía subestimarme. Anna, tú también. He estado actuando mal, así que has sido arrogante hasta ahora, pero..."

Tsushima no podía decirlo con certeza.

La habitación de repente se llenó de llamas rojas. El interior del edificio oscuro y abandonado estaba brillantemente iluminado, y Tsubaki entrecerró los ojos por un momento y luego los abrió de par en par.

Hubo un sonido giratorio cuando las llamas ardían. Sabía que el mar de fuego se refería a tal escena. Toda la habitación estaba en llamas.

Sin embargo, la llama no asustó a Tsubaki. El cuerpo de Tsubaki estaba rodeado por una cúpula de luz roja y el calor de las llamas se transmitía solo como el calor de un sol cálido.

Estaba claro por el hecho de que los escritorios y sillas de metal se habían derretido y perdido su forma que las llamas que llenaban la habitación no eran falsas. Esa llama contenía una temperatura mayor, mucho más alta que el fuego ordinario.

Tsushima y su séquito estaban gritando. No estaban quemados, pero tampoco estaban envueltos en una cúpula de luz como Tsubaki. Estaban rodeados y estupefactos por las llamas ondulantes que parecían atacarlos en cualquier momento.

Anna camina lentamente a través de las llamas. Mientras observaba a Anna caminar a través del fuego con el aire fresco de caminar sobre un prado, se dio cuenta de que el fuego era parte de ella.

Anna se detuvo frente a Tsushima, que estaba agachado en el suelo y trataba desesperadamente de alejarse de las llamas.

"No perdonaré a nadie que dañe a mis amigos."

Tsushima se quedó sin habla por un rato, abriendo y cerrando la boca, pero finalmente logró decir algunas palabras.

"L-lo siento..."

Las llamas que llenaban la habitación desaparecieron de repente.

Anna giró sus pies hacia Tsubaki, sin prestar más atención a Tsushima y los demás que estaban sentados quietos.

Frente a la estupefacta Tsubaki, Anna bajó la cabeza a modo de disculpa. Sabía que estaba deprimida porque la había asustado, pero la brillante llama roja de Anna había consumido por completo todo el miedo en Tsubaki.

"Era una hermosa llama roja..."

Una impresión tan estúpida salió de la boca de Tsubaki.

Aunque Tsubaki había presenciado un mar de fuego con un calor aterrador, por alguna razón Tsubaki recordó la tenue luz roja cálida que emitió en enero.

"¡Anna! ¡No vayas sola!"

Se escuchó una voz llamando a Anna y múltiples pasos, y hombres adultos entraron corriendo al edificio abandonado. Un hombre pequeño con un gorro tejido y un hombre grande y regordete al frente, seguido por otros seis hombres.

"Lo siento, Misaki. Mi amiga podría estar en peligro."

"¿Estás bien?"

"Si."

La persona del gorro tejido asintió y chasqueó los dedos mientras se giraba para mirar a Tsushima y los demás.

Tsushima y los demás todavía estaban encorvados, sus rostros temblaban mientras miraban a los aterradores hombres que aparecieron de repente.

Sin saber qué hacer, Anna tomó la mano de Tsubaki, se puso de pie y la llevó a la salida del edificio abandonado.

"No hagan nada terrible."

Antes de irse, Anna se dio la vuelta y les dijo eso a los hombres.

"¡Jaja, no te preocupes! No hare nada inmaduro. Sin embargo, es el deber de un adulto regañar adecuadamente a un chico malo."

Dijo el hombre del gorro tejido. Anna tiro de la mano de Tsubaki y salió del edificio abandonado.

"¡Oye! ¡¿Qué haces al traer a una chica a un lugar como este?!"

"¡No seas sin vergüenza, maldito niño!"

"¡No mires a Anna con ojos extraños!"

Tsubaki se encogió cuando escucho un rugido enojado.

Esos hombres probablemente eran las "personas familiares de Anna que estaban conectadas por lazos más fuertes que la sangre".

"Bueno, Kushina-san es... la hija de un jefe yakuza... ¿es así...?"

Cuando no pudo evitar preguntar, Anna la miró estupefacta, luego sonrió un poco y negó con la cabeza.

"No."

"Pero..."

"Yo fui una vez un "Rey"."

Esta vez fue el turno de Tsubaki de sobresaltarse.

Anna no dijo nada más y caminó por la calle de noche, de la mano de Tsubaki. Cuando llegaron al punto en que ya no podían ver el edificio abandonado, las manos que la sujetaban se deslizaron. Tan pronto como soltó sus cálidas y suaves manos, sintió un repentino escalofrío.

"Lamento haberte hecho sentir asustada por mi culpa hoy."

Anna bajó la cabeza hacia Tsubaki. Tsubaki entró en pánico.

"¡Oh, eso es...!"

"Pero... Tsubaki, si quieres, me gustaría seguir siendo tu amiga."

Tsubaki se inquietó. Abrió la boca pensando que era el momento de decirlo.

"¡Mmm, por supuesto! Um, si no te importa, Kushina-san... ¿puedo llamarte Anna-chan...?"

Ante la sugerencia de Tsubaki, la misteriosa Anna Kushina se rió como una chica normal, como si se hubiera levantado un velo misterioso.

+++++

Anna Kushina asiste a una escuela secundaria pública en la ciudad de Shizume.

Incluso después de un año, se preocupaba en secreto no poder crear una relación en la escuela que pudiera llamar orgullosamente "amigos", pero recientemente finalmente hizo una amiga en su clase.

Debido a los problemas del otro día, todas las preocupaciones de "Homura" habían regresado, y era un poco molesto preocuparse por los hombres extraños que se acercaran a Anna nuevamente, aunque fue un día divertido.

"Anna-chan, gracias por lo de hoy. Era la primera vez que entraba a un bar, así que mi corazón latía con fuerza."

Anna había invitado a Tsubaki al bar HOMRA donde vive. (La sospecha de que Anna era hija de un jefe yakuza no se había aclarado, por lo que también había que explicarlo.)

Kusanagi estaba encantado de que Anna le hubiera presentado a su amiga de la escuela por primera vez y les sirvió panqueques con elaboradas decoraciones.

"Ven a visitarnos cuando quieras."

Cuando salió del bar y estaba a punto de acompañar a Tsubaki por la calle principal y despedirse, la capacidad sensorial de Anna lo sintió.

"Volvió."

"¿Eh?"

Tsubaki inclinó la cabeza ante el murmullo de Anna.

Un momento después, hubo una conmoción al otro lado de la calle.

"¿Qué es esa procesión?" "¿Un recorrido turístico?" "Hay demasiada gente, ¿no?" Escucho muchas voces murmurando.

Escucho el sonido de una gran cantidad de pasos superpuestos y vio a un extraño grupo marchando hacia ellas.

Caminando a la cabeza había un hombre alto con anteojos. La apariencia de ropa de civil sin usar un uniforme azul era inusual para Anna.

El "Rey Azul" Reisi Munakata.

Y detrás de él, un grupo misterioso lo estaba siguiendo.

Por sus rasgos faciales, el color de la piel y la ropa que vestían, estaba claro que eran personas de varios países y esferas culturales, con diversas ocupaciones. Había personas que parecían gente de clase alta, otras personas que parecían malos y también personas que parecían magos que vinieron de una tierra más allá del alcance de la civilización.

Todos tenían diferentes razas, edades y géneros, y todos miraban a Munakata, que iba a la cabeza, esperando algo.

"Oya, qué coincidencia."

Munakata se detuvo frente a Anna y dijo eso alegremente. Tsubaki miro a Anna con cara de sorpresa.

"Ah, Anna-chan, ¿lo conoces?"

Tsubaki preguntó en secreto al oído de Anna. Anna asintió secamente.

Es cierto que conocía a Munakata, pero no conocía al grupo detrás de él. Aparentemente, muchas cosas sucedieron mientras no lo vio por un tiempo.

"Escuché que estabas de viaje."

"Sí. Me gustaría hablar sobre uno de los recuerdos, pero discúlpeme por apresurarme."

Munakata dijo eso y nuevamente dirigió al grupo y caminó rápidamente.

Al despedir a Munakata y al misterioso grupo, Tsubaki dejó escapar un suspiro.

"Así que conoces a alguien así. Anna-chan, eres realmente misteriosa..."

Anna inclinó la cabeza vagamente después de recibir una impresión incomprensible.

## **CAPÍTULO 11: EL REGRESO DE REISI MUNAKATA**

Ha pasado un año desde entonces.

"¡Abuelita, lo traje!"

Cuando David, el tercero más joven de sus diecisiete nietos, entró rugiendo por la puerta principal, Mariana Campos Moreno dormitaba en una silla Equipalace tejida con fibra de orquídea y tapizada con piel de cerdo curtida.

Se quedó dormida con la suave brisa que entraba por las ventanas arqueadas.

Más allá de eso, se podía ver un patio lleno de caléndulas en flor. Era una flor que tanto amaba su difunto esposo, y aún ahora que sus miembros se han vuelto inservibles, la cuida Mariana misma, no sus hijas.

Por un momento, pensó Mariana con la cabeza confundida después de despertar.

(Oh, sí. ¿No dijo David que traería a un salvavidas?)

David Moreno fue un dolor de cabeza no solo para Mariana, sino para toda su familia. Incluso después de graduarse de la escuela, estaba mareado y, además de eso, comenzó a asociarme con los jóvenes gánsteres que dominaban esa ciudad.

Mariana les advirtió que no mejoraría, pero como era de esperar, un cartel de la droga más grande se dio cuenta, la secuestró a ella y a sus amigos y casi los ejecuta.

Parece que fue salvado por un solo hombre en medio de eso.

Para ser honesto, era una historia vergonzosa, pero David en realidad estaba vivo, y esa fue la razón por la que cortó lazos con las pandillas. Se dice que el benefactor tenía negocios con Mariana.

En ese caso, al menos debería hacer uso de su modesta habilidad especial.

"Aquí. ¡Estoy aquí!"

En respuesta a la voz juvenil de David, la ronquera de su voz la hizo sonreír con ironía. Quizás no pase mucho tiempo antes de que el "Día de Muertos" pase de luto a duelo.

Al escuchar esa voz, David entró al pequeño cuarto donde estaba Mariana.

"¡Abuelita! Mira, es el "cliente" del que hablabas."

Mariana entrecerró los ojos.

En contraste con el exterior, que brillaba de un blanco puro con el sol reflejado, el interior era sombrío y todo estaba cubierto de sombras grises.

"Lo siento. Mi vista es mala estos días."

Todo lo que sabía era que un hombre alto estaba parado detrás de David.

"Hola. Es un honor conocerla, Señora."

Dijo el hombre en español fluido. Mariana se quedó en silencio por un rato.

"¿Qué pasa, Abuelita?"

Dijo David con ansiedad. Mariana miró fijamente al hombre, luego...

"En primer lugar, déjame agradecerte por ayudar a mi nieto. Muchas gracias."

Ante el agradecimiento, el hombre sacudió su cabeza.

"Fue un cambio total. No es algo por lo que deba agradecerse."

Era una voz elegante y tranquila.

"Escuché de David, que eres la mejor lectora de tarot en Chiapas."

"Sí, creo que estoy entre los tres primeros incluso en México. Le he dicho la fortuna a un miembro del parlamento, una superestrella del fútbol y una actriz internacional. Parece que estás buscando algo."

"Sí.", dijo el hombre.

"Me estoy buscando a "mi mismo" por un rato."

Mariana cerró los ojos y sonrió.

"Vaya."

Simplemente lo rechazo.

"Tal "cosa extraordinariamente grande" no es para mí, no puedo predecirlo."

David puso los ojos en blanco.

"¡Espera! Abuelita."

"Ya veo. Es una pena."

Se dio cuenta por su manera distante de hablar. Tal vez David, que quería tener una relación con el hombre, aunque sea un poco, medio lo obligó a venir aquí. El hombre mismo quizás no tenía ni una pizca de obsesión con la adivinación.

Mariana dijo.

"Además, lo siento mucho, pero cuando estoy cerca de un hombre ridículamente grande como tú, mis sentidos restantes se vuelven locos. Lo siento, pero ¿podrías irte?"

Lo digo sin rodeos. El hombre mostró una sonrisa graciosa sin enojarse en absoluto.

"Jaja, lo siento por esto. Que tenga una buena tarde, Señora."

Se inclinó cortésmente y salió de la habitación. Al mismo tiempo, David se acercó enojado a su abuela.

"¡Es terrible, Abuelita! ¡Aunque esa persona me salvó la vida! ¡Aunque es la primera vez que conozco a alguien a quien puedo respetar!"

Entonces Mariana le gritó a su pobre nieto.

"¡Eres un idiota! Seguirás a esa persona hasta que termines de pagarle por ayudarte. Nunca lo perderás de vista. ¡Aquí tienes! ¡Vamos!"

Los ojos de David brillaron. Era la primera vez que su vida tenía sentido.

Se dio la vuelta y persiguió al hombre, gritando en voz alta.

"¡Espera!"

Escucho pasos que se alejaban.

"¡Espere, señor! ¡Señor Reisi Munakata!"

Mariana se recostó en la silla. En el momento en que vio su rostro, lo supo.

"Ese hombre era una persona con un "destino"."

En respuesta a la llamada de la Pizarra, se convirtió en el "Rey".

Claramente se dio cuenta de quién era.

Pero, ahora...

La Pizarra también se perdió.

¿Cuál es su yo actual?

¿Quién es?

¿Adónde debería ir si no es un "Rey"?

"Yo..."

Se preguntó Reisi Munakata, y siguió preguntándose.

Al principio, recorrió el país. Miro las estrellas titilantes en la isla más lejana, se sentó a meditar en un antiguo templo construido en un lugar sorprendentemente difícil, paseó por las deslumbrantes calles de neón y durmió plácidamente en la oscuridad total del bosque virgen.

Conoció, se separó, luchó y salvo a muchas personas. Reisi Munakata era solo Reisi Munakata y siguió siendo Reisi Munakata, pero como resultado, aparecieron muchas personas que quedaron impresionadas con él, que se sintieron en deuda con él, que apuntaron a su vida y que le tenían amor y odio.

Un gerente prometedor que tuvo una acalorada discusión con él sobre el futuro del mundo confió temporalmente la empresa a sus subordinados y siguió a Munakata.

Cuando un genio violinista errante miró a Munakata, se le ocurrió una melodía, así que lo acompañó.

Tratando de matar a Munakata, un asesino camino detrás de él intentando encontrar una abertura.

Munakata no rechazó ninguno de ellos.

Eventualmente, la peregrinación de Munakata dejó ese país y se extendió hacia el mar.

China, Vietnam, Irán, Francia, Inglaterra, Estados Unidos y México.

Reisi Munakata continuó su viaje, mientras soplaban el viento y sus pies lo seguían.

Y siguió siendo Reisi Munakata en todas partes del mundo. Como resultado, cerca de 100 hombres y mujeres de todas las edades siguieron a Munakata.

Un artista marcial cuyos sueños se habían hecho añicos. Un anciano que se tambaleaba sobre sus piernas. Un estudiante universitario que quería convertirse en fotógrafo. Hasta

había un ex gángster. Un chef que hacía comida china excepcionalmente deliciosa. También gente rica y gente pobre.

Su raza, edad y género eran todos diferentes, pero todos tenían una cosa en común: poseían algún tipo de poder sobrenatural.

Munakata y su grupo finalmente llegaron a la punta del Cabo de Hornos, el extremo sur de América del Sur.

Munakata siguió mirando al mar en el otro extremo de un área remota donde soplaba el viento. ¿Cuánto tiempo había pasado?

De repente, un anciano apareció de un hueco en los árboles y se acercó lentamente.

"¿Es usted el Señor Munakata?"

Cuando Munakata sonrió y asintió cuando se le preguntó con voz ronca,

"Tengo una carta para ti. Mira, te la doy."

Le entrego la carta. Luego, lentamente, hizo su camino de regreso al bosque. Con curiosidad, Munakata rompió el sello y mira el interior del papel.

Después,

"Escuchen todos..."

Munakata volvió a mirar a sus compañeros de viaje que habían estado observando el intercambio.

"He recibido una carta de queja. Parece que es marea alta. Volvamos a Japón de una vez."

Era una sonrisa algo radiante.

Fushimi Saruhiko definitivamente estaba acorralando a Kamimori Katsuya, el autoproclamado Rey de Hierro Negro, y su grupo.

Al capturar a Tamaki Genjo, la persona que literalmente cubría a la organización con un velo de niebla negra, perdieron su habilidad Strain y su protección intrigante.

No fue una tarea difícil para Fushimi y los miembros de "Scepter 4" contener individualmente a los miembros expuestos.

Fushimi y Awashima pensaron que el incidente terminaría pronto, aunque el principal favorito, Kamimori, todavía estaba huyendo.

Sin embargo...

Esa expectativa fue anulada de inmediato por las escandalosas acciones de Kamimori.

Sorprendentemente, atacó la guarnición de "Scepter 4" con solo algunos de sus subordinados.

Un ultraje sin precedentes en el que un Strain atacó una instalación pública atendida por miembros de élite del Clan Azul, el cuartel general de las medidas contra el crimen de Strain, la fuente del orden.

La razón era simplemente para ayudar a sus compañeros de prisión.

"Fushimi, ¿cómo estás ahora?"

La voz molesta de Awashima se podía escuchar desde el otro lado del PDA.

"Yo tampoco he podido regresar al campamento todavía. Por el momento, solo pude contactar a Hidaka una vez, así que le di instrucciones, pero no conozco los detalles actuales."

La respuesta de Fushimi estuvo llena de un disgusto que no podía ocultar.

"Sí. Estaré en casa en unos diez minutos. Fushimi. Hagamos que aquellos que hicieron algo tan estúpido paguen un precio razonable."

"Por supuesto, Teniente."

Y los dos colgaron casi al mismo tiempo. Ambos sintieron heridos su orgullo como miembros del clan azul.

Según el estilo de Fushimi, "Scepter 4" también fue subestimado.

Esa era la expresión.

Lo desafortunado para ellos fue que Awashima y Fushimi estaban de servicio, y Zenjo, Akiyama y Benzai, clase capitán, que eran excelentes en el manejo de la espada, también estaban ausentes.

Actualmente, Hidaka es el único miembro de las fuerzas especiales en escena y parece estar luchando duro con un pequeño número de miembros.

Cuando el taxi en el que viajaba quedó atascado en un atasco de tráfico, Fushimi finalmente saltó de allí y corrió el resto de la distancia por su cuenta. Luego, frente a la guarnición, de repente tuvo un mal presentimiento y freno.

Esa intuición tocó una fibra sensible.

Un estante usado para almacenar materiales repentinamente salió de una ventana en el segundo piso del edificio, esparciendo vidrio y estrellándose contra el suelo justo en frente de Fushimi, causando que se derrumbara con un sonido áspero.

"¡Vamos a hacerlo!"

Fushimi miró hacia arriba con un brillo peligroso detrás de sus lentes. Sin dudarlo, Awashima se apresuró.

"¡Fushimi!"

Ella ya tenía su mano en el mango del sable.

Los dos asintieron el uno al otro, respirando al unísono, y trataron de saltar por la entrada principal.

Y entonces...

"Oya."

Escucharon una voz nostálgica detrás de ellos y se detuvieron involuntariamente.

"Va a ser bastante animado, ¿no es así? He estado sentado en el medio por un tiempo, pero ¿tengo las calificaciones para participar en este festival de ahora en adelante?"

Katsuya Kamimori era solo un hombre simple.

Tamaki, el oficial superior, le había dicho que lo abandonara y escapara del área metropolitana en el improbable caso de que lo capturaran, pero lo ignoró y recuperó a Tamaki y sus amigos, abordando la base de "Scepter 4".

Era similar a asaltar un almacén donde otro grupo de delincuentes tienen un bastión para ayudar a sus compañeros delincuentes que han sido atrapados.

Sin embargo, la estupidez tuvo que pagar un precio doloroso por la estrategia que ideó Fushimi y los jóvenes miembros de las fuerzas especiales que la llevaron a cabo.

La política que Fushimi transmitió a Hidaka fue simple.

En primer lugar, nunca debían dejar que Kamimori se acercara al centro de detención subterráneo (donde estaban detenidos Tamaki y los demás).

Y hasta que todos los aliados tuvieran la fuerza para hacerlo, evitarían iniciar batallas tanto como sea posible y construirían barricadas y asediarían el castillo.

Fuse y Enomoto primero.

Luego, cuando Goto y Domyoji regresaron a su base, Hidaka finalmente decidió pasar a la ofensiva, neutralizando a los subordinados de Kamimori uno por uno y refrenándolos a su vez.

La última vez, uso la amarga experiencia de ser empujado de frente por un dios que cuenta con una fuerza física ridícula. Como resultado, Kamimori había perdido a todos sus compañeros y quedó atrapado en una barricada en medio del corredor del segundo piso y quedó varado.

Domyoji, Enomoto, Fuse, Goto e Hidaka lo empujaron a través de la barricada, sin poder avanzar ni retroceder.

El estante que cayó frente a Fushimi había sido arrojado por la ventana por el frustrado Kamimori, que era como un oso herido.

"¡Maldita sea!"

Kamimori ladró.

"¡Eres sucio! ¡Lucha como es debido, ropa azul!"

Su rostro juvenil estaba teñido de rojo por la ira. Muchos ya lo habían decidido. Después de eso, fue un cálculo cómo reducir el daño y capturar al dios.

"Me estoy poniendo un poco triste. Seré tu compañero por un tiempo.", dijo Domyoji.

"¡No, Domyoji-san!"

Hidaka lo detuvo apresuradamente.

Aunque Kamimori tiene un rostro finamente cincelado, tiene un rostro infantil que podría confundirse con un adolescente, con una cabeza rapada dorada y un traje blanco que se quitó para revelar una camisa estampada llamativa.

Mirando su apariencia traviesa...

"Bueno, incluso si es el Rey de Hierro Negro, en realidad es un hermano mayor que se graduó de yanqui."

Fuse susurró.

"Tal vez fueron instigados por el intrigante Tamaki."

Enomoto asintió levemente. Sin embargo...

"Pero su razonamiento no es completamente infundado. Mientras las medidas actuales contra los Strains no cambien, estoy seguro de que habrá más personas así."

Murmuró eso en voz baja, y las personas a su alrededor escucharon eso, sus rostros se sobresaltaron y asintieron con la cabeza.

La gente en el campo lo sintió de primera mano.

Algunos de los delitos de Strains actuales no se deben a la malicia por parte de la persona involucrada, sino a la falta de sistemas sociales.

Todos estaban en silencio por alguna razón.

"¡Si eres un hombre, ven ahora mismo!"

Estaban vigilando mientras Kamimori gritaba.

En ese momento...

"¿Quieres un temporizador? Entonces..."

Escucharon una voz muy tranquila. Todos estaban desconcertados. Una sombra se acercaba lentamente a la escena del caos, subiendo las escaleras.

"Déjame ser tu compañero."

Reisi Munakata, el "Rey Azul".

El jefe de "Scepter 4", que había estado ausente durante mucho tiempo, apareció de repente con una sonrisa en su rostro. Además, usó el uniforme sin ninguna molestia, y el cinturón de la espada estaba completo. Todos se quedaron sin palabras ante el repentino desarrollo.

Con las manos cruzadas a la espalda, Munakata atravesó tranquilamente la barricada y se paró frente al guardián divino. Nadie tuvo tiempo de detenerlo.

Kamimori pareció desconcertado por un momento, pero de inmediato...

"¡Oh! Eres el jefe de este lugar. ¿Qué es? ¿Serás tú el que esté conmigo?"

Dijo felizmente. Munakata asintió.

"Justo así."

Munakata inmediatamente detuvo a Kamimori que estaba a punto de atacarlo.

"Déjame preguntarte una cosa. ¿Por qué estás aquí?"

"¿Ah?"

"Deberías haber sabido los riesgos. Si escapaste así, al menos tú solo habrías estado lo suficientemente seguro."

"....."

Kamimori bajó ambos puños.

Estuvo en silencio por un rato, luego...

"No, en serio, nunca pensé en eso. ¿Cómo puedes abandonar a tus amigos y huir solo?"

"....."

Kamimori miró directamente a Munakata. Con una expresión desesperada que quería que entendiera algo.

"Bueno, solo porque me desperté con un poder tan extraño, me despidieron del lugar donde trabajé tan duro. Estaba tan enojado, pero no sabía qué hacer, así que estaba solo

todo el tiempo. Pero Tamaki me enseñó lo que debo hacer. Después de eso, el número de amigos aumentó gradualmente y comenzaron a seguirme."

Él lloro.

"Soy un bastardo sin remedio, pero si me llaman rey una vez, ¡definitivamente no puedo abandonar a mis camaradas, ¿verdad?!"

"....."

Munakata tenía una sonrisa en los labios y cerró los ojos. Y cuando volvió a abrir los ojos...

"Tus palabras tocaron mucho mi corazón. Está bien. Como el mismo Rey, te enfrentaré con toda sinceridad."

Puso su mano en el mango del sable.

"¡Gracias!"

Kamimori alegremente apretó los puños. Munakata todavía tenía una expresión suave.

"Munakata."

Saco su espada.

"¡Batto!"

Kamimori se apresuró hacia adelante sin pausa. Munakata balanceó su espada para cruzarlo.

Un momento después, salieron los resultados.

Un ruido extraño resonó y todo el edificio se sacudió violentamente. Domyoji era el único ahí que podía entender exactamente lo que había sucedido.

"Oh..."

Una admiración escapo de su boca.

Munakata bailó en el mundo de la velocidad de los dioses, esquivando el ataque del oponente con una línea fina, volteó su cuerpo y bajó la punta de su espada para golpear directamente la cabeza del dios.

Así, Kamimori se estrelló contra el suelo, y el suelo se derrumbó debido al impacto. Kamimori estaba completamente desmayado ya que estaba atrapado en el material de construcción del piso.

Munakata se arrodilló al lado del desmayado Kamimori con una cara algo feliz.

"Te contaré más cuando te despiertes."

Le dio una palmadita en el hombro.

Fue una vista espectacular.

Después de medio retraso, los miembros de las fuerzas especiales finalmente vitorearon y trataron de acercarse a Munakata.

Pero antes de eso...

"¡Bravo!"

"¡Como se esperaba del señor Munakata!"

"¡Bien! ¡Bien! ¡Munakata!"

Personas de diferentes nacionalidades y edades subieron escaleras arriba, saltaron las barricadas y rodearon a Munakata.

"¡No entren en la guarnición sin permiso!"

Fushimi levantó la voz con ira y Awashima con una sonrisa irónica hizo lo mismo.

Los otros estaban en blanco.

Después de eso, Akiyama, Benzai y Kamo, que se habían apresurado a regresar a sus bases con Fushimi y Awashima, se unieron a Munakata y dieron una sesión informativa en su propia oficina.

Por cierto, Domyoji y los demás miembros estaban ocupados limpiando después de capturar a los guardianes divinos.

Al reunirse con su "Rey" por primera vez en mucho tiempo, todos los que se quedaron ahí estaban profundamente conmovidos.

Akiyama tenía una cara nostálgica, Benzai tenía una sonrisa en los labios y Kamo tenía los ojos ligeramente llorosos.

Awashima parecía aliviada de que Munakata pareciera gozar de buena salud. Y Fushimi con una expresión fría como si se atreviera a compensarlo.

Munakata comenzó a hablar.

"Gracias a todos, pude pasar un momento muy significativo."

Luego agrego.

"Gracias desde el fondo de mi corazón. Sé que ha sido una carga."

Inclinó la cabeza cortés y profundamente. Al contrario, todos entraron en pánico.

"No, no es así."

"¡Por favor, levanta la cabeza!"

Akiyama y Benzai apelaron.

"Oh."

Fushimi respiró hondo y dijo irónicamente.

"Sin embargo, ciertamente fue una carga."

"¡Fushimi!"

Cuando Awashima reprendió a Fushimi...

"No deberías decirle eso a tu jefe que de repente regresa a este lugar después de deambular. Ser subjefe fue el más difícil de manejar."

"Es eso así."

Munakata sonrió.

"Obligué a Awashima-kun a hacer muchas cosas. Gracias de nuevo."

Se inclinó de nuevo. Awashima también se sonrojó.

"Es mi trabajo."

Inclinó la cabeza hacia atrás. Kamo pregunto cuándo se calmó el ambiente.

"Entonces, Capitán, ¿qué viste y escuchaste durante este tiempo?"

Munakata lentamente dijo...

"El estado del mundo después del colapso de la Pizarra. La situación actual de los Strains crecientes y diversificados. Las especies cambiantes de la humanidad... así son las cosas."

Los ejecutivos de "Scepter 4" se guardaron sus pensamientos y permanecieron en silencio.

Munakata recordó de repente.

"Hablando de eso, Fushimi-kun. Enviaste un mensajero desde el Cabo de Hornos para darme una carta. ¿Cómo diablos supiste que iba allí?"

Fushimi sonrió. Parece que la apariencia algo misteriosa de Munakata era interesante.

"¿No sabes quién es el jefe del departamento? Es fácil. El jefe del departamento causa varios incidentes y problemas donde quiera que vaya, así que, si miras las noticias de la red en el extranjero, naturalmente puedes leer la ruta y la fecha de llegada prevista."

"Eso es todo."

Munakata asintió con la cabeza.

"Bueno, pensé que al jefe del departamento definitivamente le gustaría ese lugar."

Fushimi desvió ligeramente la mirada y añadió eso en voz baja.

"Lo leíste, ¿no?"

Dijo Munakata con una sonrisa. Fushimi preguntó de vuelta.

"Por cierto, has estado fuera por un tiempo. ¿Encontraste lo que buscabas?"

Munakata ni lo afirmó ni lo negó.

La cara de Fushimi se quedó estupefacta. Pero antes de que pudiera decir algo, intervino Awashima.

"Capitán. Para mí, el Capitán será siempre el Capitán. Eso no cambia, ¿verdad?"

Miro a Munakata. Munakata aceptó esa mirada sincera con una suave sonrisa. Luego volvió su mirada hacia Akiyama, Benzai y Kamo a su vez.

En respuesta a esa pregunta tácita...

"Eh..."

Akiyama expresó su opinión personal.

"Para mí, el Capitán es alguien a quien debo admirar y lidera la causa de este país. Es lo mismo ahora que en el pasado."

"Te respeto. Continuaré siguiéndote."

Firmemente, Kamo dijo eso con nostalgia.

"Desde el momento en que me reclutaste, mi tiempo ha adquirido un nuevo significado. Prometo mi inquebrantable devoción y lealtad."

Finalmente, los ojos de todos estaban puestos en Fushimi. Fushimi parecía un poco conmocionado, pero de inmediato mostró una sonrisa intrépida que era típica de él.

"Bueno, eres tú, ¿no? Me reí tanto. No entiendo por qué los recogiste. ¿No hay unas 100 personas? Como eres el capitán, les harás un lugar, ¿verdad?"

Munakata cerró los ojos.

Fue llamado por varios nombres a lo largo del camino.

"Jefe. Boss. General. Don. Okayashi. adulto. Y más que todo... Rey.

En el pasado, se anunció a la Pizarra.

Pero ahora...

"El jefe es... nuestro Rey."

Todos, incluido Fushimi, asintieron ante la voz apagada de Awashima.

Munakata abrió los ojos.

"Así es. Ahora, finalmente entiendo el "yo"."

Fue el momento en que terminó el viaje de Munakata.

Viajo, camino, conoció, hablo, lucho y viaje por todo el mundo.

Miro cómo era el mundo ahora.

Pensó en cómo sería el mundo en el futuro.

Cuando obtuvo algunas respuestas y regreso a Japón, pudo entender a Reisi Munakata mejor que antes.

Estaba naturalmente satisfecho con lo que tenía que hacer.

Reisi Munakata era solo Reisi Munakata.

Era fácil.

Munakata, que había llegado a ese estado de ánimo, dejó atrás a sus compañeros y se dirigió a la persona con la que más debería hablar.

Un edificio que casi llegaba a los cielos donde vivió el "Rey Dorado" que una vez gobernó ese país.

Munakata sonrió y miró hacia la cima. Actualmente, una aeronave de color blanco plateado está amarrada allí.

Ese dirigible nunca volverá a despegar.

## **CAPÍTULO 12: EL MUNDO DEL FUTURO**

Ha pasado un año desde entonces.

Shiro, el hombre que es Isana Yashiro y Adolf K. Weismann recordó muchas veces el paisaje del amanecer de ese día.

El amanecer de ese día, cuando falleció su viejo amigo que había estado llevando a cabo el sueño que él había iniciado.

(Weismann... ¡Qué hermoso mundo nuevo!)

En el puente del "Schattenreich", Daikaku Kokujoji dijo eso con la garganta temblorosa. Fuera de la ventana, el sol apareció desde más allá del mar de nubes, tratando de iluminar el mundo.

(Algún día soñé con una vista como esta.)

Habiendo vivido como el "Rey" más grande, estaba mirando la luz del amanecer en el momento en que se agotó su vida.

(Es una pena cerrar mis ojos...)

Esas fueron sus últimas palabras.

La aeronave "Schattenreich", el lugar donde Kokujoji falleció, ahora está amarrado en el techo de la Torre Mihashira.

En el puente del "Schattenreich", Shiro estaba reflexionando sobre la vista del amanecer que había presenciado con Kokujoji.

"Rey Plateado."

Un viejo "conejo" apareció en silencio y le dijo a Shiro.

"Munakata Reisi vino a verte."

"Sí."

Cuando Shiro asintió, el "Conejo" se retiró silenciosamente y Munakata con un uniforme azul apareció con el sonido de sus zapatos resonando.

Shiro sonrió brillantemente.

"Hola, Munakata-san, ha pasado un tiempo. ¿Cómo estuvo tu viaje?"

Shiro fue informado de antemano que Munakata viajaría por un tiempo, y consultó y tomó contramedidas por cualquier inconveniente que pudiera surgir en su ausencia.

Hace poco tiempo recibió la noticia de su regreso y un pedido para encontrarse con él. Sintió algo fatídico por el hecho de que era el día en que acababa de terminar el mantenimiento del "Schattenreich".

"Fue muy significativo. ¿Qué haces con esta aeronave? ¿Quieres emprender un viaje conmigo?"

"De ninguna manera."

Shiro se rió y dijo eso.

"Ya no dejaré el suelo."

Shiro entrecerró los ojos mientras miraba el interior de la aeronave, que tenía la misma estructura que el "Himmelreich", donde había pasado casi 70 años.

"Esta aeronave se hizo jirones irracionalmente durante la batalla decisiva con "Jungle" hace un año, y lo dejé como estaba, pero finalmente pude repararlo. Ya no tengo intención de volar a ningún lado, pero el Teniente lo cuidó durante mucho tiempo, así que quiero restaurarlo a su hermosa apariencia antes de ponerlo a dormir."

"Ya veo."

Munakata asintió con una leve sonrisa en los labios.

"Munakata-san, ¿terminaste tu viaje?"

"Sí. He encontrado la respuesta y los muchos encuentros que he tenido en el camino me han dado una nueva idea de qué hacer."

"Ya veo. Quiero escuchar sobre el mundo que has visto, Munakata-san."

"Decidí que debería hablar contigo, así que vine aquí."

Justo cuando pensaba que iba a ser una larga historia, llegaron varios "conejos" jóvenes con sillas, una mesa pequeña y utensilios de té. No pudo evitar sonreír amargamente a aquellos que eran demasiado inteligentes.

Agradecido, se sentó en la silla que le habían preparado y escuchó la historia del viaje de Munakata mientras tomaba té.

La historia de Munakata fue como un cuento de aventuras que los niños disfrutarían, como una presentación de los resultados de una investigación en una conferencia académica, o como un murmullo filosófico.

Shiro escuchó atentamente la historia de Munakata, intercalando preguntas de vez en cuando.

Cómo viven, piensan y actúan las personas de todo el mundo. Era un tiempo para experimentar la situación de las personas que viven, a través de Munakata, que no puede ser cubierta por las noticias.

"Incluso si no es tan fuerte como en Japón donde estaba la "Pizarra", los efectos de la liberación de la "Pizarra" todavía se sienten en todo el mundo."

"Debido a que no hay tantas personas con poderes sobrenaturales persistentes como en Japón, la situación es aún más difícil para las personas con poderes sobrenaturales en todo el mundo que en Japón."

Shiro puso su mano en su barbilla y pensó. Munakata miró directamente a Shiro a través de la parte posterior de sus lentes.

"Se podría decir que la humanidad ha dado un nuevo paso adelante. ¿No eres tú el responsable de eso, Weismann?"

En lugar de un tono acusador, Munakata habló con una voz tranquila y determinada.

En el fondo de los ojos de Shiro, el amanecer de ese día brilló de nuevo.

La noche ha terminado. Un nuevo mundo ha comenzado. La escena que soñó con Claudia y Kokujoji en el pasado puede ser un poco diferente ahora, pero cuando llega la mañana, tienen que levantarse y comenzar a caminar.

"Por supuesto que sí."

Shiro asintió.

"Yo soy responsable. Tenía un sueño sobre la "Pizarra" y era responsable de moverla. Fui responsable de darle ese efecto al sueño de Nagare Hisui. Así que haré lo mejor que pueda. Ya no puedo ser una persona que solo sueña y reza. Escuche las oraciones de las personas y hare todo lo posible para acercarlas a un mundo donde esas oraciones se hagan realidad. Creo que ese es mi trabajo."

"Muy bien."

Munakata asintió con satisfacción y se puso de pie.

"Haré lo mejor que pueda también. Como un líder que camina frente a la gente, aunque ya no sea el "Rey" determinado por la "Pizarra". Como jefe de "Scepter 4". Como una persona llamada Reisi Munakata. No hay ninguna nube en nuestra causa."

Munakata dio media vuelta y salió del "Schattenreich".

Shiro se quedó mirando el espacio donde Munakata se había ido por un rato, reflexionó sobre lo que debería hacer y lentamente se sentó.

Los "conejos" aparecieron y esperaron al lado de Shiro como si esperaran por sus vidas.

"Por favor, cuida de esta aeronave."

"De acuerdo."

"Y... gracias por volver una vez más."

Hace un año, Shiro relevó a los "conejos" de sus responsabilidades. Según el testamento de Kokujoji, tenían que ayudar a Shiro hasta que regresara a la superficie. Después de eso, desaparecieron en las sombras, tratando solo de mantener el sistema establecido por Kokujoji.

Sin embargo, volvieron a trabajar para Shiro. Había muchas cosas que no podría haber hecho sin los "conejos".

El viejo "conejo" se inclinó profundamente.

"Eres el sucesor en su testamento. Es nuestro más profundo deseo servirte."

"Gracias,", dijo Shiro de nuevo.

Debajo del piso transparente ya no había nada, donde antes estaba la "Pizarra", Shiro se despidió del "Schattenreich".

+++++

Se despertó con el olor a pescado asado.

Abrió los ojos un poco. Un cálido vapor salía de la cocina. Pudo escuchar el sonido del arroz siendo cocinado y el sonido de algo siendo picado en la tabla de cortar. Kuro estaba haciendo el desayuno.

Shiro dejó escapar un bostezo y se enderezó. Entonces noto que había un peso en sus pies. Neko con su uniforme, dormía acurrucada en el futón de Shiro. Ya no parece una gatita, pero todavía parece un gato animal en lugares como ese.

"Buenos días, Neko."

Después de sacudirla ligeramente, Neko se frotó los ojos medio dormida y se levantó. Era bueno que estuviera vestida, pero supuso que se quedó dormida de nuevo porque vio a Shiro todavía durmiendo.

Mirando a Shiro, una sonrisa se extendió por el rostro de Neko que se había despertado.

"¡Shiro, buenos días!"

"El desayuno ya está listo. Lávate la cara."

Una voz vino de la cocina, y Shiro respondió "Sí." y se dirigió al baño.

Se lavó la cara con agua fría, se cambió de ropa y se alisó el cabello.

Cuando regreso con una sensación refrescante, el desayuno ya estaba preparado en la mesa del comedor.

Jurel asado a la sal, huevo dashimaki, sopa de miso con tofu y komatsu-na (espinacas japonesas a la mostaza), y arroz blanco recién cocinado. Era un menú estándar que a todos les encantaba.

"¡Itadakimasu!"

Junto sus manos y tomo sus palillos. Bebió sopa de miso con un caldo de dashi fuerte, agarro la carne del jurel y se la llevo a la boca, mordió el huevo esponjoso y lleno su boca con arroz. Se sumergió en un delicioso desayuno que le daría energía para el día.

"Hoy será la reunión para la ceremonia de inauguración después de pasar por "Scepter 4"."

Cuando asintió con la cabeza a Kuro, que estaba confirmando su horario, Neko dejó escapar una voz insatisfecha, "¡Eh!"

"Shiro, ¿no vas a ir a la escuela hoy?"

"Lo siento. Hoy estoy un poco apurado."

"Neko. Shiro está haciendo un trabajo importante en este momento."

"Buu... lo sé..."

"Ahora que lo pienso, recibí una llamada de Kukuri."

Al escuchar las palabras de Kuro, Neko estaba de buen humor y dejó escapar una voz feliz, "¡Kukuri!". Una sonrisa apareció naturalmente en Shiro.

"Kukuri, ¿cómo le va? ¿Va bien su vida universitaria?"

"Ah. Parece que están ocupados preparándose para el festival escolar. Me dijo que fuéramos a visitarla ese día."

"¡Vamos! ¡Vamos!"

"El festival de la escuela secundaria resultó ser ridículo, así que realmente quiero que sea un éxito esta vez."

Tan pronto como termino de comer y se puse de pie, Kuro le entregó una bolsa prolijamente llena con los documentos necesarios.

Kuro miró la figura de Shiro desde la parte superior de su cabeza hasta la punta de sus pies, y ajustó ligeramente la posición de Tai para hacer ajustes menores. Asintió una vez y presiono el botón de la grabadora de voz con una cara seria.

"Corrige tu atuendo y salta al mundo."

Era la voz profunda de Miwa recitando un poema. Kuro sonrió satisfactoriamente.

"Así es."

Seguía siendo el mismo Kuro de siempre. Riéndose, Shiro dijo: "Me voy.", y salió de la habitación con Neko.

Mientras bajaba por el pasillo mientras saludaba a los estudiantes del dormitorio que estaban a punto de ir a la escuela, se encontró con Toru Hieda. Shiro todavía se sentía extraño cuando se encontraba a él. El alma de Shiro había estado en su cuerpo por más de un año hasta que la "Pizarra" fue destruida.

Shiro sentía una vergüenza indescriptible hacia él, como si estuviera más cerca de él que Kuro, Neko o su hermana biológica Claudia, quien compartía su sangre con él.

"¡Oh! ¡Es Toru!"

Neko dijo eso alegremente y abrazó a Hieda como un gatito saltando.

Hieda sonrió irónicamente y dijo: "Buenos días, Neko-san.", mientras sostenía suavemente el cuerpo de Neko para no tocarla sin cuidado.

Hace un año, cada vez que Neko lo abrazaba, sus ojos se volvían blancos y negros, pero parece haberse acostumbrado. Hieda era un tipo muy reservado que no era muy bueno en las relaciones interpersonales, pero sorprendentemente se adaptaba.

"Buen día. Shiro... Um, Weismann sensei."

Hieda saludó a Shiro con una sonrisa. A pedido de Shiro, Hieda generalmente lo llama "Shiro-san", pero en la escuela lo llama "Weismann sensei" como una relación maestro-alumno. Después de considerar cuál es el más apropiado por ahora, parece que se decantó por ese último.

"Hoy es "Shiro-san". Weismann sensei está libre hoy."

"Entonces es trabajo para aquellos que no están en la escuela. Pareces ocupado."

"Sí. Shiro está ocupado."

Neko, que comenzó a caminar junto a Hieda, afinó los labios, pero pronto se transformó en una sonrisa.

"Wagahai y otros también están haciendo todo lo posible. Así que sigue con el buen trabajo, Shiro."

Hieda asintió de acuerdo con las palabras de Neko.

Animado por su genuino apoyo, Shiro se despidió de los dos fuera del dormitorio y comenzó a caminar hacia la estación.

La estación de monorriel que conecta el continente y la isla escolar estaba llena de estudiantes que viajaban diariamente. Entre los estudiantes llenos de risas y charlas juveniles, se encontró con una amiga de Neko.

"Ah, Alemán sensei."

Harumi Nakayama, compañera de clase de Neko, relajó su expresión cuando vio a Shiro.

Debido a su cabello teñido de rubio y sus ojos agudos, los otros maestros la ven a menudo como una delincuente, pero es una chica amable y buena. Neko, que solía ser reacia a usar ropa, ahora trata de vestirse como una chica de secundaria gracias a esta amiga.

Como Shiro, estaba feliz de tener una amiga que pudiera influir en Neko desde la misma perspectiva, y estaba muy preocupado por la propia Nakayama como maestro.

En particular, ha tenido un poder sobrenatural persistente durante un año, y hubo un momento en que estuvo profundamente deprimida por eso. Shiro hizo todo lo posible para que viviera con una sonrisa. Kuro también la siguió, y Neko también se acurrucó junto a ella como una amiga.

Gracias a eso, Nakayama ahora puede ir a la escuela con buena salud física y mental, pero todavía hay personas en la misma situación en todo el país, no, en todo el mundo.

"¿Vas a trabajar fuera de la escuela?"

Contrariamente a su apariencia delincuente, Nakayama preguntó de manera educada.

"Sí. Estoy seguro de que haré que el mundo sea más fácil para ti."

Sus palabras no fueron suficientes para explicarlo, pero Nakayama miró el rostro de Shiro y se inclinó, "Muchas gracias.", sin preguntar nada.

"Entonces, la clase de física de hoy será de autoaprendizaje, lo siento. Pero la copia impresa del autoaprendizaje es una obra maestra, así que me encantaría que pudieras hacerlo."

Shiro se separó de Nakayama y entró en la estación.

Los estudiantes fueron amistosos y preguntaron: "¿Eh? ¿Vas a salir, Alemán sensei?" Shiro respondió cada pregunta con una sonrisa mientras viajaba en el monorraíl de Gakuenjima al continente.

+++++

"Leí el artículo que publicaste en Internet sobre la aparición de los Strains y su impacto social. Fue una consideración muy interesante."

Shiro conoció a un Strain llamado Tamaki Genjo en el centro de detención para criminales sobrenaturales en el sótano de "Scepter 4". Era un hombre que se desempeñó como miembro del personal de un grupo de criminales sobrenaturales liderados por un Strain, quien se hacía llamar el "Rey de Hierro Negro".

Tamaki apuntó sus grandes ojos negros directamente a Shiro desde detrás de sus gafas redondas.

"También leí el borrador del nuevo proyecto de ley relacionado con lo sobrenatural que me enviaste. Ciertamente es razonable pensar en ello como un punto de partida realista, pero solo con esto, algunas personas caerán de las manos de la salvación."

"Sí. Me gustaría escuchar su opinión con franqueza."

Ante las palabras de Shiro, Tamaki comenzó a hablar como si se hubiera roto un dique. Durante muchos años, debe haber algo que se ha atesorado en el interior, algo que se ha madurado. Fushimi Saruhiko, de pie en la entrada de la sala como testigo, dejó escapar un suspiro.

Después de dos horas de discusión, Shiro se levantó y se puso de pie.

"Dr. Weismann. ¿Salvará a todos los marginados?"

Cuando Shiro se iba, Tamaki le lanzó esa pregunta.

Shiro recordó la información de que Tamaki era un viejo amigo de Iwafune Tenkei, no, Seigo Otori.

El "Rey Gris" Seigo Otori, quien intentó crear un paraíso para salvar y proteger a todos los débiles.

El "Rey Verde" Nagare Hisui, quien trató de transformar el mundo en un mundo donde todos tuvieran poder.

Iwafune Tenkei, quien cuidó y salvó a Nagare.

Pensando en ellos, Shiro bajó los ojos por un momento, luego levantó la cabeza con una sonrisa y dijo.

"Quiero proteger el lugar donde todos puedan comer con sus seres queridos con tranquilidad. Continuaré haciendo lo que pueda para acercarme a un mundo donde eso se pueda realizar."

Shiro se inclinó ante Tamaki y salió de la habitación.

"La larga discusión con los delincuentes en prisión es lo mismo con nuestro jefe, pero también estás loco."

Fushimi, caminando un poco detrás de Shiro, dijo eso con voz exasperada.

"Además, incluso nos mostró el proyecto de ley antes de la deliberación..."

Shiro se rió a carcajadas.

"Es un proyecto de ley para salvar a personas como él y sus colegas. Las opiniones de las partes son importantes, y el Sr. Tamaki es un experto que solía investigar en la universidad. De hecho, su historia fue muy útil."

"Incluso te has reunido con Kamimori, pero su historia no te ayudará de ninguna manera. Es solo un idiota."

Kamimori es un hombre que solía ser el líder de un grupo criminal sobrenatural que se hace llamar el "Rey de Hierro Negro". El otro día, fue arrestado por Munakata por su acto

violento de atacar la guarnición de "Scepter 4". Antes de Tamaki, Shiro conoció y habló con Kamimori.

"Tampoco es estúpido. No tiene un vocabulario rico y no es bueno en el pensamiento lógico, pero tiene el poder de comprender los sentimientos de las personas y tiene lo que se puede llamar un "poder instantáneo de ira" que dirige la ira correcta cuando se trata de cosas que debería estar enojado. Sin eso, acumularía su ira y lo empeoraría, o levantaría el puño en la dirección equivocada. Fue útil escuchar por qué estaba enojado con el mundo en ese momento."

"Haa..."

Fushimi dejó escapar un suspiro de asombro o admiración.

"Más importante aún, ¿Munakata-san está aquí ahora?"

Después de subir desde el sótano hasta el vestíbulo de entrada, Shiro miró hacia el piso superior donde estaba la oficina de Munakata. Fushimi negó con la cabeza.

"Esta fuera ahora."

"Oh, lo siento. Hay un documento que quería que sellara."

"Ah, entonces deberías ir a la oficina de la Teniente. Su papel de jefa interina ha terminado, pero la Teniente Awashima todavía tiene la autoridad para tomar decisiones."

Dijo Fushimi y giró sus pies hacia la gran escalera. Shiro lo siguió detrás.

"Bueno, estoy salvado. Pero, ¿por qué?"

"No sé por qué el Capitán los trajo de todas partes del mundo. Les dio roles, creó un lugar al que pertenecen y comenzó a hacer todo tipo de trabajos extraños. En parte, es por eso que estoy ocupado e, inesperadamente, la Teniente Awashima es mejor para tomar decisiones realistas como "Scepter 4"."

"Ya veo."

Cuando Fushimi llamó a la oficina de Awashima, hubo una respuesta inmediata.

"Hola."

Cuando Shiro mostró su rostro, Awashima lo saludó con un reacio "Ah.". Durante la ausencia de Munakata, Shiro interactuaba con frecuencia con Awashima como representante de "Scepter 4", por lo que se habían familiarizado un poco entre sí.

"Shiro-san. ¿Cómo estuvo tu día?"

"Quiero obtener el consentimiento de "Scepter 4" para este documento."

Cuando Shiro entregó el documento, Awashima lo leyó rápidamente y lo selló.

"Gracias. A pesar de que Munakata-san está de vuelta, Awashima-san, parece estar ocupada como siempre."

"Sí. Sin embargo, solo por tener al Capitán, que es el pilar de "Scepter 4", incluso si tenemos los mismos deberes, nuestra sensación de seguridad es bastante diferente."

Ciertamente, el estado de ánimo de Awashima era más estable y relajado que antes del regreso de Munakata.

"Shiro-san, parece estar ocupado. La ceremonia de inauguración es hoy, ¿verdad?"

"Sí. De ahora en adelante, tendremos una reunión para ese propósito, uh."

El PDA de Shiro sonó. Awashima lo instó a irse sin preocuparse por eso, y Shiro bajó la cabeza ligeramente y sacó su PDA.

"Ah, es Kusanagi-san."

Al ver el nombre que se mostraba en la pantalla del PDA, Shiro inclinó la cabeza. Awashima y Fushimi también miraron a Shiro con una expresión cautivada en sus rostros.

"Hola. Sí. Sí. ¿Eh? Ah, jajaja... Ya veo. Iré allí de ahora en adelante."

Cuando Shiro terminó la llamada con una sonrisa irónica, los ojos interrogantes de Awashima y Fushimi se volvieron.

"El compañero de reunión después de esto parece estar en el bar HOMRA por un rato... Iré a buscarlo."

+++++

Un cartel de "CERRADO" colgaba de la puerta del bar HOMRA. Hoy, ese cartel significaba "alquilado".

Un sedán negro estaba estacionado frente al bar, y dos hombres fuertes como SP estaban de pie junto a él.

Shiro les hizo una ligera reverencia y abrió la puerta del bar.

"Está bien. Kanichi, puedes hacerlo. No hay necesidad de preocuparse tanto."

Un hombre de unos cincuenta años con traje, el ex primer ministro Kanichi Samukawa, estaba sentado en la mesa de un bar, recibiendo el aliento de Anna Kushina, una estudiante de secundaria sentada frente a él.

Misaki Yata y Rikio Kamamoto, sentados en una silla del mostrador un poco más lejos, miraban el espectáculo con los brazos cruzados y la frustración en sus rostros. Detrás del mostrador, Izumo Kusanagi estaba puliendo su vaso con una sonrisa irónica.

Shiro se desvió y se acercó al mostrador para no molestar a Samukawa y Anna.

"Samukawa-san, le pidió a Anna que le dijera la fortuna nuevamente."

Cuando Shiro susurró, Kusanagi bajó las cejas y se encogió de hombros avergonzado.

"Quiere que prediga el futuro de Japón. En realidad, es casi como un asesoramiento, uh."

"En esta etapa, todavía estoy hirviendo, ese viejo."

"Es patético que tengas que conseguir que una niña te empuje. Aunque seas un ex primer ministro."

Yata y Kamamoto dijeron eso bruscamente. Shiro se sentó en la silla del mostrador al lado de Yata mientras lo calmaba, "Está bien."

"Originalmente, Samukawa-san parece haberse basado en gran medida en la adivinación. Anna, que tiene una gran sensibilidad, es mucho más precisa que otros adivinos, así que entiendo el sentimiento de querer verla... Pero esta vez es más como un ritual para tomar una decisión que como una adivinación."

Kusanagi le sirvió a Shiro un té helado. Mientras afortunadamente humedeció su garganta, miro el perfil de Samukawa.

"Mañana, se lanzará oficialmente la "Agencia de poderes sobrenaturales". Como su director, el ex primer ministro Samukawa debe convertirse en un estandarte para crear un mundo donde los psíquicos y los no psíquicos puedan vivir juntos en paz."

Hace un año, como resultado de lo que hizo Nagare, la existencia de los poderes sobrenaturales se dio a conocer a personas de todo el mundo. Ya no era posible lidiar con los problemas entre bastidores con "Tokijikuin" y "Scepter 4". Se establecerán departamentos especializados dentro de los órganos administrativos para resolver varios problemas frente al público.

Samukawa es un ex primer ministro y poseedor de un poder sobrenatural permanente. Si bien actúa como portavoz de la minoría de personas con poderes sobrenaturales, es adecuado como líder para crear una sociedad en la que la mayoría de las personas que no tienen poderes sobrenaturales no se sientan incómodas.

"Incluso si es el día antes de la ceremonia de inauguración, no va a funcionar. Asumir el cargo de director es una cuestión de decisión."

Kusanagi también mostró una sonrisa ligeramente exasperada.

Yata dijo eso.

"¡No confío en ese viejo!"

"¡Tú! ¡Oculta tus murmuraciones apropiadamente!"

La voz de Yata era fuerte, aunque debería haber estado hablando en voz baja para no estorbar. Samukawa, que estaba hablando con Anna, giró su cuerpo y señaló a Yata.

"¡No estoy hablando a tus espaldas! ¡Pienso que no eres confiable, así que solo dije eso!"

Junto a Yata, que es desafiante, Kamamoto, que por lo general tiende a contenerse, pero se subió al carro y dijo: "¡Así es!".

"En su mayor parte, ¿eres realmente capaz de controlar adecuadamente tu habilidad clarividente?! No estás mirando debajo de la ropa de Anna, ¿verdad?"

"Detente."

Dijo Samukawa con un golpe.

"El comportamiento agresivo que blande esa sospecha ciega se convierte en prejuicio y discriminación contra los psíquicos. Si eres uno de los genios, lo entenderás."

"Oh, lo siento. Así es."

Kamamoto se disculpó sinceramente. Yata también miró a Samukawa con una cara ligeramente reconsiderada.

Sin embargo, el mismo Samukawa inmediatamente perdió su dignidad y cayó sobre la mesa.

"Pero... Así es. Eso sí, tengo mis dudas al respecto, y seguro que se seguirá diciendo. Dependiendo del tipo de habilidad sobrenatural, solo tenerla me convierte en un medio criminal. Si soporto la peor parte, la piedra lanzada por el psíquico me golpeará primero..."

"Kanichi."

Anna leyó al ex primer ministro con voz transparente.

"Cuantas más piedras recibas, más personas detrás de ellas estarán protegidas. Algún día serás un héroe."

Samukawa abrió ligeramente los ojos.

Shiro se bajó de la silla del mostrador y se acercó a la mesa de Samukawa.

"Además, te protegeré tanto como sea posible. Con el arma del conocimiento y el escudo de la tecnología."

Samukawa ahora usa anteojos que no usaba antes. Es un elemento que suprime su capacidad de clarividencia y fue desarrollado con la tecnología de Shiro y "Tokijikuin". Hasta que eso se desarrolló, Samukawa estaba bajo arresto domiciliario, incapaz de aparecer en lugares públicos con mujeres.

En el futuro, planean desarrollar herramientas en conjunto con "Tokijikuin" para que todos los psíquicos puedan vivir su vida diaria sin problemas.

"Sí."

Yata parecía haber recibido un mensaje y miró el PDA con forma de reloj de pulsera.

"Shiro, antes de venir aquí, ¿viste al ropa azul?"

Yata dijo eso mientras miraba su PDA. Shiro asintió.

"Sí. Me encontré con Fushimi-kun y Awashima-san, y les dije que vendría a recoger a Samukawa-san."

"Entonces, Saruhiko dijo: "¿Cómo va todo por allá?" Samukawa-san, incluso los azules están preocupados por ti."

Samukawa respiró hondo y se puso de pie. La mirada frustrada de hace un momento había desaparecido y se había convertido en un rostro tranquilo de adulto.

"Ciertamente es hora de la reunión. ¿Nos vamos?"

Samukawa miró a Anna y sonrió.

"Me has cuidado, Kushina-kun."

"Tus ojos son diferentes a los míos, pero son ojos que pueden ver a través. Estoy seguro de que puedes ver el futuro en el que deberíamos avanzar."

"Eres fuerte a pesar de que tienes grandes habilidades."

Anna suavizó su expresión y colocó ambas manos sobre su pecho.

"Porque los tengo a todos."

Seguramente, no solo incluía a Kusanagi, Yata y Kamamoto, sino también a personas importantes que han desaparecido.

Mikoto Suoh. Totsuka Tatara. Shiro, que estaba profundamente involucrado en su muerte, bajó suavemente los ojos y pensó en ellos viviendo dentro de Anna.

Después de salir del bar con Samukawa y viajar con él en el auto, a Shiro se le ocurrió una idea.

"No sé si puedo alcanzar el nivel de "todos" que apoyan a Anna, pero Samukawa-san, me tienes a mí."

Shiro le sonrió, y Samukawa hizo una mueca como si le hubieran quitado el veneno.

"Has cambiado."

"¿Es eso así?"

Samukawa miró por la ventana y murmuró.

"El "Rey", pensé que era algo que pasó muy por encima de mi cabeza."

+++++

Mientras preparaba natto para el desayuno, la televisión comenzó a mostrar las noticias de la "Agencia de poderes sobrenaturales".

Samukawa, quien se mostró en la televisión, hizo un comentario como director con un comportamiento digno que hizo que la pereza del día anterior fuera una mentira. Originalmente, era una persona franca que era buena para dar discursos. Con calma respondió incluso a las preguntas desagradables de los periodistas.

"El trabajo de Shiro finalmente se hizo realidad de esta manera."

Kuro miró profundamente la pantalla de televisión que mostraba la ceremonia de inauguración de ayer, dejó el cuenco y los palillos que sostenía en la mano y enderezó su postura.

"Shiro. Gracias por tu arduo trabajo."

Los ojos de Shiro parpadearon hacia Kuro, quien inclinó la cabeza ligeramente y le agradeció cortésmente. Siguiendo el ejemplo de Kuro, Neko levanto alegremente ambas manos y dijo: "¡Shiro, Otsukare-sama!".

Shiro rió y se rascó la mejilla.

"Oh, no. Solo estoy parado en la línea de salida. Todo es a partir de ahora."

"Eso es cierto, pero revisar las señales y tomar un descanso con la alegría del logro cuando has llegado a ese punto son importantes durante un largo viaje."

Shiro estaba avergonzado y dijo "Gracias." por el sincero esfuerzo y el aliento de Kuro.

"Entonces, ha pasado mucho tiempo desde que tuve un día libre y me gustaría ir un rato a algún lado, así que me pregunto, Kuro y Neko, ¿vendrán conmigo?"

Kuro y Neko asintieron sin dudar, aunque parecían desconcertados.

Paso por una floristería al salir y le hicieron un ramo de colores tranquilos.

El lugar al que se dirigieron con él fue al lugar de la batalla decisiva hace un año.

La "Pizarra" fue liberada por el "Rey Verde" Hisui Nagare, el lugar donde se encontraba el pilar de luz, y el lugar donde Shiro y sus amigos se sumergieron en la base de "Jungle" con el "Schattenreich".

Aquí, Shiro hizo caer su Espada de Damocles por su propia voluntad y destruyó la "Pizarra".

El gran agujero por el que Anna y "Homura" habían penetrado bajo tierra estaba bloqueado, la puerta estaba completamente bloqueada y ahora es solo una gran encrucijada.

Ofreció flores al borde de la intersección.

Kuro no dijo nada y bajó los ojos como si rezara en silencio.

Tal vez Neko se sintió impotente y triste, y se aferró fuertemente a Shiro.

Shiro estaba mirando el lugar que se había convertido en una superficie de carretera normal.

"Shiro."

Kuro de repente gritó con voz reprimida.

Kuro no miraba a Shiro, sino que miraba al otro lado de la intersección en diagonal con ojos serios. Shiro giró sus ojos para seguir la línea de visión de Kuro.

Encontró una silueta familiar al otro lado del tráfico.

Una persona alta y esbelta con un loro grande en el hombro y un niño pequeño que todavía está creciendo, estaban parados uno al lado del otro mirándolos. Eran Mishakuji Yukari y Gojo Sukuna, quienes eran los ejecutivos del Clan Verde.

Es una intersección donde se cruzan caminos gruesos. A esa distancia, su expresión era vaga, pero Mishakuji parecía tener la misma leve sonrisa de siempre, y Sukuna parecía estar mirándolos con una cara rígida.

Para ellos, ese lugar era un lugar profundamente conectado lleno de varios sentimientos.

Mientras los miraba, Shiro recordó el día en que Mishakuji visitó repentinamente la habitación de Shiro.

(Siento que esta pregunta ya no es muy "hermosa". Hacer una pregunta cuando ya tienes una respuesta sería muy poco refinado.)

Aunque fue tan lejos como para entrar con orgullo en la residencia del antiguo enemigo, Mishakuji no dijo lo que le hubiera gustado preguntar y se fue.

A Neko que preguntó qué pasó, Shiro dijo.

(Bueno, estoy seguro de que quería decir algo como: "¿Realmente pudieron vencer al tipo llamado Hisui Nagare?")

No era una cuestión de ganar o perder, pero creyó que las ambiciones de Hisui Nagare pudieron haberse logrado a medias.

El mundo ha cambiado. Lo que se había mantenido en secreto hasta ahora fue revelado por Hisui Nagare, y todos tuvieron el poder.

La mayoría de la gente ha perdido su poder, pero todavía hay gente que tiene poder. No son miembros de ningún clan de ningún tipo, sino "Reyes" solitarios que de repente fueron liberados en la naturaleza.

Incluso la mayoría de las personas que han perdido su poder no pueden volver a cuando no sabían nada.

"Sin embargo, seguiré luchando. En un mundo donde los psíquicos y los no psíquicos coexisten, quiero que todos puedan proteger su propio chabudai."

Ni siquiera sabía si estaba tratando de responder a Mishakuji, o si se estaba dirigiendo al difunto Nagare. Sin embargo, Shiro murmuró un pequeño voto para que sus pensamientos salieran de su boca.

Un camión dobló la esquina y cruzó lentamente frente a Shiro y los demás. La visión de fue bloqueada por la gran carrocería del vehículo, y Mishakuji y Sukuna ya no eran visibles.

Después de que el camión se alejó, los dos se habían ido.

Supuso que las señales habían desaparecido. Kuro respiró hondo para aliviar su tensión.

En este mundo cambiado por Hisui Nagare, Mishakuji Yukari vivirá libremente en busca de cosas hermosas y Gojo Sukuna crecerá mientras busca su propia forma de vida.

Shiro miró hacia el centro de la intersección una vez más.

No estaba más la "Pizarra" bajo tierra. Ni siquiera en la torre cerca del cielo.

Shiro cree que la "Pizarra" en sí no es la fuente de poder, sino la clave para acceder a un gran poder, aunque la "Pizarra" en sí aún no se ha dilucidado por completo.

Si es así, incluso si la "Pizarra" se ha ido, todavía existe un gran poder en alguna parte. En el futuro, no hay garantía de que un nuevo camino que conduzca a ese poder no aparezca como una clave de acceso que reemplace a la "Pizarra".

En ese momento, el ridículo mundo con el que Nagare soñó podría hacerse realidad.

"Shiro, ¿qué pasa? Te ves extraño."

Neko miró a la cara de Shiro y dijo eso.

"Sí. Es una sensación extraña que es aterradora y un poco emocionante."

"¿Qué es eso?" Neko giró la cabeza y Kuro levantó las cejas con sospecha.

Si lo hubiera conocido de una manera diferente y hubieran perseguido un sueño juntos, habría estado en una posición como el Teniente y lo habría regañado. Y así, imaginando algo que ni siquiera existió, sonrió con amargura.

Shiro extendió su mano derecha y su mano izquierda hacia un lado y agarró las manos de Kuro y Neko.

"Vamos a casa. A nuestra casa."

Shiro tomó a los dos de la mano y comenzó a caminar.

"Hey. No soy un niño, así que no me tomes de la mano."

"¡Wagahai se tomará de la mano y se irá a casa~!"

Kuro a regañadientes se distanció de Shiro, mientras que Neko alegremente agitaba la mano conectada a Shiro.

En medio de los dos, Shiro se rió a carcajadas.