



MINI HISTORIAS: MALENTENDIDO

TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD

“No, espera, espera. Espera un minuto.”

Kusanagi, que estaba limpiando un vaso, interrumpió su conversación con una mirada seria. Kamamoto, que estaba sentado en el mostrador, interrumpió obedientemente la conversación. Él se ve extraña e inclina la cabeza, "¿Qué es eso?"

Kusanagi alzó las comisuras de los ojos.

“¿“Qué es eso” o algo así? ¿Qué dijiste ahora?”

"Entonces, ¿cuál es la razón por la cual Kusanagi comenzó a vestirse de mujer cuando se emborrachó?"

"¡No sé qué es eso! ¿Por qué se supone que debo vestirme de mujer cuando me emborracho?"

"¿Yo? ¿Qué?"

El tranquilo Kamamoto se vuelve hacia Yata, que se sienta a su lado. Yata soltó la cola que estaba bebiendo y se rió divertido.

"Kusanagi-san, qué tipo de cosas dices. Cuando bebí en el karaoke un día, estabas usando un traje de enfermera en un juego de castigo con la letra equivocada, ¿verdad? Hay un juego de cosplay en la tienda."

“Eso fue porque me forzaron a usarlo.”

"Bueno, Kusanagi-san estaba bastante borracho en ese momento, y fue bastante increíble. Al final, se puso el sostén que Chitose compró."

"Eso debería ser... bueno, no recuerdo lo que sucedió en ese momento..."

"Hey. Entonces, la experiencia en ese momento fue una patada."

"¡Espera! ¿Cómo que "patada"?"

Kusanagi pone un vaso y pone ambas manos sobre el mostrador.

Apunta a la mordida,

"Bueno, Kamamoto. Eso es solo un juego de castigo. Fue solo por ese momento. Por eso es como estar vestido de mujer cada vez que me emborracho."

"¿Eh? ¿Es diferente?"

"¿Naturalmente? ¿Eso es sorprendente?"

"¿Pero dices eso? Ahora eso es medio oficial. ¿Cierto, Yata-san?"

"¿Dónde está lo que es medio oficial?"

"Ciertamente, parece que en el vecindario."

"¿De dónde salió lo del vecindario?"

Bueno, Kamamoto dice que no es de extrañar, y Yata está convencido de algo. Kusanagi quedó atónito y palideció.

"No, no, no, no. Espera, espera, espera. No importa cuánto hables al respecto. Primero, no dejes que se difunda esa historia. Nadie sabe ese juego de castigo."

"Totsuka-san lo grabo y luego proyecto."

"Lo hizo. Pero, tomé la película justo después de eso."

"Tampoco conozco los detalles, pero ¿no es solo eso? En el vecindario..."

"¡De nuevo! ¡Qué vecindario!"

Kusanagi grita sin querer.

Entonces,

"Izumo cálmate."

Anna estaba sentada en el asiento al final del mostrador cuando apareció. "¡Anna!", Kusanagi se sorprende y mira hacia atrás.

Mientras Yata y Kamamoto se volvieron hacia ella,

"Así es, también conoce sobre el travestismo de Kusanagi-san."

"¿Qué travestismo, Yata-san?"

"Estás usando cosméticos que las viejas dejaron en casa, ¿verdad?"

"¿Tienen mucho, Kamamoto?"

Anna repite "Cálmate." a Kusanagi que está distraído.

"¡Anna! No puede creer ese rumor, ¿verdad? ¿Por qué me vestiría como mujer cada vez que me emborracho?"

"Está bien."

"¡Anna! Eres buena."

"Izumo no se emborracha tanto."

"¿Tanto?"

"Ahora todo está libre de género. Con orgullo."

"¿Me escuchas?"

"Creo que Izumo es genial si se maquilla."

"¡Ese tipo de problema!"

Con un grito desesperado, Kusanagi se inclinó hacia delante frente a Anna.

"Uh, Anna. Puede que no esté borracho delante de Anna, pero no sé por qué estaba borracho, ¡así que no estoy vestido de mujer!"

"Karaoke."

"Claro, podría haber estado un poco mal al cantar karaoke. Soy un imbécil. ¡Me vestí como una broma, después y solo una vez, en ese momento! Créeme... Anna, ¿por qué sacas las canicas?"

"Aparece."

"Oh, ¿qué?"

"Baño... Asociación de hombres... Privilegio de compra de todo volumen..."

"Anna, ¿qué estás mirando? Pregunte, ¿entonces dijiste algo extraño? ¡Chicos, Kamamoto! ¡Yata! ¿Qué saben de traducción y se complementan?"

"Bueno, Kusanagi-san. Si no, está bien. No importa lo que piensen los otros chicos."

"Lo siento. Yata, Kamamoto, ¿están tratando de armar una historia?"

“Bueno, Kusanagi-san. No importa quien diga eso, decidimos no hacerlo. Ah, por cierto, Kamamoto... Acabo de encontrar una nueva tienda de ramen.”

“¡Esperen! ¿Ramen? ¿Es absolutamente imposible terminarlo? ¿Están escuchando esto, los dos!”

“El ramen a la sal.”

“¡Anna también! Por favor, pregúnteme sobre su solicitud.”

Con Kusanagi revoloteando a toda prisa, las tres personas comienzan a florecer durante la discusión de ramen.

Después de eso, Kusanagi continuó explicando sin cesar para resolver malentendidos, y finalmente sacó a tres personas y cortó el ramen en medio de la noche, pero no está claro si hubo algún resultado.