



MINI HISTORIAS: LA AYUDA DE ANNA

TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD

Inusualmente, Kusanagi llega tarde este día.

“Oh, ya ha pasado algo así.”

Anna, sentada en un taburete, miró a Kusanagi, que entra al bar HOMRA. Se desliza junto a Suoh durmiendo en el sofá, entra al otro lado del mostrador y arroja los ingredientes comprados en el refrigerador con manos conocidas.

“Bueno, debería estar preparado, limpiado, y el sake debería ser suficiente. No tengo hielo, lo ordenare más tarde.”

Anna parpadea lentamente. Mira hacia abajo en el mostrador y piensa por unos segundos. Ella desciende del taburete mientras decide y se acerca a Kusanagi.

“Oh, ¿Qué pasa, Anna? ¿Tienes hambre?”

Anna sacudió la cabeza. Mirando directamente a Kusanagi,

“Quiero ayudar.”

Kusanagi abrió los ojos por un momento, como si lo hubiera imaginado.

¿Tú? Le pregunto, y ella afirmo. Al ver a Kusanagi que estaba ocupado, probablemente tenía el sentido del deber de hacer algo por sí misma. Era el tipo de motivación de Anna.

“Ok.”

Por eso, Kusanagi estaba en problemas. Anna cumple diez años este año. No hay muchos trabajos que pueda hacer una niña. Es indignante manejar el alcohol, y es peligroso usar un cuchillo de cocina para la preparación. La limpieza está demasiado fuera del alcance, por lo que Kusanagi probablemente lo intentará más tarde. Y lo que podría hacer es...

En ese momento, Suoh, que estaba durmiendo en el sofá, se puso de pie.

Mira a tu alrededor como un león que se despierta con una mirada vaga. Él vigila los ojos de Kusanagi y dice...

“Tengo hambre.”

Kusanagi se llevó la mano a la frente y sacudió la cabeza.

“Oh, Mikoto, tú...”

Una niña de 10 años está ofreciendo ayuda, mientras que Suoh, que es el Rey, no hace nada. Aún así, lo que quería decir es de sentido común.

Una vez más, llegó a pellizcar, tratando de quejarse nuevamente.

“Entonces, Anna. Te dejaré el trabajo más importante en el bar HOMRA.”

Se inclinó y la miró a los ojos, Kusanagi dijo eso sintiéndose nervioso.

+++++

Materiales y herramientas se extendieron por toda la mesa baja.

Tomate, queso mozzarella y hojas de albahaca. Sal, pimienta y aceite de oliva. Cuchillo de cocina, tabla de cortar delgada, varias fuentes y platos...

Anna recibió la orden de servir "la comida del rey hambriento". El plato se llama "queso mozzarella y tomate caprese". Es un plato simple donde solo hay que cortar ingredientes y rociar condimentos.

Luego, la opinión de Kusanagi sobre cómo dejar que los niños manejen cuchillos de cocina llevó a Suoh a hacerse cargo de cortar los ingredientes.

“¿Por qué yo?”

Suoh sorprendentemente divide el tomate y el queso con sorprendente destreza. Es el trabajo de Anna servir las piezas cortadas en una fuente.

Tomate y queso. El rojo y el blanco están bien alineados y les permite acercarse. La sal y la pimienta se trituraron en trozos grandes y se rociaron en un molino, y la albahaca se partió a mano. Después de eso, agrega una cucharada de aceite de oliva para terminar.

“Si, por favor.”

“.....”

Suoh mira el Caprese ofrecido con una expresión muy sutil. Luego envuelve los tomates y el queso en pedazos y se los lleva a la boca.

“¿Cómo está?”

Suoh regresa tranquilamente a verla a sus ojos rojos, que lo observan ansiosamente.

“Bueno.”

“¡.....!”

De un vistazo, la expresión de Anna brilló. Hay una leve sonrisa en su boca que no sabrás a menos que la mires.

“Come más.”

“Si.”

“Lo volveré a hacer si no es suficiente.”

“Si.”

“¿Traigo sake?”

“No lo necesito.”

Desde el otro lado del mostrador, Kusanagi se rió insoportablemente mientras miraba la conversación. Kusanagi limpia el vaso sin mirar a Suoh.

“El vino no es bueno para la caprese, ni es bueno para las chicas nobles. Anna, esta vez te enseñaré una perilla que se ajusta alrededor del bourbon, así que hagámoslo juntos.”

“¡Si!”

Al ver a Anna coqueteando y a Kusanagi riéndose, Suoh abrió la boca para decir algo y finalmente cortó otro caprese con su boca abierta sin decir nada.