



### **MINI HISTORIAS: ESPADA SIN FILO**

**TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD**

Fue debido a la pequeña conversación con sus subordinados que Shiotsu pensó que no sería adecuado para él por su cumpleaños.

Se trata del cumpleaños de los hijos gemelos de Minato, Hayato y Akito.

+++++

Los hijos de Minato, que estarán en la escuela secundaria esta primavera, dijeron: "Quiero una espada para mi cumpleaños."

“¿Espada?”

“Sí, "porque ya somos adultos", queremos una espada real como la que estas sosteniendo.”

“¿Es un sable de control de habilidad?”

La mano de Shiotsu tocó el mango de su cintura.

“Este es el equipo prestado a los miembros de “Scepter 4” bajo la autoridad de “Rey Azul”. Solo porque tienes la aptitud, no puedes hacerlo solo. Aún más, para niños...”

Minato asintió con una suave sonrisa.

“En lugar de ser un héroe, solo quería imitar a un adulto. No es un trato apropiado.”

“Ah, ya veo.”

Los hombros de Shiotsu perdieron su fuerza.

“Luego, como recuerdo, puedo darles una espada pequeña. A los chicos les encantan esas cosas.”

Minato sacudió la cabeza lentamente.

“Akito dijo lo mismo, pero lo detuve. Creo que esas cosas aún son tempranas para nuestros hijos.”

La esposa de Minato, Aki Minato, quien también es madre de los gemelos, es una mujer que forma parte del grupo de trabajo de “Scepter 4” a pesar de ser una mujer, y es lo que la gente en el campo dice que es “la gran mujer de Kintama”. A menudo no está de acuerdo con su esposo cauteloso.

“Ya veo. Si eso sucede, entonces se trata de una política de educación en el hogar.”

Shiotsu se inclinó.

“Lo siento. Te lo dije.”

“No... “Sostener un cuchillo te da la responsabilidad y la conciencia de un adulto”. Creo que hay una razón para tal opinión. Akio también dijo: “Vamos a comprar uno grande”. Sin embargo, yo...”

Con una voluntad suave pero determinada, Minato dijo...

“Quiero que estén listos para dañar a otros un poco más tarde.”

“Ya veo.”

Shiotsu asintió con la cabeza. Como persona soltera, no tiene una idea de cuándo un chico es un joven menor de edad, un adulto o un niño. No es elegible para tomar una decisión sobre este asunto.

Además, regularmente confía en el sentido moderado y común del hombre frente a él.

“Entonces... voy a darles otra cosa, no una espada.”

“Una pluma estilográfica a juego.”

Minato dejó de trabajar en el papeleo y giró el bolígrafo.

“La pluma es más fuerte que la espada”. Quiero que hagas eso.”

Unos días después de hablar de eso, se dio cuenta de que el cumpleaños de Habari estaba cerca.

Diariamente, entre los miembros de "Scepter 4", incluido Shiotsu, hay poca conciencia del "cumpleaños". Cumpleaños, fiestas de cumpleaños, celebraciones de cumpleaños... Recordó después de mucho tiempo en una conversación con Minato que había tales cosas en el mundo.

Esperamos nuestro cumpleaños anual y celebramos con nuestros familiares. Tales actos pertenecen a una vida cotidiana pacífica lejos de ellos mismos. Se comporta de manera diferente con los sables y siempre intercambia vidas. Y unas pocas veces al mes, se retira después de que una de sus vidas sufre. No habrá "feliz cumpleaños" en esos días. Todo el mundo piensa tan fuera de la caja.

Pero, en realidad, tal "vida cotidiana" puede ser la más importante.

La razón por la que existe "Scepter 4" es para proteger la vida cotidiana del público en general. Si luchas sin saber lo que debes proteger, la bestia no es mejor. "Scepter 4", que controla crímenes de Strains con su habilidad, es un perro de la ley, e incluso un sabueso no es un perro salvaje.

La vida cotidiana como ciudadano general, la vida como persona. No debemos separarnos de tales cosas.

En particular, quiere que Habari, el Rey Azul, sea consciente de esto. Por lo tanto, es un "cumpleaños" y un "regalo". Desearía que sus acciones pudieran tener alguna influencia sobre cómo es "Scepter 4".

Entonces, ¿qué dar? No es malo imitar a Minato y darle una pluma estilográfica, pero se pregunta si eso es más adecuado para Habari.

Después de dudar unos días, se decidió por una cuchilla para papel.

"Espada" y "Sentencia". Papelería con forma de cuchilla. Aunque Shiotsu quiere que Habari mantenga su sociedad en armonía mediante el intercambio de cartas y documentos con otros "reyes" sin depender de ella como base, pensó que era una herramienta que simbolizaba la forma ideal de un "rey".

Por supuesto, la cuchilla debe tener belleza y dignidad como espada, incluso si no tiene filo. Además, grabó la insignia de "Scepter 4" en el mango.

Además, como resultado de ordenar los materiales y demás, el artesano terminó el trabajo hasta el límite y lo recibió directamente el día de su cumpleaños en la tienda. Fue una mala configuración que Shiotsu no tenía.

Para empeorar las cosas, hubo varios despachos de emergencia en el día crucial, y no solo el propio Shiotsu sino todos los miembros dentro del rango que podrían ser llamados. El único que estaba vacante era Zenjo Gouki, que estaba en medio del ajuste de turno.

Kikuyodo es una tienda de cubiertos en Minokasabashi. Principalmente vende cuchillos y tijeras de cocina, pero también maneja espadas de arte y media órdenes a artesanos.

Desde Tsubakimon, se tarda unos 40 minutos en metro y caminando. Va a casa, medio día de trabajo.

“Bien, no tomes un desvío. Cuando lo recibas, guárdalo, y ven directamente acá.”

Zenjo se rió de Shiotsu, quien meticulosamente dijo eso.

“Jaja. Es como el mensajero de un niño.”

“Más joven que tú.”

Shiozu respondió medio enojado.

“Si tuviera otro mensajero, no te lo pediría a ti.”

“Es una falla de configuración.”

“Si...”

Zenjo se rió aún más de Shiotsu, que estaba en silencio cuando lo señalaba.

“No te preocupes así. Es fácil.”

“Zenjo.”

Shiotsu lo llamo cuando se estaba alejando.

“Esto es para uso personal. Cámbiate de ropa.”

"Entiendo."

“No lo sé, pero no saques un sable.”

“¿Es tan malo?”

Zenjo miró hacia atrás. Golpea el mango del sable con su mano,

“Lo llevare en secreto.”

“Hay una buena razón? Déjalo aquí.”

En este punto, Shiotsu había cometido algunos errores. No fue el error definitivo, pero estaba causando una situación inesperada al crear una brecha entre las acciones de rutina internas y externas.

Una hora después, Zenjo se encontró con tres miembros del clan enemigo, el “Purgatorio”, en la calle comercial Minogasabashi.

+++++

Minogasabashi está lejos del territorio del “Purgatorio” y no se considera un área vigilante. Fue una coincidencia que los miembros del “Purgatorio” estuvieran allí, y que uno de ellos se encontrara con Zenjo.

Zenjo fue atacado en el momento en que salió de la tienda "Kikuyodo". Uno de los tres era un enemigo fuerte.

El hombre ahora está acostado boca arriba después de una lucha donde cayeron los estantes y los cuchillos se dispersaron.

Un cuchillo de papel está pegado entre las cejas hasta la base del mango. Muerte Instantánea.

“¿Qué hiciste, Zenjo?”

Shiotsu grita cuando llega a la escena.

“Fui atacado, así que decidí defenderme.”

Respondió Zenjo. Hay algunas marcas de quemaduras en su cuerpo, pero es una lesión menor.

“Los dos peleamos con las manos desnudas, pero este era fuerte.”

Zenjo señaló al hombre caído.

“Si no lo mataba, estaba exhausto por la llama de este hombre.”

“Ah...”

“Cálmate, Shiotsu.”

Un hombre de pelo largo salió de detrás de Shiotsu, que estaba abarrotando sus palabras. El “Rey Azul”, Habari Jin.

Habari se arrodilla al lado del cuerpo y examina su cabeza.

“Sakeku Ryusei. Eres un ejecutivo en el “Purgatorio”. ¿Qué tienes en la frente?”

Zenjo respondió a la pregunta de Habari.

“Es un artículo encargado por Shiotsu. Era una emergencia, así que lo usé arbitrariamente.”

Uso los dedos de ambas manos para indicar la longitud de la cuchilla,

“Este es un cuchillo delgado. No hay cuchilla.”

“¿Cuchillo de papel? El mango tiene un pequeño emblema de "Scepter 4" grabado en él.”

“Eso es...”

En el momento en que Shiotsu apuesta a explicar la situación,

“Oh, hoy es mi cumpleaños.”

Dijo Habari.

“Pero, ¿por qué un cuchillo de papel, Minato? Se están acercando los cumpleaños de los gemelos. Son estudiantes de secundaria y quieren estirarse, pero Minato no lo acepta. Cuando lo escuché le dije, ¿por qué no le das un cuchillo sin cuchilla? Parece ser Shiotsu.”

Habari miró a Shiotsu y sonrió fríamente.

"La pluma es más fuerte que la espada". No me pareció que estuviera mal.”

“Todo es mi culpa.”

Dijo Shiotsu.

“Es una idea aburrida que pone en peligro los buenos artículos y crea la causa de una colisión con el “Purgatorio”. Si exigen un precio, entrégame.”

“No, es gracioso, Shiotsu.”

Dijo Zenjo.

“Yo maté a este chico. Si se los dieras, sería mi cuello.”

“Por cierto, estás fuera de proporción con la frase de sake.”

“Luego, en lugar de cambiar, recorta algunas personas más y combina los extremos del libro.”

“Jajaja.”

“¡Eso es suficiente!”

Shiotsu le gritó a Habari y Zenjo, quienes se reían el uno del otro con chistes sin escrúpulos.

“Me dijeron que esta situación podría desencadenar un conflicto a gran escala entre clanes... No, podría desencadenar la fuga del "Rey Rojo" Genji Kagutsu.”

“¿Crees eso?”

Habari dijo que controlara la cortina de la espada a Shiotsu.

“Purgatorio" es la ciudad de la reliquia, pero para la ciudad de la reliquia, ¿qué significado tiene este hombre?”

“¡Es un ejecutivo! ¿Es posible que un grupo antisocial evite represalias si mataron a uno de sus miembros?”

“No, Kagutsu Genji no es un hombre que trabaje con ambos tipos. Tampoco es un hombre que se enfrenta a las demandas de sus subordinados. Es un “Rey” solitario y deshabitado. Para ser honesto, no puedo leer su comportamiento.”

“Eso es interesante.”

Habari golpeó el hombro de Shiotsu y le pidió que se encargara.

“No te preocupes tanto, Shiotsu. Tu regalo fue un rescate de última hora de la vida de Zenjo y, además, llegó con el cuello del ejecutivo enemigo y una confirmación interesante.”

Habari puso una cruz en el lugar y aplicó un puño al tipo.

“Es una gran celebración de cumpleaños.”

En lugar de responder la charla ligera, Shiotsu dio instrucciones a sus subordinados y comenzó a recopilar la escena. Las cosas ya están más allá de la responsabilidad individual.

Con una sonrisa intrépida y mirando el hueco, el cerebro de Habari comienza a girar a toda velocidad en un intento de comprender y responder a la situación.

La bomba llamada Kagutsu Genji puede explotar o no en este momento, con decenas de miles de vidas.

Si el equilibrio del destino comienza a inclinarse hacia lo peor, el que puede detenerlo es el poder del “Rey Azul”.

Es imposible que la espada que sostiene la mano no tenga cuchilla.

“Volveré a la base. Si no hay ganancia.”

Shiotsu le dijo a Zenjo, que estaba tratando de comenzar a correr.

“Usa vehículos de transporte. Date prisa.”