



## **CUATRO ESTACIONES DE K: EL PRIMER SUEÑO DE AÑO NUEVO**

**TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD**

Tuvo un sueño como este.

El poder de la Pizarra que se tomó de la torre de Mihashira finalmente se liberó, y se realizó el mundo que había deseado. Esta es una nueva etapa donde todos tienen poder.

Con qué clase de mundo había soñado Nagare, Sukuna salió con su querida hoz en el hombro.

El terreno por el que salió a través de la escapatoria desde la oscura base secreta era bastante ruidoso.

Todos están repentinamente confundidos por el poder que han obtenido. El poder de un niño quedó fuera de control y está llorando.

Sukuna pensó que no podían hacerlo porque todavía eran bebés en este poderoso mundo creado por Nagare. Así como los bebés recién nacidos no saben cómo mover sus cuerpos, aquellos que acaban de ganar poder no pueden entender cómo manejar ese poder. Pero eso también es un momento. Finalmente, el bebé se levanta, habla palabras, piensa y se mueve. Eventualmente aprenderán cómo manejar su poder y sobrevivir en este mundo.

Los que no pueden sobrevivir simplemente mueren. Ese es el nuevo juego que Nagare ha construido en este mundo.

Mientras caminaba, encontró un parque estrecho. No había equipo de juegos, solo un pequeño espacio con un banco y una fuente para beber.

Había un niño parado allí.

Mirándolo, Sukuna abrió los ojos ligeramente. Alguna vez fue el mejor amigo de Sukuna.

"Sukuna."

Se rio con una sonrisa burlona.

Fue el primer amigo que Sukuna aceptó antes de conocer a Nagare. Pero Sukuna y él se separaron. En aquel entonces, tanto Sukuna como él estaban dominados por algo más allá de ellos. Fue dominado, mató su voluntad, abandonó su potencial y vivió.

Sukuna escapó de allí y él no pudo escapar. El camino entre ellos estaba cortado.

"Sukuna, ¿hiciste esto?"

Una luz verde se desbordó de su cuerpo, agitándose libremente, sin restricciones.

"Increíble, Sukuna."

Él irradiaba una luz verde y se reía con la cara llena. Al ver la sonrisa, Sukuna supo que ya no estaba bajo el control de los demás.

No es de extrañar. El mundo creado por Nagare es un mundo donde todos los humanos se convierten en "reyes". Todos son iguales allí.

Es un mundo donde puedes expandir tu potencial con tu propio poder, sin ser gobernado por nadie.

Sukuna se rio con la cara arrugada y dijo.

"Eres el único Rey que tienes, Hikotaro."

Con una picazón que se elevaba desde el fondo de su vientre, Sukuna pateó el suelo con un impulso.

Con una patada, salta al techo y corre de techo en techo, casi volando en el cielo.

La brisa en sus mejillas le hacen sentir bien. Su corazón fue liberado, y Sukuna se rió y voló como una bestia libre.

Con un sudor agradable, Sukuna extendió los brazos mientras trepaba a la azotea del edificio más alto que podía ver.

Había una señal de alguien parado a su lado. Era un estilo en el que la ropa negra ondeaba al viento.

Para Sukuna, que lo ha visto escondido en el sótano débilmente iluminado y solo estaba atado con un traje de contención en una silla de ruedas, la apariencia de Nagare de estar firmemente de pie bajo el cielo azul se reflejaba recientemente.

“Nagare. Me alegro de que hayamos realizado tu sueño juntos.”

Sukuna entrecerró los ojos mientras se soplaba el pelo y el abrigo al viento. Su cuerpo todavía estaba lleno de fuerza y se moría por liberarlo.

"El otro es el “Rey”.”

"Afirmativo."

“Es un “Rey” igual que Nagare.”

"Si.”

Nagare se estaba riendo. Sukuna también se rió. Pensó que sería divertido si pudiera competir con la situación actual, así que Sukuna le dio la vuelta a su hoz y se dio la vuelta.

“Nagare. Hazlo conmigo.”

"Bien. Es un partido."

Desde el cuerpo de Nagare, la corriente verde se emite de manera fría. Sukuna también entro al juego, al fortalecer la salida de la hoz que brilla en verde, se puso en un juego emocionante.

+++++

Tuvo un sueño como este.

Después de ver el cumplimiento de sus deseos, Mishakuji emprendió un viaje solo.

Los días en que compartió sus sueños de estilo fueron divertidos. El flujo de sueños que nadie más puede ver es hermoso, y el tiempo que paso con su "Rey" y corriendo como miembro de "Jungle" fue realmente agradable.

Sin embargo, ahora que su ambición se ha realizado, no le conviene quedarse con ellos debido a su pasión.

El nuevo mundo creado por Nagare es un mundo donde cada persona está orgullosa de su propia brillantez. Era el camino de Yukari para sobrevivir bellamente en este mundo de Nagare donde todo el resplandor choca.

Era una hermosa noche de luna.

Yukari caminaba por el sendero de la montaña, mientras que la luna llena dorada, que se fundía en un tenue resplandor suave, brillaba en la luz.

Cuando pensó que era un camino memorable, encontró la silueta de una persona memorable al final del camino.

Una persona con un haori y hakama y un sombrero suave. De pie en una buena postura con su espada en el suelo como un bastón. Yukari fue derrotado y entrecerró los ojos ante la imagen de una persona inolvidable a la luz de la luna.

"Ichigen-sama."

Yukari lo llamó para hablar sobre lo que era importante.

La persona que estaba ante Yukari, Ichigen Miwa, estaba iluminado por la luz de la luna y se veía blanco y brillante.

"Dios ha recorrido un largo camino."

Su voz era profunda y resonaba maravillosamente en el aire nocturno.

"Sí, he llegado a este punto cuando he estado buscando algo hermoso. Puedes estar enojado cuando trabajas para un mundo armonioso. Ichigen-sama, ¿puedes pararte frente a mí?"

Se ríe un poco como un aliento.

"¿Querías que me pusiera de pie?"

Ichigen va al núcleo para que se pueda insertar sin problemas. Yukari entrecerró los ojos suavemente.

"Sí. La vista que estoy buscando puede volver a este punto de partida."

"No, solo soy un símbolo. Creo que estoy aquí ahora como un símbolo del momento brillante de tu alma que buscas para el futuro."

Puede escuchar el sonido de los insectos. Es un sonido adecuado para agregar color a esta hermosa noche.

"La belleza del cuerpo desnudo de la vida que solo puedo ver cuando me preparo y ejerzo poder. Ichigen-sama, vi el extremo de ese momento cuando intercambié espadas cuando te dejé. Todavía recuerdo vívidamente la sangre que sentí en la punta de mi espada y la sensación de la punta de tu espada contra mi garganta."

Ichigen Miwa ve a Yukari con una expresión amable. Yukari también le devolvió la sonrisa y sacó la espada de su espalda. Una espada famosa transmitida por Miwa.

"En ese momento, el cuerpo de Ichigen-sama ya estaba enfermo. Podría haber sido brillante porque el límite de tiempo de la vida se había establecido. También pensé que quería involucrarme. Yo también, soy mejor de lo que era en ese entonces."

Una persona que es el séptimo rey, que también se llama el "Rey" más débil, pero que posee un brazo de espada incomparable y que tiene una personalidad gentil y amable a la que no le gusta pelear, pero que también da un miedo terrible.

En una palabra, la espada fue sacada mientras se mantenía la atmósfera suave.

Es como ser un niño descuidado, sosteniendo una espada que se parece a un bebé, ante un Miwa descuidado.

"Es una espada que se cruza con el sueño del principio."

+++++

Tuvo un sueño como este.

Kotosaka se convirtió en un ser humano.

Sukuna es lo suficientemente alto como para mirar hacia abajo fácilmente, y es más compacto y fresco que Yukari.

Uso correctamente una cuchara para comer curry hecho por Iwafune, y uso palillos para comer pollo frito.

"Kotosaka se ha convertido en humano. Es un pájaro de clan modificado. Estoy realmente impresionado."

Dijo Nagare, y le dio unas palmaditas a Kotosaka en su cabeza para alabarlo.

Kotosaka estaba orgulloso de trabajar como un "guía" con estilo. Puede volar libremente a cualquier lugar y mostrar todo a través de sus propios ojos de manera inamovible.

Sin embargo, Nagare que cumplió su sueño fue libre porque ya no estaba atado a nada. En lugar de mirar a través de los ojos de Kotosaka, puede ir a ver lo que quiera ver con Kotosaka.

Kotosaka invitó a Nagare a ver el mundo exterior.

"¿Kotosaka, me llevarás?"

Kotosaka estaba muy nervioso.

Kotosaka se convirtió en una persona, pero originalmente era un buen pájaro. No existe tal cosa como volar.

Se abrió una puerta del techo y la luz brilló a través de una base secreta tenuemente iluminada. El cielo azul era visible, y Kotosaka tomó la mano actual y voló hacia el cielo azul.

Kotosaka y Nagare volaban en el aire, sosteniendo sus dos manos juntas. Extendiendo los brazos y deslizándose sobre la corriente ascendente.

Sintiendo la cálida luz del sol en su espalda y la brisa fresca en su cara y vientre, vuelan en un cielo ancho. Abajo, hubo una pequeña y enérgica actividad humana.

"Kotosaka siempre estaba mirando este tipo de paisaje."

Le dijo Nagare a Kotosaka.

Nagare siempre estaba mirando la escena reflejada en los ojos de Kotosaka. Sin embargo, Kotosaka quería enseñarle que el paisaje que se ve mientras se siente el viento y la temperatura y el corte del aire es lo mejor.

Mientras miraba al suelo desde el cielo, habló sobre todo lo que Kotosaka había visto y conocido.

Nagare escuchó todo lo que Kotosaka hablaba con gran interés.

"Kotosaka sabe mucho."

Kotosaka está orgulloso de sus cumplidos como si supiera todo sobre el mundo.

"Después de todo, un pájaro que puede volar a cualquier parte es bueno. También intentaré convertirme en pájaro alguna vez."

Dijo Nagare. Le pareció una muy buena idea.

Cuando pensó que el cuerpo de Nagare brillaba en verde, Nagare se convirtió en un gran pájaro en el momento siguiente. Agita poderosamente sus alas y vuela frente a Kotosaka. Kotosaka se puso feliz.

Pensó que sería bueno ser un humano, pero pensó que sería muy bueno volar con Nagare, así que cuando Kotosaka regresó a su forma de loro, hizo alarde de sus alas junto a Nagare.

+++++

Tuvo un sueño como este.

Nagare estaba en el mar por la noche.

Es un lugar donde Nagare una vez perdió todo y se volvió completamente nuevo.

En el fondo del mar en el sur de Kanto, duermen muchas vidas que se perdieron hace una docena de años.

El sueño de Nagare se hizo realidad. Todos tienen poder, e incluso en el caso de una tragedia, cada uno puede resistir con su propio poder.

Aún así, lo que se perdió nunca regresa.

Nagare no se lamenta. No importa cuál sea el pasado miserable, el pasado es lo que lo convierte en el presente.

No llora, pero no se quedó sin emoción. Nagare estaba mirando al mar, pensando en la vida de su familia, amigos y muchos que murieron aquí.

Si se da la vuelta, puede ver la luz brillando a través de la oscuridad de la noche. Los humanos que han ganado poder son las luces que están ejerciendo su poder.

Se puede decir que esas luces se crearon porque se perdió una vida en este mar oscuro como la boca del lobo.

Nagare sigue mirando al mar.

El paisaje, que era oscuro y negro, y el límite entre el cielo y el mar era desconocido, gradualmente comenzó a volverse blanco antes de que Nagare lo mirara. Se emite luz y brilla el horizonte, lo que nos indica el límite entre el cielo y el mar. El cielo lentamente se vuelve azulado.

Finalmente, el sol asomó su cabeza, quemando el horizonte de rojo. El mar que se hundió en negro reflejó la luz del sol, creando un camino de luz en la superficie del mar.

Pensó que era una escena que simbolizaba el inicio de la nueva etapa y se preguntó si este era el primer amanecer del año.

Después de pensar, Nagare se dio cuenta de que esto era un sueño.

+++++

Tuvo un sueño como este.

Iwafune estaba de pie en la cocina en la base secreta de “Jungle”, como de costumbre, y estaba haciendo ozoni.

Rábano picado hervido, zanahorias cortadas en forma de flores, pequeños hongos shiitake, muslos de pollo enteros del tamaño de un bocado en sopa de bonito y un poco de salsa de soja ligera y sake. Puso el pastel de arroz horneado en un recipiente, vertió los ingredientes hervidos y el caldo de la sopa, y decoro con las espinacas y el kamaboko rojo y blanco que habían sido hervidos por separado. Finalmente, puso una cidra y una hoja.

"Bien, está hecho."

Sirvió el tazón de ozoni completo a un cliente que se sentó frente al Chabudai.

El invitado era un chico de ojos misteriosos con cabello dorado pálido en la espalda. Más joven que Sukuna, un chico con rostro inocente, pero elogia la atmósfera que parece ser mucho mayor que Iwafune.

Un chico extraño. Sin embargo, era un chico que sentía que lo conocía por alguna razón.

Silenciosamente miró el cuenco colocado frente a él, levantó los ojos y miró la cara de Iwafune.

"Solo tú no lo entiendes."

Dijo el niño con una voz transparente que no refleja sus emociones.

Iwafune inclina el cuello mientras abre el tirador de la cerveza.

"¿Qué no entiendo?"

"¿No hay una escena en la que rezas para querer ser así?"

Iwafune reflexionó con un vaso de cerveza.

Una escena para rezar. Solía haber tal cosa. Iwafune estaba tratando de crear un hogar ideal en su mundo, un lugar donde todos pudieran salvarse.

"Catedral". Un clan que estaba encabezado con un "Rey" cuando Iwafune Tenkei era Otori Seigo. La forma de rezar cuando todavía estaba soñando.

Quizás se pregunta si se debe orar por una escena que no se perdió. Érase una vez, todas las personas que siguieron a Seigo en "Catedral" murieron. Hubo innumerables noches de arrepentimiento y esperanza por un mundo libre de esa tragedia.

Sin embargo, Otori Seigo que estaba rezando ya no está allí.

Aquí está Iwafune Tenkei. Iwafune no reza. Míralo. El camino que un "Rey" ha protegido y levantado.

Iwafune sonrió y tomó otro sorbo de cerveza.

"A cambio, está bien si puedo verlos."

Los ojos misteriosos del niño miran directamente hacia Iwafune. Fue un poco incómodo mirarlo a los ojos, lo que le hizo ver a través de todo, a Iwabune le dolieron sus caderas.

"Bueno, sí."

Iwafune señaló la culata de la lata de cerveza en el cuenco de ozoni que estaba frente al chico.

"Se comieron el ozoni que hice y se rieron deliciosamente, ya es suficiente."

Los ojos del niño se posan en el cuenco. Se pregunto si estaba interesado o no, solo los ojos grandes, redondos y abiertos que miran fijamente a fuego lento y levantan suavemente el cuenco.

Los pequeños labios del niño están pegados al borde del cuenco.

El cuenco ligeramente inclinado se colocó sobre una mesa y el niño dijo...

"Tus oraciones se harán realidad."

Realmente no entendió, pero deseo poder ver lo que dijo el niño.

+++++++

"Tuve un sueño extraño."

Dijo Yukari, mientras se sentaba alrededor del kotatsu.

"Tuve un buen primer sueño. ¡El plan de la Pizarra fue lanzado con toda su potencia, y el plan del sueño salió como lo deseaba!"

Sukuna está feliz. Ah, y Yukari arqueó las cejas.

"Es extraño. Soñé esa misma parte. Fue un sueño después de que se cumplió el deseo de Nagare-chan."

"¿Eh? Entonces, ¿qué estabas haciendo, Yukari?"

"Secreto."

"¡Wow!"

Cuando escucho la conversación entre Mishakuji y Sukuna, Nagare abrió los ojos.

"Tuve un sueño similar."

"¿En serio?"

"Sí. Sin embargo, me desperté temprano porque me di cuenta de que era un sueño en mi sueño."

"¿No es como si todos tuviéramos un primer sueño similar, o es bueno para el comienzo del Año Nuevo?"

Kotosaka graznó para igualar al juguetón Sukuna. Gritando fuerte, volando por la habitación secreta de la base. Las alas revoloteaban con un batir de alas con alta tensión.

"Oye, Kotosaka-chan. ¿También tuviste un sueño?"

"¡Sueño! ¡Sueño!"

"Bueno, sea cual sea el sueño que Kotosaka tuvo, parece bueno."

"¡Kuwatsu!"

Mientras trata de luchar contra Kotosaka, que descansa sobre su cabeza y levanta las garras, Sukuna mira a Iwafune.

"¿Iwa-san? ¿Viste algo en tu primer sueño?"

Iwafune estaba de pie en la cocina preparando ozoni.

"¿Hmm? Fue un sueño sobre preparar ozoni."

"¿Qué es eso?"

"Entonces, me desperté y de hecho me convertí en una persona variada, así que me pregunto si es un verdadero sueño."

"Ese no es el caso si estás soñando con un sueño. Si lo sueñas, ¡es nuestro sueño!"

"¿Qué? ¿No es sabroso, Sukuna?"

"¡Lo es!"

Iwafune se rió levemente de Sukuna, que tenía labios afilados.

Inmediatamente al lado de la habitación en la base secreta, está la Pizarra robada de la Torre Mihashira en Nochebuena. La Pizarra está sin sellar, y aunque aún no está en pleno funcionamiento, fue fortaleciendo su poder día a día.

Yukari mira la Pizarra y entrecierra los ojos.

"Bueno, liberar la Pizarra es cuestión de tiempo. Si ese sueño sale bien, ¿se convertirá en un verdadero sueño?"

"¡Así es!"

"Si."

"¡Kuwa!"

"En primer lugar, pude haber tenido un sueño así porque dormí muy cerca de la Pizarra."

Mientras escucha la voz animada a su espalda, Iwafune observa el calor de la olla y el horneado del pastel de arroz.

Rábano picado hervido, zanahorias cortadas en forma de flores, pequeños hongos shiitake, muslos de pollo enteros del tamaño de un bocado en sopa de bonito y un poco de salsa de soja ligera y sake. Puso el pastel de arroz horneado en un recipiente, vertió los ingredientes hervidos y el caldo de la sopa, y decoro con las espinacas y el kamaboko rojo y blanco que habían sido hervidos por separado. Finalmente, puso una cidra y una hoja.

"Está hecho."

Les dio el cuenco de ozoni completo a sus amigos que estaban en el kotatsu.

Con una voz feliz dicen juntos, "Itadakimasu."

"Después de todo, me gusta la sopa de miso de Iwa-san."

Sí, está delicioso."

"¡Delicioso!"

Mientras escuchaba las voces de todos los que estaban contentos con el ozoni, Iwafune de alguna manera reprendió las palabras de Yukari en su cabeza.

(Tal vez tuve un sueño así porque dormí muy cerca de la Pizarra.)

El interior de su pecho estaba blando, Iwafune miró la Pizarra con los palillos levantados.

La Pizarra emite una luz tenue en el oscuro espacio subterráneo. Al mirar la luz, Iwafune de alguna manera recordó al chico rubio y pálido que apareció en su sueño.

"...De ninguna manera."

Sacude la cabeza ligeramente para deshacerse de sueños extraños, Iwafune pone su boca en ozoni.

Mientras masticaba el mochi dijo: "Está delicioso." y se rió.