



**"BEFORE ZERO"**

**CAPÍTULO 3: LA CASA DE PURGATORIO**

**TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD**

El jefe de "Purgatorio" está en prisión.

Siempre que esté aislado de la sociedad dentro del barco, su existencia está permitida.

Pero tal vez escape de la prisión a voluntad y esparza destrucción sobre el mundo.

Si no se puede encadenarlo, tendrá que morir en el acto.

Antes de la próxima fuga y destrucción.

+++++

Los "Enterradores" es un letrero que se refiere al Clan Rojo "Purgatorio ". Con trajes negros que recuerdan a la ropa de luto, los miembros de "Scepter 4" los llaman "Enterradores" y "Regreso del funeral" a los miembros del Clan Rojo.

Además, en la misma firma, lo que se denomina "prisión" es el territorio de "Purgatorio", "Ruinas de la sección de detención de Kaume en el distrito de Toyosawa". Originalmente, era una institución penal secundaria bajo la jurisdicción del Centro de Detención de Tokyo, pero perdió su función como instalación pública debido al ataque y ocupación del "Rey Rojo" Kagutsu Genji, más tarde fue aprobado como territorio por "Tokijikuin".

Cabe decir que el "Rey Rojo", que no está conectado a ninguna prisión, fue "encarcelado" por él mismo. De todos modos, la "prisión" es ahora el hogar de "Purgatorio".

Y el "Rey Rojo" y sus subordinados están "encarcelados" a voluntad.

Si escapas del territorio amparado por la ley extraterritorial y te presentas en el área metropolitana de la ciudad, te enamorarás de la extraordinaria habilidad del fuego. De esa manera, no solo a menudo mata y hiere a ciudadanos inocentes, sino que, en el último caso de Clase Beta, el Incidente de Hiragi, la fuga del ejecutivo del clan, Hiragi Toma, ha convertido por completo una sección del centro de la ciudad en suelo carbonizado.

"Purgatorio" era una chispa que revoloteaba en el mapa, y si se dejaba desatendida, ardería para siempre. La policía normal no puede hacer frente al poder destructivo súper físico que ejercen, y desde la posición del líder del "Pacto de los Siete Reyes", la respuesta de "Tokijikuin" liderado por el "Rey Dorado", suele llegar tarde. En esa situación, era responsabilidad del "Rey Azul" Habari Jin y su clan subordinado "Scepter 4", llegar rápidamente a la escena y aplastar el fuego de su túnica negra.

Como extensión de esa responsabilidad, Habari finalmente decidió invadir el territorio de "Purgatorio" y matar al "Rey Rojo".

Mientras la existencia de los "Siete Reyes" esté más allá de la ley de un país, no es un acto que sigue la legitimidad legal.

Entonces, ¿es una especie de pelea privada? Eso es diferente.

Guerra de poder real limitada. La lucha, que se libra por voluntad del "Rey", es un acto "público" contra todas las personas más allá de la nación.

El "Rey Azul" Habari Jin, cree que sí.

El "Rey Dorado" Daikaku Kokujoji, lo admite, y otros reyes también toleran y esperan.

Pero, ¿qué pasa con el "Rey Rojo"?

En primer lugar, no hay espacio ni necesidad de pedir su postura.

El violento "Rey" es una bestia abrasadora que quema la ciudad y mata a la gente con solo estar presente. Es un desastre para todos los que tienen una vida. Por el bien de la humanidad, debe ser exterminado lo más rápido posible.

Habari Jin cree que sí.

No piensa en eso, no habla de eso, solo mira dentro del barco.

+++++

"Confirmación final."

Shiotsu llamó a los miembros del asiento trasero en un vehículo de transporte de personal que se dirigía a la prisión.

"El propósito es el jefe, el "Rey Rojo", pero asegúrate de neutralizar a todos los miembros del clan que encuentres. Piensa en las apuestas de pezuñas innecesarias como poner en peligro a todo "Scepter 4"."

"No te preocupes, hermano Gen."

Akio gritó.

"Puedes cortarlo desde el borde que ves. Es fácil."

Hubo una risa baja entre los miembros. No puede haber un humano en este automóvil que pueda ganar en una batalla cortante. Si hubiera una persona así en el pasado, definitivamente estaría muerta.

La voz del "Rey Azul" Habari Jin, desde el dispositivo de comunicación, inspira a los miembros.

"Nosotros, "Scepter 4", llevamos a cabo los deberes de ser un espadachín individual, controlar la espada con una espada. ¡No hay nubosidad en nuestra prisa por la causa!"

"¡De prisa!"

Un vehículo de transporte atravesó la puerta principal de la sucursal de detención, volcó la carrocería y abrió la puerta trasera. Siete miembros saltan del coche y corren al mismo tiempo al edificio de la prisión.

En primer lugar, Goki Zenjo y Akio Minato salieron primero. Zenjo se inclina y se desliza por el suelo, y Akio se apresura a competir, saltando paso a paso.

Detrás hay cuatro hombres.

Uno está equipado con dos sables. Y el otro tiene una lanza. Los dos restantes tienen una daga.

Los nombres son Azuma Sohei, Bado Ryoichiro, Chidjiwa Gaku, Daiba Sadamitsu. Todos ellos, que llevan una luz extraordinaria en sus cuerpos y corren a velocidades que superan a la gente común, son jugadores de primer nivel que van más allá del nivel de un simple personal de combate extraordinario.

Finalmente, Shiotsu los siguió en forma de perseguir a los seis. Manteniendo la posición atrás para que el comportamiento de todos esté a la vista.

Al escuchar el sonido de la puerta al romperse, más de una docena de hombres saltaron de la prisión. "Enterradores" con trajes negros, los miembros inferiores del clan "Purgatorio".

De los "Enterradores" que aún no podían comprender la situación, Zenjo y Akio cortaron las dos primeras cabezas que volaron hacia la izquierda y la derecha.

"¡Son los Azules!"

"¡Mátenlos!"

Cabe decir que los de ropa negra recuperaron su postura antes de que los dos cuerpos cortados cayeran al suelo. Algunos llevan las manos desnudas y otros llevan armas como cuchillos y tonfas, cada uno con una llama roja de genio en sus puños y especialidades.

Además, cuando formaron una formación densa para protegerse las espaldas, se formó un grupo de batalla rodeado por una enorme llama. Incluso si es Zenjo o Akio, es difícil cortar esta llama.

Sin embargo, en ese momento, un hombre sobresalió del pelotón de carreras de "Scepter 4". Alto más allá de lo bueno, hombros anchos, miembros largos. Es el lancero, Bado.

"¡Ja!"

Bado puso los pies en el suelo y empujó hacia adelante mientras giraba la lanza de hierro. Desde ambos brazos hasta el mango de la lanza y hasta la punta de la oreja, una luz azul radiante de diferente habilidad corría en espiral y se emitía en un remolino como un delgado tornado.

El tornado luz azul atravesó la defensa de la llama, sacó el costado de los ropa negra al frente y rompió la formación de los mismos mientras involucraba a varias personas alrededor.

Luego, hubo una persona que corrió por el costado de Bado y saltó al espacio colapsado. Es Azuma, estilo dos espadas.

Su cuerpo está bien entrenado, pero la altura es media. Tragado en una bandada de ropa negra en un abrir y cerrar de ojos.

"¡Otsu!"

Azuma tomó un respiro con los sables colgando de sus caderas izquierda y derecha, cruzando los brazos. La luz extraordinaria condensada en la hoja brilló en el aire, y los ropas negras de izquierda y derecha fueron cortados al mismo tiempo. Azuma también manipuló los dos sables con órbitas a veces simétricas y a veces asimétricas, rotando todo su cuerpo de una manera compleja. Dos líneas de luz de hoja azul parpadeando alrededor de Azuma. Los ropas negras que rozaron la estela de luz de la muerte se sorprenden uno tras otro como un títere al que se le corta el hilo de la vida.

"¡Este chico...!"

Un grupo de intimidantes ropas negras rodeando a Azuma. Por detrás, había un hombre que saltó con una señal de enojo.

"¡Ropa Azules!"

"Purgatorio", Ejecutivo, Jingo Iwamon.

Un cuerpo grande y grueso que parece reventar el traje negro por dentro. La mitad derecha de la cara es un rastro de una quemadura antigua y la cara original se ha derrumbado hasta el punto de quedar confusa.

No tiene un arma. El puño con forma de roca en sí mismo es un arma. Cuando se puso el poder en el puño, la mitad derecha de Iwamon se quemó de inmediato. La chaqueta negra se quema, revelando el cuerpo envuelto en llamas. Solo el lado derecho de la línea media está rodeado por llamas ardientes, como si la cara, el pecho y los brazos estuvieran separados por una línea.

Cuando Iwamon se puso rígido como una bestia, corrió hacia Azuma.

Un cuerpo gigante envuelto en llamas se acerca para cubrir la vista, y un puño con forma de roca se convierte en una bala volcánica y realiza un disparo en el pecho de Azuma.

Azuma agitó sus espadas gemelas y las estrelló contra el puño de Iwamon. Dos espadas y un puño chocan violentamente.

La hoja del genio azul se habría roto fácilmente, incluso si fuera una bala volcánica real.

Sin embargo, el puño de la habilidad diferente recibió la hoja de la habilidad diferente y repelió aún más todo el cuerpo de Azuma.

Ni su puño ni su espada se rompieron, pero los ropas negras que lo rodeaban se comió la colisión de las dos fuerzas, la roja y la azul. Varias personas que no pudieron defender el muro de centinelas se derrumbaron y agonizaron por el impacto de alcanzar los órganos internos.

Uno de ellos, con un puño ardiente, agarró el arcón de ropa negra junto a él. Cuando levanto a un hombre de físico promedio en la medida en que sus piernas flotaban con un brazo y puso más esfuerzo en él, las llamas en su brazo derecho ardían suavemente. La llama extraordinaria se arremolinaba por todo el cuerpo en un abrir y cerrar de ojos, y los ropas negras gritaban y revoloteaban violentamente. El dolor del calor de la llama que quema todo el cuerpo, es una reacción debida a la contracción fisiológica del músculo.

Iwamon arrojó un cuerpo negro en llamas a Azuma, quien se estaba preparando mientras saltaba hacia atrás. El hombre que vuela mientras se quema es de un tamaño más grande que Azuma solo en términos de físico. Fuego frenético Tatsuma, gritando de dolor, un enorme arrecife de fuego. Se acercó con el olor a quemado de pelo y grasa y estalló frente a él.

Sangre hirviendo y grumos de grasa se esparcen como una bala de incienso.

Azuma saltó más lejos y lo evitó, pero varios ropas negras que no respondían quedaron atrapados en una tormenta de fluidos corporales quemados, cayeron al suelo, gritaron y golpearon.

Iwamon arrojó cuerpos humanos una y otra vez. Ambos estaban bajo su control, pero no había una apuesta ganadora. Azuma, Bado y Shiotsu y los demás detrás de ellos son golpeados con bolsas de sangre hirviendo en rápida sucesión.

Azuma lo evitó y fue a Bado, pero no evitó al siguiente hombre, Chidjiiwa. Un físico grande con una anchura y un peso ligeramente más amplios. Sin embargo, la especialidad es una daga de doble filo con una longitud de hoja de unos 15 cm, que es desproporcionada con respecto al gigante.

"¡Hmm!"

Chidjiiwa empujó la daga con ambas manos. No está destinado a atacar. Con la punta hacia abajo, sostiene el mango con la mano derecha, coloca la mano izquierda en la hoja y muestra la daga hacia adelante.

El cuerpo humano en llamas que voló allí explotó frente a la daga. Sin embargo, el fluido corporal que se suponía que caería sobre el cuerpo de Chidjiiwa estaba esparcido en todas direcciones en el lugar, como si hubiera sido golpeado por una pared invisible.

En lugar de poner el poder de una habilidad diferente en la espada, es una técnica de lucha de una habilidad diferente que se desarrolla como un "escudo", pero Chidjiiwa especializó su técnica en ese punto. La daga sostenida en la mano opuesta no es más que un medio para controlar diferentes habilidades. El escudo no material formado por el campo de fuerza de alta densidad es el arma de Chidjiiwa.

Especialización en defensa. Sus cualidades, que pueden denominarse "soldado escudo" de diferentes habilidades, son más efectivas cuando se colabora con la misma persona que cuando se lucha solo.

Y, a la inversa, también hay propietarios que se especializan en ataques.

"¡Shu...!"

Con una fuerte exhalación, un cuerpo esbelto y juvenil saltó de la sombra del gigante Chidjiiwa. Solo se necesitan dos pasos para cerrar la distancia de aproximadamente 1 metro a Iwamon. Pisando la velocidad de Dios, incluso si no hay espacio entre las herramientas voladoras. No, él mismo era una herramienta voladora. Por eso, se le llama "Daiba, el lanza flechas" con la acumulación de clases.

La especialidad es una pequeña daga del mismo tipo que la de Chidjiiwa. También desarrolló sus habilidades de lucha sin el manejo de la espada. Es una técnica de combate que se especializa en el asesinato, se centra en las extremidades y la punta de la daga, y se especializa en el acercamiento y la perforación. La técnica de apostar, "Si te acercas a tres pasos, ganaré.", pero, por otro lado, había una dificultad para defender el lado, y no era bueno peleando. En el campo de batalla real, compensa sus debilidades cooperando con el escudo de Chidjiiwa.

Daiba ha dado ahora el primer y tercer paso y ha dado un salto hacia Iwamon. Es un movimiento que salta a la cabeza y clava la daga que sostiene en la mano opuesta.

"¡Uh!"

Iwamon se golpeó el frente de la cara con la mano derecha ardiente. Daiba se echó hacia atrás y evitó su mano, pero quedó atrapado en el aire cuando perdió la postura con la otra mano. En el lado izquierdo de Iwamon, lo agarró por el tobillo.

Iwamon puede aplastar el tobillo de Daiba como está. También puede golpearlo contra el suelo.

Iwamon agarró a Daiba con su mano derecha. Inyecta el poder de las habilidades rojas y enciende todo el cuerpo desde el interior. Los medios de ejecución más fiables.

Un dedo grueso y ardiente agarró el cuello de Daiba, en ese momento...

Akio, que saltó desde un lado, golpeó con un sable su muñeca enrojecida.

Sin embargo, la espada se volteó sin volar la muñeca de Iwamon. Como las espadas gemelas de Azuma, la espada de Akio estaba protegida por una poderosa llama.

Pero... al momento siguiente, la cabeza de Iwamon voló.

Al otro lado de Akio, Zenjo se adelantó desde el lado izquierdo y blandió el sable. El corte del lado izquierdo, que no estaba cubierto por las llamas, se deslizó en el cuello de Iwamon sorprendentemente fácilmente y atravesó.

Cuando el cuello de Iwamon voló en el aire y cayó al suelo, Akio comenzó a culpar a Zenjo por no atribuirle el mérito.

Ha pasado menos de un minuto desde la prisa del vehículo de transporte.

Los seis miembros, incluido Zenjo, se apresuraron hacia los ejecutivos de "Purgatorio", quienes normalmente causarían un daño enorme al final de la victoria, incluso si estuvieran rodeados por varias unidades de combate. Significa que fue asesinado en el mejor momento.

El resto de los ropas negras han perdido a sus ejecutivos y están molestos. No es una batalla decente, sino una rendición inmediata. Shiotsu pensó, dando instrucciones a las siguientes tropas para reprimirlos y detenerlos.

¿Es igual que el último caso?

El otro día, el estallido de Hiragi Toma, un ejecutivo de "Purgatorio", y la supresión de "Scepter 4". En ese momento, Zenjo y Akio entraron sin esperar instrucciones, y en un abrir y cerrar de ojos, la cabeza de Hiragi cayó.

Shiotsu pensó que Zenjo era un rebelde con una deficiencia en el comportamiento operativo, pero la idea del "Rey Azul" Habari era diferente.

En primer lugar, el personal de combate con comportamiento reflexivo, como Zenjo, era, en cierto sentido, enemigo natural de los extraños. Cualquier habilidad, en principio, es una fuerza que es activada por la conciencia de la persona y no puede lidiar con el ataque antes que el reconocimiento y juicio de la persona.

Pero al mismo tiempo, su poder es limitado.

Por ejemplo, es casi imposible tener éxito en un ataque sorpresa contra una persona que tiene poder y destino más allá del reino de los seres humanos, como los "Siete Reyes".

La idea de Habari se burla de esa ley.

Es decir, la entrada concentrada de personal de combate no estándar como Zenjo. Ataque continuo de alta velocidad por cooperación reflexiva. Al golpear repetidamente al objetivo "mortal" en rápida sucesión, el destino del objetivo se corta y se abre la brecha en la conciencia.

Inmediatamente después del incidente de Hiragi, Habari le dijo a su ayudante, Shiotsu.

"Llamémoslo el principio del fin, esa es mi espada "principal asesina"."

Y ahora, la hoja de la sierra que gira a gran velocidad dejó caer fácilmente el cuello del ejecutivo de "Purgatorio".

Ahora no hay nadie que proteja la puerta de la prisión, y la entrada a la prisión está abierta de par en par como cuando salieron los ropas negras.

Detrás de él, hay una señal de zumbido de calor.

Innumerables ropas negras, algunos ejecutivos y una señal retumbante parecida a una fundición del "Rey Rojo" Kagutsu Genji.

Akio miró hacia atrás, llevando el sable al cuerpo.

"Vamos rápido."

"Oh."

Shiotsu respondió.

"Continúa la batalla. Avancen."