



**"BEFORE ZERO"**

**CAPÍTULO 4: EL OJO DEL REY, EL OJO DEL HUMANO**

**TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD**

Zenjo, Akio, Azuma, Bado, Chidjiwa, Daiba.

La cooperación de los seis maestros atraviesa fácilmente la densa formación de "Purgatorio".

Una unidad de formación de seis hombres llamada "Unidad de tracción de sierras" por su Señor, "Rey Azul" Habari Jin, el movimiento es único, diferente de las técnicas de combate tradicionales y las operaciones urgentes modernas.

Tienen sus propias especialidades en cada mano y tienen diferentes velocidades, intervalos y poderes de avance. Mientras corre a toda velocidad. Un grupo de cuchillas azules y secas se convierte en una excavadora de cuatro dimensiones y se desmantela a través de un gran grupo de talentosos luchadores. Después de que los seis espadachines pasaran como una tormenta, un latido más tarde, los extraños vestidos de negro salpicaron, salpicando calor y quemando sangre.

"¿Qué son?"

Shiotsu tosió mientras evitaba las salpicaduras de sangre caliente.

Una motosierra de seis miembros, que también es pionera.

Una, dos o tres personas por cada golpe de espada. Su apariencia de acariciar al monstruo "Purgatorio" y atravesarlo le recordó a otro monstruo que caza y muerde al monstruo.

"¿Qué son?"

Shiotsu volvió a preguntar.

La palabra también fue dirigida a los miembros del clan "Purgatorio", que seguían desafiando descaradamente ante la violencia del oponente.

Hombres vestidos de negro que arden y calientan la sangre de todo el cuerpo con la habilidad de "rojo" y literalmente obtienen una columna vertebral explosiva y un poder destructivo. Por supuesto, tal uso de diferentes habilidades toca y destruye sus propios cuerpos ante todo. Muchos de ellos sufrirán un daño enorme en su entorno y morirán en una sola batalla. Una bomba humana con una túnica negra que simplemente se apresura a destruir el momento sin salvar su propia vida. Es una variante destructiva y poco convencional, tanto mental como físicamente.

Tanto los enemigos como los aliados son monstruos. No había posibilidad de que la gente corriente entrara al campo de batalla.

Shiotsu dio instrucciones a las siguientes fuerzas que se apresuraban. Es una limpieza de los restos del monstruo rojo que fue estropeado por el monstruo azul.

Shiotsu y los seguidores apuñalaron el final de cada una de los ropas negras moribundos que cayeron al suelo y se apoyaron contra la pared. Algunos pudieron salvar sus vidas, pero al mismo tiempo, todavía tienen el poder de matar repentinamente a los miembros oponentes. Para aquellos que no tienen sensibilidades humanas normales, esto también se trató básicamente de forma mecánica.

Quizás la escena actual es una de las pequeñas batallas más horribles jamás libradas en tierra. Sin embargo, si "Purgatorio" se deja desatendido, causará mucho más daño en el futuro. Este es un acto público necesario. Como miembro de una organización de seguridad, Shiotsu entendió ese punto.

Pero al mismo tiempo, a la luz del sentido común de la vida y la ética de los humanos modernos, su vida en este campo de batalla es demasiado ligera.

"¡Huh!"

Desde el otro lado de la puerta que se abrió, escucho la risa de Akio. Ella no pertenece al sentido común de Shiotsu, y parece pensar en esta situación como un juego.

No es solo Akio. El "Rey Rojo" y el "Rey Azul", "Purgatorio" y "Scepter 4", muchas de las personas aquí piensan en esta batalla como una especie de juego. Si no te dejas atrapar por el peso de la vida y la pesada carga de la sociedad y te mueves a la ligera como una competición deportiva, te enredarás y morirás.

Algo se movía a los pies de Shiotsu. Los ropas negras de "Purgatorio" heridos de muerte estaban exprimiendo su último poder y concentrando sus habilidades en sus puños. Cuando el puño estaba a punto de ser golpeado por la pierna de Shiotsu, la espada de Shiotsu brilló, y cuando cortó su puño, perforó las cejas del ropa negra con su espada que regresaba.

El puño rojo brillante rebotó varias veces, dejando una marca chamuscada en el suelo, y finalmente se convirtió en una masa negra y se quemó.

Cuando Shiotsu suspiró, acompañó a sus subordinados y siguió al grupo de seis miembros.

+++++

Un vehículo de comando de "Scepter 4" esta estacionado en la calle frente a los terrenos de "Purgatorio".

El "Rey Azul" Habari Jin está en el asiento del pasajero con varios comandantes traseros. La apariencia de apoyar los codos en la puerta y cerrar los ojos es como tomar una siesta, pero su cerebro da vueltas a gran velocidad.

Varios ruidos se escuchan desde fuera del vehículo. Informes de estado intercambiados a través de dispositivos de comunicación. Ruido debido a interferencias de radio. Los temblores provocados por explosiones y colapsos transmitidos desde sus pies. Toda esa información se recopila para realizar un seguimiento de la situación.

La sonrisa en su boca muestra que las cosas van según el plan de Habari. La espada del "Rey Rojo" se acercaba rápida y seguramente a la garganta del "Rey Rojo". Kagutsu puede conocer o no la situación.

Incluso si está en el centro de una guerra o desastre, es un hombre que se quedará dormido sin mover las cejas.

Ruidos, temblores, gritos, no desencadenan las acciones de Kagutsu. El "Rey Rojo" sigue durmiendo en silencio.

La "hoja silenciosa", que esparce chispas y ruge, no le da tiempo al "Rey Rojo" para despertar.

"Ese sería un final hermoso."

Minato levantó su rostro de la mesa de control ante las palabras que Habari de repente se filtraron.

"¿Que es "hermoso"?"

"¿Eh? Ah. Estaba pensando en la Unidad de tracción de sierra."

"Ya veo, los miembros Zenjo y Akio..."

Minato también estaba presenciando un entrenamiento simulado del grupo el otro día. Puede imaginar la situación en la escena. La luz de la espada azul y las chispas tejidas por los seis maestros, y la sangre y explosión de la presa. Danza de espada grupal a alta velocidad, era un espectáculo que ciertamente podía evaluarse con algún tipo de sentido estético.

"¿Hermoso...?"

Pensó que no tenía ese tipo de sensibilidad para hablar de cómo la vida estalla desde la perspectiva de la "belleza".

Habari dijo en respuesta a la confusión mezclada con el tono de Minato...

"Para llegar a una existencia abrumadora como la de Kagutsu, hay que tener algún tipo de "belleza", no poder, ni razón... Me parece así."

Habari dijo eso con un ligero silencio.

"¿No crees eso, Minato?"

"No... no estoy en posición de decir algo."

"No me importa. Quiero escuchar tu opinión."

"Si ese es el caso..."

Minato dijo con un prefacio.

"No sé nada sobre la existencia del "Rey" y la disciplina a seguir, pero lo más cercano a la "belleza" que dices eres tú, el "Rey del Azul"... eso creo."

"En otras palabras, no esa motosierra."

Habari golpeó el mango de la espada colocada al lado del asiento.

"Debería usar esta espada para enfrentar a Kagutsu, eso es lo que es."

"No, hasta ese momento."

"Es una opinión muy plausible. Tradicionalmente, la fuga de la autoridad real ha sido suprimida por la acción directa de otra autoridad real. Se puede decir que es un pensamiento."

"Eh... si es así, ¿por qué...?"

"Kagutsu es diferente a otros reyes. Es un monstruo no estándar que busca destrucción y violencia. Si yo o cualquier otra autoridad real estuviéramos frente a él, eso sería lo que él quería. El choque de las habilidades de los dos reyes traerá una cantidad de destrucción sin precedentes a la tierra."

"¿Explosión de poder real...?"

"Exactamente."

Habari miró al cielo radiantemente en respuesta a que Minato le dijera que lo hiciera voluntariamente.

"El poder de dos "reyes" opuestos. Los campos de diferentes habilidades de "rojo" y "azul" se aceleran, se inflan y chocan entre sí. Sería una vista hermosa."

¿Qué es exactamente lo que ve en los ojos del "Rey Azul"?

"Explosión de poder real". Un fenómeno desbocado y destructivo de un campo de fuerza de extraordinaria capacidad predicho por la teoría de Weissmann. Minato perdió sus palabras ante el "Rey Azul" quien habla de la ruina que los "Siete Reyes" y sus ayudantes están tratando de evitar con todas sus fuerzas, excepto Kagutsu.

"Pero es una belleza que no debería estar en la tierra."

Habari miró hacia abajo, hacia el campo de batalla de "Purgatorio" y la "Unidad de tracción de sierra". Minato se sintió aliviado por alguna razón de que su línea de visión regresara del cielo a la tierra.

"El máximo potencial de belleza prohibido se cosecha con la siguiente mejor belleza. Ese es el significado de nuestra motosierra."

Cuando llego a la conclusión de eso, había una ligera inclinación en el perfil de Habari.

Sintió que algo andaba mal con el ruido fuera del vehículo o la comunicación que escucho filtrarse.

"¿Comandante...?"

"Es malo. Algo inesperado está sucediendo."

"¡Habari!"

Como se esperaba. Sobre la cabeza de Minato, apareció la voz de Zenjo por la línea telefónica.

"¡Puedes escucharme! ¿Puedes oírme, Habari? ¡Akio está muerta!"

+++++

La situación era extremadamente confusa.

Inmediatamente después de que Zenjo anunciara la muerte de Akio, comenzó el contraataque de los miembros de "Purgatorio". Las hordas de demonios que habían sido destrozados y aplastados por la "Unidad de tracción de sierra" volvieron a surgir inagotables de aquí y allá en la instalación, dividiendo a "Scepter 4" y tamizando a cada uno. Algunos han resultado heridos.

"¿Cuál es la situación? ¡Zenko! ¡Aquí el vehículo de comando! ¡Habari!"

El operador del vehículo de mando apenas respondió a la pregunta de Shiotsu.

"Unidad de tracción de sierra. El informe es que ya no está disponible. El comandante acaba de dirigirse a la recuperación."

"¡Qué... estúpido, detente!"

Antes de que terminaran las palabras, había una persona que corría por Shiotsu.

El "Rey Azul" Jin Habari.

"¡Shiotsu!"

Sin mirar atrás y reducir la velocidad, dijo Habari.

"Reúne al grupo. ¡Retírense en cinco minutos!"

Después de un momento de victoria, Shiotsu asintió y gritó con una voz fuerte que resonó a su alrededor.

"¡"Scepter 4", reúnanse!"

Sin embargo, la situación ahora es inferior. En el borde del pasillo y en una esquina de la sala, hay varios miembros abandonados y aislados.

Primero, reúne a las personas en el centro de la habitación y luego recoge a las personas aisladas. Sin embargo, no todos los miembros están a tiempo.

Cuando Shiotsu pensó eso, varias luces plateadas atravesaron el espacio.

Múltiples cuchillos arrojados de Shiotsu, que siguió a Habari con la mirada, y fueron lanzados por detrás.

Fue obra de Hayatoshi Minato, quien corrió en sucesión.

Como Habari, Minato movió su brazo a derecha e izquierda sin disminuir la velocidad y lanzó tres cuchillos a la vez. Aunque rara vez se usa en la vida cotidiana, Minato pone una serie de pequeños cuchillos arrojados similares a bisturís médicos en las mangas y bolsillos de su uniforme como un arma que le conviene, además de estar equipado con su espada oficial.

Cada cuchillo siguió una trayectoria curva diferente y alcanzó el cuerpo de los de negro como si hubiera sido inhalado. El poder de cada uno no es alto, pero crea una brecha en el movimiento de los ropa negra para ayudar a los miembros acorralados, y seguramente crea una oportunidad para escapar.

En un abrir y cerrar de ojos, fueron arrojados una docena de cuchillos, y Minato tomó aliento y sacudió sus brazos hacia adelante.

Hasta entonces, los cuchillos que habían sido arrojados uno tras otro, esta vez, fueron arrojados seis a la vez, corriendo hacia adelante como un torrente de luz, adelantándose mientras esquivaban la espalda de Habari de lado a lado. Más allá de eso, perforo los puntos clave de los tres ropa negra que custodiaban la puerta al mismo tiempo.

Los tres eran solo una parte del atuendo negro en el acto, pero eso fue suficiente.

Habari saca su espada y corta a los tres con una espada que regresa, y se apresura a entrar en la habitación oscura sin apostar.

"¡Minato!"

Shiotsu llamó a Minato, quien corrió por el costado.

"Protege al "Rey Azul"."

Minato asintió brevemente, persiguió a Habari y saltó a la oscuridad.

+++++

Hace solo unos minutos...

"¡Akio está muerta!"

Cuando escuchó las palabras, Hayatoshi Minato se convirtió en un cuerpo contraproducente por unos momentos.

"¿Akio...?"

Como pareja en una organización de lucha, estaba preparado para despedirse de esta manera algún día. Sin embargo, cuando le dijeron que era "hoy", se sintió sorprendido.

Mientras tanto, su señor, el "Rey Azul" Habari, saltó del vehículo y rápidamente usó la espada en su cintura.

"Minato."

"¿Oh, Comandante...?"

"Pregunta aquí. Tengo que retirar el resto de la "Unidad de tracción de sierra" y las fuerzas que corren."

Volviendo en si con esa palabra, Minato también saltó del vehículo.

"¡Yo también te acompañaré!"

Fue una acción intuitiva.

En el sitio de hoy, hay algunos elementos que superan las expectativas del "Rey Azul" Habari Jin. Algo que le quitó la vida a Akio, que estaba creando una brecha en cooperación con Zenjo.

Se decía que él, Hayatoshi Minato, era una molécula extraña en la organización de "Scepter 4". "¿Por qué una persona decente como tú esta en un mundo tan reducido y estirado?"

La respuesta es: "Vine con Akio como bonificación." En contraste con Akio, quien era una persona que debería entrar en "Scepter 4" en términos de personalidad y habilidad, Hayatoshi Minato originalmente tenía las cualidades para llevar una vida como ciudadano en general.

La razón por la que entró en "Scepter 4" es porque está con Akio. No hay ninguna duda al respecto.

En respuesta a Minato, Habari dijo: "Es un cambio inesperado.". Mientras mantenía el sentido común, evaluó altamente la disposición de Minato para adaptarse al aire de un grupo anormal sin dudarle, y a menudo le pedía a Minato su opinión como una pseudo "perspectiva general".

Minato se ofreció a acompañarlo al centro del territorio enemigo.

Habari captó instantáneamente la voluntad de Minato y asintió.

"Vale, vamos."

Y ahora...

Minato corrió tras el "Rey Azul" y entró en la guarida del diablo.

¿Qué ve allí un simple ojo humano, un "rey" o un demonio?

¿Qué causó la muerte de su esposa, Akio?

Cuando los ojos se acostumbren a la oscuridad de la prisión, los ojos de Minato la encontrarán.