



GROUND ZERO: FRAGMENTOS

CAPÍTULO 2: COMENZANDO CON UN SUEÑO, Y...

TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD

El "Rey" y "Rey Dorado" más grande en el suelo, Daikaku Kokujoji, estaba al lado de una ventana abierta de par en par.

Cerca de la tarde, el sol de verano ya es dorado e inclinado, pero el sol poniente en el jardín aéreo llega tarde.

"¿Un sueño?"

Cuando murmuro eso, habían pasado unos 30 minutos desde que comenzó la audiencia.

Nanakamado, en la azotea de la Torre Mihashira, se encuentra la residencia privada de Kokujoji. Un espacio privado, que normalmente es accesible solo para un número muy limitado de personas que cuidan su entorno, ahora da la bienvenida a los huéspedes.

Había dos clientes. No tenía cita, pero cuando visito la Torre Mihashira, fue recibido por el mensajero de "Tokijikuin" antes del saludo y paso a la azotea.

Por supuesto, por lo general es impensable. Todo en la política y la economía de un país gira en función de sus intenciones: el implacable gigante Kokujoji Daikaku, de quien se dice que "si tropieza, el país se derrumbará", no es de sentido común encontrarse con visitantes inesperados o pasar minutos.

En otras palabras, el cliente era una persona poco convencional.

"Rey Incoloro" Ichigen Miwa. Se sentó tranquilamente y miro la espalda de Kokujoji como si estuviera disfrutando de la atmósfera de una roca gigante en un jardín.

Y otro chico en ropa casual que trajo consigo. Su apariencia delgada y bien organizada parece ser la de una niña, pero su cuerpo ágilmente entrenado y su postura central dejan en claro que no es solo un estudiante.

El nombre es Yukari Mishakuji. Kokujoji también sabe que se convirtió en miembro del clan del "Rey Incoloro" hace unos meses.

Cuando los ayudantes que los habían guiado a los dos fueron evacuados, Kokujoji le ordenó a Miwa que hablara directamente.

"Di el asunto, Miwa."

Un tono directo que no admite ni el oportunismo ni la dignidad. En una palabra, fácilmente descarto la presión con la que una persona normal pudiera desmayarse por sí misma.

"No estoy de buen humor, Su Excelencia. Tuve un mal sueño esta mañana, así que estoy un poco preocupado."

"¿Un sueño...?"

Kokujoji se quedó en silencio.

La visión del futuro es una habilidad única de Miwa. Puede caer en su mente en forma de un poema misterioso, o puede surgir en forma de una visión no verbal. Tales visiones a menudo vienen durante la vigilia especial antes y después del sueño. En otras palabras, un sueño. Es un sueño de precognición.

"Ichigen Miwa visitó al "Rey Dorado" con una visión no deseada de precognición."

En respuesta a este hecho, el tiránico monarca, Kokujoji Daikaku, quien tomó una pronta decisión, se volvió hacia el destinatario. Las cosas iban en serio y había muy poca información.

De fondo, había una situación de prontitud inmediata.

La existencia de un hombre que está perdiendo el control con un poder enorme.

Kokujoji esperó la siguiente palabra, pero como Miwa no dijo nada, Kokujoji preguntó sobre la situación.

De esa manera, pasaron treinta minutos.

+++++

Los treinta minutos silenciosos de Kokujoji Daikaku.

Fue un momento en que el agua de la taiga fue bloqueada por la presa y el volumen aumentó momento a momento. Los vasallos de Kokujoji, que estaban abajo, probablemente sintieron escalofríos.

Por no hablar del interior. Yukari Mishakuji trató de fingir estar tranquilo, pero la abrumadora "presión del agua" parecía aplastar todo su cuerpo. Miwa Ichigen dijo: "Solo tienes que sentarte en silencio.", pero eso solo fue un evento que puso en peligro la vida.

Fue Kokujoji quien rompió el silencio.

"¿Un sueño?"

"Sí."

En una palabra, el rostro rugoso de Kokujoji miró ligeramente hacia el cielo.

"Ya me he encontrado con eso."

Esta es una confirmación, no una pregunta.

El dirigible gigante "Himmelreich" que orbita constantemente sobre Tokio. Adolf K. Weissman, el solitario habitante del mundo celestial, que vive en el barco y no pisa tierra desde hace más de medio siglo.

Miwa Ichigen, quien tuvo la visión de la ruina en un sueño esta mañana, visitó por primera vez el Himmelreich antes de la Torre Mihashira. Hace solo unas horas.

Esto fue para obtener el conocimiento de Weissman sobre el "desastre extraordinario gigante" sin precedentes.

El poder de la realeza, mucho más allá de los límites de las diferentes habilidades de un individuo. La posibilidad de que la fuerza perdiera el control y se desbocara se predijo desde el principio de la investigación de la física "V", que comenzó en Alemania durante la Segunda Guerra Mundial, con el peligro de que el gatillo quedara a la voluntad del individuo.

En términos de calorías simples, la liberación de energía supera con creces las armas nucleares estratégicas, el estallido de la realeza (la caída de Damocles).

Después de la guerra, Kokujoji, quien tomó el control de los asuntos nacionales de su país natal, convirtió el área metropolitana centrada en la Torre Mihashira en un sitio experimental donde se concentraron los "Siete Reyes", eso fue para estudiar y controlar el estado de ese poder.

Los "reyes" con siete atributos y siete destinos persiguen la vida, la sociedad y el poder, y mueren. Al final, pudo captar algo de verdad... se suponía que debía ser así.

Sin embargo, había un punto ciego en el concepto de Kokujoji, no, un grave error de cálculo.

El "Rey Rojo" Kagutsu Genji.

El hombre tenía una voluntad de violencia que se podría decir que estaba fuera del estándar, era extremadamente radical en comparación con el "Rey Rojo" que existió en el pasado.

No tenía parada. Corrió a máxima velocidad por la distancia más corta que condujo a un fugitivo y buscó más destrucción.

Los medios para detener al "Rey" que busca la ruina por sí mismo son muy limitados.

Normalmente, solo otro "Rey" puede controlar al "Rey", pero tratar de detener al "Rey" fugitivo facilita que el "Rey" que se detiene se escape. En otras palabras, es el estallido de una cadena de estallidos que va mucho más allá de un simple estallido de realeza y provoca la ruina global.

Los suburbios de Tokio, donde los "Siete Reyes" se concentran a quemarropa, se han convertido en enormes bombas con el "Rey Rojo" como detonador.

Adolf K. Weissman, el proponente de la "Teoría V", estaba muy preocupado por la posibilidad de la ruina. Sin embargo, si interviene como el Primer Rey y uno de los Grandes Reyes, ese poder podría desencadenar inmediatamente un estallido de Kagutsu. Tenía miedo de interferir con el suelo.

Hace unas horas, Weissman le dijo a Miwa.

"Estoy dispuesto a brindar información, pero no puedo ayudar directamente. Solo soy un observador indefenso. Si trato de hacer las cosas, seré la fuente del caos."

Y ahora, Kokujoji, que escuchó el resumen de la conferencia de prensa, asintió en silencio.

Su posición era similar. Si el "Rey más grande de la Tierra, junto con Weissman, entrara en contacto con el "Rey Rojo" fugitivo, provocaría un estallido de ambos, e incluso una interferencia mutua súper-física que involucraría a todos los demás reyes.

"Plateado" y "Dorado", los dos gigantes están atados a sus respectivas posiciones debido a su enorme tamaño.

El reconocimiento estuvo en línea con la comprensión de Miwa Ichigen. En una palabra, no tiene un medio de observación como Weissman o una red de información como Kokujoji, pero ha llegado al mismo punto de vista solo por sus cinco sentidos y la inspiración. Era otro "Rey" con el mismo sentido de crisis en esta fase, y el único "Rey" con libertad de acción.

"Dime que necesitas."

Una vez más, Kokujoji habla. Era un tono que detuvo cuidadosamente el flujo de la conversación.

Los intercambios hasta ahora pudieron haber sido un proceso necesario para que Kokujoji reuniera sus pensamientos e intenciones, incluido el tiempo de silencio.

Un hombre que fue arrastrado por el viento y lo visitó casualmente estaba bloqueando el río para que el gigante pudiera respirar.

El hombre, "Rey Incoloro", Miwa Ichigen, tocó el tatami.

"¿Puedes permitirme dar un paseo alrededor de tus rodillas?"

"Permitido."

Kokujoji respondió de inmediato.

"Si es necesario, hablaremos entre nosotros."

"Creo que te preguntaré cuando sea necesario."

"Bueno, ¿necesitas una escolta?"

"Miembro del clan, Yukari Mishakuji. Eso es suficiente."

"Eso es todo."

Kokujoji miró a la figura de Yukari. Yukari contuvo la respiración y solo soporto la "presión".

La empinada línea de visión se volvió hacia el exterior de la ventana de nuevo.

"Ve, "Rey Incoloro". Mira hacia abajo a los ojos de la ballena celestial, el poder de los pilares, camina todo el camino hasta el contenido de tu corazón y encuentra una manera de evitar la ruina."

"Si."

"...Miwa."

Mientras miraba el jardín, Kokujoji hablo. Era una espalda enorme como una roca. Inamovible, sólida como una roca, pero por lo tanto...

"Toma tiempo y esfuerzo."

Ballena gigante celestial, árbol gigante terrenal. Los dos Reyes gigantes en el cielo y la tierra están inmóviles debido al tamaño de su existencia. La razón es que el árbol gigante que sostiene un país confía las cosas a la pelusa que cabalga en el viento.

"Vamos."

Miwa se levantó mientras instaba a Yukari.

"Afortunadamente, no tengo nada que llevar a la espalda. La ligereza de mi cintura es la clave."

+++++

La audiencia terminó en menos de una hora.

Después de dejar la torre, la ciudad en el suelo ya había caído en la oscuridad. Mirando hacia arriba, el sol poniente brillaba en los pisos superiores de algunos rascacielos. Dependiendo de la altura del mirador, la vista que se ve, cambiará.

Pero aparte de eso,

"Me pregunto si eres responsable de mi identidad."

La palabra de despedida de Kokujoji mencionada anteriormente. Hubo una denuncia de un lugar inesperado.

"¿Sí? Oh, por supuesto que me siento responsable, Yukari."

Miwa respondió fácilmente.

"Pero no lo he llevado a tu vida, porque tienes tu propio camino."

Yukari seguía teniendo una cara insatisfecha. No parecía estar convencido. No le importaba seguir a Miwa.

"He estado un poco lejos debido a mi condición física y cambios en mi posición, pero estoy persiguiendo "un palo, cortado y estirado". Está bien tener una vida así. Puedes tener una vida así. Estoy seguro de que será divertido."

Imagino un "camino" que no podía elegir, el tono de Miwa parecía ser muy divertido. Pero,

"Ja."

No podría seguir el ritmo de Miwa. Lejos de ser divertido, si la vida continuará así en el futuro...

Un mundo que se puede decir que es el secreto detrás del mundo, tejido por reyes y personas talentosas. La sensibilidad de Yukari, que acaba de poner un pie allí, sigue siendo cercana a la de la gente corriente.

Si organiza la situación en su mente para hacer frente a una situación inusual...

El fugitivo "Rey Rojo" y otros "Reyes" tratando de detenerlo.

El Señor, que juega un papel en los "Siete Reyes", el "Rey Incoloro" Miwa Ichigen visitó al "Rey Plateado" y al "Rey Dorado" para comprender la situación y las pautas para la acción.

Para mantener el equilibrio de poder entre los reyes como mediadores y evitar la ruina, es necesario visitar a los cuatro "reyes" restantes.

¿En qué orden debería visitar a cada uno y cómo tendría que trabajar? Es un rompecabezas peligroso que incluso puede arruinar el mundo si cometiera un error en un paso.

En primer lugar, el siguiente movimiento, a excepción del "Rey Verde", que está completamente oculto, la elección es uno de los tres "Rey" restantes.

Es decir,

"Rey Rojo" Kagutsu Genji.

"Rey Azul" Habari Jin.

"Rey Gris" Otori Seigo.

De estos, el "Rey Rojo" Kagutsu y el "Rey Azul" Habari tienen su base en el centro de Tokio, que es la rodilla de Kokujoji, y participan en batallas a pequeña escala a diario. El asalto del clan rojo "Purgatorio" está siendo abordado por la organización de seguridad del clan Azul "Scepter 4".

El fénix "Rey Gris" restante tiene un enorme territorio autónomo "Catedral" en la parte sur de la prefectura de Kanagawa, y mantiene una actitud tranquila.

Independientemente del poder con el que entrara en contacto, "Rojo", "Azul" o "Gris", existía el riesgo de que el peligroso equilibrio se perdiera y el "Rey Rojo" se saliera de control.

En particular, Yukari Mishakuji mató a un miembro del clan "Purgatorio" en el "Incidente de Yodomiya" hace seis meses. Las vidas de los miembros son ligeras para "Purgatorio", pero no es difícil imaginar esperar represalias por parte de Yukari debido a la condición física de la organización.

Además, ante el "Rey Azul" Habari que visitó el lugar después del incidente, se negó a unirse a "Scepter 4" tras ser recomendado.

"Traté de matarlo..."

Cuando hablo de eso por primera vez, Miwa dijo en un tono alegre.

"Solo lo pensaste por un momento."

Yukari lo negó. Era sorprendente pensar que era una persona peligrosa, y más aún que le divirtiera.

"En ese momento, fue un instante. ¿Pero lo pensaste cada vez que lo recordabas? "¿Cómo podría ser cortado, puedo cortarlo hoy?"."

"Quizás... Tal vez sea así."

"Por supuesto, Habari Jin no es una persona que tenga tal raíz, pero no se puede evitar si se lo juzga como una persona peligrosa. Si lo dejas solo, no sabes a qué "Rey" ir a cortar a continuación."

"Eso es..."

"Jaja... Es una broma, Yukari. Los humanos ordinarios no pueden matar al "Rey" frente a ellos, incluso si tienen poderes extraordinarios. Incluso si puedes pensar en ello, eres..."

En ese momento...

El repentino sonido de una campana interrumpió el recuerdo de Yukari. Era el tono de llamada de un teléfono.

Miwa saco un teléfono móvil tipo concha de su pecho. La pantalla no anunciaba al remitente.

"¿Hola?"

"Hola, "Rey Incoloro" Miwa Ichigen."

Una voz electrónicamente discordante. El dueño del teléfono estaba usando un cambiador de voz.

"Obtuviste tu aprobación y te aseguraste el puesto de mediador."

"¿Quién eres?"

El dueño del teléfono siguió hablando sin responder la pregunta de Miwa.

"Tu compañero es Yukari Mishakuji de "Niibangai, en Yodomiya"."

En ese momento, con una sola mirada de Miwa, Yukari noto que estaba hablando de él, y tensó su esbelto cuerpo.

"Aunque sea un pollito, "Regicidio". Puedes llevarlo a cualquier parte en nombre de la mediación."

"Está fuera de mi mente que lo llamen de esa manera."

"No te estoy culpando. Estoy impresionado de que sea un movimiento interesante. Miwa Ichigen, eres un buen movimiento."

"Gracias. Lo aceptaré obedientemente."

Miwa respondió.

"Si vas a elogiarme, ¿puedes decirme algo en lugar de una recompensa?"

"Bien, pero puede haber una penalización por una pregunta aburrida."

Ignorando las palabras que podrían tomarse como una amenaza, Miwa pregunto.

"¿Cuál es tu motivo, "Rey Verde"?"

El dueño del teléfono no negó el nombre repentino, y...

"....."

Después de unos segundos de silencio, una palabra fue murmurada.

"...Sueño."

"¿Sueño?"

"Sí, es un sueño. ¿Hay algo más que mueva a la gente?"

Burla, ridículo o un poco de urgencia. De repente, el teléfono fue colgado más rápido de lo que Miwa podría medir el verdadero significado de la palabra.

"Ichigen-sama, esa llamada telefónica fue de..."

"El mensajero del "Rey Verde"... no, tal vez él mismo."

Miwa parecía hueco, como si imaginara la aparición de una persona misteriosa.

"Me llamó un "movimiento". En otras palabras, vio esta situación de un solo toque como Go o Shogi... y nos designó como un par."

"¿Eso significa que un "Rey" no identificado ha vuelto a declararnos hostiles...?"

"Hostil... ¿Qué tal eso? En todo caso, parece que me invitó a jugar."

De repente, Miwa se detuvo.

Las "palabras" habían bajado.

Ichimoku,

Juega conmigo,

Juego de guerra.

"Sí."

Miwa le devolvió la sonrisa como si quisiera liberar la tensión de Yukari.

"Disfrutemos de esta situación también. Bueno, deberíamos pasar a la siguiente."

Miwa comenzó a caminar de nuevo, seguido de Yukari.

El olor de las noches de verano comenzaba a flotar en las calles urbanas mirando hacia los edificios de gran altura como gigantes.

Si cometiera un error, esta mega-ciudad se convertiría en una llanura humeante de la noche a la mañana.

Miwa Ichigen conocía su responsabilidad, pero no se dejaba abrumar por su peso.

No había impaciencia en sus pasos, incluso de alguna manera ligeros.