

来楽 零 (GoRA)

Illustration
鈴木信吾 (GoHands)



K K
赤の王国

TRADUCCIÓN: NARU-KUN
K-PROJECT WORLD

CAPÍTULO 2: CORONA & PAYASO

La brisa de principios de verano entró en el salón de clases a través de la ventana junto con el calor.

Suoh soñolientamente miró por la ventana.

Las frondosas hojas verdes de los cerezos en flor emitían un crujido al balancearse con la brisa. Una hoja que se había separado de su rama fue arrastrada por el viento y voló hacia Suoh. Atrapó la hoja justo antes de que chocara con su cara.

"Buena captura.", dijo una voz tan suave y clara como el agua.

Kushina Honami, la maestra del salón principal, sonrió mientras se paraba frente al escritorio de Suoh.

"Pero estamos en medio de una prueba en este momento. Deberías concentrarte en eso."

"Ah, es cierto. Todavía estoy en la clase extra.", Pensó Suoh mientras volvía su mirada hacia lo que estaba frente a él.

La hoja de prueba de un breve examen de una clase de inglés que aparentemente había sucedido cuando se había saltado la escuela. Miro lánguidamente las preguntas restantes y deslizó su lápiz hacia las columnas en blanco.

Recientemente se había quedado dormido durante la hora del almuerzo y, cuando despertó, había sido justo en medio de las clases de la tarde. Al encontrarlo demasiado problemático el entrar al aula a la mitad de la clase y tener que dar alguna clase de excusa por su tardanza, se había saltado las clases. Había sido atrapado después de la escuela por su maestra, y se le dijo que fuera a la escuela el próximo sábado para una clase extra.

La mayoría de los profesores se mantuvieron alejados de Suoh e interactuaron con él lo menos posible. Ya sea por los rumores que rodeaban a Suoh o por el aura que tenía sobre él, era temido por ellos. Kushina Honami fue la única excepción.

Después de completar las respuestas en la hoja de prueba, Suoh se puso de pie.

Al escucharlo ponerse de pie, Honami miró a Suoh.

"¿Ya terminaste?"

"...Más o menos."

Suoh entregó la hoja de prueba corta a Honami.

Ella rápidamente la miró y luego asintió. "Ok, se ve bien. No te saltes la clase otra vez, ¿de acuerdo?"

Los ojos almendrados de Honami, enmarcados por pestañas negras, tenían una amabilidad relajada hacia ellos. Suoh, que no era bueno para lidiar con el aire esponjoso que tenía sobre ella, miró hacia otro lado.

"Suoh-kun, lo siento pero ¿te importaría ayudarme a llevar esto a la sala de profesores?" Honami le preguntó a Suoh, que era conocido por el apodo descabellado de "Bestia salvaje Mikoto", para ayudar con pequeñas tareas con la misma naturalidad como lo haría con otros estudiantes.

Suoh a regañadientes dirigió su mirada hacia la caja de cartón y los papeles que estaban ubicados en la esquina del salón de clases y levantó la caja de cartón que parecía contener materiales de la clase. Honami llevó las hojas de papel restantes.

Honami conversó sobre esto y aquello mientras se dirigían a la sala de profesores. Ella habló acerca de cómo la hortensia en el lecho de flores en el patio había comenzado a florecer, el gato que a veces se colaba en la escuela, etc. Aunque todo lo que Honami hablaba era el tipo de cosa en la que simplemente podías asentir sin darles respuesta, felizmente continuó hablando en su tono naturalmente feliz. No había el más mínimo anhelo que era característico de los profesores mientras buscaban temas de conversación para tratar de tener un corazón a corazón con un estudiante difícil o nerviosismo en su voz. Ella simplemente habló con suavidad en un tono de voz que provenía de su disposición natural, no de tratar de persuadir a Suoh para que se le acercara. Su voz viajó por sus orejas suavemente e invitó a una sensación de somnolencia.

Suoh llevó la caja de cartón a la sala de profesores y la colocó en el escritorio de Honami. Fue entonces cuando el hilo rojo y algo parcialmente tejido dentro del bolso de Honami le llamó la atención mientras ella continuaba hablando.

"Ah, ¿esto? Estaba pensando en hacerle un regalo a mi sobrina.", Dijo Honami con una sonrisa ligeramente avergonzada cuando notó la mirada de Suoh.

Sacó un pequeño objeto en forma de bolsa que todavía estaba en el proceso de ser tejido de su bolso. "Es para la hija de mi hermano mayor. Ahora tiene dos años. Es un poco inusual en algunos aspectos, pero realmente dulce. Traté de hacerle calcetines tejidos a mano, pero resultó ser más difícil de lo que pensaba. Así que seguí practicando y, antes de darme cuenta, ya era casi verano. Hace demasiado calor para darle algo tejido ahora, así que estoy pensando en apuntar a hacer algo grande como un suéter para que use en otoño en cambio."

Honami sonrió tímidamente. Suoh dejó escapar un ruido que era difícil de decir si era un sonido de reconocimiento o gemido.

Suoh miró esa cosa roja en forma de bolsa que aparentemente era un par de calcetines en progreso en manos de Honami. Pensó que podrías ponerles pies pequeños, pero aparentemente eso parecía demasiado poco realista.

Honami, tratando de entender los pensamientos de Suoh mientras miraba hacia abajo a lo que estaba en sus manos con una mirada en blanco en su rostro, inclinó su cabeza. "¿Te gustaría darle una oportunidad también, Suoh-kun?"

"¿Qué?"

"Tejido de punto."

Honami sonrió despreocupadamente. Suoh comenzó a dudar si había algo dentro de su cabeza.

"¿Crees que lo haría?"

"Hmm, me pregunto. No lo sabría sin preguntarte, así que solo quería preguntar."

"Usted ya sabe la respuesta."

"Creo que no deberías juzgar las cosas en base a la impresión que tienes de ellas." Honami miró a Suoh con una sonrisa que envolvía su habitual aura pura que hacía que estudiantes masculinos y femeninos le tomaran simpatía.

"Después de todo, no soy bueno para tratar con esta mujer.", pensó Suoh.

"Podrías decir lo mismo de ti, Suoh-kun. ¿No te sientes restringido por lo que otros piensan de ti?"

Los labios de Suoh se volvieron hacia Honami, cuya sonrisa hacía pensar que todavía estaba pensando en colocar las agujas de tejer en las manos de Suoh.

"No dejo mucha impresión.", dijo Suoh. "Y no tengo ningún interés en tejer.", En lo que fue, para él, una manera cortés, Suoh transmitió su fuerte deseo de irse.

Honami se rió y colocó el hilo y las agujas de tejer que había estado tendiendo para darle a Suoh en su regazo.

"Dejando a un lado el tejer... Las impresiones de alguien creadas por las personas a su alrededor realmente pueden influir en ellos antes de que se den cuenta.", Honami, que hasta ahora se había estado divirtiendo bromeando, dijo con una expresión que se había vuelto completamente seria.

Suoh permaneció en silencio cuando se encontró con la mirada de Honami.

"Un lobo que detesta a los demás que se amontonan a su alrededor y vive en soledad. Quien construye muros a su alrededor y no permite que la gente se acerque a él."

Los hombros de Suoh se pusieron rígidos. ¿Estaba Honami, como su maestra, preocupada por el hecho de que parecía no tener amigos?

"No es como si fueras tú quien construyeras las murallas a tu alrededor, ¿verdad? Es solo que aquellos a tu alrededor las construyeron y luego mantuvieron su distancia contigo. Porque si alguien intenta acercarse a ti, los dejarás estar a tu alrededor."

Honami levantó un dedo delgado. "Hablas conmigo, y recientemente te has llevado bien con el alumno de tercer año, Kusanagi-kun, ¿no?"

Suoh hizo una expresión dudosa y ladeó la cabeza. No recordaba haber dicho nunca algo que pudiera contar como "charlar" con Honami, y aunque a veces había salido con Kusanagi desde ese incidente, parecía estar alargándolo al decir que se llevaban bien.

"Pero, en su mayor parte, parece que aceptas la impresión que otros tienen de ti, Suoh-kun. Estás bien con que la gente piense en ti como una bestia espeluznante que detesta a los demás que se amontonan a su alrededor, porque," Honami hizo una pausa en lo que estaba diciendo para dar una sonrisa leve y alegre. "Es molesto lidiar con eso."

Suoh no pudo decir nada para refutar eso.

"Las cosas te molestan, así que las paredes que otros han construido a tu alrededor y la distancia que te mantienen te hacen sentir a gusto. ¿Verdad?"

"¿Me estás diciendo que me haga amigo de los otros?", Dijo mientras comenzaba a sentir como si hubiera sido barrido un poco en el argumento que la joven maestra estaba gentilmente haciéndole. Pero Honami lo negó con una sonrisa.

"No voy a llegar tan lejos. Nunca he ido a ese punto. Incluso si tuviera que decirlo, no romperías las paredes a tu alrededor y tratarías de llevarte bien con todos, ¿verdad, Suoh-kun? Porque es molesto." Su tono gentil, Honami continuó hablando de una manera sorprendentemente directa. "Pero deberías prepararte."

"¿Prepararme?"

"Tarde o temprano, las circunstancias actuales con las que te sientes cómodo serán destruidas. Tengo la sensación de que cuando alguien que puede romper fácilmente las paredes que parecen rodearte aparezca, te convertirás en una figura central entre las personas. Como si las cosas de ahora nunca hubieran sucedido."

+++++

La pared estaba muy rota.

Suoh, quien dejó la escuela después de completar las lecciones complementarias, estaba sentado en el banco de la parada del autobús. No estaba esperando el pase. Era un día caluroso y húmedo en el que el sol estaba entusiasta a pesar de que era junio. Así que, de camino a casa, compro helado en palito y se sentó en el banco de una parada de autobús con estilo de cabaña, a la sombra para tomar el helado.

La parada de autobús ya no está en uso (al menos Suoh nunca ha visto una parada de autobús aquí), y parece que se ha dejado desatendida y se ha olvidado de retirar. El techo

y las paredes para evitar la lluvia y el viento están hechos de madera y se han corroído con el paso de los años. Sin embargo, es útil para evitar el sol. El camino era una colina y la parada de autobús estaba cerca del pie de la colina.

El calor húmedo y suave envuelve su cuerpo. Hacía viento, pero la dirección del viento era mala. El viento que sopla desde un lado está bloqueado por la pared y no golpea a Suoh. Esta parada era buena para parasoles, pero también era un cortaviento. No hay más remedio que mirar el estado del árbol meciéndose con el viento.

Tranquila tarde de principios de verano. El primero que lo noto fueron sus oídos.

Desde la distancia, escucho el sonido de las ruedas de una bicicleta girando a una velocidad tremenda. Se preguntó si se está acercando, "¡Ooh!" Escucho la voz de un niño gritando.

Y la pared estaba rota.

La pared de madera corroída fue completamente destruida por una bicicleta que se precipitó con una fuerza tremenda, y un niño montado en la bicicleta andrajosa apareció frente a Suoh. Fue arrojado de su bicicleta, revoloteó en el aire por un momento, rodó por el suelo, golpeó una pared opuesta a la pared que su bicicleta había destruido y se detuvo.

"¿Qué demonios..."

El niño frunce el ceño dolorosamente, casi al revés por el impacto de rodar.

Encontró a Suoh, que estaba sentado en el banco de la parada del autobús y comía helado. El niño abrió los ojos y dijo, todavía en una posición al revés.

"¿Estás lastimado?"

"Tú estás..."

Incluso si lo piensa, las preguntas son absurdas.

El niño, gimiendo, finalmente se levanta de una posición boca abajo y revisa su cuerpo. Luego, aprieta el freno de la bicicleta que se cayó y se sacudió.

"Pensé que tuve suerte porque la bicicleta se tiró al basurero, pero parece que los frenos estaban rotos. Lamento la sorpresa. ¡Me alegro de no haberte lastimado!"

El niño dijo eso con una sonrisa en su rostro. Una brisa fresca sopla a través de un gran agujero en la pared de la parada de autobús destruida. El cabello pálido del niño se agitó esponjoso.

¿Se trata de un estudiante de secundaria? Era un niño infantil con un rostro bien organizado y una figura esbelta.

"Bueno, no era el caso ya que estabas relajado. ¡Me voy!"

El chico de repente pareció recordar algo, pero tan pronto como se puso de pie, frunció el ceño y dejó de moverse. Al parecer su pierna estaba herida.

"Ugh. No sirve. Lo siento, ¿puedo esconderme un poco?"

El niño se escondió detrás del banco sin el consentimiento de Suoh. Suoh no estaba particularmente interesado, así que lo dejó en paz y comió el resto del helado.

En poco tiempo, escucho varios pasos bruscos. Corren tres hombres de mal aspecto. A primera vista, están usando una moda que no escatimó esfuerzos para que pudieran ser reconocidos como unos matones. Los accesorios dorados que cuelgan hacen un ruido discordante.

"Hey."

Un hombre con la cabeza rapada, llama a Suoh.

"¿Un chico de secundaria ha venido por aquí?"

Suoh no respondió. Quizás esa actitud fue molesta, uno de los hombres chasqueo la lengua.

"¡Oye, responde lo que te preguntan!"

Cuando Suoh todavía estaba en silencio, fue tocado por detrás en su espalda. El niño escondido detrás del banco. Parece ser una señal para hacerle un favor.

Suoh abrió la boca, pensando que sería problemático.

"No lo sé."

"¡Mientes! ¡Es el niño en bicicleta que cayó por aquí!"

Desde detrás del banco, escucho un sonido débil e impresionante. Aparentemente, no sabía que lo atraparían en una bicicleta. Puede ser tonto.

Detrás del terrorífico matón ante Suoh, los otros dos comparan la bicicleta con la pared destruida y giran el cuello, diciendo: "¿Qué pasó?" "¿Está bien ese niño?".

"No lo sé."

Cuando Suoh le dijo eso, el matón con la cabeza afeitada se enfureció y agarró a Suoh.

Pero antes de que su mano agarrara el pecho de Suoh, el chico que se escondía detrás del banco salió y detuvo al matón. El niño, sostiene la mano del matón, le estrecha la mano y sonríe.

"Lo siento, estaba aquí."

Suoh estaba asombrado.

¿No quería que lo escondieran? No, realmente no quería esconderse tras Suoh, pero se pregunto qué hacer si se escondía y salía luego.

El hombre que estaba a punto de agarrar a Suoh también hizo una mueca de frustración. Después de exponer una cara de sorpresa directa durante unos dos segundos, se sintió aliviado como si hubiera regresado a sí mismo, y tiró a la fuerza de la mano que estaba emparejada con el niño. Desliza el respaldo del banco y lo obliga a volcarse, y el niño es arrastrado frente a los hombres.

“Uh...”

"Ya no puedes huir. ¿A dónde fue tu padre?!"

El matón sujeto al niño con sus manos y aprieta su rostro áspero más cerca del niño.

"No lo sé. Como dije antes, mi tío a menudo va de viaje, así que, si yo voy de viaje, ni siquiera sé adónde ir."

Incluso si es aterrador, no parece asustado en absoluto. ¿Está acostumbrado a esta situación o simplemente está nervioso? Sin embargo, aunque no era acoso sexual, parecía estar en problemas.

“¡Mentiroso! ¡Me pregunto si te convertiste en un señuelo y dejaste escapar a tu padre!”

"Bueno, eso es correcto."

"¡Entonces estás admitiendo que lo dejaste escapar!"

"Así es. Si me preguntas, estoy en problemas cuando me preguntan. No, todavía estoy en problemas, ¿verdad?"

Aparentemente, no es exactamente este niño el que está siendo perseguido, sino el padre del niño.

Suoh agarró el palito de helado de madera que había terminado de comer y lo tiró a la basura junto a él. Un bote de basura de metal oxidado y sucio con el sonido de un palo de madera cayendo y un sonido seco.

Los hombres volvieron los ojos como si el sonido les recordara la existencia de Suoh.

"Eh, ¿quién eres? ¿Lo conoces?"

"No lo sé. Estaba allí cuando me deshice de mi bicicleta."

Dijo el niño antes de que Suoh respondiera. Parece que está tratando de involucrarse sin permiso y el niño no quiere involucrarlo más.

Suoh suspiró y vio a los hombres. Pasando por alto sus rostros, si mira a cada uno, puede ver una atmósfera tensa corriendo entre los hombres. El rapado, que sostenía con su mano

al niño, trago saliva y soltó la mano del niño. Puede ver al niño parpadeando como si estuviera sorprendido.

"¿Qué estás haciendo?"

Las palabras lanzadas hacia Suoh carecían terriblemente de contenido.

"Es un demonio."

Suoh dijo con voz baja...

"Piérdanse."

El aire se balancea. En el movimiento del aire, se dio cuenta de que estos hombres no se acercarían. Se nota por el olor que está dispuesto a pelear.

"Qué, descarado..."

Uno de los tipos dijo con voz tonta, tal vez no podía retirarse. Otra persona le toca el codo.

"No, no lo desperdicies aquí. No es nuestro trabajo tratar con un niño no relacionado."

Con esa palabra como una pista para retirarse, los hombres devolvieron la brillantez. "La próxima vez que tu padre vaya a algún lado, ¡pregúntale adónde va!"

Suoh se quedó atrás con el niño y de alguna manera lo miró a la cara.

Los ojos del niño estaban muy abiertos y miraba a Suoh.

Los dos ojos marrones reflejan mucha luz y brillo. Su enfoque estaba en los ojos de Suoh, lo suficientemente directo como para parecer un prisionero.

Por un momento, Suoh estaba un poco confundido.

Siente que no ha podido enfrentar una línea de visión tan recta de un oponente no hostil en estos días. La mayoría de las personas que vienen son aquellas que están tratando de vender una pelea, y la mayoría de las personas que no lo están, miran hacia otro lado como si pensarán que serían mordidas si miraran directamente a Suoh. Incluso las personas, como Kusanagi y Honami, que intentan comunicarse con las personas circundantes, rara vez miran directamente en este punto.

Los ojos del niño, que perforan su mirada de frente en un intento de identificar a la otra persona sin ninguna intención, son como cuando un niño observa a una persona. Sintió esa incómoda rectitud.

"¿King?"



Dijo el chico, mirando a Suoh.

Era un tono extrañamente cauteloso del que se podía decir que tenía miedo de inclinar la cabeza.

"¿Ah?"

Cuando frunce el ceño sin entender el significado, el niño inclina su cuello, que había sido inclinado hacia la izquierda, nuevamente hacia la derecha, dándole una mirada pensativa.

"Hmm... No se siente bien..."

No puede ver cuál es la historia. Estaba bien tirarlo, pero estaba un poco preocupado por lo que este niño diría a continuación, y espero las siguientes palabras.

El niño de repente pareció tener algo de inspiración y dijo.

"¡King!"

Tan pronto como dijo esa palabra, el chico se volvió confiado y asintió.

"Sí, King es el que mejor encaja."

"¿De qué estás hablando?"

"La historia de tu nombre."

Dijo el chico con una sonrisa inocente.

"¿Puedo llamarte King?"

"Haz lo que quieras."

Asombrado, esta vez dejó al chico y empezó a caminar. El niño salió para perseguirlo y gritó: "¡Ouch!". Parece que olvidó que tenía una pierna lesionada y se movió.

"¡King, espera un minuto! ¡No puedo caminar!"

Se detuvo y miró hacia atrás de mala gana. El chico se rió alegremente. Con una sonrisa sencilla como la de un viejo amigo, se acerca a Suoh.

"Lo siento, pero ¿podrías echarme una mano?"

Al final, Suoh fue reemplazado por un bastón de niño.

No tenía la rectitud o la bondad para seguirle el paso, pero por alguna razón estaba atrapado en el ritmo del chico. No había tal cosa como desgano en la forma en que el niño hablaba e interactuaba, sino que no era extrañamente pegajoso.

Habla de manera franca y seca, sin signos de atractivo compasivo o intrusivo. La facilidad con la que el chico no se lastimaría ni se enojaría en absoluto, incluso si rechazaba su solicitud, por el contrario, pudo haber hecho que Suoh sintiera que podría involucrarse un poco más.

El niño agarra el hombro alto de Suoh como si estuviera colgando y camina para no poner su peso sobre su pierna herida.

"Las personas que mencioné anteriormente son cobradores de deudas. A mi tío le encantan las apuestas y acaba de endeudarse."

"¿Tío?"

"Oh, ese es mi papá."

Cuando se mostró escéptico sobre algunas de las palabras pronunciadas por el niño y repitió como loro, el niño complementó.

"Creo que esos cobradores de deudas tampoco son malas personas. Normalmente no me culpan, pero hoy ayudé a mi tío a escapar, así que creo que los hice enojar."

"¿A dónde fue cuando lo dejaste escapar?"

"No lo sé. Como les dije a esas personas, no he preguntado."

Mientras prestaba su hombro al niño, escuchando sus palabras, finalmente llegó a un pequeño departamento.

Es un apartamento antiguo de dos pisos que es raro en estos días. La puerta interior del primer piso estaba abierta.

"Esa puerta abierta de ahí es mi casa. Me escapé a toda prisa, así que dejé la puerta abierta."

La puerta de metal que parece hacer un ruido barato cuando se golpea está completamente abierta. Junto a la puerta había una etiqueta de nombre con las palabras "Ishigami". Lo que esconde la parte posterior de la habitación es un trozo de tela delgado, hecho a mano, que parece que se hizo uniendo trozos de tela. Más allá de eso, había una pequeña habitación con tatamis que se integraba con la cocina. Está desordenado, pero no abarrotado. Las necesidades diarias y los artículos diversos desordenados y poco claros se colocan en cajas y se decoran como una pequeña exhibición, y se puede ver que el dueño de esta habitación está viviendo felizmente como está. Sin embargo, como una señal de que había salido corriendo, vio un recipiente de agua caliente tirado en el suelo.

Cuando el niño quitó la mano del hombro de Suoh, entró en la habitación, creyendo que Suoh se acercaría naturalmente, y sin duda, dijo: "King, ¿está bien con Gobocha?"

"¿Qué es Gobocha?"

"Como sugiere el nombre, parece ser té hecho con gobo. La vecina me dijo que era bueno para mi salud y lo compro, pero no me gustó el sabor. Me dio un trago, así que cuando le dije que no estaba delicioso, me dio mucho."

El niño saca una tetera con té del refrigerador, revuelve bebida y la vierte. Puso dos tazas en la mesa y mira a Suoh con una sonrisa.

Suoh entra a la habitación, toma la bebida con una mano y la bebe. El sabor no ha cambiado mucho, pero el aroma que sale por la nariz es sin duda el de Gobo.

Hidrata su garganta con un té bien frío y de sabor inusual. A primera vista, la casa no parecía tener aire acondicionado, pero una brisa fresca entraba por las ventanas abiertas. Hay un tintineo. Cuando volteo los ojos, colgaba del riel de la cortina un timbre de viento que parecía hecho a mano.

Todavía es bueno ahora, pero cree que es difícil pasar tiempo en esta casa cuando llega el verano, pero este chico se rió de que no tenía una hielera y disfrutó de los pequeños trucos para evitar el calor. Se sintió así.

"Fue increíble lo de hace un rato.", dijo el chico con una sonrisa.

"¿Hace un rato?"

"Cuando te deshiciste de los cobradores de deudas. King, los viste y todos huyeron."

Suoh resoplo un poco ante el comentario. El niño también entrecerró los ojos de una manera divertida ante la apariencia de Suoh.

El niño bebió su té de una vez, tomó un respiro, se puso de pie con la pierna torcida elevada, metió agua del grifo en una bolsa de plástico, arrojó un poco de hielo y la ató. Lo envolvió en una toalla y se lo puso en el tobillo. Sigue hablando suavemente mientras trata rápidamente el área afectada.

"Ten en cuenta que hay colores, formas y temperaturas."

"¿Ah?"

Suoh frunció el ceño ante el comentario repentino. El chico todavía tiene una leve sonrisa.

"No, pude ver la señal, no digo que sea como un experto o algo así."

Después de tratar de disculparse, el niño miró a lo lejos, quizás tratando de recordar lo que acababa de ver.

"Pude ver la señal de King creciendo en el espacio estrecho. Creo que ellos pudieron verlo también, así que se escaparon. No escapé simplemente porque no tenía miedo de los ojos de King."

El niño continúa hablando mientras lo mira.

"No significa que sienta la línea de visión, no emites un rayo de tus ojos, no estoy hablando de eso. Pero es verdad. Es la primera vez que veo las intenciones de una persona con tanta claridad. Es como si hubiera visto un fantasma, aunque no debería haberme inspirado."

Suoh miró de reojo al chico. El niño sonrío vagamente y mira hacia abajo para morder algo.

"¿Hay color, forma o temperatura?"

"Había. El signo de King es... la temperatura es alta y se siente rojo. Entonces crece como un brillo."

Era como escuchar un poema para niños. El niño negó con la mirada como si estuviera tratando de encontrar una expresión adecuada.

"Sí, fue como una llama. Todo el mundo sabe que si lo tocas te quemarás, por eso el signo de King asusta a todos. Pero, aunque sé que da miedo, el fuego atrae a la gente."

Una vez que, el niño se quita la bolsa de hielo de la pierna y observa. Suoh lo miró y dijo en voz baja.

"¿Qué es eso?"

"¿Huh? ¿Qué?"

"¿Qué es King?"

El chico parpadeó lentamente sus grandes ojos un par de veces, y después de un rato, inclinó la cabeza.

"Porque eres como un King."

"¿Qué quieres decir?"

El chico cambia el tono que parecía tranquilo hasta entonces y habla como un niño.

"Cuando King los miró e hizo una gran señal, ¡pensé que eras un rey! ¡Eras como un gran rey!"

"Fue como una llama lo de hace un rato."

"La llama parecía un rey."

"¿Incluso estaba cubierto con una corona?"

"Bueno, tal vez sea un poco diferente..."

El niño también hizo una pequeña cara pensativa e hizo brillar sus ojos.

"Es un león. Es como un león con fuertes colmillos. Un león sería el rey de las bestias."

Suoh suspiró y se puso de pie.

No pudo seguir el ritmo. O más bien, ya había estado con él lo suficiente.

El niño no trató de detener a Suoh, que estaba a punto de irse a casa, y dijo: "Oh, ¿te vas a casa? Gracias por lo de hoy."

"Nos vemos."

El niño respondió al miserable saludo de Suoh con una brillante sonrisa.

"¡Nos vemos de nuevo, King!"

+++++

Nos vemos, las palabras no fueron solo saludos.

Luego, el niño apareció muchas veces ante Suoh. Aparece casualmente como un perro o un gato con el que se encuentra a menudo durante un paseo, y cuando cree que lo ha estado siguiendo durante un tiempo, desaparece fácilmente.

Después de repetir tal cosa varias veces, Suoh se acostumbró a la existencia del chico. Lo llegó a aceptar como un perro o un gato familiar.

Aquellos que han estado cerca de Suoh hasta ahora son aquellos que le temen, o aquellos que tienen un sentido de hostilidad. Incluso hay quienes toman prestado el poder de Suoh, tratan de usarlo como escudo o sienten la ilusión de que se hicieron más fuerte cuando estaban cerca de Suoh.

Con la excepción de Kusanagi, que nunca entró en el territorio de Suoh, incluso cuando estaba cerca de Suoh, y trazó una línea refrescante y limpia. La forma de Kusanagi de tomar una distancia fue refrescante para Suoh, probablemente porque la mayoría de las personas que se pusieron del lado de Suoh fueron las que intervinieron y lo golpearon, o las que se acercaron y trataron de apoyarse en él.

En comparación, ese chico entra en esta área, tanto física como mentalmente. Sin embargo, si quiere apoyarse en él, no lo hace y desaparece. Después de todo, parecía un animal sin pensamientos humanos ni especulaciones.

El mismo Suoh se llama bestia y está acostumbrado a ser tratado como un animal. Tal bestia se familiarizó con un perro y un gato amigables.

+++++

No tiene sentido que Suoh deambule por la ciudad.

No tiene un deseo positivo de jugar, ni quiere un lugar donde quedarse. Como un pez nadando en un tanque de agua, simplemente caminando por la ciudad.

Suoh nunca ha sentido un claro inconveniente en su vida. Aunque sus padres murieron temprano, él tenía un legado con el que podía vivir. Fue su excéntrico abuelo quien se convirtió en el tutor de Suoh después de la muerte de sus padres, e hizo poco para interferir en la vida de Suoh con una mínima disciplina cuando era joven.

No hay escasez y no hay una vinculación particular.

Aún así, Suoh sintió que este mundo estaba estrecho.

Un mundo en el que la gente está abarrotada y varias emociones se entrelazan, como si caminar fuera a golpear sus hombros. Siempre había una vaga sensación de obstrucción, no, una fuerte sensación de irritación.

(Tus padres fueron relajados y buena gente.)

Su abuelo dijo una vez mientras bebía. Se preguntaba por qué un niño como él nació de tales seres humanos.

(Pero puede haber sido inusual para mí aceptar libremente a un niño como tú.)

Era un abuelo terco y silencioso. Se enfermó y se le recomendó encarecidamente que lo hospitalizaran, pero se negó que decidieran dónde moriría. Odiaba los hospitales y los terribles tratamientos que solo pospondrían la muerte, con una fuerza de la que se podría decir que era odio.

(Yo vivo libremente y muero. Tú también vive libremente.)

Su abuelo estiró la espalda y miró a Suoh, a pesar de que estaba delgado debido a una enfermedad y tenía los ojos negros y deprimidos.

(Tú decides cómo lidiar con esa cosa molesta que hay en ti.)

El dedo de su abuelo atravesó la mitad del pecho de Suoh. No escucho lo que su abuelo dijo que era una molestia. Sin embargo, intuitivamente sintió que estaba relacionado con esta vaga sensación de obstrucción que envuelve constantemente a Suoh.

Suoh nada en la ciudad como un pez. Un pueblo llamado Shizume donde nació y creció. Las personas se amontonan y se cruzan, parece hermoso, también es como un barrido.

Suoh no odia a los humanos como su abuelo. Si los caballos se encuentran, se encontrarán entre sí y no habrá ningún sentimiento de repulsión hacia los demás. A veces encuentra divertido pasar el rato con Kusanagi.

Aun así, como dijo Honami, ciertamente pensó que era fácil tener miedo de la gente que le rodeaba.

No odia a los humanos. Sin embargo, los pensamientos y sentimientos humanos entrelazados fortalecieron la sensación de obstrucción de Suoh.

La "cosa problemática" en Suoh es probablemente la razón por la que la gente a su alrededor le tiene miedo y lo llama "bestia", y ese chico lo llama "Rey".

"Oh, es King."

De repente, escucho una voz brillante y familiar.

Suoh, que caminaba por la ciudad sin problemas, se detuvo. Solo hay una persona que llama a Suoh como King.

Como esperaba, ve al chico sentado. El niño estaba en un círculo de amigos frente al centro de juegos.

Suoh trató de pasar de largo con una mirada, pero el chico se apresuró a decir algo a sus amigos a su alrededor.

No había razón para esperar, así que Suoh continuó sin aflojar las piernas. El niño da un paso ligero y se para junto a Suoh, mirando hacia arriba con una sonrisa suelta.

"Es la primera vez que te encuentro en la noche, King."

El niño dijo eso, en un tono que era divertido.

Suoh no responde en particular y pisotea la superficie de la calle sucia.

Por cierto, Suoh pensó vagamente que este chico aparecería solo en ciertos momentos del día.

Después de la escuela, estaba jugando cerca del lugar donde lo encontró por primera vez, que también es la ruta de la escuela de Suoh, y estaba esperando frente a la escuela secundaria de Suoh mientras era amable con los estudiantes. Para Suoh, este chico era una criatura que rondaba los lugares brillantes.

"¿Saliste por la noche de fiesta a pesar de ser un niño?"

Después de decir eso, se dio cuenta de que es sorprendente que este niño juegue en Shizume por la noche.

El niño se sonrió después de parpadear con sus grandes ojos.

"Un niño no es muy diferente de ti, King."

"Me voy."

"Totsuka."

Pensó que era un niño que tenía como máximo 12 años y que acababa de ingresar a la escuela secundaria. Probablemente es más bajo que el promedio, y lo ha visto en uniforme varias veces, pero no sintió que lo estuviera usando.

Sin embargo, no hay una gran diferencia entre los doce y los catorce, y en ese sentido, la diferencia entre Suoh y este chico no es tan grande.

"¿A dónde vas, King?"

"Por separado."

Suoh responde con franqueza al chico que escucha mientras camina con un paso que parece rebotar ligeramente al lado de Suoh. El chico fue un guía.

"¿Eso significa que no es el destino?"

"No existe eso."

"Entonces, ¿por qué estás caminando?"

"No hay razón."

Es como un pez nadando en un tanque de agua. El chico volvió a mirar a Suoh por un rato y se rió suavemente.

"Después de todo, King es como un león."

Come, duerme, simplemente camina alrededor del lugar. Ciertamente comportamiento animal.

El chico no quiere saber sobre Suoh, a pesar de que sigue a Suoh. Se reúnen en la ciudad, siguen y luego se van a casa.

De repente, Suoh se dio cuenta de que ni siquiera sabía el nombre del chico. Se sorprendió un poco y habla en primera persona. Paso un tiempo cerca y hablo de tonterías, pero nunca pregunto por un nombre.

"Tú..."

El niño lo miró mientras pronunciaba.

"Nombre es..."

Parpadea, chasquea y parpadea dos veces. Entonces el chico también hizo una mueca que finalmente se dio cuenta del hecho de que no sabían los nombres del otro.

"Tatara Totsuka."

Totsuka se frota la nariz. Se sintió estancado por alguna razón.

Un niño que se hace llamar Tatara Totsuka dice con un impulso...

"¡No sé el nombre de King!"

Suoh simplemente se llamó a sí mismo Suoh, mientras observaba al niño sorprendido.

"Suoh Mikoto."

El niño, pronunció el nombre en un tono como cantando un hechizo, y sus ojos estaban redondos.

"Es increíble que haya escuchado sobre el nombre y los rumores, King es Suoh."

"¿Lo sabías? Hmm, ¿no lo sabías?"

Parece que no sabía que era la misma persona, a pesar de que lo llamaba King y conocía los rumores de Suoh.

Suoh estaba asombrado y miró de reojo a Totsuka, y trató de recordar en qué estaba atrapado.

"Placa de nombre."

Dijo Suoh, recordando un hecho anterior.

"El nombre de la tarjeta frontal es diferente."

Totsuka hizo una cara de sorpresa.

"¿Te acuerdas bien?"

Cuando lo encontró, conoció a este niño con una pierna lesionada y lo llevo a casa. En ese momento, vio la tarjeta frontal de la casa. No quiso recordarlo, pero parece que se quedó en algún lugar de su cabeza.

"El apellido del tío es Ishigami. Pero soy un niño recogido, así que mi apellido es diferente."

"¿Eh?"

Totsuka reveló en tono claro el origen, que parece pesado desde el punto de vista de las sensibilidades generales.

"¿Tenía tres años? No recuerdo mucho, pero parece que me dejaron en el parque. Sabía mi nombre y llevaba una pequeña mochila con un poco de dinero."

"¿No cambiaste tu apellido?"

"Si. Bueno, no significa que no pueda encontrar un padre. Hasta entonces, pensé que podría vivir en esa casa por el momento. Así que parece que estamos viviendo juntos."

Probablemente por eso llama a su padre "tío". Teniendo en cuenta cómo conoció a Totsuka, su padre no parece ser un tipo legítimo de adulto, y puede estar viviendo con él con la intención de tener una pequeña presencia en lugar de como padre.

La ligera libertad, la amabilidad y la atmósfera algo seca del niño, a pesar de su personalidad original, pueden provenir de su nacimiento y crianza.

"Totsuka."

Dice el nombre por primera vez. Totsuka respondió a la ligera.

"¿Si?"

"¿Por qué me sigues?"

Es una pregunta nueva. Totsuka miró a la ligera y cruzó los brazos para pensar.

"¿Porque es emocionante?"

"Emocionante."

Devuelve involuntariamente la palabra como un loro. Frunce el ceño y ve a Totsuka caminando a su lado.

"Hay mucha diversión en el mundo, pero definitivamente ese no es el caso, ¿no? Pero hay algo que definitivamente puedo decir cuando estoy con King. Siento que está ahí."

Es una respuesta torpe y esponjosa.

"No sé lo que significa."

"Bueno, en pocas palabras..."

Totsuka pensó por un momento y asintió en voz alta.

"Voy a ser un sirviente del rey."

Suoh tenía una cara muy extraña. Si Kusanagi estuviera aquí, pensó que tendría una cara asombrada.

"¿Sirviente del rey?"

"Eso es correcto. ¿Quién hay además de King?"

Totsuka sonríe y lo dice como algo natural.

Después de un tiempo, se dio cuenta de que Totsuka es una persona que está muy interesada en varias cosas. Parece que el interés en Suoh es solo temporal. Suoh respiró hondo, preguntándose si era inútil tomárselo en serio.

"¿El sirviente del rey está fingiendo su pasatiempo actual?"

Totsuka también puso una cara seria y pensante. El silencio esta vez es inesperadamente largo. Este niño, que por lo general habla con firmeza, dedica tiempo a responder solo cuando piensa profundamente.

Después de pasar mucho tiempo pensando, Totsuka dijo...

"Me siento diferente."

"¿Qué?"

"No puedo explicar lo que siento, pero no es mi hobby. Me gusta probar cosas diferentes, pero este no es el caso."

A pesar de la respuesta irrelevante como de costumbre, el tono de Totsuka fue inquebrantable. Cree que es un tipo divertido. Parece un idiota con falta de tornillos en la cabeza, pero hay momentos en los que parece estar mirando algo diferente.

"Luego..."

Dijo Totsuka en tono serio. Siempre hablo en un tono suave que parece incluir una sonrisa, por eso el ambiente cambia cuando se vuelve un tono serio.

"Me pregunto si quiero mantenerme alejado."

¿Qué? Trato de preguntar, pero antes de eso, noto una señal de camino a seguir.

Vuelve su mirada hacia él. Tres hombres se pusieron de pie. Es un trío de un hombre grande, un hombre de estatura mediana, espalda media, cabello dorado atado detrás de él, y un hombre alto y delgado. Aunque el rostro y el cuerpo no se parecían en absoluto, la atmósfera creada era exactamente la misma. Son ellos los que suelen intimidar a su entorno con su apariencia y actitud. Parecen estar flotando en los alrededores, lo que el público en general evitaría si caminaran, y se funden con la ciudad de Shizume por la noche como un fondo.

Los ojos de los hombres captaron a Suoh directamente.

Suoh se detiene y pasa por alto a los que se interponen en el camino.

Había un claro olor a hostilidad en ellos. Para Suoh, el olor al que se acostumbró. La voluntad agresiva se expone a los ojos de los hombres a quienes se dirige.

"King."

Totsuka llama a Suoh. No parece incómodo, pero es una voz con un color tenue.

"Vete a algún lugar."

Le dijo en voz baja, pero no había señales de que Totsuka se moviera.

Suoh no miró a Totsuka, solo miró a los que estaban parados frente a él y esperó la siguiente acción.

"Eres Suoh Mikoto."

Un hombre grande parado frente a él dijo eso. Los músculos de la parte superior del brazo que se extienden desde la camiseta negra sin mangas están tensos e hinchados. Más que un acto amenazante, era más como una fuerza inconsciente ante los signos de la batalla.

Los hombres se miran como si estuvieran hablando entre ellos.

"¿Conoces a Mitsuha-san?"

Mitsuha. Suoh busca el nombre en su cabeza y lo recuerda. Lo recordaba porque era un tipo extraño. El hombre que conoció a Kusanagi. De repente llegó y se peleó con Suoh. Está acostumbrado a meterse en peleas, pero nunca lo ha hecho así.

¿El nombre completo era Mitsuha Kurayama? Parece que era un tipo famoso en Shizume. Kusanagi dijo que estaba arrasando casi como un demonio callejero, equivalente al suicidio.

Suoh recordó los ojos de Mitsuha Kurayama.

Detrás del color apagado, hay algo que arde violentamente, los ojos que brillan en negro.

Ese ojo tenía un color que recuerda. La irritación y la resignación que tenía el hombre le eran familiares a Suoh.

"¿Qué le hiciste a Mitsuha-san?"

Dice un hombretón con voz gruñona. Para llamarlo Mitsuha-san, deben haber sido miembros del grupo de Mitsuha Kurayama. Después de perder ante Suoh, Kurayama obedeció las palabras de Suoh de desaparecer, y desapareció de este distrito artístico. ¿Están los subordinados restantes buscando al jefe del equipo desaparecido?

Quizás estaba frustrado por Suoh, quien solo estaba mirando hacia atrás sin responder, el hombre grande distorsionó su rostro. Sin embargo, no lo agarra con frustración, sino que se humedece el labio inferior con un gesto apresurado.

"¿Lo mataste?"

Suoh está momentáneamente ausente cuando se le hace una pregunta tensa a pesar de ser intimidante. Una voz pacífica hizo eco antes de que Suoh entendiera su significado.

"Ah, también he escuchado eso. Se rumorea que Suoh Mikoto mató a una persona llamada Mitsuha Kurayama."

Suoh vio al dueño de voz que no encajaba en absoluto con el contenido. Totsuka hace una cara sonriente sin sensación de tensión quitando el veneno.

"Pero no lo mataste, ¿verdad?"

En una situación ruidosa, Totsuka está creando una atmósfera suelta por sí mismo. Suoh chasqueo la lengua.

"¿Y si lo mate?"

"¿Qué debo hacer? Pero no lo mataste, ¿verdad, King?"

Totsuka dice eso con una cara que parece responder a una prueba de confianza. Los hombres que lo rodeaban también parecían locos porque no se adaptaban a la situación.

Suoh se cansa y abre la boca para acabar con el asunto rápidamente. "Lo enfrente porque me vendió una pelea... Entonces, después de golpearlo, le dije que desapareciera, y desapareció."

Los hombres murmuran en voz baja ante la explicación.

"¿Le ganaste a Mitsuha-san?"

"No seas tonto, ¿por qué te escucharía Mitsuba-san?"

Los hombres dijeron eso. Suoh ya no respondió. Solo guarda silencio y mira a los hombres que están frente a él.

Los hombres estaban listos para atacar a Suoh. No hay señales de dejarlo. La hostilidad y la voluntad agresiva que emanan de ellos huele más fuerte. Es el olor de una fiera que se eleva ante las señales de violencia.

El hombre corpulento que iba a la cabeza con una camiseta negra sin mangas, dio un paso al frente. Después de eso, un hombre rubio llamativo y un hombre alto y delgado se extendieron de lado como si trataran de encerrar a Suoh. Los tres están en pose de combate. Suoh advirtió a Totsuka que estaba atrás, "Vete.", sin darse la vuelta.

"Maldito. ¡Cómo te atreves a decir que venciste a Mitsuha-san!"

El hombre grande dijo eso mientras levantaba su gran brazo. Un poderoso puño corta el aire y golpea la mejilla izquierda de Suoh.

Escucho un zumbido en su oído por un momento. La parte golpeada tiene calor.

Una sensación momentánea de sacudir el mundo y el calor.

Fue un permiso para que Suoh se liberara. Una señal de que él, que se ve obligado a vivir en un mundo pequeño, se lanzará hacia la parte frontal.

Se levantó el borde de la boca. Una sonrisa surge de forma natural. El hombre grande que golpeó a Suoh mira a los ojos de Suoh.

Sacudió su hombro. El llamativo rubio en la parte de atrás grita y salta a toda prisa, como si se agarrara el pie por un momento y lo inspira. Un hombre alto y delgado saca un cuchillo del bolsillo trasero y levanta la hoja con solo un chasquido en la muñeca.

Hostilidad y daño dirigido. Es un sentimiento familiar. Chispas que continúan cayendo castigadoras. Es molesto y frustrante. Sin embargo, también era cierto que se siente liberado del mundo estrecho solo en este momento. Sabía que era solo una ilusión momentánea.

Suoh apuñaló sus colmillos y se rió, saliendo del pequeño lugar estrecho que lo empujaba hacia adentro.

+++++

El hombre grande, se convirtió en un gran bulto en la calle y se extendió llamativamente. La camiseta negra sin mangas está humedecida con sangre de la nariz. El hombre flaco está agachado boca abajo, y un hombre rubio con la cara hinchada está tratando de provocar al hombre grande que se desmaya, con un suspiro.

El acuerdo se completó en cinco minutos.

Suoh tiene un puño con la sangre de uno de los tres hombres, lo limpia sin apretar en la cintura de su pantalón.

El calor pasajero se quita fácilmente, y de repente lo recuerda con la cabeza fría.

¿Qué le paso a Totsuka?

Antes de que comenzara la pelea, era consciente de ello, pero después de que comenzó, se olvidó por completo de su existencia.

"¡Oye, ayúdame!"

Cuando el hombre rubio logró levantar el cuerpo del hombre grande, histéricamente llamó al otro hombre delgado. El flaco vagó la mirada por la calle, sujetándose el estómago con un brazo. Encuentra el cuchillo que cayó e intenta levantarlo. Ya no puede ver el espíritu de lucha en ningún lado. Supongo que solo intenta recolectarlo.

Pero antes de eso, una mano delgada se estiró y recogió el cuchillo tirado en la calle.

Era Totsuka.

Tiene una mirada ligeramente avergonzada en su rostro infantil y dobla lentamente el cuchillo de mariposa para cerrar la hoja.

"¡Deja el cuchillo!"

Totsuka dijo eso, pensando que lo recogería como estaba, simplemente le devolvió el cuchillo bien doblado al hombre delgado. El hombre parece grande.

"Oh."

El hombre rubio volvió a llamar con una voz mezclada de irritación e impaciencia. El flaco agarra el cuchillo con mirada complicada, y cuando se lo mete en el bolsillo, se pone de pie y se dirige a sus amigos. El rubio y el otro, agarraron al hombre alto por los brazos y arrastraron su cuerpo.

Suoh no dijo una palabra y ve la espalda de los hombres.

"Hey, eres fuerte.", dijo Totsuka.

La voz de admiración es un poco pasada de moda y se siente relajado.

"Si te quedas conmigo, te lastimarás."

"Hey. Me escapo rápido. Más que eso, toma esto."

Totsuka le da un refresco. Era una lata de cola que sudaba un poco en la superficie.

"¿Qué?"

"Tu cara. Póntela mientras este fría."

Parece que se refiere a la mejilla que recibió el primer golpe. En otras palabras, cuando Suoh comenzó a pelear y fue golpeado, parece que Totsuka fue a comprar una cola en la máquina de refrescos.

Pensó que era un tipo borroso, y que tenía miedo y estaba perdido.

Suoh recibe la lata de cola que le ofreció Totsuka y la pone en su mejilla. Siente un pequeño hormigueo y una agradable frialdad en su mejilla. Sin embargo, se volvió problemático en unos segundos, baja la lata y agarra la lengüeta.

"Oh, si no lo enfrías todavía, ¿se hinchará más tarde?"

"Cállate."

"¿Es bueno? ¿Es realmente bueno?"

Suoh provocó un tirón, a pesar de que se mostraba escéptico sobre Totsuka. Inmediatamente después de eso, una columna de burbujas marrones se paró frente a él.

Es lo suficientemente brillante como para pasarlo por alto inadvertidamente, con burbujas de cola brotando de la lata abierta.

Brillando a la luz del centro de la ciudad por la noche, la cola brotó con un sonido refrescante y cayó sobre la cabeza de Suoh.

"....."

Suoh miró fijamente la cara de Totsuka, goteando cola de la punta de su barbilla.

Totsuka también fue bendecido con el refresco de cola y su rostro estaba empapado.

"Fu."

Totsuka se rió como si no pudiera soportarlo. Sacude su cabeza mojada como un perro para deshacerse del agua, sostiene su estómago y ríe.

"Ajajajajaja, no pensé que saldría a borbotones hasta ahora. Vaya, yo también me mojé."

"Lo sacudí."

"Hubiera sido seguro si te hubieras enfriado la cara adecuadamente. De todos modos, nunca había visto una manera tan buena de soltar. Como era de esperar, ¡King tiene algo!"

Suoh estaba asombrado de Totsuka, quien se rió y quería tomar una foto.

Nunca ha visto a nadie que se acerque a Suoh como este estudiante ordinario y estúpido.

Después de todo, esto probablemente sea estúpido.

"Fu."

Suoh se rió sin querer. Ciertamente, la forma actual de chorrear cola era bastante maravillosa. ¿Una bebida carbonatada es algo que brota grandiosamente?

Algo andaba mal con algo que no importaba. Se sentía frío y un poco cómodo cuando bajó, y estaba viscoso con la piel periférica y estaba pegajoso. Cuando froto sus labios, fue dulce.

Es basura, no es bueno, pero es un poco extraño.

Cuando lo vio, Totsuka tenía los ojos redondos.

Mirando hacia atrás para ver por qué hizo esa mueca, sonrió más que nunca.

"¡Jaja, King se rió!"

Totsuka se ríe más feliz que antes.

De repente, Suoh golpeó la cabeza de Totsuka levemente con el puño. Totsuka sostuvo su cabeza como si le hubiera dolido, pero se reía.

Suoh señaló con la boca y tapó la cola que quedaba en la lata. Cuando intento caminar con Totsuka que seguía riéndose sin disciplina, sintió las señales de varias personas acercándose a él.

"Totsuka, ¿qué estás haciendo?"

"Esa persona es Suoh Mikoto, ¿verdad?"

Eran los chicos que estaban con Totsuka en el centro de juegos hace un rato. El olor de la hostilidad ni siquiera es polvo. Solo un poco de miedo y un poco de curiosidad se mezclan y se acercan.

Totsuka finalmente se ríe y mira a los chicos que parecen ser amigos.

"Ah, sí. Suoh Mikoto."

Dijo el nombre que acababan de decir, y después de eso, Totsuka...

"¡Es King!", Totsuka añadió.

"¿Por qué King?" "¿Es un apodo?" Los chicos inclinaron misteriosamente la cabeza y Totsuka respondió con una sonrisa. Inevitablemente, estaba vestido para estar rodeado de chicos hasta con Suoh.

Mientras estaba de pie en el centro de los niños y bebía refresco de cola, Suoh recordó de repente las palabras de su maestra.

(Cuando alguien que puede romper fácilmente las paredes que parecen rodearte aparezca, te convertirás en una figura central entre las personas. Como si las cosas de ahora nunca hubieran sucedido.)

Olía a fastidio. Pero por alguna razón no fue desagradable.

+++++

Nogi jugaba con un cuchillo de mariposa en la mano mientras soportaba el hormigueo de su cuerpo delgado acurrucado y golpeado.

Rítmicamente, el sonido metálico del cuchillo abriéndose y cerrándose suena como blando. La hoja y el mango del cuchillo se agitan como una mariposa y giran a medida que se mueve la muñeca ligeramente. Después de practicar mucho, ha podido hacerlo sin estar demasiado consciente de sus manos.

"¡Maldita sea, qué es esa "Bestia Mikoto"!"

Sakata enojado, golpea fuertemente la mesa con su puño. Los músculos fanfarrones que se estiraban desde la camiseta negra sin mangas temblaron. Suoh lo había desmayado, pero se despertó mientras lo llevaban. Parece que su orgullo se lastimó porque se estiró repentinamente, y su rostro todavía estaba rojo brillante de hace un tiempo con vergüenza e ira.

Kyosuke se estaba enfriando la cara con una toalla mojada. El cabello recogido en la espalda está desatado, y el pelo rubio se pega a la cara. Este hombre entre paréntesis estaba preocupado porque sus dientes frontales se habían roto y había estado en silencio por un tiempo. Los dientes delanteros empapados de sangre se guardan cuidadosamente en el bolsillo del pecho.

Los tres estaban en un bar, donde un conocido trabajaba a tiempo parcial. El interior, que estaba basado en negro, estaba oscuro, y no estaba bien limpio. La tienda estaba vacía, con sólo una pareja bebiendo un cóctel y un hombre encapuchado sentado de espaldas a la mesa del fondo.

Mirando de reojo a los árboles silvestres que esparcen el aura negativa en el viento después de la pelea, la pareja intercambia palabras en secreto con una cara repugnante como si estuvieran planeando irse a casa. El invitado masculino soltero ni siquiera se dio la vuelta.

Nogi, Sakata y Kyosuke eran miembros del equipo de Mitsuha Kurayama.

Kurayama era fuerte, malo y genial. Incluso sentían que podían tomar el mundo si lo seguían. Se sentía como Hidekichi Toyomi, que era un campesino que seguía a Nobunaga Oda.

Nogi ha estado loco desde que era niño. Su casa era pobre y sus padres no estaban interesados en Nogi. Su cara no era fea, pero no había nada que ver, y el cuerpo delgado era algo feo. Aún así, era bueno cuando estaba en la escuela primaria. Tenía nervios atléticos, así que, si pudiera hacer deporte, podría estar en una posición alta en la escuela primaria y entre los niños del vecindario.

Sin embargo, desde que estaba en la secundaria, lo han ridiculizado mucho. En el mejor de los casos, no tenía pasión ni paciencia para dedicarse a un deporte, y lo tiró de inmediato. Nogi, que estaba acostumbrado a ser tratado como simple sobra, se unió al grupo malo. Cuando se trataba de mala suerte, pocas personas eran estúpidas frente a él. Ser un hombre temido no se sintió mal. Incluso con una cara que no tenía nada que ver, si se vestía a la moda de la calle y se comportaba de manera adecuada, podía jugar con una mujer que vagaba por la ciudad. Se volvió aún más divertido después de que comenzó a salir con Sakata y Kyosuke, a quienes conoció en la ciudad. Sakata, que es grande y orgulloso de su poder, es un poco esponjoso para arruinar el estilo del líder, pero su fuerza de pelea es buena, así que, si estaba montado en ese caballo, Nogi también podría dominar. Kyosuke, que está orgulloso de la cantidad de mujeres que tiene, es molesto y presumido, pero si se quedaba con él, podría llevarse bien con una mujer.

Siguió persiguiendo solo las cosas divertidas frente a él. Sintió que, si seguía a Mitsuha Kurayama, podría ver más ojos divertidos. Así que un día cuando Mitsuha desapareció de repente, estaba confundido.

Se dice que Mitsuha Kurayama fue aplastado por Suoh y desapareció como lo ordenó Suoh. Qué mocoso jodido.

Y aunque atacaron los tres juntos, perdieron de repente.

Crash, Crash, Crash.

La apertura y cierre del cuchillo con el que está jugando Nogi, se vuelve violento por la irritación.

De repente, Nogi recordó al estudiante de secundaria que estaba del lado de Suoh. De hecho, lo conoció antes. De la situación anterior, parece probable que no recuerde el otro lado.

Nogi y Totsuka se conocieron mientras pasaban el rato en Shizume. Los chicos que caminaban juntos en ese momento se conocían entre sí. En otras palabras, la relación es de conocidos de conocidos. Los conocidos comenzaron a hablar entre ellos, así que de alguna manera todos en el lugar se conocían. Olvido de qué estaban hablando, pero Nogi le mostró a Totsuka una acción de cuchillo.

Con solo un ligero chasquido en la muñeca, puede abrir y cerrar instantáneamente el cuchillo doblado. Al ver el cuchillo girando con un ligero sonido metálico, los ojos de Totsuka brillaron, "¡Es increíble!" Fue simplemente agradable ser respetado. Estaba de buen humor y le conto las diversas historias heroicas que había vivido hasta ahora. Hablo sobre el tipo de pelea que experimento, qué tipo de cosas malas hizo y cómo tenía miedo. Totsuka no vomitó las palabras de respeto que tuvo cuando vio la acción del cuchillo, solo dijo: "Hmm. Si haces eso, eres una persona común."

Estaba un poco cargado. Sintió como si le golpearan una parte dolorosa. Nogi es una "persona común", como dice Totsuka, cuando no está con nadie. Solo era fuerte cuando estaba con alguien y podía ser grande.

Sin embargo, las palabras de Totsuka eran tan claras que estaba enfermo, pero no enojado. En alguna parte de su corazón tenía la sensación de que estaba convencido de que era así.

Cuando recordó ese momento, su sentimiento de frustración dio vueltas y se calmó. Es decir, no importa.

Nogi cierra la hoja del cuchillo y detiene su mano.

"Ya, Está bien."

Mitsuha Kurayama se ha ido. Lo respetaba con un fuerte sentimiento de admiración por ser un héroe oscuro, pero perdió ante Suoh Mikoto, abandono a los miembros del equipo y se escapó a algún lado.

Puede que sea el momento de volver a la "persona común". Nogi ya tiene dieciocho años. No puede evitarlo para siempre y tiene que encontrar un trabajo para comer.

Sakata miró a Nogi a los ojos.

"¿Te retirarás sin vengarte?"

"Está bien. Mitsuha perdió con él y se escapó con la cola entre las piernas. ¿Qué significa para nosotros vengarnos?"

"Uno, incluso si dejo a Mitsuha-san a un lado, la verdad es que ¡nos vencieron! ¡Dejémoslo así!"

Incluso con eso, Nogi piensa interiormente que no pueden vencerlo. Kyosuke guardó silencio y comparó a Nogi y Sakata con ojos de mal humor.

Nogi busca una razón para estar bien con Suoh, y como si lo hubiera adivinado, afiló la boca y dijo descuidadamente.

"¿Viste con quien estaba la Bestia Mikoto? Es un niño. ¿La bestia esta con un chico así? Vamos a tirarlo. Vale la pena."

Es una vana derrota. Aún así, era mejor que admitir que no podía sacar sus manos o piernas. Sakata todavía tiene un rostro rojo-negro enfadado, e incluso si busca un contraargumento, mueve la boca.

"Vale la pena, ¿no es así?"

De repente, escucho una voz detrás de Nogi. El pelo del cuello está erguido.

Se dio la vuelta para repelerlo. El cuchillo de mariposa doblado se desliza de sus manos sudorosas y rueda por el suelo con un ruido seco.

Un hombre se puso de pie.

Tiene un cuerpo delgado pero fuerte. Cómo perder peso con músculos firmes, lo cual es diferente al adelgazamiento normal. Llevaba una capucha en los ojos, pero se la quitó. Los rasgos afilados y profundamente tallados y el cabello dorado quedaron expuestos. Y la mitad superior de la oreja derecha, decorada con cinco piercings, no existe como si estuviera arrancada.

Nogi apretó sus labios. La respiración y los latidos son más rápidos.

"Mitsuha-san..."

Era Earless Mitsuha.

Este hombre, que era un lobo, formó un equipo y rápidamente lo hizo enorme. Temido por ser violento, abandonó repentinamente a su enorme equipo y desapareció.

Mitsuha Kurayama está justo frente a él.

Nogi se tragó las palabras. Los otros dos también están asombrados. Sakata, que había vuelto su rostro rojo y negro de ira hasta hace un tiempo, ahora tiene la tez blanca, y Kyosuke, que estaba preocupado por sus dientes rotos, también está abriendo la boca.

"¿Vale la pena el esfuerzo con Suoh?"

Kurayama dijo de nuevo. Inclina su cabeza con una mirada inocente como un niño.

Tenía miedo del gesto inocente. Sintió ansiedad en todo el cuerpo que no supo qué hacer en el siguiente momento.

Kurayama tiene una botella de 500 ml de Deutsche Beer en una mano. Se mueve con un ligero movimiento.

Si no era bueno bebiendo o ya estaba borracho, la cerveza que se desborda del borde de la boca corre por su barbilla.

"Mitsuha-san... estás aquí. Por qué hasta ahora..."

Dice con voz temblorosa. Originalmente, era una maldita persona. Incluso sus ayudantes no sabían dónde vive habitualmente, y al final, Nogi no pudo ponerse en contacto con Kurayama directamente.

No recuerda haber intercambiado palabras cara a cara a excepción de los saludos.

Kurayama recogió el cuchillo de Nogi que había caído bajo sus pies y comenzó a jugar con eso en la mano.

Con una mano insegura, parece que está a punto de cortarse la mano. Aparentemente no está acostumbrado a manejar cuchillos.

"Tuve que desaparecer un poco, así que me escondí."

Kurayama abrió la boca con pereza.

"¿Por qué?"

"Lo prometí."

Kurayama dijo en un tono infantil completamente confundido. Sakata pregunta intimidantemente con una cara confundida.

"¿A quién le prometiste?"

"A Suoh Mikoto."

Nogi y sus colegas miraron instintivamente el nombre. Les molestó que el nombre, que se envolvía pesadamente como causa del dolor, la ira y el abandono de Mitsuha, fuera emitido por la boca de Kurayama.

"¿Luchaste contra Suoh Mikoto?"

Cuando Sakata hizo esa pregunta, Kurayama asintió.

"Y perdí. Prometí escuchar lo que decía si perdía, así que tuve que desaparecer. Eso es todo."

Kurayama dice mientras juega con el cuchillo. Aunque estaba lento hace un tiempo, mejoro en poco tiempo y la velocidad de apertura y cierre del cuchillo aumentó de manera constante.

Nogi se tragó las palabras. Kurayama parece sincero. Aun así, no entendía por qué estaba obligado por la promesa con Suoh. Kurayama miró el rostro de Nogi. Le hace sentir como si hubiera leído sus sentimientos internos en su expresión. Kurayama en realidad parece haber leído su corazón.

"Tenía ganas de cumplir mi promesa con Mikoto. Ese tipo es interesante, ¿no?"

No tuvo más remedio que asentir a la distancia a Kurayama. Nogi y los otros tiran de sus mandíbulas torpemente.

"Suoh Mikoto, vale la pena, ¿no?"

Vale la pena. La columna vertebral de Nogi se enfría cuando recuerda sus palabras, que dijo como una pérdida. Asintió profundamente de nuevo, tratando de ponerse en el estado de ánimo de Kurayama.

Kurayama le devolvió una sonrisa. Las manos que giran el cuchillo son cada vez más sofisticadas, casi las mismas que las de Nogi, que practica desde hace mucho tiempo.

"Prometí desaparecer, pero ahora soy libre. Por favor, pregúntenme por mi entretenimiento."

Kurayama, íntimamente, arregló el cuchillo con el que estaba jugando como una espada. Lo arroja de repente. Todo el cuerpo de Nogi se puso rígido.

Inmediatamente pensó que lo mataría.

Kurayama arrojó el cuchillo. Vuela directamente hacia la cara de Nogi. Nogi no pudo reaccionar y se asfixió.

El cuchillo agarró justo al lado de Nogi y voló hacia atrás.

"Oh, en el medio."

Dijo Mitsuha Kurayama felizmente.

Mirando hacia atrás, el cuchillo estaba clavado en el centro del tablero de dardos en la parte trasera de la tienda.

El sudor chorreaba por sus axilas. Golpea tan fuerte que le duele el corazón.

Kurayama sonrió inocentemente y dijo: "Entonces, ¿me preguntarán?"

+++++

"Oh, Tataru. ¿No te parece divertido?"

Tan pronto como abrió la puerta, dijo Mikio Ishigami, el padre de Totsuka. Cuando regreso por primera vez en una semana y el primer saludo hizo que, Totsuka, que estaba preparando una comida en la cocina, se sorprendiera un poco.

"Bienvenido de nuevo, tío. Por el momento, no lo digas ahora."

"Sí, estoy en casa. Y... lo siento, tuve una luz cuando me escapé."

Ishigami se ve incómodo y tiene una sonrisa tímida. Aparentemente, cuando escapa de los cobradores de deudas, se siente culpable por Totsuka.

El tío de Totsuka, Mikio Ishigami, es un bastardo.

La apariencia es de tamaño mediano, y aunque no es particularmente genial, parece alguien no desagradable, y se ve bastante joven gracias al cabello esponjoso de permanente natural que no parece estar mal. Tiene una personalidad amable y no es un mal tipo. Sin embargo, era una persona egoísta y solo podía hacer lo que le gustaba.

Y lo que es peor, apostar constituye una gran parte de su "favorito". La familia Ishigami era pobre a un nivel que a veces se sentía como una amenaza para la vida, ya que solo trabajaban cuando les apetecía, y el dinero que ponían se derretía rápidamente en la apuesta. Cuando Totsuka era un niño, solía recoger pasto silvestre y cocinar porque comía

solo mientras Ishigami estaba fuera. Gracias a eso, Totsuka todavía está familiarizado con la hierba comestible.

"Sí. Los cobradores de deudas ni siquiera me atraparían y venderían."

"Si te venden, te volveré a comprar correctamente."

"¿Debo darte las gracias?"

"Está bien si crees que estás en un gran barco. He ganado dinero y he pagado la deuda."

"Oh, ¿ganaste? ¿Las carreras de caballos? ¿Carrera de botes?"

"El caballo escuchó mi deseo."

"Oye, entonces tengo que agradecerle al caballo."

Después de hacer un ligero intercambio, Totsuka recuerda las primeras palabras de su tío e inclina la cabeza.

"Por cierto, ¿me veía feliz? Estoy loco por las patatas."

"No, no creo que sea divertido hacerlo ahora..."

Ishigami se sienta frente al chabudai y pone un rostro reflexivo. Totsuka volvió a su sartén. Las patatas empiezan a dorarse bien. El aceite entrelazado con las patatas hizo un sonido delicioso.

"Siempre te las arreglas para vivir sin dejarme frágil y sin volver a casa por un tiempo, y siempre encuentro algo divertido."

"Deberías divertirte, ¿verdad?"

"Por supuesto, es mejor divertirse."

Ishigami asintió y luego miró a Totsuka más de cerca de nuevo.

"Sin embargo, siento que algo es un poco diferente del habitual "parece divertido". Creo que parece que has encontrado más "cosas geniales"..."

Totsuka abrió los ojos. Nunca pensó que este tío diría tal cosa.

"Tío, ¿no es asombroso?"

"¿Eso es cierto? Después de todo, soy tu..."

Ishigami lo dijo con una buena cara, y en el camino, parecía que estaba en problemas e hizo que se le tapara la boca. Trato de decir: "soy tu padre", pero parece que se asustó por el camino. Esta persona quiere ser el padre de Totsuka, pero huye para no enfrentar el rol de un padre. No, sabe que la posición de responsabilidad de un padre simplemente no es adecuada para él en primer lugar.

"He estado viviendo contigo durante mucho tiempo."

"Sí."

Totsuka le sonrió a Ishigami. Ishigami también se ríe como si estuviera aliviado.

"Entonces, ¿qué pasó?"

"Conocí a una gran persona. Quizás el mundo cambie."

"¿Una mujer?"

"Es un hombre."

"¿Qué?"

Ishigami estaba decepcionado, y fácilmente cambió su interés del tema al asunto en cuestión.

"De todos modos, ¿qué estás haciendo?"

"Son patatas."

Cuando regreso de la escuela hoy, la vecina compartió las patatas que le enviaron sus parientes. Es una persona que suele preocuparse por Totsuka y le reparte (la última vez que le dio té de gobo).

"¿Patatas? En otras palabras, ¿es una papa?"

"Sí. No puedo hacer papas con carne porque no puedo comprar carne. Pero el condimento es al estilo de papa con carne, y uso las papas sin desperdicio. Cuando horneo las papas con piel hasta que estén doradas, son fragantes y deliciosas."

Brilló su rostro mientras levantaba y mostraba el contenido de la sartén que estaba en la hornalla de la cocina.

"Alíviame. Tengo dinero hoy. Si se trata de carne, compraré la mejor. Marmoleado."

"Tío, no uso marmoleado para la papa con carne."

"Bueno, entonces ¿qué debo comprar?"

"Está bien, lo compraré."

Cuando Totsuka sonrió, Ishigami asintió con la cabeza y sacó el billete arrugado de 10,000 yenes de su bolsillo y lo presentó.

"Puedes comprar lo que quieras."

"¿Eres realmente rico hoy?"

Cuando Totsuka se ríe y recibe el dinero, se dirige a la puerta principal y dice que irá.

"Tatara."

"¿Sip?"

Cuando lo llamaron y miro hacia atrás, Ishigami también tenía una sonrisa tímida e incómoda en su rostro.

"Lo siento, por varias cosas."

Totsuka tuvo problemas para responder por un momento, pero inmediatamente pensó que no era una palabra para una respuesta, y salió de la casa diciendo: "Carne, pero espérala."

Los días se han vuelto más largos recientemente. Es casi de noche, pero no hay señales de la puesta de sol y el cielo es de un hermoso color azul.

El clima es inestable en este momento del cambio de temporada, y aunque antes parecía una producción de verano, hoy hacía un poco de frío.

Totsuka camina por el camino hacia un supermercado cercano mientras mira al cielo. Cuando metió la mano en el bolsillo, el billete que recibió de Ishigami hizo un ruido fuerte.

Ishigami es el tipo de persona que no tiene dinero para transferir. Incluso si obtiene dinero, lo gastará de inmediato, por lo que básicamente no hay forma de elevar su nivel de vida.

Sin embargo, Totsuka no tuvo quejas. Pensé que sería bueno que Ishigami se divirtiera, y no está insatisfecho con vivir con Ishigami. Incluso en una vida un poco difícil, puede disfrutar del ingenio de vivir allí y vivir feliz.

Sin embargo, en términos generales, Totsuka era un niño infeliz. La persona que lo recogió cuando lo abandonaron, estaba divorciada (la persona que era la esposa de Ishigami se sintió atraída por su bondad y se unió, pero se desesperó por su incapacidad para vivir). Totsuka vive solo con su tío, quien no gana mucho dinero y deja a Totsuka, que aún es un niño, solo en la casa y se queda fuera durante días.

Una vez, se juzgó las condiciones de vida de Totsuka, se consideró que había sufrido abusos y estaba a punto de ser protegido.

Fue una situación mala para Totsuka, por lo que sobrevivió con su propia habilidad, e Ishigami también sobrevivió actuando como un verdadero ser humano.

Si Ishigami estuviera agobiado por la existencia de Totsuka, habría sido seguro ir a otro lugar protegido, y estaría seguro de que podría vivir feliz de nuevo. Sin embargo, como Ishigami estaba dispuesto a vivir con Totsuka como siempre, no estaba convencido de que lo sacarían como un niño pobre.

Cree que debería escapar de un lugar difícil. Totsuka no es de ninguna manera un niño paciente. No se siente como si estuviera soportando una vida difícil. Entonces, Totsuka no está seguro de que el lugar sea difícil.

Debería ser difícil debido a esta situación. Lo siente por él y por esta situación. Era más tranquilo para Totsuka tener un marco tal que personas sin parentesco tratando de cubrirlo.

Ishigami no parece tener tal "marco".

De repente, Totsuka pensó en Suoh con alguien.

Usualmente, no le pone un "marco" a nadie. No, él mismo existe como algo natural en el mundo, odia los "marcos" que intentan adaptarse a todos los humanos.

Cuando Totsuka conoció a Suoh, pensó que era como un león.

Aquellos que viven instintivamente sin estar atados por el marco humano.

Realmente sintió que podía ver el aura saliendo de su cuerpo. En palabras, es solo una sensación de intimidación, pero en el momento en que lo ve, Totsuka es grande y fuerte.

Sintió que conoció a una bestia que vivía en el desierto. Pero, de hecho, esto no es un desierto.

En la ciudad donde viven muchos humanos empujando "marcos" unos contra otros, a la bestia parecía serle terriblemente difícil vivir ahí.

Mirando a la bestia que camina por la ciudad en busca de un desierto que no existe, Totsuka quería mostrarle a la bestia que también hay algo divertido en esta ciudad.

Todavía no sabe qué hacer, pero sigue a Suoh mientras lo impulsa ese impulso.

Le gustaría mostrarle "diversión" a Suoh, que parece estar agachado, rígido y frustrado, y ver a dónde va.

(Tu algún día...)

Cuando las palabras que le dijo una persona a Totsuka cuando era niño pasaron por su mente, tuvo un fuerte impacto en su espalda.

Algo se estrelló contra su espalda con fuerza, y Totsuka se asfixió y voló hacia adelante. Cayo en la calle y frotó el asfalto con fuerza. El impacto en su espalda fue tan fuerte que no sintió nada de inmediato, pero cuando se levantó con los brazos en alto, sintió un hormigueo caliente en las mejillas frotadas.

"Qué..."

Totsuka mira hacia atrás.

Lo que vio allí fue la silueta de tres hombres. Una de las siluetas llevaba un palo largo que parecía una madera cuadrada en su mano. Retro iluminado, el palo rociado parecía una sombra negra.

"¿Eh?"

Sin conocer la situación, Totsuka vio el palo bajar.

El palo fue derribado en la parte izquierda de Totsuka. El impacto en las extremidades y el dolor severo lo atravesaron.

Una voz aplastada se escapó del fondo de su garganta.

Cuando la vista que había sido arrancada por un momento volvió de la conmoción, el pie golpeado se sintió caliente y doloroso, y, por el contrario, el cuerpo se sintió terriblemente frío. El sudor brota.

Asustado por un dolor severo, Totsuka levantó la cara mientras se acurrucaba en el suelo como si estuviera sosteniendo su pierna herida. Mira los rostros de los tres hombres que lo rodean.

Era un rostro familiar. El otro día, un trío que vendió una pelea a Suoh y fue golpeado. Un hombre grande y musculoso, un hombre de estatura mediana con largo cabello rubio en la espalda, y un hombre alto y delgado. Había una sonrisa uniforme en sus rostros. Un rostro que parece tener miedo de algo, pero que sin duda está ebrio de la edificante sensación de violencia.

Solo había una razón posible para que atacaran a Totsuka. Encontrar una salida para la ira con un hombre débil que estaba del lado de Suoh, a pesar del dolor y la vergüenza por haber perdido ante Suoh.

(Hey, me escapo rápido.)

Recordó sus palabras a Suoh. La pierna de escape estaba aplastada. Ni siquiera puede ponerse de pie, no solo correr. La mayor parte del tiempo lo paso mal.

Entonces debería intentar hablar con ellos. Incluso cuando estaba enredado con alguien, Totsuka era bueno para eliminar el daño de esa persona hablando.

Pero ahora el dolor lo distrae y no sale nada de su boca excepto una respiración áspera y rápida.

El hombre grande soltó una risa como un suspiro.

"Si tienes rencor, enfréntate a Suoh."

Al mismo tiempo, pateo el hombro de Totsuka que estaba tirado de espaldas.

El hombre rubio también soltó una risa tensa y saltó sobre la panza de Totsuka y lo pisó. No podía respirar debido a la fuerte conmoción y al dolor. Una sensación de miedo a que los órganos internos estén a punto de estallar lo golpea.

A partir de ahí ya estaba estropeado.

Levantado, golpeado, rodado y pateado. Cuando sostuvo su brazo para proteger su cuerpo, lo patearon severamente y le pisaron el dedo.

Dolor severo que lo deja inconsciente y sudor grasoso. El cuerpo se sorprende por el dolor excesivo y el estómago se revuelve y vomita.

Totsuka estaba sacudido por el dolor, pero cuando la sorpresa del repentino dolor disminuyó, sintió que una parte de su cabeza se calmaba y sus pensamientos regresaron.

Esto es "violencia".

Eso cree, como si se diera cuenta en su alma.

Hasta ahora, ha visto la "violencia" de cerca. Ha visto la escena de la pelea y ha visto a Suoh derrotar a estos hombres frente a él con violencia. Hasta cierto punto, Totsuka ha sido maltratado por otros.

Sin embargo, ahora que ha estado expuesto a un asalto que destruye el cuerpo humano, se ha dado cuenta por primera vez de que el núcleo del cuerpo de Totsuka es la "violencia".

Estas personas estaban completamente drogadas. Se reían, pronunciaban palabrotas sucias, casi sin sentido. Las atrocidades ponen nerviosa a la gente. Caer en un estado lácteo debido a la violencia.

Al contrario de los hombres que estaban emocionados por la violencia, Totsuka, que entendió la violencia y comenzó a pasar del giro de la confusión y el miedo al giro de la paciencia, estaba tranquilo.

Un trozo de incomodidad se reflejó en los ojos de los hombres.

Los hombres están intoxicados y emocionados por la violencia. Sin embargo, al final de esa expresión, ciertamente había un color de "miedo".

¿Tienen miedo de poder llegar hasta aquí? ¿Se sienten culpables, aunque sea levemente? Trata de averiguarlo, pero no puede tomar una decisión.

Cuando estaba mirando a los hombres con su cuerpo acurrucado para reducir el daño incluso un poco, reconoció al hombre delgado. Respiró hondo y dijo con los labios sin trampa.

"¡No quiero ver ojos doloridos!"

Diciendo eso como excusa para algo, la pierna del hombre pateó a Totsuka en la cabeza como un balón de fútbol.

Su conciencia se oscureció, como si las luces de la habitación estuvieran apagadas.

+++++

Pocos años después de que sucediera el gran cráter en el sur de la región de Kantou, se encontró con esa persona.

Totsuka, de 10 años, estaba buscando hierba comestible al borde del río. La razón por la que lo hizo fue porque en ese momento su padre adoptivo no estaba en casa y, sin dinero en la casa, los pagos de sus líneas de vida fueron incumplidos. Estaban en el medio de ser cortados uno por uno, de lo que menos afectó su vida a la que más la afectó.

En otras palabras, antes que nada se cortó la electricidad. Luego vendría el gas, y era probable que el agua viniera luego. Así que decidió hacer algo de comida mientras aún era capaz de cocinarla.

"¡Ah, tréboles blancos!" Descubriendo un grupo de ellos creciendo a lo largo de la orilla, los ojos de Totsuka brillaron. Los tréboles blancos se pueden usar en tempura, y si los tallos son lo suficientemente suaves, se pueden hervir y comer con salsa de soja o incluso en caldo. Corrió hacia los tréboles blancos, acariciando las partes de flores hasta los tallos hasta que sus manos se encontraron con los de textura suave.

Alegremente recogió los tréboles blancos para agregar sus tallos a la enorme olla de sopa con salsa de soja, azúcar y mirin que planeaba hacer antes de que se cortara el gas.

De repente, de la nada, las piernas de una persona aparecieron en la línea de visión de Totsuka, que estaba llena de la blanca alfombra de tréboles blancos. Las piernas estaban vestidas con ropa que no era ni pantalones ni falda y cuando los ojos de Tatarsa siguieron la línea de esas piernas hasta su dueño, encontró a un hombre que vestía ropa de estilo tradicional.

Era un hombre misterioso que parecía demasiado joven para ser llamado Oji-san, pero al mismo tiempo su aura era demasiado madura para llamarlo Onii-san. Estaba envuelto en un haori morado oscuro y un hakama azul marino y llevaba un sombrero de ala sobre la cabeza.

Cuando la mirada del hombre se encontró con la de Totsuka, sonrió gentilmente.

"¿Estás haciendo una corona de flores?"

Totsuka inclinó la cabeza. Pero, dándose cuenta rápidamente de que el hombre se estaba refiriendo a los tréboles blancos que Totsuka tenía en la mano, volvió a alzar la cabeza.

"No, estos son para comer."

Totsuka fue al lado del hombre y le mostró los tréboles blancos que había elegido.

"Aquí, tócalo. ¿Es suave, no? Pero si fuera uno duro sería difícil, no podrías masticarlo.", dijo Totsuka con una amplia sonrisa. El hombre con ropa de estilo tradicional se impresionó, miró y asintió.

Totsuka estaba lleno de alegría.

"¿Te gustaría algo también, Oji-san? Los dividiré contigo."

"Aah, dije Oji-san.", Totsuka se dio cuenta justo después de que él había hablado. A pesar de que había pensado en el hombre como demasiado joven para ser un Oji-san también.

Sin embargo, el hombre no dio ninguna indicación de que le importara, y respondió su pregunta con una sonrisa perfectamente natural.

"Está bien. Creo que también escogeré algunos mientras estoy aquí."

"Entonces seleccionaré los que te parezcan sabrosos."

Totsuka y el hombre vestido con ropa de estilo tradicional se sentaron en cuclillas en el campo de hierba donde crecían los tréboles blancos.

Con sus pequeñas manos, Totsuka buscó tréboles blancos y cuando encontrara uno que pareciera sabroso mostraría al hombre "¡Este!"

El hombre sacó los primeros 2 o 3 que Totsuka le había mostrado y luego sonrió y dijo "¡Hagamos una carrera para ver quién puede recoger los más sabrosos!"

Totsuka y el hombre con ropa de estilo tradicional charlaron mientras recogían los tréboles blancos.

Cuando Totsuka hablaba, el hombre siempre sonreía, reía o daba una agradable interjección y cuando hablaba, los ojos de Totsuka centelleaban mientras escuchaba atentamente.

Los dos se hicieron buenos amigos y para cuando pensaron que tenían una buena cantidad de flores, Totsuka hizo una pregunta inocente.

"¿Qué haces, Oji-san? ¿Eres alguien que no tiene trabajo?"

Al escuchar las historias del hombre con la vestimenta de estilo tradicional, no dio las señales de alguien que normalmente trabajaba. El padre adoptivo de Totsuka era de la misma manera y muchos de los adultos con los que Tataru haría amigos en el parque y los lechos de los ríos también.

El hombre sonrió brillantemente. "Tienes razón, no tengo un trabajo regular en este momento."

"Occhan... Mi padre también es así. Él trabaja a veces y luego algunas veces se va de viaje. ¿Lo haces también, Oji-san?"

"Tuve que retirarme de mi trabajo anterior. Ahora yo...", el hombre se detuvo y su sonrisa se volvió preocupada.

"Gané una posición un poco... inusual."

Totsuka inclinó su cabeza mientras lo miraba. "Entonces, ¿qué haces?"

"Decidí por mí mismo lo que hago. Me dieron poder y uso ese poder como deseo."

"¿Hmm? Entonces, ¿qué decidiste hacer?"

Una sonrisa irónica se dibujó en la cara del hombre y él dirigió su mirada a la superficie del agua. Antes de que lo supieran, el sol había empezado a ponerse y sus rayos rojos nocturnos se reflejaban en el agua, haciendo que resplandeciera.

"Deseo hacer todo lo que pueda para preservar los días tranquilos que la gente tiene." La voz del hombre era gentil como de costumbre, pero parecía un poco dolorida también.

Totsuka permaneció en silencio y miró hacia la cara del hombre desde un lado.

"Hay ciertas cosas sobre el destino que no se pueden cambiar. Sin embargo, todavía hay momentos en los que uno puede mover ligeramente su rueda cuando se dirige hacia la desgracia y poder evitarla."

El cabello del hombre ondeaba en el frío viento que se abría paso desde la superficie del agua.

"Pero no lo hice."

El hombre sonrió solo y cuando volvió su mirada hacia Totsuka, quien todavía tenía una expresión estupefacta, repentinamente comenzó un nuevo tema.

"¿Has experimentado alguna dificultad como resultado del incidente del cráter del sur de Kantou?"

En julio del año pasado, la porción sur de la región de Kantou fue destruida, cambiando la topografía de Japón. Hubo un gran alboroto al respecto a través de Japón que causó el cierre temporal de la economía. En los días que siguieron, las noticias continuaron transmitiendo historias sobre el estado del daño y mostrando fotos de las familias de las víctimas que se lamentaban. Había una atmósfera sombría que permanecía en todo el país.

Ninguna de las personas que Totsuka conoció personalmente murió. Sin embargo, había una cantidad de niños en la escuela de Totsuka que se habían trasladado allí después de haber perdido su hogar o su familia y haber sido evacuados a la zona. Totsuka a menudo jugaba con ellos. Parecían divertirse mientras jugaban, pero cuando llegó el momento de regresar a sus hogares, parecía que se sentían culpables por haberse divertido y sonreír.

"No lo hice. Pero hubo muchos que lo hicieron."

También hubo familias que no sufrieron lesiones pero que perdieron sus trabajos no sabían qué hacer. Las cosas habían sido difíciles en la casa de Totsuka antes de que esto hubiera sucedido, y aunque eran duros, no tenían dificultades serias, así que la vida de Totsuka permaneció casi sin cambios.

Las duras olas del pánico nacional a gran escala que lo había rodeado habían agitado las agitadas aguas alrededor de Totsuka, pero de pie sin pretensiones en una isla pequeña, Totsuka lo había visto con asombro.

Las noticias habían transmitido mucha información relacionada con el incidente del cráter, pero por alguna razón nunca hubo nada más que un simple informe sobre lo que todos querían saber más, la "causa" del mismo.

Un incidente ocurrido en una instalación de investigación que manejaba energía experimental de la nueva era que había provocado la gran explosión es lo que se informó en los espacios públicos.

Aunque había comentarios de expertos que parecían no haberlos comprado, en comparación con la escala de víctimas que había sido suficiente para sacudir a la nación, el informe sobre la causa fue sorprendentemente simple.

Esto, por supuesto, generó sospechas en las mentes de las personas, y las especulaciones volaron sobre que había algo sobre el incidente que causó que el gobierno tuviera que regular la información divulgada al respecto.

Una teoría era que había sido un ataque terrorista, otra que el área en el centro de la explosión había sido en realidad una instalación de entrenamiento militar y que el incidente había ocurrido como resultado de eso, otro que un meteorito había caído, también uno falso sobre un accidente de OVNI e invasión alienígena.

Pero, como no surgió nueva información, las sospechas de la gente continuaron siendo simplemente sospechas y el interés de la gente en ello comenzó a desvanecerse.

Con el paso del tiempo, la sospecha, el caos y la incertidumbre que habían dominado a Japón se transformaron en una transición hacia la restauración.

Aunque no había pasado un año desde que la topografía de Japón había cambiado como resultado del cráter gigante, las vidas de la gente promedio ya habían vuelto a la normalidad en su mayor parte.

"La influencia que poseen los Kokujouji es realmente increíble. Japón pudo recuperarse del desastre en el que se encontraba porque el grupo Kokujouji mantuvo la economía en funcionamiento. Condujo al rápido crecimiento económico más grande desde después de la guerra y condujo a Japón envuelto en tragedias un paso adelante. La restauración avanza a un ritmo sorprendentemente rápido. No sería exagerado decir que el líder del grupo Kokujouji es el gobernante de este condado."

Un amigo de Totsuka con quien habló algunas veces en el parque, un hombre que vivía en una casa de cartón, había dicho eso. Tenía un hobby de recoger varios géneros de periódicos de la basura todos los días y leerlos.

A pesar de que el incidente del cráter fue un trágico accidente, ya se estaba convirtiendo rápidamente en parte del pasado.

"¿Por qué preguntaste sobre el incidente del cráter?"

El hombre lentamente abrió la boca después de que Tataru le hiciera la pregunta.

"Verás, no pude evitar que sucediera ese incidente."

Su tono de voz era muy serio. Cuando Tataru tomó aliento para preguntar el significado de sus palabras, una voz gritó "¡Maestro!"

El hombre con ropa de estilo tradicional se volvió hacia la dirección de la voz. Totsuka también miró en esa dirección.

En la orilla del río se encontraba una bella persona que se comportaba muy bien.

Por un segundo, Totsuka no estaba seguro de si era un chico o una chica. Pero cuando volvió a pensar en la voz que había sonado en ese momento, decidió que debía ser un chico.

La persona era un chico todavía en su pubertad, un "Onii-san" desde la perspectiva de Totsuka. Sus piernas y brazos habían crecido, pero aún tenían la flexibilidad de estar en medio de una fase de crecimiento para ellos.

Totsuka miró distraídamente a la persona.

"Yukari."

El hombre con ropa de estilo tradicional gritó lo que parecía ser el nombre del chico y sostuvo los tréboles blancos que sostenía para mostrárselos.

"Lo siento. Me atrapó revivir mi infancia."

"¿Planeas hacer una corona de flores?"

"No, estoy planeando usar estos para hacer un acompañamiento para hoy."

Sonriendo al confundido muchacho una vez más, el hombre con ropa de estilo tradicional luego le devolvió la mirada a Totsuka.

"Es hora de que me vaya."

"Bueno. Fue divertido recoger plantas contigo."

El hombre con ropa de estilo tradicional dijo "Para mí también." con una sonrisa y, después de un momento de vacilación, habló.

"Algún día conocerás a tu Rey."

"¿Huh?"

"Espero que esa reunión sea algo bueno, tanto para ti como para el mundo."

Totsuka inclinó la cabeza, pero el hombre con ropas tradicionales no parecía dar más explicaciones. El hombre le dio una palmada a la cabeza de Totsuka y luego comenzó a caminar hacia la dirección del chico.

Totsuka, que lo encontró muy misterioso, se olvidó de esa persona después de un tiempo. Cuatro años después, recordaría eso.

+++++

“Apesta a antiséptico...”, fue su primer pensamiento. Después de pensarlo, los fragmentos a la deriva de su conciencia comenzaron a volver a estar juntos mientras dormía.

"Mi cuerpo se siente pesado...", fue su siguiente pensamiento. No podía mover bien su cuerpo, pero podía mover los párpados, por lo que abrió lentamente los ojos.

La luz blanca le picaba los ojos. Él vio un techo blanco. Cambió su mirada y vio cortinas blancas, y mirando su cuerpo, vio una cama blanca. Totsuka estaba acostado en una cama desconocida.

“Ah, ¿el hospital?”

Cuando reconoció su entorno, el dolor recorrió su cuerpo.

"Ahhh, duele.", se quejó, probando su voz. Fue un tono muy ligero. Al hacerlo y haciendo pucheros, sintió que el dolor en su cuerpo también se había aliviado.

Totsuka miró por encima de su cuerpo. Una pierna fue levantada en un yeso. Era bastante rígido. Probablemente se fracturó un hueso. La pierna en el yeso era mucho más grande de lo normal y no se sentía como la suya. Sintió que se había convertido en un robot en una pierna. Apenas logró sentarse y, al hacerlo, le causó dolor a través de todo su cuerpo.

"Ouch, ouch, ouch."

Su brazo izquierdo también estaba envuelto en un molde voluminoso. ¿Él también se fracturó el brazo? Su otro brazo estaba bien, así que trató de tocar el yeso en su pierna suspendida. Su pierna no podía sentir nada, aunque era de esperar ya que estaba tocando el yeso y no la pierna misma. A este ritmo, si sintiera picazón en la pierna, no podría rasguñarla. Tan pronto como pensó eso, su pierna comenzó a picar.

Tocando su cabeza, encontró una gran gasa pegada a su mejilla y su cabeza envuelta en vendas. Bueno, ¿no se había vuelto muy extravagante? Él bajó las cejas. De hecho, fue un duro trabajo muy considerable.

Oyó pasos y apareció una enfermera. Al ver que estaba despierto, ella gritó:

"Parece que te has despertado, eso está bien."

"Sí."

"¿Cómo te sientes? ¿Te sientes mareado o algo así?"

"Estoy bien."

"¿Tu nombre?"

"Totsuka Tatara."

La enfermera anotó su nombre en el registro del paciente en su mano. Después de eso, ella le pidió su dirección y número de teléfono.

"Te lo preguntamos porque estabas inconsciente y no llevabas ninguna identificación contigo. El chico que te trajo aquí ya te había visto antes, así que por ahora nos hemos contactado con alguien que creemos que es tu conocido."

"¿Alguien que crees que es mi conocido?"

"Un negocio llamado HOMRA. Llamamos al empleado allí en caso de que pudieran decirnos tu identidad, pero..."

"Ah...", Totsuka dejó salir con una voz amortiguada

La persona que había ayudado a Totsuka, probablemente lo había visto antes cuando estaba siguiendo a Suoh. De hecho, Suoh había mencionado ir a un bar donde su compañero de clase superior estaba trabajando. HOMRA era muy probablemente el nombre de ese bar. Suoh probablemente descubrió que ya se había lastimado.

"...Pero al final no logramos obtener los datos de contacto de tu casa. Es bueno que te hayas despertado tan pronto. Ah, tu pierna está fracturada así que ten cuidado, ¿de acuerdo? Como fue una ruptura limpia, no debería tomar demasiado tiempo para sanar. Las laceraciones en la pierna izquierda se extienden hasta los dedos de los pies, por lo que no debes moverte mucho. El médico vendrá más tarde y te explicará las cosas con más detalle, pero aparte de eso, ¿hay algo por lo que tengas dudas?"

"Ahora tengo mucho tiempo libre, entonces ¿hay algo que pueda hacer para pasar el tiempo?"

Sorprendida por su simple preocupación, la enfermera abandonó la sala y regresó con unos pocos libros.

"Aquí tienes, lee algunos libros. Voy a llamar a tus padres ahora, así que compórtate bien."

A pesar de que no podía moverse por sí mismo en este tipo de situación, la enfermera lo dijo como si pensara que iba a huir a alguna parte, y se fue.

Ishigami, no teniendo un trabajo estable, tenía la costumbre de vagar de un lado a otro. Sin embargo, dado que Ishigami acababa de volver a casa, probablemente podrían atraparlo. El verdadero problema era si podía o no pagar las tarifas de hospitalización.

“...Ahh, ¿pero acaso no ganó algo de dinero de las carreras de caballos? Lo siento, Occhan, podrías haber gastado todo el dinero que finalmente conseguiste.”

Totsuka se disculpó en su corazón. Miró los libros que la enfermera le había dejado.

Una novela de misterio, un ensayo y un libro para niños.

Totsuka abrió el libro para niños. Parecía un libro de fantasía. Era una historia que involucraba reyes y cosas como espadas y magia.

De repente, recordó un recuerdo de la infancia de un día determinado. Sintió que tenía un sueño al respecto mientras estaba inconsciente.

Totsuka tenía diez años. Decidió conseguir algo de comida y fue a buscar flores silvestres. Fue entonces cuando conoció al hombre extraño. El hombre dijo: "Algún día conocerás a tu Rey."

Esa noche, Totsuka sacó un libro ilustrado que involucraba a un rey, desde la parte posterior de su estante. Era un libro ilustrado que la esposa de Ishigami había comprado para él, antes de irse. El libro ilustrado estaba dirigido a niños incluso más pequeños que el libro para niños que la enfermera le dejó. Todas las palabras fueron escritas en hiragana para que sea fácil de leer y estaba lleno de bellas imágenes.

En ella había una imagen de un rey, con una corona impresionante.

"¿Así que voy a conocer a alguien como él?", Pensó Totsuka, de diez años, ladeando la cabeza y hojeando las páginas del libro ilustrado del que ya no recordaba el contenido.

En el libro ilustrado, el rey estaba rodeado de gente notable.

Un primer ministro inteligente, un caballero fuerte, músicos talentosos, cocineros, etc.

Pero, entre los vasallos que estaban al lado del rey que no tenían estatus social ni talentos especiales, estaba la posición del payaso. En lugar de poseer estatus o talentos, el payaso era una persona que hacía reír a los demás por lo que le faltaba. Un payaso era aquel que desviaba la energía de su existencia para "burlarse" de una profesión para "hacer reír a los demás" y hacía sonreír a las personas.

Sin entender lo que significan las palabras "conocerás a tu rey", Totsuka ya había decidido que, si se convirtiera en vasallo de un rey, querría ser el payaso.

Totsuka era esencialmente una persona que se aburría con facilidad, por lo que había olvidado por mucho tiempo las palabras de ese hombre. Pero, por alguna razón, cuando conoció a Suoh Mikoto, esas palabras resurgieron espontáneamente en su mente.

Aunque no creyó las palabras del misterioso hombre, de repente pensó: "¿Podría ser él?"

“Ou-sama” (Rey en japonés) no sonaba bien, por lo que el apodo más apropiado que se le ocurrió fue “King” (Rey). Sin embargo, cuando lo había llamado así, el tipo había hecho una expresión desagradable.

("Algún día conocerás a tu Rey.")

"Si pudiera hacer reír al rey, eso sería bueno.", pensó.

Hubo un golpe en la puerta.

El que entró fue la persona en la que estaba pensando.

Totsuka estaba sorprendido. La enfermera había dicho que había llamado al negocio llamado HOMRA pero que no esperaba que salieran de camino al hospital.

Suoh tenía una mirada hosca en su rostro.

"Ehh, ¿qué pasa, King?"

"... ¿King?"

El hombre alto y joven que entró con Suoh repitió después de Totsuka dudosamente. Con su físico esbelto y su forma digna de caminar, se veía atractivo como un modelo.

“... ¿Un amigo de King?”

Fue muy sorprendente, pero también muy apropiado, pensó Totsuka. El senpai de Suoh que trabajaba en ese negocio de HOMRA probablemente era él.

Los ojos de Totsuka brillaban al joven curiosamente, pero la voz baja e irritada de Suoh lo interrumpió.

"¿Quién te hizo esto?"

Cuando miró hacia atrás, Suoh tenía un profundo pliegue en la frente y una mirada fija. Totsuka se preguntó cómo responder. Mientras tanto, el joven que vino con Suoh puso una expresión sombría y se inclinó frente a Totsuka.

"Mira, chico... si te quedas con este tipo, terminarás así de nuevo. Podrías pensar que estarás a salvo cerca de alguien fuerte, pero es exactamente lo contrario.", dijo con un ligero dialecto de kansai, como si lo reprendiera.

Totsuka sonrió. Por alguna razón, le gustaba esta persona, pensó. El joven tenía el pelo suave y permanente, teñido de un color marrón claro, y vestía elegantemente con una fina chaqueta negra y pantalones negros de carga. Exteriormente se veía frívolo pero Totsuka sentía que por dentro era una buena persona respetable.

"De acuerdo, tendré cuidado de ahora en adelante."

Totsuka respondió con un gran asentimiento, pero tal vez porque habló en un tono tan despreocupado, la cara del joven mostró que no le creía y que iba a continuar dando conferencias.

"Chico, déjame decir esto de nuevo..."

De repente, hubo un golpe en la cama de Totsuka.

Totsuka se sentó sorprendido. Él miró por encima. Suoh, cuya hosca aura se había vuelto más fuerte, tenía un pie sucio en la cama. Parecía que había pateado la cama.

"Te pregunté quién te hizo esto."

Él realmente estaba enojado.

Totsuka reflexionó un poco. Él no quería decir lo que pasó. Suoh probablemente estaba relacionado con el ataque de Totsuka. Al igual que el joven con el dialecto kansai había dicho, probablemente fue porque estuvo cerca de Suoh, que le pusieron la mira.

Totsuka recordó la pelea de Suoh. Durante la pelea con esos tres, Suoh fue golpeado. Un poderoso golpe del chico con el gran físico. Probablemente duele. Totsuka que había sufrido ese tipo de lesión podía sentirlo vívidamente.

Pero Suoh, con el puño aterrizando en su mejilla, sonrió. Al ver esa sonrisa, Totsuka se dio cuenta de por qué lo llamaban una bestia salvaje.

Pensó que no sería inusual ver colmillos debajo de los labios sonrientes de Suoh. Y vio los ojos de Suoh brillar como si fuera una bestia que había visto a su presa.

En ese momento, un escalofrío recorrió la espina dorsal de Totsuka. Suoh fue una de las personas que encontraron "alegría" al ejercer la violencia.

Bueno, aunque momentáneamente había sido abrumado por la intensidad de Suoh, su estado de ánimo cambió rápidamente de eso a querer ir a comprar algo fresco para colocarlo en la mejilla de Suoh, donde lo habían golpeado por primera vez.

Totsuka no pensó que Suoh daba miedo. Tampoco negó el uso de la violencia de Suoh.

Sin embargo, Suoh se había enojado por Totsuka y se había vuelto violento con Totsuka. Y Totsuka, no sabía por qué, pero, él realmente no parecía ser así.

Totsuka era una persona egoísta. Egoísta en la forma en que, si quisiera hacer algo, lo haría. Y si no le gustaba algo, se negaría tercamente a hacerlo.

"...Antes de eso, King... Tengo un favor que pedir."

Totsuka bajó los ojos y puso una expresión sombría como si estuviera a punto de revelar algo grave.

"¿Me escucharás?"

Suoh hizo un gesto suave con la barbilla como diciendo "Te escucho."

Totsuka acarició suavemente su pierna que estaba envuelta en el yeso.

"Mi pierna..."

Mientras miraba su pierna, pensó en lo dramático que parecía. "En este tipo de situación, si digo que nunca podré volver a caminar, podrían creerme accidentalmente.", pensó.

Aún así, el hueso se rompió limpiamente y sanaría muy bien.

Totsuka miró a Suoh con una cara tontamente sonriente.

"¡Pica como el infierno! ¿Podrías rascármela por mí?"

Por un momento, Suoh pareció estupefacto, luego suspiró. La irritación dentro de él fue reemplazada por exasperación.

Suoh sintió el yeso de Totsuka. Parecía que estaba a punto de rascar el pie de Totsuka según lo solicitado... y luego dejó caer su puño sobre la cabeza de Totsuka.

Totsuka sostuvo su cabeza seriamente dolorida. No pensó que Suoh vendría a él con una finta. Él podría ser más travieso de lo que Totsuka había pensado anteriormente.

La cara de enojo que antes tenía Suoh, se convirtió en una cara enfurruñada, infantil, y se fue de la sala. Totsuka se frotó la cabeza y miró hacia la puerta de la que se había ido Suoh.

"Eres un niño imprudente..."

Levantó la cabeza ante la voz completamente asombrado. El joven con el dialecto kansai lo miraba con cejas fruncidas.

"No me culpes si te mata."

Totsuka sonrió ante su rostro serio y preocupado.

"Oye, no te preocupes, funcionará de alguna manera."

Totsuka una vez más pensó en el recuerdo de su infancia.

Pensó que sería extraño decirlo en un momento como este, pero por alguna razón quería decirle eso al joven, por lo que abrió la boca.

"Me convertiré en el vasallo del rey."

"¿Huh?"

Como era de esperar, el joven tenía una mirada inquisitiva en su rostro. Totsuka sonrió débilmente.

"Ese tipo se convertirá en alguien grandioso... Podría convertirse en un verdadero rey, ¿no crees?"

Por un momento, el joven puso una extraña expresión y observó a Totsuka como si fuera una nueva criatura exótica. Después de eso, se acercó, sacó un taburete y se sentó. Luego, gentilmente golpeo con la palma de su mano la cabeza de Totsuka.

"¡Ouch!"

"¡¿Eres un idiota?!"

"Tu tsukkomi (regreso) fue demasiado lento. Dejaste un espacio demasiado largo. ¡No es justo!"

"¡Realmente eres un idiota!"

"¡No soy idiota! ¡Lo digo en serio!"

Totsuka se frotó la cabeza ya herida que seguía siendo tratada bruscamente. Pero en realidad, realmente no duele mucho.

"¿No lo crees tú también, Homra-san?"

"¿Qué pasa con el Homra-san?"

"¿Eh? ¿Lo entendí mal? Pensé que eras el chico del bar HOMRA al que King a veces acude.", dijo Totsuka, sonriendo.

El joven abrió los ojos sorprendido y asintió.

"Tienes razón. El bar HOMRA es el negocio que dirige mi tío. Yo también ayudo. Pero detente con el Homra-san. Mi nombre es Kusanagi Izumo. No quiero tener un apodo extraño."

"Kusanagi-san.", repitió Totsuka. Contento con el sonido, asintió y se presentó.

"Ahora en serio, Totsuka-kun. ¿Por qué de repente quieres ser el vasallo de un rey?"

"Solo Totsuka está bien. ...Incluso si me preguntas eso, es difícil de explicar. De repente, ¿me sentí inspirado? Por ejemplo, cuando lo vi por primera vez, pensé "¿Es el rey de las bestias!".” (Nota: Aka, león)

Kusanagi dejó escapar un "¿Hah?"

"Bueno, no es como si no entendiera lo que quieres decir. Pero no creo que la parte del rey sea correcta."

"¿De verdad?"

"Coincido con lo de "Rey de las bestias". De hecho, él ya se llama "Bestia salvaje Mikoto". Él es como un león en la sabana. Pero él es malo para hacer compañía."

Totsuka asintió en silencio.

"No es como si no le guste la gente. Si las personas le tuvieran menos miedo, probablemente se llevarían bien. Él no necesita un vasallo. En cambio, creo que tú también deberías ser más como un amigo para él, ¿no crees?"

"Un amigo..."

"¿No quieres?"

Confundido, Totsuka agitó su cabeza hacia adelante y hacia atrás hasta que quedó horizontal. Amigo. Por alguna razón, ese pensamiento nunca se le había ocurrido.

"Pero..."

Al escuchar su vacilación, Kusanagi lo impulsó aún más, "¿Pero?"

"Aún así, creo que algún día se convertirá en rey."

"Hah... Por supuesto que sí. Bueno, si hay un significado más profundo detrás de eso, tal vez veremos un futuro donde eso se haga realidad."

Suoh seguramente se convertiría en algo grande. Totsuka quería ver que eso sucediera, y convertirse en una persona que pudiera hacerlo sonreír.

Quizás Kusanagi decidió que eso era suficiente de esta conversación. Descruzó sus piernas y se inclinó hacia adelante y dijo: ¡Supongo que es eso!"

"Entonces, chico, ¿quién te hizo esas heridas?"

"¿Ehh? ¿Todavía estamos hablando de eso?"

"Idiota. Es importante. Puede que hayas esquivado fácilmente la pregunta con Mikoto, pero eso no está pasando con tu sempai aquí."

"Realmente es una persona respetable y buena por dentro.", pensó Totsuka. Pero dada la situación actual, eso era un poco problemático.

"Te atacaron por tu conexión con Mikoto, ¿no?"

Esta persona no parecía engañada por los intentos de Totsuka de evitar la pregunta, así que Totsuka respondió a regañadientes.

"Kusanagi-san, antes, dijiste que podría pensar que es seguro estar cerca de Rey, pero no es así. Ya sé que el espacio alrededor de Rey es como una zona de peligro. Ya lo sé, así que estar a su alrededor a pesar de eso y luego lastimarme es culpa mía. No tiene nada que ver con Rey."

Kusanagi una vez más miró fijamente a Totsuka. Parecía estar pensando en algo, y luego dijo con voz tranquila:

"¿Entonces es tu orgullo?"

"¿Orgullo?"

Totsuka inclinó la cabeza. Él no entendía cómo uno podría llegar a esa conclusión. Totsuka, en todo caso, se consideraba una persona que no tenía ningún orgullo, ya que a menudo dependía de la buena voluntad de los demás para comer, debido a su pobreza.

"Usas un lenguaje tan complejo, Kusanagi-san."

"¿Crees que es complejo?"

"Es complejo. Simplemente estoy de acuerdo con mi propia indulgencia."

"Pft.", Kusanagi se echó a reír. Hasta ese momento, Kusanagi nunca abandonó su actitud de mayor categoría, pero esa sonrisa parecía haber abandonado a Totsuka.

"Sé cómo se siente Mikoto, y por el bien de tu seguridad a partir de ahora, me gustaría que confieses quién te hizo esto, pero..."

Entonces Kusanagi se encogió de hombros como diciendo "Bueno, adivino que no hay forma de hacerlo."

"Bueno, entonces Totsuka, ¿todavía estás dispuesto a seguir a Mikoto por ahí después de un incidente como este?"

"¡Por supuesto!"

Al recibir una respuesta tan sonriente, Kusanagi también sonrió, divertido.

"La curiosidad mató al gato, ¿sabes?"

"¡Haré todo lo posible para no morir!"

"No estoy seguro de si eso realmente cuenta como dar lo mejor de ti...", respondió Kusanagi exasperadamente. Luego decidió quedarse en la sala del hospital de Totsuka para conversar y hacerle compañía por el momento.

Hablaron y se rieron del único tema común que tenían entre ellos, Suoh. Cuando era hora de irse, Kusanagi puso cara seria y dijo "Incluso si no le dices a Mikoto, la próxima vez que pase algo, dime." y luego, después de sorprenderse de que Totsuka no poseyera un PDA, anotó su propio número de PDA en una nota y se lo dio a Totsuka.

Esa noche en la cama del hospital, Totsuka no tuvo pesadillas por el dolor, ni revivió malos recuerdos de ser atacado. Él durmió amablemente y profundamente.

Pudo haber sido por Suoh y Kusanagi. Y también Ishigami, quien al enterarse de la hospitalización de Totsuka, corrió y trajo, en una caja de plástico para alimentos, patatas calientes recién horneadas que, al final, nunca habían conseguido la carne para agregar.

+++++

Después de haber sido dado de alta, todavía tuvo que usar muletas por un tiempo. Era restrictivo, pero solo le llevó un día acostumbrarse, y para el segundo día empezaba a ser un poco divertido. "¡Como las tengo de todos modos, me convertiré en un maestro de muletas!", Pensó. Tocó con su pierna ilesa y dos muletas, y lo llamó el baile de tres patas, pero fue regañado por Kusanagi. "¡Si tienes suficiente energía para eso, apúrate y cúrate ya!", Fue lo que dijo, pero Totsuka pensó que era una exigencia irracional.

Mientras hacía cosas como esa, el tiempo pasó, y en el momento en que llegó el verano, Totsuka se recuperó por completo.

+++++

Aproximadamente al mismo tiempo que Totsuka se recuperó, su escuela media celebró su ceremonia de fin de curso escolar. Después de que la ceremonia terminó, Totsuka dio un gran estiramiento. Su cuerpo ya no tenía ningún dolor o incomodidad. Totsuka miró al cielo sintiéndose bendecido con su salud. Un compañero de clase colocó su mano sobre su hombro.

"Finalmente te graduaste de tus muletas, huh."

"Totsuka, ¿vas a ir a algún lado para las vacaciones de verano?"

Todos sus compañeros de clase comenzaron a chatear, haciendo varias promesas para el receso de verano. Totsuka, que a veces se olvidaba de las invitaciones que aceptaba, anotaba sus planes en la palma de la mano con un marcador.

Se rió junto con sus amigos, salió de la escuela y montó su bicicleta vieja. Anteriormente recogió una bicicleta del contenedor de basura, pero cuando les dijo a algunos estudiantes locales de secundaria que se rompió el freno, le ofrecieron una vieja si estaba de acuerdo.

"Bueno, entonces, ¿qué debo hacer ahora?", Pensó Totsuka.

Iba a tener mucho tiempo libre debido a las próximas vacaciones de verano, y su cuerpo estaba nuevamente en buenas condiciones. Por ahora, decidió visitar la escuela de Suoh y Kusanagi. "El término de la escuela secundaria también termina hoy, ¿no?"

Mientras pensaba eso, vio algunas caras familiares en el restaurante familiar al otro lado de la calle.

"Ah."

Sin pensar, Totsuka dejó escapar su voz, y su boca se abrió de par en par.

Sentados junto a la ventana del restaurante estaban los tres tipos que habían atacado a Totsuka.

Después de pensar un poco, giró sus mangos y decidió cruzar la calle. Estacionó su bicicleta en el área de las bicicletas y entró a la tienda. Él cortésmente rechazó la ayuda del empleado con una sonrisa, y continuó caminando.

"Hola."

Ante la voz de Totsuka, los tres chicos dieron la vuelta al mismo tiempo. Por un momento, parecían como si no supieran lo que estaba sucediendo. Luego, al ver la cara de Totsuka, se preguntaron quién era. Cuando se dieron cuenta, sus caras estaban llenas de sorpresa.

"T-t-tú, por qué...", dijo uno de ellos, con los labios temblando.

"Te ves como si hubieras visto un fantasma. No estoy muerto, ¿sabes?"

Totsuka dijo eso como para aligerar el estado de ánimo, pero sus caras fueron más allá de escandalizado y horror.

"¿Cómo... puedes pararte aquí tan tranquilamente?", Dijo el flaco, con el rostro pálido. Totsuka miró la cara del tipo, y llegó a la conclusión de que probablemente fue él quien le dio una patada en la cabeza al final.

"¿"Cómo" preguntas...? Mis heridas se han curado."

"¡Ese no es el punto! Después de pasar por todo eso, ¿no tienes miedo de nosotros?"

"Este es un restaurante familiar, ¿sabes? Si comienzas una pelea en un lugar como este, vendrá la policía."

De hecho, Totsuka tomó en consideración protegerse. Se había acercado a ellos después de haber considerado que, dada la ubicación, sería seguro para él hacerlo. Definitivamente no era por temeridad ni por haberse vuelto loco.

Pero, a pesar de todos los esfuerzos del tipo por mantener la cara seria y preguntarle si no tenía miedo de ellos, a Totsuka le pareció que ellos eran los únicos que le tenían miedo.

"Cuando pasaba, vi caras familiares y recordé que tenía algo que quería preguntar."

Totsuka miró directamente al tipo flaco. Los huesudos hombros del chico temblaron.

"¿Por qué me atacaste?"

Enfrentados con la simple pregunta de Totsuka, los tres sintieron que la temperatura a su alrededor caía repentinamente. El tipo delgado continuó temblando, incapaz de romper el contacto visual con Totsuka.

"Tú. Justo antes de patearme la cabeza, dijiste "¡Yo tampoco quería esto!" Tengo curiosidad por lo que querías decir con eso."

El tipo flaco tembló. Al mirar su rostro, Totsuka pensó que era una persona bastante ordinaria. No parecía tener una voluntad fuerte, sino más bien era del tipo que, en medio

de la pelea, la parte de ellos para pisar los frenos y pararse no funcionaría. Y luego sentirían miedo después si hubieran hecho algo verdaderamente malo. Aunque el tipo flaco no tenía reparos en golpear a la gente, si su oponente terminaba con daño permanente o algo peor, ciertamente comenzaría a temblar de miedo.

Lo que les gusta a la gente como él es, simplemente, gente más fuerte que ellos mismos.

"Al principio pensé que tal vez me atacaste como venganza por perder contra Rey desde que lo frecuentaba, pero... no es solo eso, parece que tienes algo más en mente."

Totsuka miró por la ventana y recordó el estado de los tres cuando fue rodeado y golpeado; el miedo que cruzó sus rostros.

"¿Alguien te lo ordenó?"

No respondieron. Con expresiones desconcertadas, se miraron entre sí como si urgieran a alguien a hacer algo con respecto a esta situación.

Mientras observaba sus expresiones, Totsuka los llevó más allá.

"¿Alguien llamó a Kurayama Mitsuha?"

Sus hombros saltaron y se tensaron. Totsuka lo había descubierto.

Totsuka pensó en el momento en que los muchachos habían peleado contra Suoh. Sentía que la única persona que podría haberles dado a estos muchachos una orden que seguirían aunque estuvieran asustados hubiera sido Kurayama Mitsuha.

El rubio, cuyo pelo estaba atado hacia atrás, tenía ojos que se movían de un lado a otro de manera nerviosa. A pesar de su nerviosismo, pareció enojarse y escupir, "Ese tipo no está bien en la cabeza."

"Hey, Kasuga."

Aunque el hombre con una gran constitución lo reprendió, el rubio no se detuvo y continuó. Era como si el rubio guardara rencor por esto que se había acumulado durante mucho tiempo, o tal vez lo que había dicho en su estallido anterior había roto la presa acumulada alrededor de su corazón.

"Ese lado peligroso de Mitsuha-san fue lo que lo hizo genial, es lo que pensé, pero eso no está bien. De repente abandona a sus camaradas y desaparece... entonces, cuando nos topamos con él, nos da órdenes por capricho. Nos castigaría si no las seguimos. ¿Qué diablos pasa con él...?"

Totsuka no conocía a Kurayama Mitsuha. A lo sumo había escuchado rumores, pero para alguien a quien nunca había visto en persona, no podía comenzar a adivinar qué tipo de persona era. Y entonces él no respondió a las quejas del hombre rubio, sino que simplemente hizo más preguntas.

"¿Esa persona quería atacarme como venganza porque perdió contra Rey?"

"Nah."

Respondió el rubio, con la cabeza baja y sin mirar a Totsuka a los ojos. El tipo grande que lo reprendió al principio ya no trató de detenerlo para que no hablara.

"No lo sé pero, probablemente, no. ...Mitsuha-san tiene mucho tiempo libre, por lo que probablemente sea solo por entretenimiento. "Hay un debilucho al lado de Suoh Mikoto, qué extraño, intentemos aplastarlo.", algo así."

"Hmm."

"Y luego, unos días después de que te golpeamos, vimos a Mitsuha-san otra vez. Cuando nos vio, dijo: "¿Qué, Mikoto no hizo nada?" Como si estuviera decepcionado al respecto. Incluso sonrió y dijo: "Me pregunto si esto cuenta como una violación de nuestro acuerdo ya que dije que me perdería." En otras palabras, Mitsuha-san estaba esperando que Suoh Mikoto nos atacara para vengarnos. Nos usó para golpear a Suoh Mikoto sin levantar un dedo él mismo. De hecho, ese tipo probablemente aplaudiría y se sentiría feliz si Suoh Mikoto nos hubiera golpeado. ¿Qué cree que son los camaradas?"

"Más bien, no parece que él piense en ustedes como sus camaradas.", pensó Totsuka, aunque no lo dijo en voz alta.

En cualquier caso, había escuchado lo que quería saber. En otras palabras, parecía que Totsuka fue atacado porque Kurayama Mitsuha quería meterse con Suoh. En ese caso, solo quedaba una cosa por hacer.

Ignorarlo.

"Lo más importante para recordar cuando se trata con personas que vienen a acosarte por cosas triviales es no reaccionar. Vienen a meterse contigo porque quieren saber lo que harás y se aburrirán si no les prestas atención. Pero cuando no puedes aguantarlo, adelante y golpéalos.", dijo hace mucho tiempo el padre adoptivo de Totsuka. Fue una lección rara de Ishigami, quien nunca había hecho un esfuerzo especial para tratar de enseñarle cosas. "Pero esto no se aplica a los cobradores de deudas. Porque hostigan a las personas por el trabajo, no como un pasatiempo. No puedes ignorarlos y definitivamente no puedes golpearlos.", Continuó diciendo.

"Como si eso me detuviera.", pensó Totsuka. No sabía lo que este tipo llamado Kurayama pensaba de él rondando a Suoh, pero seguiría haciendo lo que quisiera.

Totsuka se dio vuelta para irse.

"Supongo que entiendo un poco ahora. Adiós."

Cuando estaba a punto de irse, el tipo flaco se levantó. Con él de pie con tanta fuerza, la mesa hizo un ruido y las bebidas se derramaron un poco.

"¿Nos perdonas?"

Los ojos de Totsuka se abrieron ante las palabras del tipo flaco.

"Eh, de ninguna manera. ¿Por qué debería? Eso dolió mucho, ¿sabes?"

"Entonces, ¿por qué nos dejas ir?"

"¿Quieres ir a la estación de policía? Entonces seguro, ¿por qué no?"

"¿Por qué tratas esto como si fuera el problema de otra persona...?"

Al murmurar estupefacto el chico delgado, Totsuka pensó un momento.

También sería problemático si tuviera que ir a la estación de policía ya que él era la víctima. Eso fue muy parecido a como se sintió realmente. Pero, si tuviera que dar otra razón, sería...

"Ir a la estación de policía y tener a algunos extraños explicando, oh, esto es un crimen por esto y aquello, y viene con estos castigos y luego entregándoselos como un conjunto combinado. Realmente no entiendo el punto, así que realmente no me importa. Por supuesto, la policía es necesaria, de lo contrario tendríamos todo tipo de problemas. Pero para mí, realmente no lo entiendo. Entonces, si me involucra personalmente, simplemente no me importa de ninguna manera."

"Entonces, ¿normalmente no le pedirías a Suoh Mikoto que nos golpee o algo así?"

Totsuka entrecerró los ojos. Una sensación desagradable latió dentro de su pecho. "¿Qué es?" Se preguntó por un momento.

"Ah, estoy un poco molesto ahora.", Se dio cuenta.

Muy pocas veces Totsuka se sintió molesto alguna vez, por lo que le tomó un momento reconocer cuál era la nueva emoción.

"¿Por qué tengo que hacer que King haga algo tan aburrido?"

La punzadura e irritación que sintió surgieron a lo largo de sus palabras mientras las expresaba.

"No me importa. Si parecía que ibas a golpearme de nuevo, tendría que hacer algo al respecto, pero ese no parece ser el caso. E incluso si terminan lastimados o arrestados, no me haría sentir particularmente mejor."

El interés de Totsuka en ellos se había ido rápidamente. De todos modos, este fue el comienzo de las vacaciones de verano. Quería darse prisa y empezar a pensar en cosas divertidas.

Pero el tipo flaco parecía como si todavía no quisiera que Totsuka se fuera y murmurara.

"Realmente... no tenía interés en atacar a alguien débil como tú. Pero creo que es inútil decir eso ahora..."

Totsuka se miró la cara mientras pensaba, realmente no tenía sentido.

A pesar de que fueron ellos los que se emborracharon con su poder cuando atacaron a Totsuka.

"Ahora que tuve la oportunidad de hablar contigo, eres bastante normal, huh.", dijo Totsuka mientras sonreía amargamente, haciendo que los ojos del tipo flaco se ensancharan.

Él había tenido una experiencia terrible con ellos, pero estos tipos probablemente eran inesperadamente normales, pensó Totsuka. Si mantenían sus emociones bajo control, entonces probablemente podrían convertirse en personas normales.

"¿Podría ser que te sientes culpable? Si te da vergüenza hacerlo solo porque te ordenaron hacerlo, tómalo como me debes un favor ahora."

Con esas palabras, Totsuka se despidió y salió de la tienda.

Una ola de calor lo envolvió tan pronto como salió del aire fresco de la tienda. La luz del sol brillante calentaba el pavimento.

Respirando en el aire estival lleno de vida, Totsuka montó la bicicleta y pisó con fuerza el pedal. El engranaje estaba viejo y maltratado, pero podía llevarlo a los lugares que le gustaban. Crujió mucho, pero sus frenos funcionaron bien. Era una buena bicicleta.

Cabalgó como el viento, dejando atrás el aburrimiento y dirigiéndose hacia la excitación que se desarrollaba frente a sus ojos.

Pasó por la ciudad de Shizume, bajó alegremente la colina donde se había encontrado con Suoh, dobló la esquina y reanudó su viaje.

Finalmente pudo ver la escuela secundaria a la que estaban asistiendo Suoh y Kusanagi, y en ese momento pudo ver a las dos figuras altas que conocía tan bien. Una gran sonrisa iluminó su rostro.

"¡King! ¡Kusanagi-san!"

Llamó en voz alta y saludó. Los dos se detuvieron y decidieron esperarlo.