



"SIDE GOLD"

CAPÍTULO 4: IKU Y EL GRUPO BIRIBIRI

TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD

"Vagabundo". Un niño que no tiene padres o tutores y que no se ha asentado. En Japón, durante la Segunda Guerra Mundial, hubo muchos huérfanos de guerra que perdieron a sus familiares en los incendios de la guerra y quemaron sus hogares. Entre ellos, la mayoría de los niños que perdieron su lugar para ir se convirtieron en vagabundos sin hogar. Durante y después de la guerra, sus vidas fueron extremadamente difíciles y muchos de ellos se involucraron en actividades delictivas.

El mercado de la "Asociación Comercial Kagirohi" estaba bullicioso como si la conmoción de hace unos días hubiera sido olvidada. En ese lote baldío aislado, la sala de juego "Yakumo" está siendo reconstruida bajo el liderazgo de Tamataro Okuma.

"¡Bastardos, lo terminaré antes de la hora de apertura!"

Un fuerte grito que hizo temblar incluso las gruesas vallas publicitarias que estaban colocadas.

Aunque se llama reconstrucción, no es una creación completa. Siempre que haya suficiente espacio para que la gente se reúna, como una sala de juego, el negocio está hecho. Fue una construcción precipitada al azar para construir una casa que era tan pequeña como una choza. El nuevo "Yakumo", que nadie recuerda de qué generación es, ya completó el armazón y está en proceso de instalar el techo y las paredes.

"¡Entiendo, hermano mayor Okuma!"

"¡Gracias al jefe y hermana, estoy acostumbrado a erigir pilares y techos de paja!"

"No digas eso que, si te escuchan, tendrás que empezar de nuevo."

Las personas rudas que trabajan duro son ineficientes e impredecibles a pesar de su buen humor, pero su ambiente es alegre. La razón por la que muchos de ellos no se sienten aterrorizados al presenciar monstruos misteriosos es porque se sienten cómodos viviendo el día a día y, más que nada, confían en su jefe, quien ha declarado que los derrotará la próxima vez.

Desde el techo hasta el frente de la pared, voces de trabajo volaron.

"¿Siguen vigilando frente a la puerta de Yokochō los ropa azul?"

"Ah, todavía van y vienen con Danbira en la mano."

Según lo que escucharon de la hermana mayor de los azules, el monstruo apareció porque el poderoso jefe y el tipo del sombrero azul chocaron. Por lo tanto, parece que probablemente será seguro si ambos lados retroceden después de compartir el dolor. Como se explicó, el jefe, que se había apagado debido a varios incidentes, simplemente se retiró, y el sombrero azul también dio la espalda y se fue. Por el momento, parecía poco probable que entraran o salieran los azules, o incluso que se encontraran con el monstruo. Parecía que la paz había llegado.

Cada persona tenía una forma diferente de percibir tales resultados.

"Heh, a pesar de que el monstruo ha estado callado desde entonces, han tenido dificultades todos los días."

"Es mejor que tengas cuidado. Estoy seguro de que sientes lo mismo por los ropa azul."

"¿Qué? Frente a ti, no tienes miedo, ¿verdad?"

"¿Ah? ¿Qué es?"

No satisfecho con el intercambio de voces, se arremango y presiono sus frentes una contra la otra.

"¿Quién tiene miedo... Ouch?!"

"¿Nga?!"

Los puños de Okuma atacaron en rápida sucesión. Bloqueando la luz del sol con sus cuerpos gruesos, los dos se agacharon bajo la sombra con la cabeza entre las manos, y una fuerte voz cayó sobre ellos.

"Muevan sus manos en lugar de sus bocas, holgazanes."

"¡Jeje!"

"¡Lo siento!"

Okuma miró a las dos personas que estaban dispersas y luego miró todo el trabajo.

(Debería volver a la normalidad antes de la apertura de hoy.)

Después de pensarlo, sintió una puñalada en su garganta como un hueso pequeño.

(Me pregunto si realmente volverá a la normalidad.)

No se trata solo de conflictos con monstruos y los ropa azul.

A Okuma no le hizo gracia el hecho de que algunos tipos de "Rey" o buenos modales impuestos se interpusieran en el camino directo de su orgulloso jefe.

En el barrio donde se puede escuchar el sonido del trabajo, hay un comedor de Suwako. Este caprichoso restaurante (el único letrero es "meshi") tiene fama de ser barato y abundante, pero el sabor es promedio. También es conocido como el lugar donde se queda Unno Yutaka cuando su guarida habitual, Yakumo, es destruida, y es visto desde el exterior como una de las bases estratégicas de Kagihi-gumi.

En realidad, era solo un lugar donde Suwako lo dejaba comer gratis y Unno se acostaba en una pequeña habitación en la parte de atrás. Para los primeros fue un espacio importante donde pudieron recuperar la relación que tenían cuando se conocieron. Pero para este último, eso es algo desconocido porque ni siquiera lo había insinuado, y mucho menos hablado de ello.

Ahora es el turno de Suwako de alimentarlo con comida gratis. En medio de la pequeña tienda, Unno se está llenando la boca con sushi okara en el mostrador. Como sugiere el nombre, es un plato que no se puede decir que sea un plato que solo pone ingredientes en un trozo de okara, pero es una especialidad de este restaurante.

El lado al que se le permite comer es odiado y le da bofetadas en la boca.

"Solo ha mejorado la cobertura."

*Okara Zushi; un tipo de sushi que utilizaba Okara (pulpa de soja) en lugar de arroz, con un pescado marinado en vinagre por encima. Es comida local en la región de Chugoku-Shikoku.

"Cállate y come, bastardo."

El espectáculo habitual de reprimendas cortantes del lado de la alimentación.

Se suponía que era habitual que Suwako apoyara la barbilla en el mostrador y mirara al terco Unno, pero desde esa noche, se sintió un poco extraña.

"Yutaka-chan."

"¿Qué?"

Con la boca abierta, Unno respondió.

Suwako levanta la barbilla y usó el coraje que había acumulado en el transcurso de varios días para preguntar.

"¿Estás bien?"

"....."

Unno masticaba en silencio su okara sushi. Pensando secretamente...

(Me pregunto si salió en la tez, es asqueroso.)

Todavía no ha resuelto sus sentimientos acerca de conocer a otro "Rey".

Por supuesto que no se sintió intimidado. Fue incómodo saber que la rabia y los deseos que se suponía que eran suyos estaban incrustados en otra cosa. Además, no ser capaz de resolver sus sentimientos de esa manera fue muy desagradable. Sosteniendo tal peso de piedra, no podía reírse con optimismo, o dejar de pensar y correr.

Ignorando todo eso, podría haber sido capaz de volverse más fuerte.

Sin embargo, cuando comía en ese restaurante, se sentía un poco menos competitivo.

Es por eso que la respuesta no estaba clara.

"¿Cómo es?"

"Yutaka-chan, aparte de mí, ese tipo de cosas... ¿Sabías que hay algunos psíquicos geniales por ahí?"

Suwako no tiene miedo de llegar al núcleo de Unno cuando están solos en este restaurante.

Unno también respondió a Suwako, quien lo hizo con la mayor honestidad posible.

"En cuanto al tipo del sombrero azul y Otono-nii-san, no lo supe hasta que me encontré con ellos. Pero la otra persona..."

"Um, ¿el monstruo con los dientes separados?"

"No."

Después de una breve negación, Unno hizo una pausa para poner sus sentimientos en palabras.

"He sentido muchas veces que en algún lugar lejano... bueno, profundo..., hay un tipo metiendo la mano en el río y tratando de atrapar la corriente."

Había algo que le vino a la mente de Suwako.

"Incluso si ese es el caso, el tipo con el sombrero azul dijo algo así cuando nos separamos..."

"....."

Unno ni siquiera ocultó su disgusto y permaneció en silencio.

Después de despedir a Thomas Colt, justo antes de que Kagihiro-higumi y la Cuarta Oficina de Asuntos Legales se retiraran, el tipo de sombrero azul (el esposo), el Rey Azul, fingió hacer una posdata casual y ofreció cierta historia.

"Esta es una prueba, pero ¿estás dispuesto a conocer al "Rey Dorado" Daikaku Kokujoji?"

Y, por supuesto, Unno... "No."

Solo devolvió una palabra sobre su espalda mientras se iba.

(Así es, no soporto hacer lo que dice ese bastardo.)

Pensando en eso, Unno volvió a alcanzar el sushi okara y vio que el rostro de Suwako estaba lleno de ansiedad. Su significado era fácil de entender. O más bien, del tipo que él mismo tenía.

Hay algo grande que no entiende.

Fue el sentimiento de existencia más allá de las palabras "Pizarra" y "Rey" que dijo Nazumi.

Era un poder aterrador que le inquietaba, que, si pudiera sentirlo y tocarlo, sería irreversible.

Es por eso que Suwako tiene miedo desde el fondo de su corazón.

Para que Unno se encuentre con el "Rey Dorado".

Ser llevado por algo grande y misterioso.

Es por eso que Unno lo dijo claramente.

"No voy a ninguna parte."

"Sí."

El rostro de Suwako, quien respondió en voz baja, se puso pálido y brillante.

Unno se sintió avergonzado por la situación y arrojó el sushi okara en escabeche a su boca. Mientras murmuraba y masticaba, volvió a abrir la boca con odio.

"No eres bueno para agarrar en absoluto."

Pero nunca dirá que le gusta el sabor. Para que Suwako pueda ver sus sentimientos en su sonrisa. Por supuesto, la respuesta fue corta.

"Ruidoso, bastardo."

+++++

Daikaku Kokujoji, el "Rey Dorado" que normalmente se abstiene de salir, a veces hace excepciones.

Ese fue el encuentro con el presidente del oficialismo, quien estuvo escoltado por él y "Tokijikuin", y esta vez fue un viaje especial. El destino es una villa en los suburbios propiedad del gobernador.

En un sitio grande en las montañas, comúnmente se lo llama "Oyashiki" sin ingenio. En parte, era una señal para evitar contar detalles, incluido el propietario.

En una sencilla pero elegante habitación de estilo japonés que daba al patio, los dos se miraron cara a cara durante una cena de celebración con sake.

Kokujoji vestía un traje y estaba sentado derecho como una estatua.

El presidente estaba vestido con kimono y se sentó vagamente cruzado. Eso no se debía a que fuera arrogante, sino a que recibió una herida de bala de un matón durante su tiempo como diplomático antes de la guerra, y no podía sentarse sobre sus rodillas durante largos períodos de tiempo.

El presidente dijo con una voz tranquila que no parecía una cara dura.

"Escuché sobre eso, Kokujoji-kun."

"Hah, parece que es la "Séptima Persona". Como resultado de las conversaciones con el Director Nazumi, hemos decidido llamarlo "Incoloro" por el momento."

Kokujoji respondió con una explicación suave, pero ese no es el tema que el presidente quería poner sobre la mesa. Para él, "Pizarra" y "Rey" eran cosas de las que hablar al lado de la realidad.

"Ya veo."

Después de asentir levemente, se mencionó el tema original.

"Por cierto, parece que la unidad de trabajo de Nanakamado estaba presente en ese momento."

"...Así es."

Kokujoji, que adivinó, se sintió avergonzado de su inmadurez por leer mal el enfoque.

Solo el "Rey" y sus ministros que estaban facultados podían percibir la extrañeza del inesperado "Séptimo" como una amenaza inminente. Para la gente común, era natural que tuvieran poco conocimiento o interés.

(A este ritmo, el camino a seguir estará en peligro... estudia y anímate.)

En la realidad de hoy, en otras palabras, lo que es importante para el presidente es el "significado político de Nanakamado, una agencia de inteligencia, usando la fuerza en su propio juicio.

"Escuché que incluso lucharon en una batalla callejera contra el "demonio" en cuestión."

"La Cuarta Oficina de Asuntos Legales llegó justo a tiempo y pudimos contener la agitación dentro de un área del mercado. La fuerza laboral también ha logrado capturar a casi todos."

"Parece que una persona ha regresado a ellos."

"Hah, un comandante estadounidense. El director Nazumi probablemente servirá como un control o una advertencia para Nanakamado, pero tendrá poco efecto."

Como era de esperar, Kokujoji se sorprendió por la precisión de la información que le dieron, incluso cuando se comunicó sin dudarlo. En solo unos días, ¿de qué fuente obtuvo la información? No ha estado nadando en el turbulento mundo político para nada y ha alcanzado el puesto de presidente. Kokujoji quedó impresionado por su técnica del habla, que no hizo que el otro se sintiera incómodo.

(Este es el "Oro" que él mismo ha preparado y pulido...)

El Presidente no es un sirviente de "Tokijikuin", ni se siente atraído por ningún talento.

O, mejor dicho, Kokujoji aún no había agregado a sus vasallos ni un solo político que se hubiera convertido en su simpatizante. Esta es una medida para asegurar que "Tokijikuin" se involucre en el mundo político desde el punto de vista de un colaborador.

Esa "Pizarra", quiera o no, crea un lado para gobernar y un lado para ser gobernado. Es más, en lugar de "reconocer mental y físicamente" el estatus social y las habilidades biológicas, "da como estructura las funciones de reyes y ministros".

El individuo EX- α y el individuo β no son iguales en absoluto.

Había una gran diferencia en las funciones y el poder total de los dos.

El problema no es cómo sienten eso, es el hecho tal como es.

En una sociedad de posguerra donde arde la desconfianza y el aborrecimiento de la autoridad, y, además, en la democracia ideal que intenta implantar el Cuartel General, esta "estructura" puesta bajo otras provoca resentimiento o incluso más indignación. Por supuesto, lo sería aún más si alguien con un alto estatus social, como un político clave o el jefe de un conglomerado, no siempre pudiera obtener el talento que deseaba.

La razón por la que Kokujoji mantiene a sus antiguos subordinados como compañeros de armas y se dedica al trabajo detrás de escena es para hacerlos parecer un pequeño grupo profesional poderoso pero cerrado. (También se basa en el mismo razonamiento que Nazumi estableció la "Cuarta Oficina de Asuntos Legales" como departamento con fundamento jurídico). Incluso si estuvieran equivocados, no se les debería haber hecho pensar en sí mismos como seres privilegiados por encima de las personas... como la "raza gobernante trascendente" con la que soñaba el Tercer Reich alemán.

Aún así, desde que "Tokijikuin" saltó a la fama a pesar de estar detrás de escena, políticos de nariz afilada, ex militares, activistas liberales sobrevivientes e incluso charlatanes por el estilo se han puesto en contacto con Kokujoji para convertirse en sus vasallos. Ha habido muchos intentos, incluso más casos de ataques y secuestros más rápidos para tomar el poder de la "Pizarra" o "Rey".

Los humanos son criaturas que buscan el poder con avidez.

Sobre todo, ahora, cuando la sociedad está llena de vacíos y oportunidades.

Estas realidades hicieron que Kokujoji fuera muy consciente de los peligros de introducir apresuradamente la droga mortal "King", que estaba en medio de prueba y error, ahora en la posguerra, en Japón.

Por lo tanto, mientras simpatizaban con el régimen, no se fusionaron, y mientras mostraban sus intenciones, no dieron órdenes... Esta posición fue firmemente mantenida por el "Rey Dorado" Daikaku Kokujoji y "Tokijikuin". Y fue precisamente porque siguió manteniendo su posición que pudo ganarse la confianza del mundo político.

En este momento, incluso puedo tener una conversación secreta cara a cara con el presidente del partido gobernante, que ni siquiera es su vasallo.

"Ya veo."

El presidente asintió levemente de nuevo y casualmente llenó la copa con sake.

"Estoy de acuerdo con usted."

Kokujoji hizo lo mismo y llenó su propia copa de sake.

"¿Cuál es el material del juicio?"

"Aunque tiene algunos privilegios y poder, todavía se siente como una agencia de inteligencia que se mueve demasiado salvajemente. Traté de buscar en varias direcciones para ver si había un respaldo detrás de él."

Después de la mitad, el presidente limpió su taza de una vez, tal vez para humedecer su garganta o para tomar una decisión, comenzó a hablar con voz tranquila a Kokujoji, quien estaba esperando sus palabras.

"Con frecuencia se comunican con Atsugi."

"¿Atsugi?"

Kokujoji sintió una sospecha.

En la ciudad de Atsugi, prefectura de Kanagawa, hay un gran aeródromo para las fuerzas de ocupación requisado al antiguo ejército japonés. Inmediatamente después de la guerra, se desplegaron muchos escuadrones, pero a fines de 1948, se había convertido en una base de suministro para las fuerzas de ocupación en la región de Kanto, y no se colocaron fuerzas militares allí.

"Ese lugar está bajo la jurisdicción nada menos que del Cuartel General, e incluso si dices Ejército de Ocupación, es solo apoyo logístico..."

Mientras respondía, Kokujoji pensó en algo extraño.

En Atsugi, hay una instalación a gran escala que no parece una base de suministro.

Era una instalación de detección de radio "sitio de radar" para la detección de "Schwert" Kouki en forma de espada, que las fuerzas de ocupación instalaron apresuradamente por temor a un levantamiento masivo del pueblo japonés en respuesta al "Incidente de Chofu".

En realidad, esta instalación era inútil. Terminó demostrando que todos los "Schwert" Kouki en forma de espada que aparecieron después de Rojo, Azul, Verde y Gris no mostraron ninguna reacción al radar. La razón por la cual la instalación aún se mantiene se debe tanto al aspecto práctico que es útil para el control del tráfico aéreo de las Fuerzas de Ocupación, como al aspecto psicológico que es un símbolo de confrontación con lo desconocido.

Kokujoji había investigado estos elementos como relacionados con su "Rey", pero a partir de la conversación con el presidente, de repente comenzó a preocuparse por un elemento determinado. Lentamente, hablo.

"Si no recuerdo mal, las sondas eléctricas colocadas allí estaban bajo la jurisdicción del Departamento de Defensa de los Estados Unidos, no de las Fuerzas de Ocupación. Los ingenieros enviados desde el país de origen también están realizando la gestión del mantenimiento."

"Sí. Eso es muy importante."

El presidente asintió tres veces como un profesor dando una calificación aprobatoria.

"Parece haber sido sacado de la Agencia de Proyectos de Investigación Avanzada "ARPA" del Departamento de Defensa en respuesta a una solicitud del Cuartel General para enviar el último equipo de última generación. Son las personas de allí las que están a cargo del mantenimiento."

Después de una pausa, su voz tranquila se volvió pesada y baja.

"Oficialmente, la mayoría de ellos fueron reorganizados el año pasado, y son los oficiales de inteligencia de su país de origen."

Kokujoji se sorprendió y, sin querer, dejó la taza.

"¡.....! ¿Son de la CIA?"

En la era de su predecesora, la Agencia de Inteligencia Estratégica "OSS" (aunque fue hace solo tres años), la Agencia Central de Inteligencia "CIA" comenzó a pelear con el Cuartel General por el avance de su base de operaciones en Japón. un destino cuya actividad estaba sellada.

Desde entonces, al comandante en jefe, el almirante general, le desagradan los "espías deshonestos", y no han tratado de interferir con Japón. Se suponía que debía serlo, pero solo estaba en la superficie.

El sentido de misión anticomunista no disminuido y el deseo de expandir su poder extendieron en secreto las raíces de la conspiración hasta el vecindario de Atsugi, o incluso hasta la garganta de Nanakamado.

(Nazumi también informó que Nanakamado estaba "exportando" psíquicos para la guerra de espionaje anticomunista... ciertamente, el destinatario no podía ser nadie más que la CIA.)

Kokujoji finalmente encontró la razón de la actitud inusualmente optimista de Nanakamado.

"Entonces, ¿Nanakamado está tratando de sobrevivir después de que nuestro país recupere su soberanía comunicándose con la CIA en los Estados Unidos y cooperando en el re-avance?"

"Las intenciones de Nanakamado probablemente sean así."

Y luego el presidente habló con calma sobre el núcleo de la crisis.

"La naturaleza de este asunto es mucho más grande y profunda. Lo más preocupante es que el Pentágono está involucrado en la operación de camuflaje. Solo hay una persona en el mundo con poder que puede convertirlos en aliados de la CIA."

"¡.....!"

Kokujoji adivinó con un escalofrío, pero no mencionó el título.

Con el entendimiento del presidente, agregó la información más alarmante que había recopilado.

"El Departamento de Defensa está enviando un portaaviones ligero hacia y desde Yokosuka con el pretexto de llevar materiales a Atsugi. Ha pasado medio año. Parece que los barcos sobre-construidos de la guerra anterior se están utilizando como barcos de transporte."

El tono de voz que no creía en la superficie de la información era el significado de la información.

"Cuando traemos materiales, alineamos los autos para vigilar las carreteras donde no haya atacantes. Por alguna razón, la mayoría de estos miembros del personal son japoneses. ¿Qué opinas de esta situación?"

"El convoy... probablemente esté practicando la marcha a lo largo del camino, desembarcando y desplegándose en instalaciones militares."

Kokujoji primero pensó en un ex soldado y luego en un "Rey".

"Se cree que los japoneses que pretenden ser guardias son personas con habilidades "exportadas" en el pasado."

"En otras palabras, la CIA está preparando una unidad de gente talentosa en nuestro país, separada de Nanakamado."

"La razón por la que están utilizando a los japoneses es que están haciendo todo lo posible por los poderes locales, y son seguros para deshacerse de ellos."

El presidente estaba tranquilo, Kokujoji era estricto.

"Hm, es una forma de hacer las cosas, similar a una agencia de inteligencia."

"El plan original de Nanakamado era asegurar una pieza que garantizara la superioridad del Cuartel General, en otras palabras, asegurar a nuestro "Rey"... o tal vez hacerlo cooperar."

Después de un intercambio tranquilo sin cambiar el tono de sus voces.

"Sin embargo, ellos, que deberían haber enviado a los soldados de élite, fueron completamente derrotados por el "Rey" y no pudieron obtener su cooperación. Aun así, hay otro objetivo al atreverse a usar una unidad de personas talentosas."

"Si es la segunda mejor medida, no golpearán al mismo enemigo dos veces... entonces,"

Después de compartir e investigar, verificar y analizar, los dos naturalmente llegaron a una solución.

Incluso con esa convicción...

"La siguiente mejor cosa es una rebelión armada repentina..."

El presidente sonrió involuntariamente con ironía ante la excentricidad de la solución resultante.

"Es como un golpe de estado antes de la guerra."

"No importa si tiene éxito o no, el objetivo en sí mismo es crear un disturbio en Tokio. Sería bueno si pudiera usarse como base para criticar la regla ocupacional actual del Ejército de Ocupación, especialmente su capacidad para mantener el orden público."

Kokujoji pudo ver a través de la moda brutal de la época, donde la política estaba entrelazada con conspiraciones y tiranía.

El presidente también persigue con calma los peligros que afectan la fortuna nacional de Japón.

"Estados Unidos continental está participando en esta operación para asestar un golpe demasiado arbitrario al cuartel general. El objetivo general es crear una excusa para reducir la autoridad excesiva otorgada al cuartel general y empujar a Japón de nuevo a un baluarte anticomunista."

El viejo político sonrió arrugado al darse cuenta de que todas las cartas estaban en su mano.

"Ya veo, es una bonita foto."

Con una sonrisa en su rostro, se puso furioso.

"Pero no se los perdonaré."

"Sí."

Kokujoji también es corto y agudo y estaba de acuerdo.

Un aire de tensión llenó el aire entre los dos.

Kokujoji fue quien se movió más rápido y se puso de pie sin entrar en pánico.

"Por favor, déjame tu teléfono. Tomare urgentemente contramedidas con la Cuarta Oficina de Asuntos Legales."

"No, yo soy el que te llamará."

El Presidente, que llevó su pensamiento un paso más allá como político, lo detuvo. Explico antes de preguntar.

"Una rebelión armada es diferente a un levantamiento popular que solo se puede detener disipando el calor acumulado. Es una operación basada en un plan político. Además, tanto la iniciativa como la ejecución provienen de las agencias de inteligencia."

"¿Eh?"

Kokujoji, quien no pudo comprender el significado de su explicación, tomó la forma de un oyente atento.

El presidente amonesto al joven que se cree apto sobre la dinámica de la política.

"En otras palabras, si resulta que no puede llevar a cabo su plan, es el tipo de cosa que pierde los fundamentos de la rebelión y le pone fin."

"¿Tienes alguna medida para prevenir el brote en primer lugar en lugar de suprimirlo?"

"No es tan difícil como llamarlo una medida."

Su sonrisa, todavía llena de rabia, brillaba con maniobra política asesina.

"Sin embargo, al hacer una propuesta con el razonamiento anterior, podemos quitarle las bases para activarlo."

"Propuesta... ¿qué?, ¿dónde?"

El presidente, mostró su "oro" a Kokujoji.

"Desmantelar la agencia de inteligencia, Nanakamado, al comandante general de las fuerzas de ocupación."

Diciendo eso, aplaudió para llamar al mayordomo.

De hecho, una llamada telefónica no fue suficiente. Tan pronto como se hizo una cita para las negociaciones en el edificio Dai-ichi Seimei en Yurakucho, Tokio, donde se encuentra la sede general, el presidente regresó a Tokio en un automóvil de conducción segura.

"Hasta que me vaya, dale tiempo al mariscal para que reflexione. Una llamada telefónica es un mensaje que dice "Voy a hacer una propuesta como esta", y es un período de gracia para tomar una decisión. Soy un hombre gentil, así que me iré a casa con un ritmo lento."

Eso es lo que parecía.

Kokujoji no lo acompañó, pero según los guardias que fueron enviados en su lugar, las negociaciones en la oficina del comandante en jefe se completaron en muy poco tiempo.

Entonces al día siguiente al mediodía.

Inmediatamente, Kokujoji recibió dos avisos. El primero fue un documento del Departamento de Salud Pública y Servicios Humanos que contenía la Directiva del Comandante Supremo de las Fuerzas Aliadas (Número de índice SCAP, o SCAPIN), según lo recomendado por el Gobernador.

Según lo escrito...

"Aviso: 1. No existe una agencia de inteligencia bajo el mando del Comandante Supremo de las Fuerzas Aliadas, Cuartel General, que controle al pueblo japonés por algún medio especial. 2. El Instituto de Investigación para el Control de Enfermedades Infecciosas (en la ciudad de Nanakamado) será desmantelado y retirado a partir de mañana de acuerdo con el logro de sus objetivos previstos. 3. Las Tareas 2 estarán a cargo de la Reserva de la Policía Metropolitana, la 1.^a División de Caballería del Ejército de los EE. UU. y la 97.^a División de Infantería del Ejército de los EE. UU."

No tenía sentido incluso para aquellos que no conocían las circunstancias, y era extremadamente duro para aquellos que sabían.

En resumen...

Nanakamado será desmantelado después de que se niegue oficialmente su existencia.

El instituto de investigación donde ha sido su base de operaciones también será demolido, sin dejar rastro.

No sólo la policía sino también el Ejército de Ocupación estarán involucrados en la implementación.

Eso es lo que significaba.

Se podía ver la ira del mariscal tanto como la del presidente, si no más.

(No es irrazonable.)

Pensó Kokujoji.

Estados Unidos acaba de obligar a la Sede a cambiar su política de reconstrucción de Japón como una nación democrática ideal. Sería extraño no enojarse si supiera que una conspiración destinada a reducir aún más la autoridad del Cuartel General estaba en marcha en un momento en que la humillación no se había enfriado. (En cuanto al mariscal personalmente, después de la aplastante derrota en las elecciones presidenciales hace medio año, estuvo profundamente involucrado en la reconstrucción de Japón.)

El hecho de que las negociaciones con el gobernador fueran breves también muestra el alcance de su enfado.

Impulsada por la ambición, la agencia de inteligencia Nanakamado se enfrentó al fin del castigo.

Independientemente de lo que pensaran, eran solo una rama no oficial de las Fuerzas de Ocupación, con toda la autoridad otorgada por el Cuartel General. Con solo que se revoque su autoridad antes del levantamiento, la capacidad de las agencias de inteligencia para llevar a cabo sus acciones... en otras palabras, la capacidad de forzar su camino a través del mundo exterior desaparecerá, con una excepción.

Y debido a la disolución de la organización guiada por el lado japonés, las tropas preparadas en Atsugi perdieron de vista el motivo y la oportunidad de moverse. Si una rebelión armada es un complot político de una agencia de inteligencia, será aún más difícil moverse con ligereza en circunstancias inciertas. El poder de combate preparado se convirtió en algo inútil.

Sobre todo, esta orden también es una señal para confrontar al país de origen de que "el Cuartel General y el gobierno japonés se han dado cuenta del complot". La situación ya pasó a una fase en la que ambas partes están jugando a negociar tanto implícita como explícitamente. Ya sea que el resultado sea una restauración de las relaciones o una escalada del conflicto, el turno de la fuerza activa no llegará por el momento.

El apocalipsis político es casualmente decisivo.

El futuro de Nanakamado estaba completamente cerrado.

Sin embargo, les queda una opción más que no los conducirá al futuro.

Un acto que no es más que una lucha estéril y perversa.

La opción era usar la fuerza existente para explotar.

Si lo pensaran con cálculos y razonamientos, sería casi imposible tomar tal acción. Ya no había perspectiva de revertir la situación, no importa cómo usen las fuerzas que tienen,

no podrían esperar el apoyo de la CIA, y la credibilidad del Cuartel General se había erosionado.

Sin embargo, aun así, para los humanos... especialmente para una organización que está atrincherada en una sola dirección, el comportamiento imposible a menudo se convierte en una última esperanza. Si la Violencia es la única carta que queda, la ilusión es más fuerte.

En caso de que Nanakamado llegara a ser así, el Cuartel General preparó una segunda copia, un documento del Segundo Departamento de Estado Mayor (representante de la agencia de inteligencia).

Según el documento...

"Aviso: 1. Solicitar a la Cuarta Oficina de Asuntos Legales que supervise el trabajo de desmantelamiento y retiro del Instituto de Investigación para el Control de Enfermedades Infecciosas (en la ciudad de Nanakamado). 2. Los mandos y órdenes para tratar con personas con capacidad para inducir y mantener fenómenos anómalos estarán a cargo del director de la misma oficina, y no de la Comisión Nacional de Seguridad Pública. 3. Toda responsabilidad por las acciones de conformidad con la notificación recae en esta sede."

Era una solicitud de envío oficial para confrontar a la organización psíquica directamente desde el Cuartel General de las Fuerzas de Ocupación.

En otras palabras...

"La Cuarta Oficina de Asuntos Legales" tendrá a su cargo la respuesta a los exabruptos de las personas con capacidades.

No se preocuparían por la organización de mayor rango y actuarían de acuerdo con el juicio del Jefe, Somei Nazumi.

Pase lo que pase, el Cuartel General de las Fuerzas de Ocupación asumirá la responsabilidad.

Eso es lo que significaba.

Este precedente determinará la posición de la organización, así como la naturaleza de las funciones realizadas por la Oficina Legislativa de Asuntos Jurídicos, su superioridad sobre otras organizaciones policiales y el mantenimiento de una cadena de mando independiente.

De todos modos, todo estaba listo.

La llamada será mañana.

No había tiempo para maniobras políticas.

Incluso establecer un contraataque sería peligroso.

El Cuerpo de Reserva de la Policía Metropolitana (predecesor de la Policía Antidisturbios de la Policía Metropolitana) y el Ejército de Ocupación serán los encargados de dismantlar y retirar la instalación, y si una persona con capacidades se muda, la "Cuarta Oficina de Asuntos Legales" lo suprimirá. Las fuerzas de Atsugi están políticamente neutralizadas y no hay amenaza de intervención.

"Todo, sin omisiones."

Dijo el presidente por teléfono durante la consulta preliminar.

Kokujoji también lo pensó, y en realidad respondió de acuerdo.

Pero...

(¿Es eso realmente así?)

En algún lugar, tuvo la sensación de que algo emitía una fuerte advertencia. Asumiendo que fue la intuición del "Rey Dorado", no sabía dónde o qué lo hacía sentir de esa manera.

Si se atreviera a plantear una preocupación, sería el asunto del "Rey Incoloro", pero si no fuera por el enorme choque de poder entre los "Reyes", no debería ser más que una amenaza de un transeúnte callejero.

Incluso si Nanakamado moviliza a todos los usuarios de habilidades restantes y los desafía en una batalla, no cree que puedan desarrollar una batalla feroz que haría que el "Rey Azul" Somei Nazumi manifieste su "Schwert" sobre su cabeza.

(Algún día, el poder de los otros "Reyes" tendrá que unirse para lidiar con el "Incoloro", y tendrán que tomarlo en serio... pero, en el día de mañana, no debería haber una cortina. para que eso suceda.)

Ante un destino que aún no se ha comprendido, Kokujoji no tuvo más remedio que confirmar la situación actual.

El presidente tomará medidas para controlar la situación, el mariscal tomará las decisiones difíciles y el "Rey Azul" se hará cargo del trabajo real... estas medidas se están llevando a cabo sin demora y sin fallas.

Se suponía que la situación procedería según lo planeado.

No hay nada de qué preocuparse, es justo y seguro.

Tanto la era como la historia marchan ordenadamente sobre la base de la razón y la racionalidad.

Hasta la llegada del "Rey" del cambio, que destruye y perturba todas esas inevitabilidades.

El último día de diciembre de 1948.

Un día largo para todos, se acerca el primer paso difícil de la regeneración.

Ese día, hubo tormenta en todo Honshu y también se observaron relámpagos fuera de temporada en el lado del Mar de Japón. Incluso en Tokio, una fuerte llovizna que hacía que el frío se filtrara hasta los huesos hizo que el paisaje pareciera lleno de humo desde la mañana.

Aunque las condiciones eran las peores para las actividades grupales al aire libre, la alta moral de comenzar una gran tarea desafiaba los hechos objetivos. El personal de la Cuarta Oficina Legislativa de la Agencia de Asuntos Jurídicos, que estaba a punto de ser enviado a trabajar, tenía diversos orígenes y personalidades, y la sala de desayuno estaba ocupada y ruidosa.

Aquellos que interactúan descuidadamente,

"Iyoda-kun~, dame la sal, sal~"

"Sí, aquí tienes. ¿Por qué le echas sal al arroz cada vez que lo ves?"

Una persona que disfruta de una comida,

"La comida de hoy también es realmente deliciosa."

"¡Hmm! ¡La sopa de miso de Chika-dono es exquisita!"

"Oh, es cierto... los pepinillos encurtidos del gerente también son deliciosos."

Los que hablan de trabajo,

"Hoy no tenemos práctica en el dojo, ¡así que sería genial salir y comer algo!"

"Normalmente a la gente no le gusta que la envíen, pero..."

Las personas reunidas en el pequeño comedor parecían jóvenes que se podían encontrar en cualquier lugar, ya no vestían ropas azules ni espadas.

Su título como miembros de la Cuarta Oficina Legislativa del Ministerio de Justicia es un sistema legal y en realidad no trabajan para el Ministerio de Justicia. La oficina donde se llevaba a cabo el trabajo diario, el espacio habitable donde la gente dormía, todos estaban ubicados en una esquina de la antigua casa de huéspedes estatal que mostraba la apariencia lujosa de Tsubakimon... o más bien, estaba en un edificio en la esquina.

Al lado de la sencilla entrada, que sólo parece una puerta trasera, hay una placa con el nombre "Ao Mamoru-sha" escrito con la letra de Somei Nazumi, pero en realidad, este edificio fue utilizado como oficina y espacio habitable para los servidores exclusivos de la casa de huéspedes. Aún no se ha concedido el permiso para utilizar el edificio principal (aunque está claro que no podrán manejar la cantidad actual de personal).

El comedor es tan transparente que se puede entrar directamente por la puerta exterior y la cocina adyacente sólo está separada por una cortina. Era una instalación muy sencilla para el servicio, separada de la cocina para los invitados.

Somei Chika, vestida con un cabestrillo triangular y un uniforme kappo japonés, salió de la cocina.

"Es probable que el envío de hoy sea una larga batalla con aquellos con habilidades. ¡Asegúrense de mantener sus fuerzas!"

Todos respondieron al unísono, dignos de los fuertes vítores.

Una anciana llamó suavemente a Chika desde atrás.

"Ya está bien, así que Chika-san, por favor disfruta tu comida."

Le entrego una bandeja con el desayuno de forma natural y discreta.

Esta anciana no sólo es la guardiana de "Ao Mamoru-sha", como la llama Nazumi, sino de toda la casa de huéspedes.

Ella protege la pensión estatal desde la guerra y, incluso después de que su marido, que también era colega suyo, muriera en prisión a manos de la alta policía especial, ella continuó su trabajo con calma y dedicación. Dirigía un pequeño grupo de sirvientes y mantenía hermosa toda la vasta casa de huéspedes del estado, y poseía una habilidad misteriosa que incluso Nazumi admiraba.

Chika hizo una reverencia a la respetuosa mujer y aceptó la bandeja.

"Sí, aprecio tus palabras."

De los miembros de la Agencia de Asuntos Legales, Oficina Legislativa 4, sólo Nazumi y su esposa viajan desde su casa cercana. Cuando se tienen que despachar temprano como hoy, suelen desayunar ahí, lo que suelen hacer en casa. Chika no solo come, sino que también ayuda al gerente a cocinar, por lo que habrá un alimento más para el desayuno el día que ella venga.

Ésta es la razón por la que la moral de los jóvenes ha aumentado considerablemente.

Chika pasó detrás de ellos y se sentó en el asiento reservado en la parte de atrás, frente a Nazumi.

Ya había comido su desayuno y no quedaba ni un solo grano de arroz ni una gota de sopa de miso. La bandeja había sido apartada y entre ellos se amontonaba una gruesa pila de libros.

Chika estaba un poco desconcertada.

(Me pregunto qué tipo de trabajo es.)

No ha oído que hubiera trabajo que hacer antes de ser enviado.

Más allá de esa montaña, Nazumi pareció levantarse y revelar su rostro.

"Gracias por la comida."

"Ese fue un mal trabajo."

Después de responder con calma a la voz educada, Chika preguntó.

"Nazumi-san, ¿qué es ese libro?"

Si miras de cerca, verás que no es el habitual paquete de documentos gubernamentales o un archivo ensamblado, sino una colección de poemas o clásicos chinos. Al parecer, fue sacado de la biblioteca de la Casa de Huéspedes del Estado.

"Mi "Agencia de Asuntos Jurídicos, Oficina Legislativa 4" también quiere tener algún tipo de comportamiento o palabras que expresen los vínculos de forma clara, así que he estado mirando varios documentos... pero simplemente no encaja muy bien."

Chika podía imaginar fácilmente el rostro preocupado al otro lado de la pila de libros. No solo eso, sino que también pudo ver a través de dos o tres niveles de profunda preocupación que se balanceaban como una fina niebla.

"¿Tienes alguna inquietud que te distraiga del despliegue de hoy?"

No le sorprendería que alguien pudiera ver a través de él ahora.

Más bien, con la alegría de ser visto, Nazumi reveló sus verdaderos sentimientos.

"Estoy seguro de que los planes y arreglos son perfectos. Pero por alguna razón, simplemente no siento que pueda terminarlo..."

"¿Estás diciendo que cuando aparece ese "Rey Rojo", los cálculos salen mal?"

"Lo único que puedo decir es que es cercano, pero diferente. Cuando el asunto llega al "Rey", el misterio que rige esa "Pizarra" no está claramente resuelto... y me siento muy mal."

La irritación sobrehumana en la voz de su marido.

Con una sola palabra, su esposa lo devolvió al horizonte humano.

"¿No es eso bueno?"

"¿Eh, lo es?"

"El poder de esa "Pizarra" y el "Rey" son definitivamente cosas que existen en el mundo flotante. Como con cualquier otra cosa, ¿no está bien estar de mal humor porque no puedes hacer las cosas?"

"....."

Al otro lado de la pila de libros, Chika podía imaginar fácilmente el rostro sensato de Nazumi examinando sus opiniones. El tono de voz inquisitivo que había imaginado volvió.

"¿Eso es lo que es?"

"Eso es lo que es."

Chika se atrevió a decirlo simplemente.

Después de una breve pausa, Nazumi añadió.

"...No estoy convencido, pero lo entiendo. Chika-san."

"Como digas."

"Tu comida se está enfriando, por favor cómela rápido."

Chika se quitó el cabestrillo y juntó las palmas con una sonrisa.

"Sí, Itadakimasu."

La agencia de inteligencia anónima estaba ubicada en Nanakamado, Tokio.

El predecesor de la instalación fue un hospital general cristiano internacional. Afortunadamente, el edificio de tiza, con su magnífico campanario, se salvó de los ataques aéreos e inmediatamente después del final de la guerra se convirtió en un valioso centro médico que acogía a una amplia variedad de pacientes.

Sin embargo, hace algún tiempo, se convirtió en sede e instalación de investigación de una agencia de inteligencia, con un letrero falso que decía "Instituto de Investigación para el Control de Enfermedades Infecciosas", una gruesa puerta de hierro y una valla alta con un grifo.

Hoy se podría decir que se ha hecho realidad.

Todas las facultades que los habían establecido fueron revocadas mediante notificación oficial.

Se suponía que ya estaba hecho, pero todavía hay restos moviéndose dentro de la habitación.

El ruido se notaba especialmente en las habitaciones más occidentales del último piso. Se constituyó cuando la organización concentraba ahí su personal y funciones, y es un puesto de mando que controla tanto el análisis y mando interno, como la recepción y transmisión externa.

Las ventanas están cubiertas con hormigón grueso, impidiendo el paso del viento y la luz. Un panel eléctrico que representa la región de Kanto está instalado en la pared y continúa mostrando los movimientos de los objetos que se monitorean. La atmósfera tensa dentro

de la sala fue creada por quienes operaban las pantallas, quienes entregaban información para su operación, quienes recibían y transmitían información del exterior y quienes informaban y hacían ajustes derivados de ella.

Detrás de ellos, desde un suelo elevado, un americano con aspecto de militar daba instrucciones una tras otra.

"Mantén todos los generadores en funcionamiento, ¡está bien, todo!"

Antes de que expirara... su título era Director de la Agencia de Inteligencia Extraterrestre, en otras palabras, Comandante de Nanakamado.

"¡Nunca dejen que nadie cuelgue la llamada con el "Demodori" de Atsugi! ¡Si realmente estalla un conflicto, estarán buscando una oportunidad para unirse! ¡No importa cuán triviales sean los datos, envíenles toda la información para estimularlos!"

La escena no fue tan valiente como para llamarla ira, ni tan feroz como para llamarla frenesí. En otras palabras, fue un movimiento delirante que surgió de la impaciencia de estar acorralado.

"¿El "Yaseppochi" de Yokosuka aún no ha salido?! ¡Solo una palabra está bien, sigue llamando hasta que responda! ¡Mientras tengamos los hechos de la respuesta, podemos negociar con la CIA y el Pentágono como cómplices!"

Luego, uno de los miembros del motor trae un informe que contiene nueva información.

Después de leerlo, el ingeniero jefe lo arrojó violentamente.

"¡No traigas información meteorológica! ¡¿Qué quieres decir con que la lluvia se convertirá en nieve?! ¡Hoy somos diferentes a antes! ¡Estamos en condiciones de atacar aquí...!"

Después de gritar, el ingeniero jefe se sorprendió.

Todos en el puesto de mando lo miraron con caras preocupadas.

Como agencia de inteligencia, están a punto de hacer algo completamente diferente a lo que han hecho hasta ahora... recopilar información, capturar objetivos, encubrir operaciones, experimentos ilegales, etc. Estaban a punto de verse obligados a hacerlo.

En otras palabras, el acto de socavar los sistemas y organizaciones que los establecieron, e incluso la estructura nacional.

Incluso si contaran con el respaldo de Estados Unidos (como insiste el ingeniero jefe), era una apuesta demasiado arriesgada para tomarla a la ligera. Aun así, la razón por la que apenas pueden mantener la unidad hasta el punto de optar por atrincherarse bajo el mando del ingeniero jefe se debe a su propia condición de agentes de inteligencia.

Eso es...

"Escucha, la persona que conoce el secreto de un fenómeno sin precedentes se ha vuelto inútil. Ríndanse y serán detenidos por el Cuartel General, ¡ya saben lo que pasará!"

Esto se debía a que todos aceptaban pasivamente la insistencia del ingeniero jefe de que ya había sucedido por enésima vez.

"Seremos acusados de varios trabajos clandestinos que nos impondrán y nos entregarán a nuestro país de origen... En el mejor de los casos, seremos deportados y encarcelados, y en el peor, ¡seremos utilizados como conejillos de indias para la investigación!"

A pesar de tal instigación, no había nadie en esa organización que fuera lo suficientemente limpio e inocente como para aceptar la rendición. El combustible de su comportamiento fuera de control fue el miedo a que "si se apartaran del lado de la manipulación y la investigación, su posición sería revertida".

Los miembros del servicio de inteligencia que pasaban sus días cometiendo actos turbios e incluso tenían un sentimiento de orgullo por sus acciones intentaron aplastarlos porque el Cuartel General no los consideraba tan importantes, de hecho, los menospreciaban. No se les ocurrió la idea de que su castigo sería más leve si no hacían nada innecesario.

Al no tener más remedio que ocultar sus sentimientos, regresaron a su trabajo.

El ingeniero jefe, que había sometido a su subordinado, volvió su mirada llena de sospecha y hostilidad hacia el panel eléctrico en la pared.

La bombilla parpadeante en el mapa indica la ubicación del convoy que se acerca al centro, Nanakamado. No parecía que quedara mucho tiempo.

"Tch."

Después de chasquear la lengua, dio nuevas instrucciones a las dos personas que estaban detrás de él.

"Colt, ayuda al médico a seleccionar interceptores. De todos modos, la cantidad es más importante que la calidad, ¿de acuerdo?"

"¡Sí!"

Uno de ellos, Thomas Colt, respondió con un saludo, pero no había tensión en su voz ni en sus movimientos.

A pesar del fracaso de la reciente operación, y aunque se quejó ante el ingeniero jefe del peligro que corrían el rey y otros, pudo seguir siendo el jefe de la unidad de ejecución. Esto se debía a que no había nadie en la organización con más carácter y habilidad que él. En resumen, la operación anterior fue una derrota aplastante para Nanakamado, quienes se lo tomaron muy en serio y perdieron la fuerza principal de sus fuerzas activas.

El propio Colt sufrió una derrota aplastante hasta el punto de que al ingeniero jefe ya no le importaba y, aunque como se esperaba, sus esfuerzos por persuadir a Colt para que

cooperara fracasaron. Aunque se sentía avergonzado, su sentimiento de aburrimiento no se debía sólo a su deuda con estas organizaciones.

No existe ninguna teoría plausible de que Nanakamado esté avanzando con una rebelión sin sentido o que esté sacando a relucir un Strain japonés con ese propósito. Sin embargo, desde esa batalla con el "Rey Rojo" Unno Yutaka, una palabra vino a su mente desde el fondo de su corazón.

(¿Qué estoy haciendo?)

Como "estadounidense talentoso" sin un lugar donde vivir, como cómplice de las diversas acciones de Nanakamado, no debe haber tenido otra opción, y debe haberlo comprendido y estar de acuerdo con él. Aún así, por alguna razón, quedó cautivado por esas palabras, y cuanto más pensaba en ellas, más perdía su fuerza interior.

O viceversa,

"Vamos, Colt-kun."

Después de recibir la orden, otro anciano japonés llamado Doctor se puso su bata blanca y salió de la habitación. Incluso en esa situación, seguía triunfante y abrió el camino por el pasillo con piernas como ramas muertas.

Esta persona era un científico que fue reclutado del antiguo Instituto de Investigación Técnica del Noveno Ejército (también conocido como Kyuken o Instituto de Investigación Noborito) con la condición de que estaría exento de ser procesado por crímenes de guerra, y era el principal investigador de Strains en Nanakamado. También es el líder del equipo de análisis que creó una estructura temporal desde la etapa inicial de "demasiado conceptual y no sé qué significa" y la sistematizó y teorizó hasta el punto de formar una unidad de combate basada en Strain.

Colt no podía entender su actitud.

Aunque se encontraba en una situación obvia, no había ninguna diferencia con su situación habitual. Tal vez simplemente no siente la batalla que está por comenzar, o tal vez tiene un espíritu fuerte que nunca olvida dedicarse a sus deberes... ¿o es optimista de que los resultados de sus propias investigaciones garantizarán su seguridad sin importar cuál sea el resultado?

A pesar de su confusión, el Doctor continuo por la casa, que le sirve de jardín, y pronto entro en una sección que olía a químicos.

Era un centro de detención para Strain, con casi todo el piso ocupado por una serie de pequeñas habitaciones.

Una persona que es demasiado feroz o demasiado cobarde para ser utilizada. Alguien que es fuerte o demasiado débil para ser utilizado. Aquellos que no pueden ser clasificados, aquellos cuya investigación y juicio no se han completado, se les permite quedarse por el

momento. La última baza que le queda a Nanakamado, que ha perdido su fuerza principal, son los "candidatos a personal de interceptación en una situación de emergencia", a quienes se puede obligar a seguirlos a punta de pistola desde la retaguardia.

Normalmente, era regla evaluar cuidadosamente el uso de las habilidades y la aptitud de la personalidad antes de solicitar cooperación, pero en la emergencia actual, es imposible preocuparse por esa pretensión.

El Doctor continuó avanzando, ignorando las innumerables miradas de miedo y resentimiento que se asomaban a través del grueso tablero acrílico. Al mismo tiempo, presiono los botones debajo del número de habitación uno tras otro.

Cada vez que se presiona el botón, la luz indicadora roja cambia a verde. Esa fue la señal de que "la movilización era posible", y se suponía que el equipo de escolta lo llevaría escaleras abajo inmediatamente.

Colt escucho al Doctor murmurar.

"No. 311, común, capaz de matar, con antecedentes de lesiones, bueno. No. 312, común, capaz de matar, sin antecedentes de lesiones, bueno. No. 314, común, sin capacidad letal, con antecedentes de asesinato, bueno. No. 315, Beta, tiene la capacidad de matar, tiene antecedentes de asesinato, bueno. No. 317, sin capacidad letal, tiene antecedentes de lesiones, bueno."

Desvió la mirada, sintiéndose de algún modo horrorizado porque parecía estar juzgando a los demás con calma, incluso con alegría, sin hacer referencia a nada.

Y ahí,

"No. 322, común, sin capacidad letal, sin antecedentes de lesiones, malo."

Llego un veredicto sorprendente.

Hubo alguien que no pudo presionar el botón.

Sintiendo una extraña sensación de alivio, Colt miró hacia la habitación 322.

Lo miré y no pude evitar preguntar.

"D-doctor, ¿este niño es...?"

El Doctor, que ya estaba tomando una decisión varios pasos por delante, se detuvo y respondió con falta de interés.

"¿Hmm? El No. 322 tiene la capacidad de generar electricidad al nivel de electricidad estática. No tiene el físico ni la fuerza física, por lo que no será de ninguna utilidad."

Ese juicio fue completamente correcto.

Sentada en medio de la habitación, encogida de miedo, estaba una niña que ni siquiera era mayor (a Colt le costó mucho calcular la edad de esa niña delgada nacida en Asia). Las marcas del llanto eran claramente visibles en su rostro demacrado y abatido.

"¿Quiénes son los padres de esta niña?"

"Es una vagabunda. He hecho averiguaciones, pero no tiene familiares. El informe dice que el grupo Strain que atacó un vehículo de transporte militar estadounidense no logró escapar. El número 327, tiene la capacidad de matar, tiene antecedentes de asesinato, bueno."

Mientras respondía la pregunta de Colt, el médico reanudó su proceso de juicio.

Hasta el momento se han confirmado varios casos de niños Strains. La mayoría de ellos están encerrados, perseguidos como monstruos o utilizados por adultos sin escrúpulos... en cualquier caso, se dice que se encuentran en circunstancias aún más espantosas que los niños comunes y corrientes.

Básicamente, Nanakamado no los ve como objetos de uso. La razón de esto, por supuesto, no es la moral o el amor, sino el hecho de que los niños con habilidades son generalmente débiles y no tienen valor más allá de la investigación estadística. Aun así, durante un tiempo hubo algunas personas que abogaron por que deberían proteger a esos niños en secreto, pero esta es la situación actual.

"....."

Colt, que había entrado en contacto con la niña como un ser humano real y no como una serie de caracteres en una hoja de papel, instintivamente buscó en su bolsillo y sacó una barra de chocolate. La comida que normalmente se usaba como cebo para obtener información en las esquinas fue arrojada a través del recipiente de comida. La chica levantó levemente la mirada.

"Haz tu mejor esfuerzo. Es posible que puedas salir en un rato."

Dijo eso en japonés claro mientras ponía su mejor sonrisa falsa.

Aunque la niña entendió el significado de las palabras, no pareció entender lo que intento transmitir. Todo lo que pudo hacer fue ponerse rígida y mirarlo con ojos sospechosos y llorosos.

"Colt-kun, ¿qué estás haciendo?"

"Oh, nada."

Cuando le respondió al médico que estaba delante de él, había una pesada impureza mezclada con su sonrisa falsa.

(En serio, ¿qué estoy haciendo...?)

Como si dejara atrás sus palabras y acciones, Colt se fue rápidamente.

La chica que se quedó atrás ni siquiera alcanzó el chocolate, simplemente bajó la cabeza y la llamó.

"Iku-chan, por favor ayúdame..."

El nombre de una "Reina" muy, muy fuerte que los ayudará.

+++++

Hay hileras de torres de transmisión de energía en los suburbios del oeste de Tokio. Bajo nubes oscuras y llovizna, una niña se paró encima de lo que parecía ser un grupo de sotoba devastados por el frío.

Ella no es una figura hermosa y fuerte.

Tiene un rostro joven y sucio y una postura inclinada hacia adelante.

Tenía alrededor de 10 años y llevaba una gabardina andrajosa sobre su cuerpo delgado y pequeño, pero por alguna razón tiene la capucha bajada sobre su espalda. La forma en que su barbilla sobresalía hacia adelante, junto con su cabello suelto, le daban la apariencia de un lobo en busca de una presa. Ambos ojos que se asoman por su flequillo están cerrados.

No es un sueño tranquilo.

Era una mirada de concentración y una expresión profunda.

Y...

"¡...!"

En un instante, un relámpago estalló bajo sus pies.

La chica simplemente abrió los ojos sin mostrar sorpresa ni miedo.

Sus grandes ojos escanearon el horizonte donde se tendían los cables eléctricos.

"Lo encontré."

Se construyó un gigantesco y complicado diagrama de circuito en el campo de conciencia de la niña que gemía. Es un modelo de la red de transmisión de la zona, incluidos los cables eléctricos bajo sus pies, con sus vibraciones y parpadeos. Conoce la fuerza y la debilidad de las corrientes eléctricas, e incluso el contenido de las comunicaciones.

Lo que encontró fue un nombre que no era más que una comunicación.

"Alguien le dio mucha importancia a Miya-chan..."

Incluso ahora, hay personas que continúan enviando información sobre nombres, características y poderes de las personas. Entre ellos estaba el nombre de la amiga que buscaba. Otra información prueba que definitivamente es un amigo al que se llevaron las fuerzas de ocupación.

La postura inclinada hacia adelante de la chica se inclinó aún más, reuniendo fuerzas para saltar.

Justo cuando,

"Huh, ¿cuál?"

No sabía cuál lado tenía a su amiga, el que enviaba el mensaje desde el este o el que lo recibía desde el oeste. A medida que iba reuniendo más fuerzas, se concentró en esa comunicación e investigo más a fondo.

La mayoría de ellas eran palabras que nunca había escuchado antes, pero era fácil adivinar su significado por la emoción en sus voces y la forma en que estructuraban el lenguaje (aunque ella no conocía las palabras taii o suisoku).

El remitente busca ayuda desesperadamente y cede persistentemente.

El destinatario parece reacio y rara vez responde.

La chica se esforzó por averiguar qué papel ocupa su amiga en estas comunicaciones, aunque está ansiosa.

En las comunicaciones enviadas desde el este,

"¡Por favor envíame tanta gente talentosa como puedas lo antes posible!"

Una voz gritó.

Hay mucha gente talentosa en el lado receptor en el oeste.

Está segura de que hay muchas personas con habilidades, es decir, debe haber algunos amigos a los que se llevaron.

Así es, la chica que toma decisiones basándose en reflejos en lugar de una cuidadosa consideración no estaba equivocada...

La niña giro la cabeza hacia el oeste.

"¡Todos!"

En respuesta al aullido, docenas de sombras se elevaron desde el campo debajo de la torre de transmisión de energía. Todos eran niños flacos y sucios de aproximadamente la misma edad o menos. En esos rostros afilados y tallados, había una sensación de poder feroz similar al de la niña.

Una mano se levantó de la nada.

Cuando todos en el campo levantaron la mano, la chica en lo alto de la torre de acero hizo lo mismo. Ella es la única que no levanto la mano sin más. Estaba levantando el dedo índice como para apuñalar al cielo.

"¡Vamos!"

En un instante, un relámpago descendió de las nubes oscuras, acompañado por un trueno.

El poder explosivo del rayo brotó de la niña que levantó el dedo en la parte superior del grupo hacia los niños de abajo que levantaron la mano, conectando a todos con chispas verdes y descargas eléctricas.

"¡"Biribiri-dan", shuppatsu!"

Y con eso, la niña reunió todas las fuerzas que había acumulado y echó a correr.

Como si volara, deslizándose sobre cables eléctricos tendidos en el aire.

Los niños que estaban en el suelo se sienten atraídos por la fuerza de su vínculo y van juntos.

El "Rey Verde" Tsunogui Iku y "Biribiri-dan" destruyeron el mantenimiento y perturbaron la estabilidad, y estaban completamente equivocados. Sin embargo, fue una partida similar a una tormenta que hizo que la conmoción fuera mucho mayor.

En una mañana sombría bajo un cielo tormentoso con lluvia mayormente helada, los residentes cerca del "Instituto de Investigación para el Control de Enfermedades Infecciosas" evacuaban. Cargaron sus escasas pertenencias domésticas en un automóvil grande, las llevaron en envoltorios de furoshiki a la espalda y, tomados de la mano de sus familias, caminaron desesperados hacia sus destinos de evacuación designados. Hubo quejas de muchas personas de que ya era demasiado tarde para evacuar, pero si fuera un mensaje del Cuartel General, sería innegable.

A primera vista, parece razonable que el Cuartel General dijera:

"Esta es una medida de precaución junto con la extracción de muestras de enfermedades infecciosas."

A pesar de eso, se envió un gran número de policías e incluso de las Fuerzas de Ocupación para establecer un bloqueo estricto. Todos no pudieron evitar preguntarse acerca de la verdad que se mantuvo abiertamente en secreto.

Algunos de los soldados desmovilizados comprendieron que esta línea de bloqueo estaba preparada para el movimiento desde el interior, pero al mismo tiempo notaron las miradas serias en los rostros de los policías y soldados estadounidenses que custodiaban la zona, y permanecieron en silencio y no quisieron involucrarse.

La evacuación, que desde entonces había suscitado diversas especulaciones, y el despliegue del personal en jeeps y camiones, que habían sido transportados río arriba, concluyeron al mediodía. Hacía tanto frío y llovía que incluso se permitieron hacer hogueras en varios lugares.

El Instituto de Investigación para el Control de Enfermedades Infecciosas donde Nanakamado se esconde en silencio.

La policía y los soldados americanos rodean ese edificio de tiza, que está rodeado por un alto muro de hormigón y tiene muy mala reputación entre los residentes locales. Formaron una formación ordenada incluso bajo la lluvia y colocaron los cañones de sus armas sobre montones de sacos de arena, pero no avanzaron más. Su única función era construir un asedio y capturar a los fugitivos. Eso se decidió la noche anterior en una reunión de estrategia de emergencia.

De manera similar, el número de personal responsable de la invasión y represión fue determinado por la Cuarta Oficina de Legislación del Ministerio de Justicia, encabezada por el "Rey Azul" Somei Nazumi, quien había aclarado la confusa reunión. Incluso incluyendo al propio Nazumi, sólo hay nueve personas con esa habilidad.

Los nueve se alinearon frente a la puerta principal del instituto de investigación, sosteniendo paraguas.

La hilera de sombrillas, algunas inquietas y otras inmóviles, observaban la ceremonia para preparar la formalidad de la ejecución. Un mensajero del Segundo Departamento de Estado Mayor, armado con una orden del Cuartel General, tocó el timbre, un ritual que puede parecer modesto pero que también es una decisiva declaración de guerra.

No hubo respuesta al timbre.

El mensajero presionó el botón de llamada y leyó el documento. Cuando terminó de decir que, si no cumplía, sería ejecutado, es decir, requisado por la fuerza, salió corriendo por la puerta como un conejo.

El mensajero se paró frente al "Rey Azul" en el centro de la fila de paraguas y saludo.

"¡Informe! ¡No hay respuesta de organizaciones externas! ¡Solicitud del Comandante Supremo del Cuartel General de las Fuerzas Aliadas! Dado que la orden fue claramente violada, la Cuarta Oficina de Asuntos Legales del Ministerio de Justicia la hará cumplir rápidamente. ¡Eso es todo!"

Nazumi dobló su paraguas y lo colocó a sus pies, luego respondió con el pliegue correcto.

"Aceptado por la Cuarta Oficina de Asuntos Legales del Ministerio de Justicia."

Cuando el mensajero se fue, una fila de paraguas dobló sus paraguas uno tras otro y los colocó a sus pies.

Mientras atrapaba las gotas de lluvia en su sombrero, Nazumi contempló todo el instituto de investigación.

"Parece que no tienen intención de prolongar las negociaciones y ganar tiempo."

Mientras su marido observa la pizarra, Chika le ayuda a leer hablándole.

"¿Qué tipo de estrategia ganadora planean encontrar en esta situación desesperada?"

"Así es. Si quisieran participar en una guerra urbana, la habrían lanzado antes de que se completara el asedio."

Mientras sonreía y disfrutaba de la conversación con su esposa, Nazumi inmediatamente fue al grano.

"En ese caso, la postura operativa es la interceptación y el objetivo es la fuerza de asalto. Es decir, somos la Cuarta Oficina de Asuntos Legales del Ministerio de Justicia. Como somos la mayor molestia para ellos, debemos ser exterminados dentro de su base lo antes posible."

Los miembros del personal de ambos lados respondieron levemente dependiendo de su coraje.

Nazumi continuo con una sonrisa en su rostro.

"Creo que el objetivo es crear un punto muerto con las fuerzas circundantes que ya se han asentado. Lo que temen más que nada es que las fuerzas talentosas en Atsugi no puedan llegar. Por eso quieren aplastarnos a nosotros, la fuerza opuesta de los refuerzos que vienen, con su primer movimiento. Si podemos aplastarlos, podemos usarlo como material para mover a Atsugi."

A medida que avanza el juego, las piezas del rompecabezas se van juntando una tras otra y se van uniendo las intenciones de los jugadores. Hasta ahora, no tenía la abrumadora sensación de presentimiento o malestar que le preocupaba en la mañana. La lectura continuó con gran claridad.

"Cuando lleguen refuerzos, romperemos el asedio de forma concertada, tanto interna como externamente, lo que provocará disturbios en Tokio. Después negociarán con el Cuartel General o con el gobierno japonés un indulto con la condición de que retiren sus tropas. Luego, regresan triunfantes a casa con sus gloriosos resultados de guerra y logros políticos como recuerdos... Bueno, el mejor escenario sería algo como eso."

Luego añadió con una sonrisa en su rostro.

"Por supuesto, eso es imposible."

Chika añadió más para evitar que su marido se volviera irreverente.

"Nunca olviden que la otra persona también tiene el poder de anular lo imposible."

"Ciertamente, fue prematuro."

Asintiendo solemnemente, Nazumi dio un paso adelante.

Los oficiales enderezaron una vez más la espalda ante el acto previo a la orden.

Pero por alguna razón, en lugar de las órdenes habituales, llegó una larga explicación.

"El despliegue de hoy es un momento monumental para nosotros, la Cuarta Oficina de Asuntos Legales del Ministerio de Justicia, a la que se nos ha confiado oficialmente plena autoridad para tratar con personas con capacidad de inducir fenómenos anómalos rompiendo la cadena de mando entre las Fuerzas de Ocupación y las Fuerzas Armadas."

El personal, incluida Chika, fue atacado por un mal presentimiento.

Se determinó que su explicación especialmente lógica era un incentivo ineludible, incluso de manera indirecta, para influir en alguien desde una perspectiva lógica, "algo que es difícil de aceptar de inmediato".

"Ahora mismo, por así decirlo, es el lugar para revelarlo... Esta mañana durante el desayuno se me ocurrió un gesto que demostraría a los espectadores que estoy dispuesto a cometer crímenes contra personas con habilidades, y también mostrarles el modelo de orden que debe mantenerse."

Como era de esperar, llegó una propuesta que no podían aceptar de inmediato, pero de la que no se podía escapar.

"De ahora en adelante, cuando nos preparemos para la batalla en el campo, todos desenvainaremos nuestras espadas en orden gritando un número determinado. Siguiendo mi orden, cada persona por favor responda con su nombre e informe de haber desenvainado su espada. Ahora, vamos."

El "Rey Azul" dio las órdenes, con aire de conductor alegre y voz de superior severo.

"¡Todos los miembros desenvainen sus espadas!"

"A la orden..."

Somei Chika, quien era la subcomandante, o, en otras palabras, la que tenía que tomar la delantera entre los "vasallos", estaba vigilada por el personal y, aunque tenía las mejillas sonrojadas, siguió las órdenes. Tan pronto como recogió su naginata que llevaba en la espalda, se puso la funda en la cintura.

"¡Somei Chika, battou!"

Con un sonido fuerte y fascinante, hizo girar su naginata desenvainada y estrelló la piedra contra el suelo.

Detrás de ellos, un grito se escapó de las tropas circundantes, exactamente como lo había previsto Nazumi.

Luego, el último miembro de la estación, que había estado dudando, finalmente se movió después de recibir un codazo en el costado.

"¡I-Iyoda, battou!"

Esta vez, su voz y sus movimientos fueron moderados, por lo que estaba en silencio desde atrás.

Con la asistencia tanto de los buenos como de los malos, el personal continuó haciendo lo mismo sin dudarlo.

"¡Rokugo, battou!"

"Hakizawa, battou~"

"¡Uh, uh, Nizuka, battou!"

"¡Hoizumi, battou!"

"¡Hentani, battou!"

"Toneyama, battou!"

Después de observar con satisfacción cómo todos desenvainaron sus espadas, Nazumi lentamente, pero con un movimiento magistral, reveló la hoja blanca.

"¡Somei Nazumi, battou!"

Naturalmente, dio un paso adelante y el personal de la estación lo siguió en fila.

Debido a que Nazumi avanzaba a un ritmo regular,

"También estamos trabajando duro en la creación de otras cosas, como discursos frontales extendidos. Esperen con ansias el futuro."

Por alguna razón, nadie respondió a la propuesta número dos.

Al iniciarse la ejecución, las líneas telefónicas que salían del instituto de investigación fueron cortadas simultáneamente en varios lugares. Probablemente tengan líneas de respaldo enterradas bajo tierra y equipos de comunicación por radio, pero la efectividad de las medidas no es la cuestión. Esa fue una respuesta a la declaración de guerra del enemigo, que ignoraron, y una señal para el inicio de la batalla.

A continuación, la puerta principal fue golpeada por la punta de piedra de una naginata acompañada de poder azul.

La gruesa puerta de hierro fue arrancada con sus cerrojos y cayó sobre el pavimento de piedra del jardín delantero. Cuando el resplandor de los temblores de la tierra se desvaneció, sólo quedaron las ondas de la lluvia helada. No se oía ningún movimiento en el árido jardín delantero que conducía a la puerta principal.

"Como era de esperar, no hubo despliegue de fuerzas afuera ni disparos desde adentro. Supongo que fue un punto muerto después de 41 movimientos. Como lo pensé, la batalla real sólo comenzará después de que nos apresuremos a entrar al interior."

Mientras miraba a su alrededor desde detrás de su sombrero, Nazumi dio sus últimas instrucciones.

"Originalmente, enviaría al Radiant Schwert con forma de espada para fortalecerlos, pero no quiero irritar al "Incoloro". Me gustaría que fuera una verdadera prueba de habilidad."

La evaluación del "Rey" fue que era posible controlar el área con esas nueve personas.

La confianza de los "vasallos" en la evaluación de este "rey".

Ambos dieron pasos sin dudar y finalmente se detuvieron en medio del jardín delantero. Es un lugar perfecto para observar el tablero, ofreciendo una vista panorámica del interior de la entrada, de ambos extremos de la casa e incluso del campanario en lo alto. Después de mirar a su alrededor,

"Primer movimiento, llega al punto de observación... Te dejaré el mando a partir de ese momento. Ten cuidado."

Sin agacharse ni doblar su espalda estirada, se lo confió a Chika,

"Sí. Deberías hacer lo mejor que puedas."

Chika también miró hacia adelante y resueltamente regresó una respuesta a Nazumi.

Luego, dejando a Nazumi en su lugar,

"¡Adelante!"

La línea horizontal reanuda la ejecución con Chika dando la orden.

La tensión en la formación aumentó con cada paso y, finalmente, en su clímax, ocho personas se alinearon en la entrada. Las dos puertas de madera que alguna vez albergaron un hospital general son grandes y altas, y los recibieron con un silencio inquietante.

Chika, como vicecomandante, miraba a izquierda y derecha.

Aunque todos estaban hasta cierto punto nerviosos, no dudaron.

Después de levantar la barbilla hacia atrás de una manera ligeramente satisfecha, la vicecomandante de la Cuarta Oficina de Asuntos Legales del Ministerio de Justicia emitió una orden tajante.

"¡Corran!"

"¡Sí!"

"¡Vamos!"

Hakizawa y Nizuka patearon cada uno las dos puertas, arrojándolos a todos adentro.

Antes de que pudieran caer al suelo, los tremendos disparos desde el interior los volarían en pedazos.

Para aniquilar a los intrusos, desde más allá de la barricada instalada en el vestíbulo de entrada cayeron innumerables balas, no sólo de pistolas, sino también de rifles automáticos y ametralladoras. Además, ondas de choque invisibles, golpes y cortes llegaron como una avalancha.

Para enfrentarlo de frente, Hentani y Toneyama erigieron un sólido escudo de poder azul.

"¡Vaya, esta es la primera vez que veo temblar todo el escudo!"

"El impacto de la "fuerza" es mayor que el de una bala."

Cuando se detuvieron para protegerse en la entrada, espadas imbuidas de poder se acercaron silenciosamente desde detrás de los gruesos pilares de piedra a su izquierda y derecha.

Inmediatamente, Iyoda y Hoizumi los mataron.

"¡¿Guau?!"

"¡Huele elegante!"

Al mismo tiempo, Chika golpeó a las dos personas que caían directamente encima de ella con la parte plana de su naginata, derribándolos. Después de confirmar que las personas inconscientes se habían derrumbado dentro del mantelete, le pregunto a Rokugo, quien miraba fijamente el centro de todos.

"¿Cómo es?"

"No hay señales de bombas ni de gas."

Antes de que pudiera decir eso, Hakizawa y Nizuka dieron un paso adelante y movieron la posición del mantelete hacia adelante.

"Iyoda-kun, eres muy fuerte en la vida real."

"¡Oye, se forman dos manteletes!"

La colisión entre la bala y la fuerza se volvió aún más intensa.

Ignorando eso, Hentani y Toneyama presionaron cada vez más.

"¡Prevengan el blindaje, avancen más!"

"Aseguren la posición de corte."

Una vez que el escudo estuvo erigido a poca distancia de la barricada, Chika dio una orden.

"¡Uno, dos, tres, tómallo!"

Iyoda fue el primero, seguido de Hoizumi.

"¡Gaaah!"

"¡Mantengan la formación!"

Siguiéndolos, Hakizawa y Nizuka,

"Vamos."

"Oh, espera."

Siguiéndolos, Rokugo, Hentani y Toneyama también.

"¡Sigan empujando!"

"¡Comprendido!"

"Adelante."

Saltaron a la barricada uno tras otro y, afortunadamente, pudieron golpear la barricada, expandiendo su área de control desde el frente hacia la izquierda y hacia la derecha, y luego al área circundante. Finalmente, Chika, que había estado colocando un escudo en la retaguardia, entró silenciosamente en la barricada y obtuvo una cabeza de puente para controlar. No había muchos interceptores tirados en el interior, tal vez evacuaron mientras se acercaban.

(Al fin y al cabo, la otra parte tampoco está exenta de medidas.)

Chika miró a su alrededor, preparándose una vez más.

Ubicado en la parte trasera del vestíbulo de entrada, un pasillo vacío se extiende a izquierda y derecha. En cada caso, se levantaron barricadas similares a lo largo del largo camino, con espadas blancas y bocas de armas parpadeando.

Esta vez, los agentes se prepararon para el próximo ataque mientras se escondían detrás de las barricadas.

Gritó Rokugo, el guardia de seguridad.

"¡Mano izquierda, arma pesada!"

Se escuchó un breve silbido y explosiones de llamas de cohetes estallaron desde más allá del escudo colocado fuera de la barricada. El sentido común de que no es algo para rodar en interiores parece haber perdido su significado en esta situación.

"¡Prepárense para un ataque sorpresa de los talentosos!"

Chika se animó y se mantuvo como un pilar irrompible en el centro de la barricada.

(Hasta aquí todo bien... ahora juntaré los ingredientes para Nazumi.)

Nazumi observa sus esfuerzos desde el patio delantero.

(Armas pesadas, nuevamente desde el oeste, 34 movimientos.)

Para ser precisos, estaba observando el campo de batalla y tratando de comprender los factores que conformaban la situación de la batalla.

La ubicación inicial de la fuerza, el comportamiento de personas talentosas que parecen tener un comandante de escuadrón detrás de ellos, la dirección en la que se retirarán cuando sean atacados, la dirección en la que se enviarán refuerzos, la densidad de los disparos que les llueven y las armas de los interceptores. Los tipos de armas utilizadas no son sólo las del campo de batalla.

(Granada desde arriba, 35 movimientos.)

El plano del hospital general antes de su renovación, la apariencia del instituto de investigación después de su renovación, las ligeras tuberías y desniveles expuestos en la pared, la ruta del canal para drenar el hielo y la lluvia, la construcción del jardín delantero y los daños al pavimento de piedra. Hasta entonces, alineo mentalmente todo lo que se podía verificar.

(Ola de ataques de gente talentosa, 36 movimientos.)

Para que las acciones que tienen lugar en el campo de batalla sean posibles, queda claro qué tipo de estructura deben tener los edificios y dónde deben estar las personas. Cuando eso quede claro, tendrá toda la situación de la guerra en sus manos.

Y ahora,

(Refuerzos del lado izquierdo del atrio. Los pilares no se pueden quitar, por lo que, aunque se renueve, la estructura seguirá siendo la misma. El recorrido de las balas, la posición de la barricada, las escaleras a proteger y el uso de gas ahora. Chika-san, ¿estás bien? Treinta y siete movimientos.)

Todos los fenómenos se entrelazaron y el rompecabezas quedó completado.

En otras palabras, razón y fenómeno han sido claramente separados.

(¿Es ahí donde está el puesto de mando?)

Nazumi miro desde debajo de su uniforme hacia el extremo oeste del último piso.

Las paredes eran exactamente iguales a las demás, con las ventanas cubiertas de hormigón y disfrazadas de contraventanas.

Sin embargo, todas las batallas ocurren en torno a esa área y se mueven para protegerla.

Nazumi se volvió hacia eso, manteniendo la espalda recta. Debido a la agudeza de sus movimientos, su capa de lluvia se extendió por un momento, alejando las partículas de lluvia helada. Comenzaron los pasos regulares.

(Aproximación, 38 movimientos.)

En su mente, el "Rey" empieza a contar sus propios movimientos.

Esta fue la prueba de que la misión estaba en su etapa final.

Finalmente, sus pasos comenzaron a ganar fuerza y un escalón de cristal azul se formó bajo sus pies mientras los piso con un ritmo inmutable. En poco tiempo, llegó a su destino, frente a la pared del extremo oeste del último piso, sin ninguna vacilación ni confusión.

(Logrado, 39 movimientos.)

Sostuvo su sable en posición vertical frente a él como una guardia de honor, luego lo blandió tres y cuatro veces antes de regresar a la misma posición. El grueso muro de hormigón se cortó en una línea azul y se derrumbó hacia adentro.

(Cortado, 40 movimientos.)

La escena en la habitación con poca luz... paneles eléctricos que habían sido destrozados y chispas esparcidas, equipos de información alineados por todo el lugar, y los ingenieros mirándolo rígidamente demostraron que su suposición era correcta.

El "Rey Azul" los miró fijamente, lanzando su sable hacia adelante y anunciando su sentencia.

"Cuarenta y un movimientos, están paralizados. Les recomiendo a todos que se rindan."

Pero,

Al final, cuando Nazumi revisó visualmente el tablero, debería haber aceptado inmediatamente la rendición. La expresión del hombre, el ingeniero jefe, lo hizo sentir muy incómodo.

"¡Ah, "Rey Azul"..."

Esa voz dura pero temblorosa tenía un tono de desesperación mucho más oscuro de lo esperado.

Cuando Nazumi vio eso, ese sentimiento de presentimiento y disgusto repentinamente volvió a él desde lo más profundo de su corazón.

Algo estaba mal. Era grande y desalineado.

El ingeniero jefe le reveló la verdadera naturaleza del malestar.

"¿Esto... también... es obra tuya?"

Después de decir eso, Nazumi finalmente captó lo que estaba señalando.

Un gran dispositivo de comunicación que probablemente lo había estado masticando hace un momento.

De ese altavoz se desbordó el ruido del campo de batalla mezclado con ruido.

Nazumi había escuchado que la comunicación provenía del interior de la casa donde se estaba llevando a cabo una batalla, pero la verdad era diferente.

[¡Pido ayuda urgentemente! ¡Pido ayuda urgentemente!]

Lo entendió sólo por la palabra que recibió.

El interlocutor no estaba ahí.

[¡Estamos siendo atacados por un grupo de desconocidos!]

La persona que busca ayuda proviene de un lugar completamente diferente.

Aparte de ese instituto, sólo hay otro socio con el que podrían colaborar en esa situación crítica.

En otras palabras, fueron la fuente de apoyo al plan de rebelión de Nanakamado.

[¡Repito, esta es la base Atsugi!]

Era la base militar estadounidense de Atsugi donde estaban estacionadas las talentosas tropas, que se suponía que era el lado que debía brindar apoyo.

[¡Estamos siendo atacados por un grupo de desconocidos! ¡Pido ayuda urgentemente!]

Un grito de desesperación agito el ambiente en la habitación que se suponía debía haberse rendido con una fiebre de inquietud.

[¡El cuerpo de habilidad japonés fue aniquilado! ¿Qué son esos mocosos?]

[¡Ya vienen, ya vienen! ¡La puerta se romperá!]

Detrás de la transmisión, el sonido del metal al ser golpeado comenzó a retumbar irregularmente. Sonaba como si alguien estuviera tocando la batería imprudentemente, ignorando la eficiencia y la regularidad.

Por supuesto, lo primero que pasó por la mente de Nazumi fue "Incoloro", pero algo no estaba bien.

(¿Condujo hasta la vecina prefectura de Atsugi? ¿Y los niños?)

Esa duda creó un zumbido desagradable en el corazón de Nazumi que nunca antes había sentido... incluso cuando estaba luchando con todas sus fuerzas contra el "Rey Rojo" Unno Yutaka o el extraño monstruo "Rey Incoloro".

Un susurro, similar a la sensación que se tiene cuando se voltea algo.

Mientras tanto, el nivel de pánico en el otro extremo de la comunicación subió hasta el techo.

[¡El sitio de radar que cayó debido a un rayo se ha reiniciado! ¡El Hoigaku se mueve solo!]

[¡Eres un idiota!]

[¡Es él! Ese color "verde"...]

La voz se detuvo de repente.

Un repentino silencio descendió sobre el puesto de mando.

El ingeniero jefe y los ingenieros se quedaron estupefactos.

Para ellos todo se acabó. Ese fue el final.

Sin embargo, para el "Rey Azul" Somei Nazumi, fue diferente.

Ahora que se estaban limpiando las cosas, algo estaba empezando a suceder.

No tenía sentido darse por vencido.

Hubo otro jugador que volteó todo el tablero.

[..."Verde"..."]

Una voz salió del altavoz, como en respuesta a Nazumi que se había derramado accidentalmente.

[¿Dónde?]

Nazumi sintió la voz, o más bien el medio, y sintió la presión recorriendo todo su cuerpo.

La voz no sólo se emitió desde el gran dispositivo de comunicación con el que se comunicaba el ingeniero jefe.

Se emitía desde todos los dispositivos de comunicación instalados en el puesto de mando.

(De ninguna manera, esta comunicación... ¡no está permitida!)

El orden establecido quedará arruinado.

Ante tanta certeza, Nazumi se sintió perdido por primera vez.

Parece que no pudo entenderlo todo a la vez.

[Miya-chan, ¿dónde estás?]

La voz que le llegó era la de un niño pequeño.

[Quien sepa, respóndame... yo soy...]

Esa voz dijo las palabras decisivas.

[Oh... "Rey Verde"...]

La agitación de ese día apenas había comenzado.

+++++

Ese día, Daikaku Kokujoji había estado sentado en cierta reunión del subcomité desde la mañana.

No quería quedar atrapado en otras cosas en un día en el que tenían un despacho importante para el Rey y las personas con habilidades, pero mientras tenga un pie en este mundo, hay muchos deberes que tiene que cumplir. Esto es especialmente cierto si se trata de una misión oficial importante, como acompañar y escoltar al presidente del partido gobernante.

El motivo de la reunión del subcomité fue una moción para castigar a un miembro del partido gobernante por mala conducta y, como la conclusión del castigo era clara, la decisión se tomó rápidamente. Sin embargo, después de esa resolución, un borrador privado de los estatutos circuló dentro del partido. Después de leerlo, el presidente se lo entregó sin decir palabra a Kokujoji, que estaba parado a su lado.

Kokujoji estaba secretamente sorprendido mientras miraba el documento, preguntándose qué estaba haciendo la escolta.

"Proyecto de sistema de seguridad para los militantes del partido."

La agenda era trivial, pero extremadamente importante. El partido quería incorporar oficialmente a "Tokijikuin", que había sido tratado como un colaborador externo, a una parte de la organización del partido.

En los últimos tiempos, la administración del partido gobernante finalmente ha entrado en un período de estabilidad y ahora está negociando con el Cuartel General el camino hacia la paz total y la retirada de la ocupación. En este momento, es necesario aclarar la relación opaca con organizaciones privadas como el grupo extraparlamentario de antes de la guerra. No tiene sentido intentar ampliar la fuerza del partido.

Incluso dentro de la organización, las palabras estaban llenas de retórica artificial, diciendo que la organización obtendría más éxito si se convirtiera en un funcionario oficial.

Cuando Kokujoji dirigió su atención hacia él, el presidente dejó escapar un bufido ridículo y sacudió levemente la cabeza. En otras palabras, es un movimiento sorpresa de una facción rival dentro del partido gobernante del que no tiene conocimiento. Con el dominio del partido gobernante en la situación política casi firmemente establecida, las facciones rivales parecen haber tenido suficiente margen de maniobra para llevar a cabo maniobras políticas innecesarias.

El propósito del reclutamiento debe haber sido tomar el control de "Tokijikuin", que habían estado controlando el mundo político desde la posición de guardaespaldas, incorporándolos formalmente al partido gobernante. Incluso dentro de la facción dominante liderada por el presidente, hay muchos que desean utilizar a "Tokijikuin", que posee poderes sobrenaturales, de manera más conveniente. Mientras las facciones opuestas discuten el borrador, recopilarán estas solicitudes y las convertirán en la opinión de todo el partido. Si se convierte en la voluntad de todo el partido, no se puede ignorar, y si sucede, será una oportunidad para socavar al presidente y tomar el control del partido... Puede haber otras consideraciones.

No puede creer que haya sido una coincidencia que hayan presentado el borrador ese mismo día. ¿Es como si fueran a presionar al líder de "Tokijikuin", quien priorizará proteger al presidente sobre un caso grave de gente talentosa, que lo van a poner sobre la mesa y presionarlo para que se someta?

(Ya veo, los humanos son criaturas verdaderamente insaciables.)

Kokujoji estaba sonriendo como si no fuera asunto de nadie más.

(Aunque sólo han pasado tres años desde la destrucción y muerte que destrozó al país.)

Hasta ahora, "Tokijikuin" ha tratado de evitar ser absorbido por su avaricia y mantenerse al margen de los conflictos políticos. Sin embargo, la tendencia de los tiempos puede que poco a poco haga que ya no sea posible hacerlo.

En el futuro, independientemente de si están involucrados o no, a medida que el mundo se estabilice, la interferencia de aquellos que desean el poder aumentará. La situación en la que se están convirtiendo en el motivo del conflicto lo demuestra.

El poder mueve a las personas y crea un flujo con solo estar allí.

Es como un cúmulo de estrellas que amplió a través de su entrenamiento diario.

(Nunca esperé que el comienzo apareciera tan rápido.)

Ese borrador es sólo una pequeña parte. El poder que se ha perdido en el caos de la posguerra se hará más visible a medida que se asiente. Es hora de pensar en hacer un cambio.

Le invadió la sensación de estar ante una propuesta para la que había buscado cuidadosamente la respuesta.

La propuesta es,

(¿Cómo deberíamos ser tratados nosotros, los "Reyes"?)

¿Permanecerá oculto en segundo plano como antes?

¿O se dará la vuelta y aparecerá?

(Si no, ¿hay otra manera?)

Aunque era una propuesta, no parecía que la dirección fuera a determinarse fácilmente.

Después de todo, ni siquiera reconoció los rostros de todos los "Reyes" que deberían ser castigados.

Mientras estaba perdido en estos pensamientos,

Inesperadamente,

[¿Dónde?]

Una voz salió de la radio instalada en la cámara.

No es que fuera el momento, ni siquiera tenía tiempo para pensar en ello.

Es como si las propuestas que ha descartado, como la precaución, se enfrentaran ahora a una dura realidad.

(¡.....!)

Un shock casi físico, incomparable al momento en que vio el borrador, pasó por Kokujoji.

Escucharla por primera vez, tal vez la voz de un niño, desató un poder exclusivo de ellos que nadie más puede usar.

[Miya-chan, ¿dónde estás?]

(Tú, de ninguna manera.)

En la ruidosa cámara, sólo Kokujoji tenía una corazonada sobre la situación.

Incluso cuando el personal jugueteó apresuradamente con el interruptor de la radio, las voces continuaron saliendo. Antes de darse cuenta, todos los parlantes dentro y fuera de la cámara estaban emitiendo la misma voz fuerte que nadie más podía detener.

[Quien sepa, respóndame... yo soy...]

(Supongo que ya está todo listo... ¡ahora, por fin!)

Una indescriptible sensación de euforia calentó el corazón de Kokujoji.

Ya no valía la pena esconderlo.

Todo aparecerá como es.

¿Qué traerá esto para él, para ellos y para este país?

Debe aceptar esto junto con ellos y confirmarlo.

Dejo de dudar hace mucho tiempo.

Ya que viene, lo aceptara con determinación.

De repente, Kokujoji se levantó para decir la palabra decisiva.

[Oh... "Rey Verde"...]

(El último... ¡"Rey Verde"!)

Tuvo que acudir a ellos.

Para poder determinar si es un milagro deseado o no.

O, para convertirlo en un milagro deseado...

"Kokujoji-kun."

Después de escuchar el título conocido, el Presidente finalmente se giró para ver el mismo.

Kokujoji, que recibió su mirada, habló con una sonrisa.

"Responderé después de considerar el borrador."

El Presidente notó que el hombre que contestó parecía haberse hecho más grande.

No es lo suficientemente grande como para ser menospreciado y reprimido.

Era tan grande que naturalmente miro hacia arriba y le dio la espalda.

El hombre corpulento respiró hondo y todo el salón de actos estalló en fuertes aplausos.

"¡A aquellos en la Cámara de Representantes que nos quieren, sepan esto! ¡Somos a la vez una espada y una llama! ¡Pueden ver el alcance total de esto, así que prepárense para tragarlo todo!"

Antes de que desaparecieran los efectos persistentes del impacto desde sus mejillas hasta su estómago, su gran figura había desaparecido de la cámara.

Esta vez, el presidente restante sonrió como si no fuera asunto de nadie más.

CONTINUARÁ...

Unno Yutaka odia la lluvia.

Por lo tanto, en los días en que el clima no es bueno, normalmente pasa el día descansando en la parte trasera de la cafetería de Todokoro Suwako, o descansando en la parte trasera de la sala de juego "Yakumo". Unno, que estaba descansando en la parte trasera de "Yakumo" ese día como de costumbre, de repente se levantó y salió por la puerta trasera.

La razón directa fue...

[¿Dónde?]

La radio que estaba al lado de su cama.

[Miya-chan, ¿dónde estás?]

Incluso si la golpeo o la rompió,

[Quien sepa, respóndame... yo soy...]

Fue porque siguió alzando la voz.

[Oh... "Rey Verde"...]

Con un paraguas de murciélago, camino como si estuviera dando patadas a la amarga lluvia helada.

Luego, un miembro que lo seguía muy de cerca se unió a él.

Era Todokoro Suwako, sosteniendo un paraguas.

"Aunque dije que no iba a ir a ninguna parte."

Una mirada dura surgió detrás de las redondas gafas negras.

Avergonzado, Unno hizo un puchero a pesar de que él era el culpable.

"Eso no es lo que quise decir. Estoy seguro de que lo entiendes."

"¿Dijiste eso? Eso ni siquiera es cierto."

Otra persona comenzó a molestar y a seguirlos.

Era Tamataro Okuma, vestido con un impermeable que parecía incómodo.

"Hay gente que cree en la frase "no vuelles" y es bala de cañón."

"No hagas ruido."

"Hay mucho ruido."

En momentos como este, Unno y Suwako respondían al unísono.

Okuma dejó escapar un suspiro y volvió a preguntar.

"Entonces sabes a dónde vas, ¿verdad?"

"De todos modos va a haber una conmoción, así que vayamos allí."

Suwako quedó muy desconcertada por la respuesta concisa y desordenada.

"¿Estabas planeando simplemente caminar bajo la lluvia hasta entonces?!"

"Es un jefe que siempre te cuida, ¿ves?"

Okuma quedó igualmente desconcertado, pero le entregó el periódico que tenía en el bolsillo.

Después de recibirlo, Unno llamó su atención sobre el área rodeada en rojo. El titular del pequeño artículo decía: "Restricciones de tráfico en las cercanías de la ciudad de Nanakamado debido a la extracción de muestras de enfermedades infecciosas del Instituto de Investigación para el Control de Enfermedades Infecciosas".

"Nanakamado, umm... ¿La casa de Colt?"

Sin tomarse un momento para pensar, los pies de Unno giraron en esa dirección.

Los dos seguidores también tenían sus destinos arreglados.

"Ese es el único lugar donde va a haber conmoción hoy. Las normas de tráfico exigirán que la gente pague antes de entrar y salir."

"Bueno, supongo que también vendrán la joven y su marido de sombrero azul."

Unno se alejó, pateando la lluvia helada.

"No hables de ese bastardo, es realmente malo."

Aunque tuvo una premonición de una batalla, o incluso una convicción, sus pasos siguieron siendo los mismos.

Las siguientes dos personas eran iguales.

+++++

En la memoria de Tsunogui Iku, hay una ruptura de llama.

No recuerda qué se suponía que había al otro lado de esa llama.

La mujer que es hoy comenzó con aquel incendio, deambulando por los campos calcinados.

El hecho de que se quemó durante un ataque aéreo fue descubierto por otros mucho más tarde.

En ese momento, ella deambulaba con una vaga sensación de pérdida, mientras las llamas interminablemente calientes aniquilaban todo lo que estaba a su paso... incluidos sus recuerdos.

Lo único además de la vida era un nombre.

Una etiqueta con su nombre estaba cosida en su ropa, que estaba llena de pequeños agujeros causados por las chispas. El pequeño trozo de tela que testificaba de su existencia tenía las palabras "Tsunogui Iku" escritas en furigana, probablemente porque era difícil de leer. O tal vez fue un faro para que padres e hijos se encontraran entre las ruinas quemadas, pero nunca se usó.

Junto con su memoria, muchos de sus criterios de juicio también habían desaparecido y su rostro no tenía expresión.

En ese momento, ella era incapaz de experimentar sentimientos contruidos sobre algún tipo de base, como sentirse triste por la persona que había perdido o enojada con la persona que la había provocado.

Los instintos de un ser vivo, de tener hambre y sed para conectarse con el presente, y temer el peligro de uno mismo que no tiene forma de protegerse, regían todo en su pequeño cuerpo.

Incluso después de que la llama que provocó la ruptura se convirtiera en un páramo de carbón apagado,

Continuó caminando sin rumbo, hambrienta, sedienta y asustada.

Nadie más tenía la energía para ayudarla.

Sobre todo, no fue una dificultad particularmente inusual.

Era bastante normal, excepto por el recuerdo.

Muchos niños perdieron a sus padres y quedaron huérfanos.

En una situación tensa al borde de la derrota, había muy pocas formas de salvar a huérfanos como ella dañados por la guerra. Hay muy pocos orfanatos que sean instalaciones de protección pública y los hogares individuales están haciendo todo lo posible para mantener con vida a sus propias familias. Hubiera sido mejor si sólo se pudiera evacuar a los niños, y seguía siendo el mismo día a día donde evacuaban para comer o no.

Los huérfanos que fueron quemados en los ataques aéreos acudieron en masa a comedores comunitarios improvisados o murieron en el campo. En ocasiones muy raras, algunos niños encontraron adoptantes, pero en realidad eran sólo un puñado, o más bien casi nadie. La mayoría de ellos simplemente deambularon, se perdieron y terminaron en el borde del lugar.

Después de muchos días, finalmente llego a uno de esos abismos, el pasaje subterráneo de la estación de Ueno.

Era un estrecho y sinuoso paso subterráneo de hormigón que conectaba la incendiada estación JNR Ueno con la estación Ueno Koen de la línea Keisei, y servía como un centro de evacuación improvisado para personas que no tenían adónde ir. Por supuesto, eso no había sido reconocido públicamente. Debido a varios grandes ataques aéreos, el número de vagabundos ascendía a cientos, hasta mil, y la sociedad estaba paralizada, sin que nadie pudiera hacer nada al respecto.

Entre el 10% y el 20% de los vagabundos eran niños, y ella acabó viviendo como uno de ellos. Aunque lo llamaban vida, no era la de un ser humano normal. Dormían en espacios insalubres e inseguros, hacinados en lugares donde era difícil incluso acostarse, y sobrevivían dirigiendo comedores comunitarios y mendigando, y cuando eso no era suficiente, recurrían a medios ilegales... para decirlo sin rodeos, recurrieron a actos delictivos. Los objetivos eran principalmente personas que iban y venían de la estación de Ueno, a veces personas lejanas que estaban reconstruyendo las ruinas y, a veces, vecinos cercanos que dormían y se despertaban juntos en el pasaje subterráneo.

"No puedo evitarlo, ¿qué más puedo hacer?"

En la oscuridad estancada del pasaje subterráneo, escuchó a alguien murmurar.

En un lugar así, donde los corazones de todos se llenaron de resignación ante la idea de perder sus relaciones humanas, Tsunogui Iku se reconstruía y continuaba viviendo.

Hay una chica que tiene un ojo agudo y una aguda intuición.

Tales rumores comenzaron a circular entre los vagabundos de los pasajes subterráneos unos meses después de que el Imperio de Japón, lo cual no les importaba, sufriera la derrota y el colapso.

Al principio, ella era simplemente alguien que conocía un lugar secreto para guardar restos de comida de una instalación militar de EE. UU. y, por un corto tiempo, ese lugar llenó los estómagos de las pocas personas que la siguieron hasta que los parlamentarios los ahuyentaron.

Pronto, las personas que no solo habían presenciado el incidente, sino que también cooperaron con eso comenzaron a compartir sus experiencias, como localizar un área de almacenamiento de suministros que había sido hábilmente ocultada por un chantajista y desenterrar varios almacenes subterráneos enterrados entre las ruinas quemadas.

En última instancia, al predecir a partir de los movimientos de la policía que se está llevando a cabo una redada en un pasaje subterráneo (redada de ocupantes ilegales), se gana una tremenda confianza de quienes le creen y escapan.

El nombre de la niña es Tsunogui Iku.

A juzgar por la ropa que vestía, ese parecía ser el caso.

Podría tener unos diez años. Además de que la persona en cuestión ha perdido la memoria, los niños vagabundos suelen estar desnutridos y poco desarrollados. Adivinar por su apariencia demacrada no era confiable.

Era de apariencia pequeña, con la espalda encorvada y tenía la costumbre de adelantar ligeramente la barbilla. Se susurraba que parecía una bestia, con sus grandes ojos asomando entre su largo y desenfrenado cabello.

Cuando le preguntaron a esta chica de aspecto extraño el motivo de su inusual intuición, "Sabes que va a suceder cuando lo ves."

Lo explico de forma concisa y difícil. Se dice que es capaz de tener una vaga idea de lo que sucederá según lo que ve y de cómo se moverá a partir de ahí.

A menudo se acercaban a Iku personas que pensaban que incluso si no podían entenderla, tenía valor usarla, pero desafortunadamente Iku no tenía las habilidades sociales para ser "usada para el bien". En este punto, ella no muestra ningún interés en la acción colectiva y, en el caso anterior, no animó a otros a hacer nada. Quienes siguieron o escucharon la historia participaron voluntariamente en el derrame.

Lo único que hace es buscar comida, comer, defecar y dormir. Deambula en secreto por la ciudad durante el día y regresa al pasadizo subterráneo para dormir por la noche, repitiendo el mismo comportamiento. Era verdaderamente la vida de una bestia.

Las otras cosas comenzaron a aumentar poco a poco, y fue en el momento en que la gente comenzó a inundar Tokio nuevamente cuando ella comenzó a ver cambios obvios.

El desencadenante fue un hecho común.

El niño que dormía a su lado murió de hambre.

No era su amigo, era un niño que de alguna manera tenía una posición fija a su lado y a veces no la tenía.

Los niños que a menudo caminaban a horcajadas sobre ellos morían de hambre.

Era un niño cuyo rostro no conocía bien, y que siempre dormía camino a su cama habitual.

El niño que le habló sin darle nada murió de hambre.

Era un niño que sólo pensaba que era ruidoso y nunca había intercambiado una sola voz adecuada.

Los niños morían de hambre.

De manera similar, los adultos morían de hambre.

Era algo común, pero el ritmo de aparición se estaba acelerando.

Desde el otoño de 1945 (Showa 20) hasta el año siguiente, el año de la derrota de Japón en la guerra, hubo una escasez de alimentos que fue aún más grave en Tokio. Los países derrotados tienen reservas limitadas y no importan como lo hicieron durante la guerra.

Además, inmediatamente después de la derrota, el tifón Makurazaki arrasó el archipiélago japonés, destruyendo campos en todo el país y provocando las peores pérdidas de cosechas en los períodos Taisho y Showa. Incluso la distribución de alimentos para el público en general estaba sufriendo una reducción.

Además, la gente regresó a Tokio, donde habían cesado los ataques aéreos, y también llegaron soldados desmovilizados. La ciudad de Tokio, que siempre había sido una gran zona de consumo, estaba experimentando una rápida expansión demográfica incontrolable.

La población no aumentó naturalmente debido al desarrollo, sino que se debió a una afluencia repentina de población. No había forma de que la producción o el suministro pudieran mantener el ritmo (después de esto, la población de Tokio aumentaría en 1 millón de personas en sólo un año).

El equilibrio que había mantenido a los vagabundos apenas con vida, sobreviviendo el día comiendo o no, quedó destrozado por esta escasez de alimentos. Todo tipo de personas se enfrentaron a la escasez de alimentos, y los vagabundos de abajo se vieron obligados a morir de hambre, incapaces de conseguir comida incluso si mendigaban y los comedores sociales fueron interrumpidos.

Al principio, Iku no mostró ninguna reacción particular ante la hambruna de estas otras personas, pero pronto se dio cuenta de que se estaba volviendo difícil obtener comida y que había un límite a lo que podía hacer con un poco de intuición.

Comenzó a tener relaciones con otras personas.

Aprendió a hablar con la gente, comenzó a actuar y a trabajar juntos.

Aun así, lo único que podía hacer era extenderse un poco, pero en ese pequeño espacio había una oportunidad de encontrar vida... para decirlo más claramente, había una oportunidad de encontrar comida.

Por su experiencia, ha visto a muchos adultos que piensan que las debilidades de los niños son una oportunidad para aprovecharlas, y que quieren gastarlos y tirarlos, pero los únicos que pueden trabajar juntos y compartir los resultados son los niños. de la misma generación.

Con el tiempo, Iku y las decenas de vagabundos que se reunían a su alrededor se hicieron conocidos en el barrio. A veces morían, huían o se separaban, pero nunca los mataban.

Los vagabundos no entienden los temas difíciles. A menudo actuaban por impulso o estado de ánimo más que por lógica. Entre los trabajos que les ofrecieron, Iku eligió uno que incluso ellos sentían que podían realizar.

Básicamente, trabajan en grupos de varias personas y principalmente realizan trabajos sencillos como viajar por la ciudad en Batya (negocio de recolección de residuos), vender periódicos, recoger botes de basura y lustrar zapatos en fila. A menudo se sospechaba que los niños vagabundos robaban, por lo que difícilmente podían trabajar en una tienda (aunque en algunos casos las sospechas eran ciertas).

En actividades ilegales, a menudo actuaban como transportistas, transportando en secreto arroz y otros productos arrojados desde los trenes a mercados negros para eludir las inspecciones. Eran muy valorados por los vendedores negros porque nunca huían con sus pertenencias, nunca peleaban en secreto y, a menudo, eran obedientes si se les daba comida.

De esta manera, Iku y los vagabundos que la rodeaban comenzaron a resistir hasta cierto punto los vientos fríos de la sociedad, pero el cambio llegó de una dirección inesperada, sin dejar rastro.

El anciano ciego que le enseñó a Iku suficientes palabras para mantener una conversación fue asesinado. Era un desconocido para nadie, nunca hablaba de sí mismo y acababa de aparecer en un rincón de un pasaje subterráneo, pero el yakuza de Ueno lo fulminó con la mirada y pensó que él era el cerebro que estaba manipulando a un grupo de vagabundos y chupando sus deliciosos jugos.

Hablando de la interacción entre el anciano e Iku y los demás, hablaron de varias cosas y recibieron una pequeña cantidad de comida a cambio, pero eso fue todo, pero no había manera de que un extraño supiera las circunstancias reales de sus interacciones. Para la yakuza, era sólo cuestión de eliminar la molestia para quitarse el conveniente.

Después de infligir heridas irreparables al yakuza que se había acercado a ellos como su nuevo jefe, Iku y los vagabundos que la rodeaban desaparecieron repentinamente del pasaje subterráneo de Ueno. Estos incidentes... los asesinatos, las heridas y las desapariciones fueron demasiado para borrarlos, y la gente pronto olvidó los recuerdos de la extraña chica.

Era el verano de 1946 (Showa 21).

Los meses previos a la ruptura parecían ir bien.

Iku y sus amigos, que literalmente se habían convertido en vagabundos sin un lugar donde vivir, fijaron su mirada en los campos que apenas sobrevivían en los suburbios, en lugar de las áreas urbanas de Tokio, que se habían secado debido a la escasez de alimentos. Siguiendo las instrucciones de Iku, los niños se escondieron y penetraron en la oscuridad, donde su guardia estaba relajada, y fueron eficientes y minuciosos, robando sin piedad las cosechas, que eran valiosas en las circunstancias actuales.

Se convirtieron en bandas de ladrones y continuaron saqueando los límites exteriores de Tokio de este a norte, de norte a oeste... y finalmente llegaron a un callejón sin salida. La policía, tomando en serio los daños cada vez mayores, formó un grupo de vigilancia junto con la antigua policía local (un departamento de bomberos a tiempo parcial que fue disuelto por el cuartel general, pero que se reorganizó como departamento de bomberos al año siguiente, en 1947). Esto se debió a que se organizaron y tomaron estrictas precauciones.

La intuición de Iku era correcta. Sabía dónde crecían los cultivos y también sabía que el grupo de vigilantes estaba vigilando de cerca esa zona y que, si se aventuraban allí, definitivamente los atraparían.

Pero no pudo hacer nada más. No había poder para cambiar las cosas. Como otros vagabundos, su mente joven y salvaje ni siquiera podía pensar en nada más.

Simplemente dejaron de apuntar a los campos y centraron su atención en su próximo objetivo de saqueo.

Distribuido en la parte occidental de Tokio, este es un lugar donde se recolectan raciones para los soldados, artículos de lujo vendidos a las tiendas PX y artículos de primera necesidad.

En otras palabras, es un almacén base para las Fuerzas de Ocupación, una unidad subordinada del Comandante Supremo del Cuartel General de las Fuerzas Aliadas.

No tenían idea del gran riesgo que corrían.

Los primeros cinco casos salieron tan bien como antes. Siguiendo los instintos de Iku, se colaron a través de la seguridad y los huecos, y saquearon muchas cosas sin ser vistos. Los niños quedaron encantados con estos alimentos procesados y dulces, diferentes a los productos agrícolas.

Pero eso fue todo. No podían imaginar qué tipo de reacciones provocarían sus acciones, o los mecanismos que desatarían, fuera del "allá afuera" donde estaban mirando en ese momento.

A finales de otoño, los suministros de ayuda de reconocidas organizaciones asiáticas de ayuda, los llamados "suministros de Lara", habían comenzado a llegar a los almacenes de las Fuerzas de Ocupación. Estos no son sólo suministros de ayuda al pie de la letra, sino que son herramientas políticamente importantes para el gobierno japonés, que enfrenta una escasez de alimentos. De ninguna manera iban a dejar que esos pocos asaltantes del almacén hicieran lo suyo con esos artículos.

El Cuartel General decidió utilizar toda la organización llamada Fuerzas de Ocupación para subyugar a los misteriosos bandidos. La estrategia era dejar sin vigilancia el almacén, que se preveía sería el siguiente objetivo, y reducir el círculo de tropas que rodeaban la

zona. Eso es todo. Al igual que en la guerra anterior, fue un combate de sumo yokozuna en el que incluso la más mínima discrepancia fue aplastada con gran fuerza.

Las características de los ladrones analizados por las Fuerzas de Ocupación fueron que eran increíblemente irreflexivos, al contrario de sus excelentes técnicas de infiltración.

Asaltan los almacenes de las Fuerzas de Ocupación esparcidos desde el norte, uno tras otro y periódicamente (este es el período en el que los niños se han comido toda la comida que han robado). El comportamiento era fácil de predecir.

El sexto ataque ocurrió en el momento y lugar previstos. La operación transcurrió sin contratiempos y los ladrones, perseguidos por las tropas que los rodeaban, quedaron acorralados en un rincón de un campo de hierba.

Una lluvia fría caía en una noche oscura.

Las últimas palabras que murmuró el anciano cuando le preguntaron quién lo apuñaló:

"Ahora que lo sé, ¿qué haré? No hay nada que pueda hacer al respecto."

No hay nada que pueda hacer.

Tsunogui Iku odiaba esa palabra.

Sentía que esas palabras le robaban las fuerzas para vivir.

Muchos de los que pronunciaron esas palabras murieron ante sus ojos.

Eso le pasó a un anciano cuyo nombre ni siquiera sabía.

Sobre el anciano que murió en sangre y barro,

No hay nada que pueda hacer,

No quería decir eso.

En ese momento,

Aunque la obligaron a participar en una masacre con otros niños vagabundos,

Intentó desesperadamente que esas palabras nunca entraran en su mente.

La lluvia hizo que todo se volviera loco.

La intuición de Iku no funciona a menos que compruebe con los ojos si se trata de un objeto o una persona en movimiento.

Las tropas de cerco de las Fuerzas de Ocupación, que estaban estacionadas lejos del almacén de señuelos, no tenían forma de saber de esta situación, pero al final optaron por una acción efectiva. Todas las tropas se vieron obligadas a permanecer en casa, odiando la fría lluvia. De todos modos, de ahora en adelante tendrán que caminar bajo la lluvia

por mucho que la odien. Además, el operativo comenzó pasada la medianoche. Al menos hasta entonces, todo el mundo se calentaba delante de los fogones con una botella de sake en la mano.

Iku y los demás no sabían eso y se dirigieron al almacén objetivo, pensando que habían escapado de la red de seguridad como de costumbre. La propia Iku podía oler una pizca de inquietud en el aire, pero no detuvo sus ataques. Eso se debe a que ya se habían comido toda la comida que tenían a mano. Creen que las cosas saldrán bien la próxima vez, por lo que no tienen ahorros adicionales. Los días llenos de experiencias exitosas habían despojado secretamente a los vagabundos de su sentido de cautela.

Y así se lanzó la estrategia para subyugar a los asaltantes de almacenes.

Primero, superpuesto al sonido de la lluvia, el sonido de innumerables disparos resonó en la noche oscura.

Cuando Iku vio los disparos, se dio cuenta al instante.

(Sonidos, armas, disparos, notados, soldados, fuerzas de ocupación, muchos.)

Al darse cuenta de eso, les grito a los vagabundos.

"¡Huyan de aquí!"

Los vagabundos de los alrededores agarraron comida cercana y persiguieron a Iku, quien fue la primera en correr. Normalmente eso habría sido suficiente para salirse con la suya, pero este día fue diferente.

A intervalos regulares se escuchaban disparos detrás de la lluvia.

Un frío muro de miedo se levantó dondequiera que corrían.

Cada vez que le bloqueaban el camino, huyo en otra dirección.

Después de repetir eso decenas de veces, los niños se dieron cuenta.

Antes de darse cuenta, escucharon disparos provenientes de todas direcciones.

Cuando finalmente se escondieron en un rincón del campo de hierba, se encontraron completamente rodeados. Para garantizar que los bandidos nunca escaparan, las fuerzas de ocupación continuaban persiguiéndolos a tiros.

La acción que los niños debían tomar en respuesta a ese asedio era rendirse.

Todo lo que tuvieron que hacer fue levantar las manos y pararse frente a las tropas circundantes.

Las fuerzas de ocupación no tenían idea de que todos los bandidos que los rodeaban eran niños.

La razón por la que el Cuartel General llevó a cabo la operación de subyugación en primer lugar fue que los suministros de Lala estaban destinados a ayudar a personas como ellos que se encontraban en estado de inanición. O tal vez simplemente dejar que esa figura delgada y sucia se parara frente a la puerta de la base le habría dado suficiente comida para un día.

Pero no hicieron eso. Eso se debe a que sólo estaban pensando en saquear.

En primer lugar, ni siquiera se le pasó por la cabeza la opción de rendirse. No hubo oportunidad de adquirir conocimientos.

Para ellos, las fuerzas de ocupación que seguían disparando armas no eran más que un enemigo que los mataría si no huían.

Para las fuerzas de ocupación opuestas, lo que se esconde en lo profundo de la hierba no son más que inmundos ladrones que se reúnen en busca de suministros de socorro.

No pudo hacer nada al respecto y las cosas terminaron así.

Finalmente, muchos niños, incapaces de soportar la presión de estar rodeados y de los disparos, salieron corriendo del césped sin escuchar las ataduras de Iku. No fueron los lentos pasos de la rendición, sino una carrera frenética y feroz.

Las fuerzas de ocupación, a quienes originalmente se les había ordenado disparar contra los bandidos, apuntaron con sus armas a los niños sin dudarlo. No había manera de que pudiera observar de cerca a la otra persona en la oscuridad y bajo la lluvia. La forma en que una figura salió corriendo de la hierba parecía nada más que un contraataque desesperado de los ladrones.

Los niños se convirtieron uno tras otro en colmenas y se hundieron en el barro.

Después de estos espantosos encuentros por todos lados, las fuerzas de ocupación comenzaron a masacrarlos. Como no hay señales de que se ofrezcan a rendirse, no hay necesidad de reprimirse. El plan es dispararles a todos ahí, así no habrá nadie que los detenga ahora. Los soldados estaban aún más motivados para poner fin a eso rápidamente debido a la naturaleza espantosa del incidente.

Las balas atravesaron la lluvia, sacudieron la hierba y cosecharon vidas.

Para evitar esta muerte que pasaba sobre su cabeza, Iku se tumbó en el barro y seguía luchando desesperadamente.

No encontró ninguna manera de escapar.

No sabía qué hacer en un momento como ese.

Aún así, no quería decir que no se podía evitar.

No quería renunciar a sus fuerzas para vivir.

No sabía el motivo de la obsesión.

("Una mano"...)

Simplemente no quería morir.

Más que eso, quería estar viva.

Ella vino de más allá de los confines de la llama y poseía dentro de sí el poder de vivir. Era sólo un poco de intuición, pero ese poder anormal ciertamente la había mantenido viva hasta ahora.

Y lo vuelve a superar.

Lo que trato de aceptar al otro lado de la grieta.

("Ven"...)

Casi había aceptado que no podía hacer nada al respecto.

Junto con las palabras que le dijo la persona que perdió en el incendio.

Para vivir el momento presente, rompe con lo común.

Desde lo más profundo de la fría lluvia y los cielos oscuros surgió una nueva fuerza.

Brillaba en verde y se convertía en un relámpago.

("Vive"...)

En el momento en que fue golpeada por el poder, Tsunogui Iku sintió que la verdad fluía hacia ella. Al mismo tiempo, también había algo que se movía junto con ese principio, algo que se estaba desarrollando más allá de la Pizarra que yace silenciosamente en alguna parte.

En lugar de imprimir palabras, sintió un sistema enorme y complejo.

En una oleada de poder, captó el flujo que formaba todo desde el otro lado hasta ese lugar.

Ahora sabía cómo llamar a alguien que puede hacer eso.

"..."Reina Verde"..."

Después de obtener el poder de vivir, la "Reina Verde" lo utilizó por primera vez para "injetar". Envolvió en su corriente a los vagabundos que yacían en el barro. Una tremenda descarga eléctrica recorrió la tierra, dando a las veinte personas que aún estaban vivas el poder que necesitaban para aprovechar al máximo sus vidas.

Estas escenas quedaron ocultas por la noche, la lluvia y la hierba, y nunca fueron vistas por las fuerzas sitiadoras. En primer lugar, ya no miraban al suelo. Todos miraron hacia arriba, estupefactos.

En el oscuro cielo nocturno, una enorme espada verde brillaba intensamente contra la fría lluvia.

Incluso después de que el asedio fue roto por un repentino relámpago y les permitió a los bandidos escapar, los soldados de las fuerzas de ocupación permanecieron atrapados en un extraño sueño. No pasó mucho tiempo antes de que la Espada del Cielo desapareciera, y la lluvia fría bañara sus rostros, y finalmente se dieron cuenta del hecho de que su plan había fracasado.

Al día siguiente, respecto a la espada que apareció en Japón tres veces y los fenómenos paranormales que la acompañaron, el Cuartel General anunció oficialmente que se trataba de una alucinación masiva, como de costumbre, y además impuso una orden de silencio para evitar la propagación de rumores.

Por las circunstancias de la entrevista, quedó claro que el tipo incompetente que trabajaba como asaltante de almacén había obtenido poderes similares a los de ese "demonio". El Cuartel General, que era el encargado de mantener el orden público, no tuvo más remedio que temer la llegada de una nueva crisis, pero resultó que estos temores eran infundados. Al igual que el "demonio", el nuevo maestro de la espada no parecía tener ninguna intención de mostrarles sus colmillos, al menos en la superficie.

Sin embargo, la vigilancia y la búsqueda debieron continuar. Aunque un examen de la operación reveló que "los asaltantes del almacén eran un grupo que incluía a muchos niños", esto no reflejaba la situación (extremadamente desagradable) en el lugar donde "sólo quedaron atrás los cadáveres de los niños". No es más que retórica para mejorar la apariencia, simplemente parafraseando la situación en la escena. Al final no se encontraron otras pistas que pudieran ser útiles en la búsqueda.

Sobre todo, después de la operación, el asaltante en cuestión había desaparecido.

Es cierto que, si tienes ese poder sobrenatural, no hay necesidad de esforzarte por robar.

Debe estar escondido en la oscuridad del mundo, tramando en secreto un plan digno de usar su poder.

Entonces, el Cuartel General lo pensó con lógica y siguió siendo extremadamente cauteloso.

Pero en realidad, fue una aceptación total.

Esa noche, Tsunogui Iku despertó como la "Reina Verde" y continuó robando el área circundante con vagabundos a cuestas. Lo que obtuvo a través de la tragedia y el despertar fue un sentimiento de remordimiento por su saqueo descuidado, y no la misión de un psíquico de proporcionar un esquema general del plan.

Con la sensación de escanear y captar cosas que obtuvo como "Reina Verde", pudo reconocer más claramente dónde estaban las cosas, cómo se movían y hacia dónde se

transportaban. Luego comenzó a utilizar ese poder para formular elaborados planes de robo.

Los almacenes de suministros existentes, las plataformas de los camiones estacionados durante el transporte, las cajas de madera amontonadas detrás de las licorerías, los artículos desechados de los libros de contabilidad y las existencias que los gerentes habían olvidado y dejado pudrir. A partir de ahí, robo en secreto una cantidad que no causaría ningún revuelo.

El Cuartel General temía que se escondieran en la oscuridad del mundo, pero al final, eran solo niños que querían comer todo lo que pudieran, sin importar lo lejos que llegaran.

Los rayos habían comenzado a caer con frecuencia en la parte occidental de Tokio.

Inmediatamente después, la comida desapareció sin que nadie se diera cuenta.

Era infinitamente pequeño, y esos fueron todos los fenómenos causados por la "Reina Verde".

En secreto se llamaban a sí mismos "El grupo Biribiri". Las veinte personas que sobrevivieron aquella noche del asesinato están fuertemente unidas y vivían juntas. Nadie escapó durante unos dos años, hasta que pillaron a una niña durmiendo en una manta en un camión.

Iku ahora ha saltado al mundo para ayudar a esa persona.

No hay ningún cálculo. Si cree que tenga que hacerlo, no lo dudara.

No hay miedo de ejercer seriamente su poder de "Reina Verde".

El "Rey Azul" Somei Nazumi entró, o mejor dicho cortó, la sala de mando de Nanakamado, y entendió la situación por los gritos que desbordaban el dispositivo de comunicación y las pocas palabras del "Rey Verde".

(El "Rey Verde" que atacó la base de Atsugi y su grupo están buscando a una persona llamada Miya-chan.)

En el momento en que entendió, destruyó todos los dispositivos de comunicación en la habitación con un destello de su espada blanca. El lado de Nanakamado no debe permitir que el "Rey Verde" filtre información innecesaria, ya sea por angustia o frustración.

Luego, Nazumi entro en la habitación y se acercó a la persona que parecía ser el ingeniero jefe. Eso sí, para evitar preguntas y respuestas innecesarias, no se olvido de apuntarle con la punta de la espada.

"¿Dónde está la llave?!"

Las preguntas se volvieron abstractas a medida que avanzo unos pasos más en su comprensión.

Incluso el ingeniero jefe, que respondió con la mirada perdida, no entendió.

"¿Llave?!"

"¿Es una persona llamada Miya! ¿Es un ingeniero, una bruja o una geisha?"

"¡N-no lo sé! ¿Es verdad, es verdad!"

"¡.....!"

Al darse cuenta de que no había engaño en su expresión tensa, Nazumi se impacientó cada vez más.

(Este es el peor momento.)

Sí, estaba inusualmente ansioso.

(Ese tono de voz estaba tratando de obtener una respuesta a través de la intimidación... En otras palabras, el "Rey Verde" estaba enojado.)

Dado que la comunicación fue desde la base de Atsugi donde estaban estacionadas las tropas sublevadas, es muy probable que el "Rey Verde" vea como objetivo a Nanakamado, una sofisticada agencia de inteligencia ubicada en el mismo agujero. Pronto, él y su grupo atacarán bajo la lluvia helada. Del breve contenido de la comunicación se pudieron extraer elementos como niños, mujeres, contundencia y promiscuidad. No pudo imaginarlo como una persona que saldaría la cuenta con una conversación incondicional.

En primer lugar, es necesario tomar el control de la persona llamada Miya y establecerla como negociadora. Aún así, cinco minutos son una buena oportunidad para un final pacífico. Si permitían la llegada del "Rey Verde" tal como estaba, no tenían idea de cuántos problemas surgirían durante el proceso de búsqueda. Por supuesto, la Cuarta Oficina Legislativa del Ministerio de Justicia existe precisamente para este tipo de emergencias, pero ese no es el problema.

(No debe participar.)

Si el enemigo es tan fuerte que no tiene más remedio que sacar a relucir el brillo de una espada (Schubert), como en la batalla con el "Rey Rojo" Unno Yutaka el otro día, podría convocar a ese monstruo nuevamente. Ese fue el mayor problema. En ese momento, con la ayuda del "Rey Gris" Benji Otono, pudo pasar sin incidentes, pero no cree que su buena suerte continúe la próxima vez. No pensó que perdería (también era un Rey arrogante en ese sentido), pero era física y políticamente peligroso para él mostrar sus verdaderas intenciones como "Rey Azul" en una situación tan complicada.

(Esta persona es inútil, entonces, ¿qué más puedo hacer?)

Nazumi alejó el foco de su pensamiento del ingeniero jefe que lo señaló con el dedo y adoptó una visión más amplia de lo que había allí. De entre los principios y fenómenos que se han resuelto hasta este punto,

(Necesitamos un colaborador que conozca en detalle el funcionamiento interno de este lugar y pueda tener una conversación con ellos.)

Sólo le llevará un momento encontrar la pieza que necesita.

"¿Dónde está el señor Thomas Colt?"

"¿Qué? ¡Uf!"

Empujo la hoja una pulgada hacia el ingeniero jefe, a quien le preguntó de nuevo.

"¿Dónde está el señor Thomas Colt?"

"Oh, debería haber llevado al médico al búnker subterráneo."

"Por favor llámalo, debería haber una transmisión en interiores."

"Está bien, alguien..."

La voz del ingeniero jefe, que seguía instrucciones, fue cortada por la llegada de algo.

Nazumi pensó que estaba moviendo las cosas lo más rápido posible, y eso es exactamente lo que sucedió.

Sin embargo, la existencia de un "Rey" tiene el poder de destruir tales ideas y realidad.

Tsunogui era la "Reina Verde".

La base aérea de Atsugi está ubicada a unos 40 kilómetros al oeste de Nanakamado.

Un rayo verde salió disparado desde allí, esparciendo chispas.

No era la "Reina Verde".

Era un niño considerado vasallo y miembro del "Grupo Biribiri".

Un pequeño cuerpo envuelto en un rayo atravesó bruscamente el aire y finalmente aterrizó en lo alto de un poste telefónico. Mientras doblaba sus rodillas como un mono y extendía una mano hacia el poste telefónico en busca de apoyo y la otra hacia el clima lluvioso, los relámpagos que lo rodeaban se volvieron aún más intensos. El poder verde viajó a lo largo del cable y se extendió hacia el este.

Finalmente, cuando su poder alcanzó su límite de expansión, una nueva persona salió corriendo de la base. El salto siguió exactamente la misma trayectoria, y justo antes de chocar con la primera persona, su cuerpo comenzó a deslizarse. Montando el relámpago, fue hacia el este. Cuando llegó al límite de extensión, la segunda persona también aplicó fuerza al cable y lo estiro.

Cuando el segundo niño terminó, uno por uno, los niños del "Grupo Biribiri" deslizaron sus cuerpos hacia el rayo, transmitiendo su poder y estirándolo. Cuando la última persona pudo seguir sus movimientos, la longitud total de los cables eléctricos que transmitían la fuerza había alcanzado el kilómetro. Nanakamado todavía estaba lejos, pero no importaba.

Esto se debe a que lo que los vasallos han preparado hasta ahora no es más que una calle de rodaje o pista preparada para que el "Rey" se dirija hacia el este. Los preparativos están completos y ha llegado el momento de recorrer el camino trazado.

Un rayo extremadamente grande salió de la base.

En el momento en que viajó sobre la energía verde que se extendía desde la parte superior del cable, fue guiado y acelerado, pasando sobre las cabezas de los sujetos a gran velocidad. En algún momento, ganó un impulso que superó el de una bala de cañón y se fue volando con sus vasallos a cuestas.

Naturalmente, el destino es el este.

El otro lado de la comunicación que captó fue Nanakamado.

Habían pasado menos de cinco minutos desde la pregunta anterior.

El escandaloso "Rey Verde" Tsunogui Iku llegó en medio del caos.

Nazumi sintió que provenía de la lluvia helada.

"Está bien, alguien..."

El ingeniero jefe cortó repentinamente la voz.

Inmediatamente después de eso, algo se estrelló contra el suelo.

Nazumi supo inmediatamente qué era ese algo.

No solo hubo un sonido estrepitoso que sacudió el aire y pedazos de concreto volaron, sino que también hubo un relámpago verde. El borde del relámpago se extendió y estalló en la lluvia helada, dejando chispas y sonidos.

Nazumi saltó desde el techo derrumbado hasta el techo justo más allá, con la esperanza de controlar la situación lo antes posible o, si era posible, terminarla sin fallar el disparo. Cuando bajo, vio un gran agujero en el centro de la azotea, un elegante campanario que se elevaba más alto, como si hubiera sido alcanzado por una bala de cañón.

Desde lo más profundo de ese gran agujero lleno de relámpagos,

"¡¿Eh?!"

Una figura, más pequeña de lo que esperaba, saltó hacia Nazumi.

Una chica cuya apariencia podría confundirse con la de una bestia. La "Reina Verde", Tsunogui Iku, no hablo ni pronuncio su nombre en la batalla. Ya sólo tendrá que golpearlo con todas sus fuerzas sin dudarle desde el principio.

Nazumi apenas logró detener la pequeña palma que intentó agarrar su rostro, pero con un agarre lo suficientemente fuerte como para aplastar rocas. Cuando entro en contacto con el rayo, una intensa corriente eléctrica atravesó su cuerpo.

"¡"Rey Verde"! Lo que buscas..."

A pesar del dolor, Nazumi todavía la llamo, pero Iku no le prestó atención.

Cuando Nazumi intentó darse la vuelta, la palma de la fuerza violenta se acercaba una vez más.

"¡¿Eh?!"

Esta vez, en lugar de bloquearlo con su espada, lo esquivo con su cuerpo.

Iku ni siquiera tuvo tiempo de aterrizar, pateando el techo e intentando agarrarlo tres veces.

Nazumi observó sus persistentes ataques y comenzó a comprender los nuevos factores que estaban dando forma a la situación de la batalla.

(No se está volviendo loco de alguna manera, claramente está apuntando a mí.)

Si lo piensa con calma, era una historia extraña.

De repente, estableció a Nazumi como su objetivo y lucha con todas sus fuerzas.

Primero, debería verificar si está relacionado con esa situación y luego preguntar: "Estoy buscando a Miya-chan". Esa sería la forma normal. No preguntó quién era la otra persona, no le dijo cuáles eran sus demandas y atacó a Nazumi que acababa de encontrar con todas sus fuerzas desde el principio, lo cual era una tontería incluso para un niño.

El "Rey Azul" estaba confundido por la chica que no le permitía entender fácilmente.

La "Reina Verde", por otro lado, también tenía sus propios criterios de juicio.

Los adultos no escuchan lo que dicen los vagabundos e incluso se niegan. Por lo tanto, después de ganar poder, decidió derrotar primero al más fuerte de sus oponentes. Al hacerlo, se graban relaciones jerárquicas y se pueden establecer por primera vez conversaciones con menos rechazos, mentiras y engaños.

En otras palabras, la "Reina Verde" pensó que antes de poder hacer algo, tenía que derrotar al "Rey Azul".

Aunque no conocía a la otra persona, eso sintió.

(Este tipo es el más fuerte de aquí..., así que le ganaré.)

Nazumi no podía entender esos pensamientos, pero sabía que Iku no tenía intención de hablar con él.

Mientras entienda eso, se sentirá aliviado.

(Podemos controlarnos unos a otros antes de que liberen su brillo de espada (Schubert)... no, tenemos que hacerlo.)

La espada se blandió bruscamente y el poder azul se desbordó por todo su cuerpo.

(Primero, bloqueare la descarga eléctrica y ganare tiempo para desbloquear mi poder.)

Su conciencia aumento en concentración y comenzó a tener una visión más amplia de la situación de guerra.

Es anormal la agilidad del oponente que ataca sin interrupción.

El intervalo entre ataques es demasiado corto. Casi no hay reserva en el movimiento continuo de saltar, aterrizar, pararse y volver a saltar. Aunque sus habilidades físicas mejoraron como un sobrehumano, sus maniobras y trayectorias eran a menudo imposibles según las leyes de la física.

Debido a esta sensación de malestar, Nazumi busco una coherencia lógica. Ese es el acto de "cortar", como él dice. Intento no sólo usar sus ojos y cerebro de observación, sino también su sentido del manejo de la espada que Chika le enseñó y su poder como "Rey" para comprender el fenómeno que tenía delante.

Inmediatamente después de eso, Nazumi se dio cuenta.

(No es una ilusión.)

Dentro de su amplio campo de visión, vio la lluvia helada caer a cántaros, los relámpagos deslumbrantes destellando y, más allá de eso, varias figuras pasando. Esas pequeñas figuras se movían constantemente, con los dos combatientes en el centro.

(Los niños... ¿son súbditos del "Rey Verde"?)

Durante la batalla, Nazumi comprendió el principio de acción de Iku y el "Grupo Biribiri" en un corto período de tiempo. Al compararlo con la situación actual, finalmente había "revelado" sus tácticas a la verdad.

(Ya veo, es una operación grupal que hace uso de un "poder" maravilloso.)

Alrededor de 20 de ellos, liderados por la "Reina Verde", formaron un campo de fuerza de corriente inducida para ayudar en su movimiento. El relámpago no se dispersó en vano. Era un jardín de batalla construido por los vasallos para hacer que el "Rey" bailara a su gusto, permitiéndole acelerar, desacelerar y doblarse libremente.

(La característica del "Rey Verde" es que conecta con los demás.)

Nazumi estaba satisfecho de haber "resuelto" un nuevo principio, pero eso no tenía nada que ver con la calidad de la batalla. Incluso si hubiera revelado la verdad, no habría encontrado una manera de superar la situación que enfrentó.

Por otro lado, Iku y los demás estaban avanzando constantemente hacia la victoria. Cada vez que la presa capturada muestra el comportamiento de atravesar el campo de fuerza, Iku bloquea el frente, ataca la espalda, empuja hacia izquierda y derecha y la sacude hacia arriba y hacia abajo.

Al bloquear esos ataques, la presa, Nazumi, es empujada de regreso al centro del grupo, o, en otras palabras, al centro del campo de fuerza. Se vio obligado a luchar en un tejado estrecho contra un oponente que mostraba una agilidad abrumadora.

(¿No es hora de elogiar esto como una buena estrategia con principios y métodos bien organizados?)

Un brillo azul más fuerte envolvió todo el cuerpo de Nazumi mientras sonreía sin miedo.

"¡Ah!"

Parecía que su objetivo era correrse, y un destello desde la cubierta superior fue disparado hacia el espacio que ella evitaba. El poder azul que devuelve todo al orden corto la electricidad y creo un camino dentro del campo de fuerza. Al mismo tiempo, golpeó el suelo con sus botas y escapó del tejado. Sin arriesgarse al descuido de volar por el aire, bajo corriendo el escalón de cristal azul y se paró en el jardín delantero del instituto de investigación.

(Con tanto espacio, puedes ver todo el asedio.)

Poco después, la "Reina Verde" y el "Grupo Biribiri" descendieron sobre él, dispersando relámpagos, mirándolo con arrogancia mientras reajustaba su postura. Un rey que no duda en luchar, y unos súbditos que están dispuestos a darlo todo. Era una figura valiente hecha de pura hostilidad y mando porque era un niño.

Después de todo, no mantienen una conversación con sus oponentes.

Iku inmediatamente se abalanzó sobre él y los niños se dispersaron y rodearon a Nazumi.

Nazumi, por otro lado, busco una pista para vencer esa táctica.

En otras palabras, aparte de Iku, había comenzado a analizar los patrones de comportamiento de los niños que lo rodeaban.

Es una operación sencilla en la superficie. Evade el ataque de Iku y regresa con un corte azul. Sin embargo, al principio pareció un contraataque desesperado, pero pronto recuperó su postura y sus ataques de respuesta se volvieron más precisos.

Iku también lo notó inmediatamente, ya que tenía el control de todo el campo de fuerza. Detrás de su esquivia, un corte azul apuntaba al niño que lo rodeaba. La precisión aumenta gradualmente y dará en el blanco en unos pocos cruces más.

(Si sigo peleando con este tipo, no funcionará.)

Una corazonada que nunca había salido mal desencadenó una señal de peligro en la mente de Iku.

Sus decisiones son siempre inmediatas.

Este adulto azul brillante no se rendirá a menos que sea aplastado con la máxima fuerza.

La acción comienza con la decisión.

De repente, la corriente del campo de fuerza se concentró a sus pies. Hubo una explosión verde y ella saltó.

Nazumi tomó una postura de Ukedachi, pensando que era un ataque a sí mismo, pero la dirección del salto fue completamente diferente.

El lugar donde Iku se elevó estaba directamente encima, en medio del cielo donde caía una lluvia helada.

Ocultarse es la "característica especial" del "Grupo Biribiri".

El campo de fuerza de la corriente inducida que rodeaba a Nazumi en realidad no era circular. Tenía forma de espiral, o más específicamente, de un largo tornado vertical. Para escapar del exceso de corriente del "Rey Verde", que difunde un enorme poder, siempre se elevaba en un remolino. Luego, en el punto donde se elevó el excedente de corriente, transformó la nube directamente encima de ella en una determinada estructura. Se convirtió en una nube colosal que continuaba acumulando carga eléctrica.

A la orden de la "Reina Verde", que flotaba en el aire, las nubes colosales fuera de temporada dejaron escapar un gemido solemne y divino. Apuntando en la dirección de la fuerza había un gigantesco resplandor en forma de espada (Schubert) que brillaba de color verde y apareció antes de que se diera cuenta.

"Jutsu Retumbante."

Un rayo lleno de cientos de formas ordinarias cayó bajo la guía del "Grupo Biribiri".

Nazumi desechó sus pensamientos y se protegió con todo el poder que pudo ejercer en ese momento.

"¡Guh!"

Todo el vestíbulo del instituto de investigación quedó destrozado por la descarga eléctrica y la explosión de la atmósfera. En la parte delantera de la casa aparecieron numerosas arrugas y derrumbes, y el alto muro de hormigón se derrumbó sin dejar rastro. No solo

hubo un rugido que casi rompió los tímpanos, sino también una fuerte onda de choque que incluso las tropas circundantes quedaron impresionadas.

Nazumi estaba vivo.

(¿Fui yo quien fue atraído al área abierta?)

Una fina capa de humo envolvió todo su cuerpo, pero el escudo del "Rey Azul" apenas pudo protegerlo.

(Pudo detectar las tendencias ofensivas y defensivas en tan solo unos minutos. Qué agudo es.)

Una voz que tiene prioridad sobre todo salto a su conciencia, que había estado absorta en el análisis de ese momento.

"¡Zanshin!"

No te relajes,

No pierdas la atención,

Una palabra que expresa el conocimiento de las artes marciales, una voz que ha sido golpeada muchas veces en el dojo. No había necesidad de preguntar quién era, pero Somei Chika, empuñando una naginata, emitía una fuerte voz desde la entrada en ruinas.

Nazumi reflexivamente llevo su conciencia al fundamento de la realidad y la analizo.

"¡¿.....?!"

El ataque aún no había terminado.

El gigantesco rayo no dejó que todo su poder fluyera al suelo, sino que se mantuvo lo más posible dentro del círculo del "Grupo Biribiri" rodeándolo, tratando de desatar el golpe final dentro del asedio.

Nazumi corrió.

El poder que uso en la defensa anterior no podía ser recuperado en ese instante, pero no tenía miedo ni ansiedad. Eso se debía a que Chika estaba blandiendo una naginata. Nazumi confía e incluso cree que su esposa en esa forma es invencible.

Por lo tanto, él corría directamente hacia ella.

Chika no traicionará la confianza de su marido. Los demás no lo saben.

"¡Rayo!"

La alabarda fue bajada con todo el poder de su alma. El poder azul liberado de la espada era directo y fuerte, como para mostrar la verdadera naturaleza del usuario, y golpeó desde fuera del cerco.

El anillo de electricidad quedó completamente cortado, destruyendo la estabilidad del campo de fuerza.

El anillo que albergaba una enorme cantidad de poder esparció chispas y voló en pedazos, y los niños rebotaban entre sí con sus poderes.

Mientras la corriente volaba turbulentamente, Nazumi finalmente escapo del cerco pisando la fuerza azul en línea recta. De pie junto a Chika, donde debería estar, finalmente dejó escapar un suspiro.

"Gracias por tu ayuda, Chika-san."

"De nada. Por cierto, Nazumi, ¿ese es el "Rey Verde"?"

"Eso parece."

Antes de que los dos pudieran ver, Iku estaba llamando al "Grupo Biribiri" que se había dispersado en todas direcciones. Parecía que pasaría algún tiempo hasta que algunas de las personas asombradas regresaran. Llamar al propio Iku podría provocar una revancha, por lo que Nazumi solo habló con Chika.

"Dejé que Kouki (Schubert), que parece una espada, saliera, simplemente me avergüenzo de mi inexperiencia."

"Para nada. Si me mostraras dos de esas cosas, eso es lo que pasaría."

"¿Dos?"

Cuando escucho eso, noto que también había un gigantesco resplandor azul en forma de espada (Schubert) flotando sobre Nazumi. Parecía como si lo estuvieran presionando más fuerte de lo que sentía. Sus sentimientos de vergüenza y ansiedad por la situación se duplicaron.

Chika atacó verbalmente a su marido.

"El fracaso es una parte natural del ser humano, sólo hay que recuperarse sin preocuparse por ello."

Nazumi miró a su esposa que lo atacaba con palabras.

"¿En serio?"

"Así es."

Después de afirmar eso, le dio un informe tardío como vicecomandante.

"Hemos capturado el área principal. ¿Reunimos al personal aquí?"

No, Nazumi negó levemente con la cabeza.

"Yo me encargaré de esto. Chika-san, por favor contacta al Sr. Thomas Colt, que parece estar en el búnker subterráneo. Pregúntale sobre una persona llamada "Miya"... probablemente sea una niña como ellos. Quiero que todos la busquen. Sólo así se podrá establecer un diálogo con ellos."

"...El "Rey Verde" es un niño que no puede escuchar."

Chika hizo un fuerte saludo como para cortar su dolor y se fue adentro.

Reprimiendo el impulso de despedirla, Nazumi una vez más se enfrentó a su oponente.

Iku, que desconfiaba de Chika, inmediatamente comenzó a moverse cuando su figura desapareció. Una vez más, los relámpagos se volvieron cada vez más deslumbrantes y envolvieron a los niños. Nazumi no pudo evitar sonreír amargamente ante sus acciones directas y descaradas.

(Limpiar rápidamente.)

No cree que haya otro truco tan poderoso como el rayo de arriba. Debe estar un poco molesta por no haber podido matarlo. No sería imposible explotar esa debilidad y doblarla.

(Afortunadamente, su poder ha sido restaurado al sacar a relucir el Resplandor en forma de espada (Schubert).)

Nazumi dio un paso adelante para compensarlo.

(Sobre todo lo agarré.)

Tanto el "Rey Verde" que se abalanzó sobre él como el "Grupo Biribiri" que lo rodeaba lucharon durante demasiado tiempo y expusieron gran parte de su fuerza. Esta es probablemente la primera vez que libra una batalla tan larga.

(No es de extrañar, la lucha entre reyes es... difícil.)

Al recordar la pelea con un bandido, le volvió una leve sensación de "no gustarle".

Sin embargo, en cualquier caso, Nazumi tuvo esa experiencia.

Iku y el "Grupo Biribiri" no tienen eso.

Realmente no le gusta, pero la experiencia marca la diferencia entre ganar y perder.

Entrelazándose con el "Rey Verde" luchando en el centro,

Los pasos del "Grupo Biribiri" moviéndose,

Nazumi pudo leer la realidad del campo de fuerza de ambos.

La observación conduce a inferencias.

(¿No se pretendía originalmente que esta táctica se implementara en un área más amplia?)

Su suposición era correcta.

Su experiencia de combate se limita a encontrarse con Hagure varias veces en los dos años transcurridos desde que Iku se convirtió en el "Rey Verde". En ese momento, solo usó un débil "Jutsu deslumbrante" una vez, y el círculo se mantuvo lejos el uno del otro, y el campo de fuerza de la corriente inducida también se desplegó ligeramente.

Ahora es al revés, y los niños están acortando distancias y desplegando un potente campo de fuerza para luchar contra el poderoso enemigo conocido como el "Rey Azul". Como resultado, a menudo eran arrastrados por el fuerte poder de la "Reina Verde" y quedaban expuestos a ataques desde dentro. La cooperación no es tan perfecta como parece.

Estos niños, que han vivido solos, no tienen directrices ni aspiraciones para sus estudios. La estrategia de campo de fuerza actual inducida, que podría haber sido la más poderosa si se hubiera refinado, había sido descuidada hasta ahora, cuando Iku se encontró con un enemigo fuerte, confiando completamente en su propia fuerza individual.

(Bueno, gracias a eso, también puedo conseguir una victoria.)

Nazumi reunió los elementos que había leído hasta ahora y los utilizó en su propia batalla.

"Ahora es mi turno."

La postura había cambiado.

En lugar de esquivar y contrarrestar al oponente, avanzó hacia atacar y preparar el escenario él mismo.

Iku lo sintió, pero sus métodos siguieron siendo los mismos. Ha estado en su mejor momento desde el principio. No tiene más que todo su potencial. La interminable batalla que estaba librando actualmente era sólo para ganar tiempo hasta que pudiera desatar el segundo "Jutsu Retumbante".

De repente, Nazumi hizo un movimiento.

"¡Ja!"

A primera vista, era el mismo corte que antes, pero no era solo un corte. Fue su primera oportunidad. Es lo mismo al cortar el campo de fuerza, y con eso en mente, usó su segunda espada para cortar en dirección contraria.

Un niño estaba justo entre los dos cortes verticales afilados.

Nazumi se acercó rápidamente al niño, que de repente se separó del campo de fuerza y había dejado de moverse. Mientras el oponente estaba confundido, presionó la empuñadura contra su oponente y lo empujó.

El niño, que recibió un golpe fuerte pero no letal, salió rodando del campo de fuerza con el blanco de los ojos expuesto.

Nazumi grito para provocar al oponente y también para arrinconarlo.

"¡Uno!"

(Me lo perdí.)

Iku estaba extremadamente emocionada y lo agarró con aún más fuerza.

Sin embargo, ese comportamiento brusco ya no se traduce en Nazumi. Envolvió todo su cuerpo en poder azul para evitar la descarga eléctrica, esquivándolo como una fina capa de papel, y luego uso una espada, luego dos espadas, y corto a otra persona. Volvió a empujar al niño haciéndole desmayarse. Fue una serie de movimientos que parecían un baile.

"¡Dos!"

(Oye, se ha ido.)

Según los cálculos de Nazumi, si separaba a los cinco del asedio, el "Rey Verde" también podría ser atacado.

A medida que cada persona disminuye, la corriente inducida pierde su sofisticación y la velocidad del impulso disminuye... pero ella no eligió huir. Vino aquí para rescatar a su amiga. Tomo esa decisión no basándose en lógica o cálculos. Por eso no piensa en nada más. No tuvo más remedio que seguir luchando.

Mientras tanto,

"¡Tres!"

(Ah, se desmayó.)

"¡Cuatro!"

(Ah, se filtró.)

Además, aumento el número de personas que abandonaron sus lugares y el control del campo de fuerza se volvió visiblemente cuestionable. Iku estaba irritada porque su estocada no era tan poderosa y no tenía dirección, pero aun así no intentó detener la pelea.

Nazumi empujo a la siguiente quinta persona y al mismo tiempo preparo en su mente y cuerpo el golpe final que lo haría ganar.

(La única forma de incapacitarla es golpearla con un pico peligroso... Chika podría enojarse conmigo por ser demasiado duro con un niño, pero no hay otra opción.)

Entonces,

"¡Cinco!"

(Oh, está mojado... puedo comerlo.)

La otra persona que había estado esperando que el poder disminuyera... se elevó, como si se filtrara desde el suelo agrietado.

Pudo confundirse con ropa negra,

No pudo ver las profundidades, no había fin,

Otra persona que exuda un sentimiento de "nada" que parece hundirse para siempre.

Extendió sus retorcidas hileras de dientes y se tragó a la debilitada "Reina Verde" de un solo aliento.

[AVISO PRELIMINAR]

Las amenazas modernas nacidas de la Pizarra en Japón.

Siete "Reyes".

El misterio del monstruo "Capa Negra"

Élites doradas, rojas y azules que compiten y conquistan Japón después de la guerra.

¡La literatura sobre tecnología especial que supera la animación es aterradora!
¡Yashichiro Takahashi se estrena!

K SIDE: GOLD

Director del grupo de escritores GoRA

¡Muy esperado!

El próximo K SIDE: GOLD

"Es hora de morir de hambre"

¡El capítulo final está a punto de ser lanzado!