



K SIDE: PURPLE 06

TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD

Al día siguiente.

Yukari apareció tranquilamente en el terreno baldío y le pidió a Hase que practicara.

"Por favor, maestro."

Hase solo pudo rascarse la cabeza y gruñir, "Um.", a Yukari que dijo de nuevo.

No estaba enojado con Yukari. Más bien, solo se preguntaba si estaba de mal humor por Yukari. No sabía por qué adoptó una actitud tan dura, pero Hase sabe que es una persona aburrida. De alguna manera, creo que ha tocado algo que no debería tocarse.

Hase cruzó los brazos.

Sosteniendo una espada de madera, Yukari se quedó allí. La expresión es un poco tensa, probablemente porque incluso este chico realmente se preocupa por el ayer. Por otro lado, a Hase parecía gustarle la actitud de no disculparse ni dar una excusa. Está suplicando que le enseñe, pero no quiere renunciar a la ira de ayer.

Por el contrario, incluso si empuja esa ira, este chico quiere aprender la espada por sí mismo.

Hase exhaló con fuerza y se enfrentó a Yukari con una espada de madera en la mano.

"Yukari. Retiraré lo que dije antes."

Yukari parpadea. Hase sonríe mientras sostiene su espada ante sus ojos.

"Dije que estaba en medio de mi propio entrenamiento, pero quería ver los límites de tu talento. Como profesor del estilo Miwa Meishin, te ense ar  correctamente a partir de ahora."

"....."

Fue la primera vez que vio la expresión de este chico rebosante de alegría.

Hase sintió cosquillas y al mismo tiempo record  el arrepentimiento por haberse ido lejos por primera vez en mucho tiempo. Hase grita alegremente, sacudiendo sus pensamientos y agarrando el mango de la espada.

" Esta bien!  Ataca desde cualquier lugar!"

"Si."

La respuesta de Yukari fue tranquila, como si tratara de frenar la alegría desbordante. Sin embargo, las llamas de fuego en sus ojos no son diferentes a las de ayer. Curiosidad y pasión. Parece que la derrota y el arrepentimiento no est n en el corazón de Yukari en absoluto.

El cuerpo flexible salta sin dudar y golpea con fuerza. Hase entrecerró los ojos de manera deslumbrante y lo recibí de frente.

A decir verdad, el arreglo de ayer fue culpa de Hase.

La diferencia de capacidad entre Hase y Yukari es clara. Es un maestro de la espada de primera clase, y un principiante que acaba de agarrar la espada. Habría sido fácil para Hase deshacerse de Yukari sin tener que dejarlo tan mal.

Sin embargo, no hizo eso porque el instinto de Hase como espadachín parecía más alto de lo que esperaba al ver una espada por primera vez en mucho tiempo.

Para decirlo en otras palabras, el talento Yukari era increíble. Quería trabajar como espadachín, no como maestro. Por lo tanto, jugó un truco como derribarlo con un solo ataque y aturdirlo.

Sin embargo, Hase es diferente ahora.

Como maestro se estaba adaptando seriamente para enfrentar al espadachín Mishakuji Yukari.

Como resultado, lo que sucedió fue que Yukari fue "cortado" decenas de veces.

Le aplastó la cabeza, penetr  entre las cejas, le cort  el cuello, le golpe  el pecho, le masacr  el vientre y tanto las manos como los pies estaban destrozados.

Por supuesto, ese no fue el caso. La espada de madera de Hase ni siquiera tocó a Yukari. Todo se detuvo en un solo ataque, dejando que Yukari admitiera naturalmente la derrota.

Yukari apretó su omnipotencia y trató de resistirse. Quiere hacer al menos un ataque. De otra manera, querrá dejar de usar la espada. Yukari sorprendentemente maduro, solo con un espíritu juvenil, atacó audazmente y lo hizo todo al máximo.

"¡Está bien, eso es todo!"

Hase hace una reverencia con la espada de madera en su cintura. El sudor lo moja ligeramente, y ni siquiera puede ver lo cansado que está.

Por otro lado, Mishakuji tenía su espada de madera contra el suelo para sostenerse, y estaba parado allí con un suspiro en el mejor de los casos.

"Uh..."

Lamente haberse excedido. Ayer, era probable que lo hubiera golpeado mal, así que esta vez fue más cuidadoso de lo necesario. Puede que haya dañado la autoestima del niño.

Hase sacó la botella de agua de su pecho y se la entregó a Yukari. Yukari se apoya en la espada de madera y lo mira a los ojos.

"Bebe."

"....."

Devolviendo algo de frente, Yukari lo recibió. En ese ritmo, el poder se libera desde la cintura y se pega al lugar. Con el sudor entre las cejas, Mishakuji enderezó sus rodillas y se sentó nuevamente, apoyando su boca en la botella de agua.

Hase hace lo mismo, después de ver a púrpura tomar un respiro.

"Eres audaz."

Dicho eso, Mishakuji miró misteriosamente a Hase.

"Pero eres demasiado audaz. Estoy impresionado de que simplemente tires tus defensas y evitaciones y saltes solo para darme un golpe."

"Pero si no lo hago, no podría lograr dar ni siquiera un ataque a mi maestro."

Hase responde a la voz insatisfecha de Yukari como para recordarle.

"No sería posible simplemente dar un ataque. Ya que te enfrentas con una espada, el camino principal es controlar al oponente y encontrar la línea ganadora. También puedes sentarte y buscar las debilidades de tu oponente, ¿verdad?"

"Contra un oponente al que no puedes ganarle, ¿te refieres a quedarte hasta que ganes?"

"En lugar de un ataque especial preparado para aplastar, todavía tengo más ojos en eso."

Yukari todavía parece insatisfecho. Hase pregunta.

"¿Eso no es hermoso?"

"....."

Yukari no respondió y se negó. Hase cruzó de brazos con un "Fu."

"Realmente no entiendo lo que quieres decir con 'belleza'. ¿Es más importante que el resultado de una victoria o una derrota?"

Yukari miró hacia arriba y miró a Hase. No importa la técnica, después de practicar durante un mes más o menos, ha llegado a comprender un poco lo que está pensando este chico. Es decir,

"¿Qué? ¿No lo entiendes bien?"

Yukari tenía una mala expresión en su rostro.

Hase estaba a punto de estallar. Aún así, el deseo de este chico de "cosas bellas" puede no ser falso. Simplemente no puedo expresarlo con palabras.

Hase también entendió ese sentimiento. Originalmente no es él quien habla bien. Tiene en cuenta lo que siente, y ha pasado la mitad de su vida de esa manera.

Después de un rato, Yukari dijo en voz baja.

"El movimiento de espada que me mostraste esa noche era hermoso."

Esa noche fue cuando el matón que estaba atacando a Yukari, fue golpeado por un "golpe rápido". Yukari conecta las palabras.

"No sé cómo decirlo. Es recto, delgado y no duda. Podría encontrarlo "hermoso"."

Ah, Hase parecía ser bueno en eso.

"Claro. El arte de la espada puede tener la "belleza" que dices si vas hasta el final. No sé si he alcanzado ese nivel."

"No."

Mirando a Hase, Mishakuji dice en un tono fuerte.

"Ese no es el caso. La técnica era ciertamente hermosa. Así que..."

Habiendo dicho eso, Mishakuji se detuvo.

Hase inclina la cabeza. ¿Así que...? Hase, que se admite a sí mismo y a los demás, no pudo adivinar las palabras que siguieron.

Mishakuji miró a Hase con una mirada amable, pero pronto suspiró como si se hubiera rendido. Se levanta, pone la espada en su cintura y agradece.

"Gracias por practicar hoy conmigo."

"Oh, igualmente, encantado de practicar contigo también."

Hase también se levantó apresuradamente y se inclinó. Al ver eso, Mishakuji se rió. Incapaz de comprender el significado de la sonrisa, Hase se rascó la cabeza con la mano.

"Bueno, por el momento, ¿te vas a casa por hoy?"

"Antes de eso, vamos a darnos una ducha. Sayuri hace mucho ruido cuando regreso sucio. ¿Te gustaría comer en "Hanawarabe" hoy?"

"Um, eso es correcto. Hagamos eso."

Cuando Hase comienza a caminar, Yukari lo sigue. Hase y Mishakuji se fueron a casa juntos, con una sonrisa amarga en su corazón, diciendo que era muy diferente a ayer.

+++++

Noriya Haraki estaba sentado en una esquina del centro de detención y miraba sus manos.

Alrededor de la habitación, criminales con circunstancias similares se agacharon de la misma manera. No es un rebaño ni una riña, y lanza una mirada vaga más allá de las paredes, techos y rejas. Al darse cuenta de que definitivamente era uno de ellos, chasqueo la lengua.

No se suponía que fuera así. No es una persona a la que se pueda poner en un lugar así.

No significa que no sea culpable. Si ese es el caso, lo ha estado contando una y otra vez. Desde que tenía menos de 20 años se dedica a robar y estafar. Si hubiera que dividir la sociedad en adelante y atrás, entonces sería definitivamente un residente "posterior".

Aún así, siente que es injusto su tratamiento actual.

Se supone que aquí hay gente más joven. Peones jóvenes, no saben nada y pueden ser tratados como convenientes para el grupo. Como líder joven, eso es lo que hacen estos muchachos aquí, así es la industria.

Sin embargo, los "jóvenes" ya no están.

¿Se convirtieron en carbón o ceniza y se sembraron en el suelo o se esparcieron por el cielo? La vida y la existencia han desaparecido sin dejar rastro.

"¡Tsk!"

Recordando ese momento, su cuerpo tiembla.

Si hubiera regresado a la oficina de Takeido-cho a esa hora, también hubiera desaparecido del mundo.

Lo que todavía está quemado en la parte posterior de los párpados es rojo brillante y negro.

La llama de Kagutsu que quema el cielo nocturno.

Hombres de negro que gritan frenéticamente en ese contexto.

Hasta ahora, pensaba que pertenecía a una organización violenta. Pensó que era una persona poderosa. La mayoría de las personas tenían que resistir ese poder. Todos sabían que se asustarían y sucumbirían a la violencia que se colaba por la red de la ley.

Era dulce.

Aquellos que pertenecían a la misma organización que él, con altos rangos y más aterradores, suplicaron perdón mientras lloraban, quemados vivos y atascados. Él fue testigo de la aparición.

"Purgatorio", un grupo de personas talentosas con el "Rey Rojo" en la cima.

Con solo recordar el nombre, no deja de temblar. Sabía que había una habilidad extraordinaria para vivir en el inframundo, pero la calamidad causada por "Purgatorio" fue un orden de magnitud diferente. Ese no es un tipo de violencia, es "destrucción".

"Purgatorio" es un grupo de monstruos que esparcen "destrucción" en sí.

La extraordinaria idea de vengar la muerte de sus compañeros no existía en su cabeza. Todo es una especie potencialmente mortal. Una vez que obtuviera mucho dinero, se iba a escapar a alguna parte.

Eso fue...

"¡Maldición!"

Se enojó y maldijo su falta de suerte. Para aquellos que estaban hartos de "Niibangai", si se apretaran un poco, el dinero para escapar se habría acumulado. Para ganar dinero por el momento, debería haber podido vender al por mayor algunos de los "activos" que tenía Ajima-gumi, que son difíciles de cobrar, y "activos" ilegales. De esa manera, podría haber conseguido suficiente dinero para vivir.

Es por ese niño y el tipo gigante. Fue entonces cuando golpeo el suelo con el puño mientras maldecía.

"Noriya Haraki."

Al ser llamado por su nombre, de repente levantó la cara. Un oficial estaba detrás de la rejilla de hierro.

"Fuera. Sal."

"¿Qué?"

Involuntariamente, levanto los ojos y dijo eso. Ha estado detenido ahora porque se han revelado algunos delitos, pero no debería haber sido liberado tan pronto.

Para responder a esa pregunta, el oficial estaba en tono clerical,

"Ha aparecido un benefactor. Estas liberado."

Se preguntó quién sería.

¿Benefactor? ¿Para él, ahora?

La confusión se arremolino en su cabeza. El grupo de Ajima-gumi debería haber sido aniquilado, pero tal vez hubo alguno que sobrevivió como él. Tal esperanza surgió de repente y se levantó. Se inclinó y salió por la puerta abierta de la prisión.

Acompañado por el oficial, camino por el pasillo dentro de la comisaría. Mientras tanto, escucho una voz alegre desde el fondo de la esquina.

"¿Aquí, y aquí, y luego, eh, aquí? No, lo siento. Nunca había escrito un documento así. Jajajaja."

Al escuchar la voz, se detuvo reflexivamente.

"¿....? ¿Qué pasa? Continua."

Incluso si lo solicita el oficial a cargo, él permanece en el lugar.

De alguna manera, una oscura premonición se aferró a la esperanza que tenía en su corazón. No procederá como está. Es mucho mejor dar la vuelta y volver a entrar en esa prisión.

"Hey, vamos. ¡Adelante!"

Aún así, el oficial le da un empujón. Comenzó a caminar indeterminadamente. Como un preso, sube trece escalones. En el momento en que dobló la esquina, supo que su intuición era correcta.

El hombre que estaba escribiendo los documentos en la recepción de repente miró hacia arriba y lo vio.

Ojos finos como hilos en la parte trasera de las gafas de sol. Una sonrisa que parece pegarse a su boca, y con un traje negro como un funebrero.

"Ah, Noriya Haraki-san. Encantado de conocerte. Soy Soma Hitoshi de "Purgatorio". Si tienes alguna pregunta, ¿podrías venir conmigo?"

Al decirlo con voz borrosa, Soma prendió fuego con el dedo meñique que le faltaba de la mano izquierda y encendió el cigarrillo en su boca.