



EPISODIO 4: EL PROBLEMA DE KUSANAGI IZUMO CON LAS MUJERES

TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD

En ese momento, Izumo Kusanagi acababa de regresar de hacer las compras para el bar HOMRA.

Bar HOMRA es como un salón para ídolos en "Homura Entertainment Office". Es un lugar de relajación para los ídolos que pertenecen al grupo con fuertes conexiones horizontales y, al mismo tiempo, también es un lugar para que el personal disfrute de la

bebida. En particular, la habilidad de Kusanagi como cantinero fue destacada y había muchos entusiastas en la industria.

Un lugar de descanso parecido a un escondite para los mismos amantes de los licores que Kusanagi conoce en el Bar HOMRA.

Entonces, en el momento en que entró al bar, Kusanagi notó la atmósfera.

"Chicos, ¿qué les pasa?"

Parecía que varios ídolos estaban cerca de los asientos del sofá en una esquina del bar y discutían algo. Miraron a Kusanagi cuando entro al bar, luego miraron hacia atrás y comenzaron a hablar en secreto sobre algo.

Kusanagi frunció el ceño.

En el mundo del entretenimiento, la relación jerárquica entre seniors y juniors es absoluta, y es imposible hacer contacto visual pero no saludar. No importa cuánto estén en la oficina, tolerar su actitud actual es aún peor para ellos. Tenía que dejar las cosas claras aquí.

Kusanagi puso la bolsa de la compra en el mostrador y levanto los hombros enojado y se les acerco. Cuando apretó el puño, Misaki Yata, uno de los ídolos, de repente se puso de pie y miró a Kusanagi.

"Kusanagi-san, tengo algo que quiero preguntar."

Kusanagi estaba avergonzado por la voz enojada. Yata es una persona leal y sincera. Nunca lo había visto enojarse tanto consigo mismo.

Al mirar de cerca, los ídolos detrás de él, Rikio Kamamoto, Eric Surt e Yo Chitose, miraron a Kusanagi con ojos culpables.

"¿Qué?"

"Esto que está escrito, ¿es verdad?"

Tomando la revista extendida sobre la mesa, Yata la colocó frente a Kusanagi.

En la revista dice:

"Personal de la "Oficina de artes escénicas de Homura". ¡Orgía de medianoche de Izumo Kusanagi! ¡El acoso sexual es una locura contra ídolos menores de edad!"

La boca de Kusanagi se abrió.

Mientras tanto, Yata se acerca a la revista con expresión indignada.

"¿Qué estás haciendo? ¿Es eso cierto? ¡Si es así, no lo tolero! ¡Sabía que Kusanagi-san amaba a las mujeres, pero más que nada, eres un ídolo! ¡¿Nunca pensé que fueras ese tipo de persona?!"

Después de golpear con su puño la cabeza de Yata, Kusanagi tomó la revista. Era una revista semanal con reputación de artículos de escándalo de animadores. Pasaba las páginas mientras sentía el sudor frío corriendo por sus mejillas.

Ese día...

Hace aproximadamente un mes, el día en que se estrenó la película donde apareció Kusanagi. En la fiesta conmemorativa que reunió a las personas involucradas, Kusanagi tomó un trago, acosó sexualmente a todas las actrices y al personal femenino en la fila, luego tomó a una ídolo menor de edad que le gustaba y fue al bar al lado de la escalera, y finalmente desapareció en un hotel de la ciudad con la niña.

"¡Es un engaño!"

Kusanagi tiró la revista semanal al suelo.

Mientras se frota la cabeza golpeada, Yata mira a Kusanagi.

"¿Estás seguro?"

"¡Obviamente! ¿Crees que soy una persona así?"

"Eres amante de las mujeres."

"Eres una persona saludable."

"Eres amable con todos."

Respondieron Kamamoto, Eric y Chitose.

"Ustedes..."

Kusanagi habló con desesperación. Yata tomó la revista y la golpeó. No encontró el color de la broma en sus ojos.

"Al principio, pensamos que Kusanagi-san no podía hacer esto, pero cuando lo pensé, era cierto que Kusanagi-san estaba borracho y regresó así hace aproximadamente un mes."

"Kusanagi-san, normalmente estas tranquilo, pero cuando te emborrachas, creo que puedes convertirte en un conquistador. Así que me pregunté si fue algo así."

Los ojos de los jóvenes atravesaron a Kusanagi. Kusanagi estaba lleno de palabras y miró a cada uno de ellos.

"Por favor, recuerda. ¿Realmente te acuerdas?"

"Bueno, espera. Recordemos por un momento."

Kusanagi abrió su PDA y activo la aplicación de calendario.

Hace un mes. Ciertamente, había un registro de asistencia a la fiesta conmemorativa de arranque. Dicho esto, había ido a fiestas tres veces solo esa semana. En la situación actual donde no está el presidente Suoh, Kusanagi es el líder real de "Homura Entertainment Office" y también desempeña el papel de gerente de sus ídolos. Hubo más relaciones dentro de la industria natural y más oportunidades para beber.

Así es, si te emborrachas, estarás de buen humor. No es que nunca haya perdido la memoria. No hay duda de que le gustan las mujeres que se valoran a sí mismas y a los demás, y si ve a una mujer hermosa en una fiesta, es del tipo que habla positivamente. Sin embargo, no importa qué tan borracho esté, el acoso sexual es tema serio.

"¿Kusanagi-san? ¿Lo hiciste?"

Yata proclamo sosteniendo la revista con aspecto de fiscal. Kusanagi había estado exhibiendo por un tiempo, pero cuando abrió los ojos, parecía estar preparado.

"Si es solo un toque corporal ligero, tal vez..."

"¡Después de todo, lo hiciste!"

"¡Es lo peor! ¡Kusanagi-san, eres de lo peor!"

"¡Es el nombre de 'Homura'! Aclara tu cabeza ahora y organiza una conferencia de prensa de disculpas."

Kusanagi se apresuró a contener a los jóvenes que lo denuncian.

"¡Bien, esperen! ¡Chicos, escuchen la historia hasta el final! Es cierto, me hice amigo de una actriz adulta, ¡pero nunca saldría con una ídolo menor!"

"¡No puedo creerlo!"

"¡Eres un mentiroso, Kusanagi-san!"

"¡Mujeriego!"

"¡Acosador sexual!"

Vuelve a golpear la cabeza de Yata. Kusanagi grito, ignorando la protesta "¿Por qué soy el único?"

"¡No miento! ¡Tengo ese tipo de sensatez! De todos modos, si eres actriz, ¡le das la mano a los ídolos! ¿Nunca han hecho eso?"

"¡No sé sobre el itinerario femenino de Kusanagi-san!"

"¡De verdad! ¡Créanme! ¡Somos amigos!"

Las palabras fueron absorbidas por el aire del bar con un sonido misterioso.

Yata murmuró mientras apretaba el puño.

"Así es. Somos amigos. Si no puedes creer lo que dicen tus amigos, has terminado."

"Lo siento, Kusanagi-san. Solo tenemos sangre en la cabeza."

"Quiero acercarme a una mujer hermosa, y cualquier hombre puede hacerlo."

"No, creo que son solo Chitose y Kusanagi-san."

A través de la tranquila zambullida de Eric, Kusanagi se estremeció.

"¿Lo entendieron?"

"Sin embargo, si es así, esta revista está bromeando. ¡Escribió un rumor que no tiene raíces ni fundamentos como este! ¡Kusanagi-san, vayamos al departamento editorial a quejarnos!"

Yata se indignó y arrojó la revista sobre la mesa. Kusanagi tuvo que detenerlo esta vez.

"Entonces, ¿quieres que digan lo que quieren?"

Kusanagi niega con la cabeza ante las palabras de Kamamoto.

"Por supuesto, protestaré. Pero tomará la forma de un anuncio oficial de la oficina. La pluma es más poderosa que la espada."

"Bueno, si Kusanagi-san lo dice, no se puede evitar."

Yata parecía estar insatisfecho. La injusticia no se puede perdonar. Kusanagi se rió como si fuera impresionante, ya que su rectitud era como la de Yata.

"¿Pero por qué apareció este artículo?"

Kusanagi negó con la cabeza mientras tomaba la revista.

Es una exageración decir que no hay raíces ni fundamentos, pero es cierto que no lo recuerda. Si es así, ¿es la conspiración de alguien? Lo primero que le vino a la mente fue el rostro del "Rey Ídolo Verde", pero inmediatamente lo negó. Ese tipo sería un poco más elaborado y apuntaría al "Azul" o "Dorado" en primer lugar.

No importa cuánto lo pensara, no podía llegar a una conclusión. Kusanagi dejó de negar con la cabeza y trató de volver a poner la revista sobre la mesa.

Fue entonces cuando sonó el timbre del bar.

"¡Oh, Totsuka-san! ¡Anna!"

Yata saludo alegremente. En la entrada del bar, vio todas las caras que conocía.

Totsuka Tatara y Anna Kushina.

Al igual que Kusanagi, Totsuka es el miembro más antiguo de "Homura Entertainment Office". Un chico de piel clara que siempre sonríe, pero que nació en la pobreza extrema al nivel de comer pasto silvestre, y un fan entusiasta le disparó con una pistola y vago entre la vida y la muerte.

Anna es la única ídolo chica en "Homura". Aunque solo tiene 12 años, su habilidad para el canto es sobresaliente y está a cargo de la voz del grupo "No Blood".

Por alguna razón, ha estado en el cargo de presidenta desde que el expresidente, Mikoto Suoh, se mudó a los Estados Unidos, pero, por supuesto, Kusanagi está haciendo la mayor parte del trabajo porque es paralelo a sus estudios.

Cuando vieron a Kusanagi, hicieron sus caras más fuertes por alguna razón.

"Izumo."

Anna le hablo. Tenía algo que decir, pero no sabía cómo decirlo. Anna, que por lo general no expresa sus emociones, lo miraba con tristeza en alguna parte.

"No lo hagas, Anna."

"Anna. Le preguntaré por aquí, así que ve para allá, ¿ok?"

Totsuka ignoró a Kusanagi e hizo una voz suave. Anna había estado comparando a los dos con una cara graciosa durante un tiempo, pero finalmente salió corriendo hacia la barra.

Totsuka se acercó a Kusanagi. Su rostro amable inusualmente no se reía. Cuando llegó a los ojos de Kusanagi, murmuró con los ojos bajos de dolor.

"Oh, Kusanagi-san, sabía que amas a las chicas, pero nunca pensé que te acercarías a las menores."

"¿Tú también?"

Kusanagi lo empujó involuntariamente. Totsuka era ordenado. Kamamoto le explicó con una sonrisa amarga.

"Bueno, lo entendemos mal. Es un escándalo de una revista de entretenimiento, ¿verdad? Pero la boca de Kusanagi-san me dice que es un completo engaño."

"Eh, ¿estás haciendo ruido en las revistas de entretenimiento?"

Totsuka dijo con ansiedad, pero Kusanagi se sintió cien veces más ansioso.

"Pero..." ¿Qué pasaba?

"¿Estás haciendo ruido en otro lugar?"

Chitose hablo por las ideas de todos. Cuando Totsuka miró a los demás por turno, hizo una pequeña mueca y sacó el PDA de su bolsillo.

"Si. Lo estás haciendo ahora mismo."

Entonces, Totsuka proyectó la imagen del PDA.

Era un video de una conferencia de prensa. En un lugar como el vestíbulo de un hotel, las personas que parecen ser personas emparentadas se balancean en una fila. En el centro hay una ídolo femenina que, por supuesto, es menor de edad y parece avergonzada.

"Entonces, ¿cuándo empezaste a salir con Izumo Kusanagi?"

Una pregunta aguda salió volando del reportero.

La ídolo femenina se quedó en silencio por un momento, pero cuando se sonrojó y volvió un poco los ojos, hizo una buena voz.

"Ah, sí, he estado saliendo con él desde el mes pasado."

Así es.

Kusanagi sintió que la temperatura sensible del bar había caído por debajo del punto de congelación.

+++++

Realmente no odia ser visto por mujeres con ojos fríos.

Por supuesto que siempre le han gustado que lo vean con ojos calientes, pero los ojos fríos no son tan malos. A menudo se dice que lo opuesto al amor es la indiferencia, y el frío disgusto y el desprecio son un tipo de "interés". Puedes repintarlo con un color diferente. Es mejor que la indiferencia.

Sin embargo, eso también tiene límites.

Ese día, Seri Awashima se volvió hacia Kusanagi, atravesándolo con el frío y mirándolo al cero absoluto.

"Buenos días, Seri-chan."

En el estudio de teatro regular, Awashima tenía una reunión con el personal. Hasta entonces, debería haber respondido con calma, pero en el momento en que vio a Kusanagi, todas sus emociones se perdieron de Awashima.

"Buenos días, Kusanagi-san."

Como sacando una espada, Awashima apartó los ojos de Kusanagi. La expresión en su perfil es como hielo, pero Kusanagi, que ha visto a muchas mujeres, leyó la frase "No vuelvas a hablarme, lolicon." escondida bajo la fina piel.

Hubo un crujido en su corazón.

Sin embargo, Kusanagi se lo trago y fue un paso más allá. Si lo tira con ese grado de rechazo (aunque es terrible), el nombre de una mujer amante se romperá.

Sobre todo, este problema no se puede resolver tirando de él aquí.

"Oh, ¿no puedo tener algo de tiempo? Hay algo de lo que quiero hablar."

"Lo siento, pero estoy por grabar, así que lo lamento."

Era una línea que fluía sin obstáculos. Aunque en algún lugar de su corazón le impresionó que ella fuera la actriz de la generación actual, la implacable que no deja de pisar.

"¿No está terminada la filmación? Lo comprobé. Es solo un rato."

"¿Lo comprobaste?"

Awashima hizo una expresión como si hubiera tocado los desechos de la cocina. Su corazón estaba a punto de desmoronarse con un chirrido.

Sin embargo, Kusanagi se vio obligado a sonreír.

"Oh, lo busqué. Después de todo, Seri-chan es la persona adecuada para resolver mi problema ahora."

Era una sonrisa ágil, pero Awashima solo frunció el ceño. O puede haber sido una manifestación de ira en el fondo de un desprecio frío.

"¿Problema? De ninguna manera, no es el escándalo con esa chica, ¿verdad?"

Tenía que responder con cuidado. Si daba una mala respuesta, Awashima se libraría de Kusanagi y nunca más se dará la vuelta.

Después de pensarlo un segundo, Kusanagi respondió.

"Créeme, Seri-chan. Me inculparon."

Awashima miró a Kusanagi.

Kusanagi le devuelve la mirada a los ojos. La sonrisa ya ha desaparecido. Ahora es el momento de mostrar el "verdadero golpe".

Si se deshace de eso, aunque sea por un momento, Awashima lo verá instantáneamente.

Finalmente, Awashima le dio la espalda a Kusanagi y comenzó a caminar.

"....."

Kusanagi cerró los ojos y apretó los dientes. Mientras no pudiera obtener la cooperación de Awashima, pensó que no había forma de que pudiera hacerlo.

"¿Qué estás haciendo?"

"¿Eh?"

Cuando miro hacia arriba, Awashima miró hacia atrás a unos pasos de distancia. De la terrible expresión facial, el desprecio antes mencionado se desvaneció y la expresión que parecía asombrada regresó.

"No quiero quedar atrapada en el escándalo. Vayamos a un lugar escondido."

Por primera vez en unos días, la expresión de Kusanagi volvió a brillar.

+++++++

"Hanazono Kaon, 16 años. Una ídolo femenina que pertenece a "Alaha Productions". Al principio, parece que era una ídolo clandestina, pero hizo su gran debut hace un año y parece estar muy activa."

Mientras manipulaba su PDA, Awashima dijo eso claramente.

En términos de capacidad de procesamiento de información, no hay oficina que supere el "Centro de Promoción 4". Quizás sea la intención del presidente, Reisi Munakata, apoderarse de cada rincón del mundo del entretenimiento como un laberinto. Kusatsu también está familiarizado con la situación, pero si desea información sobre el "enemigo", es natural que sea más preciso.

Kusanagi repitió las palabras de Awashima.

"Alaha Productions."

"No hace falta decir que no es oficial. En la actualidad, solo hay cuatro oficinas aprobadas por el gobierno en la industria."

Mientras limpiaba el PDA, Awashima miro a Kusanagi.

"Las oficinas no oficiales son adoquinadas. Por supuesto, hay muchas oficinas de ídolos que pueden ser pequeñas, pero "Alaha" es más como una piedra. La gente va y viene, y ocurren algunos problemas financieros. Es una oficina que no quisiera tener demasiado cerca."

"Bueno, eso es correcto."

"¿Kusanagi-kun? Una vez más, no tienes nada que ver con esta oficina, ¿verdad?"

Kusanagi negó con la cabeza lentamente ante la mirada seria de Awashima.

"Recuerdo haber escuchado el nombre de "Alaha Productions". Ciertamente, conocí a esta chica."

Kusanagi rápidamente se excusó cuando vio que la expresión de Awashima se volvía empinada.

"No, no, no me malinterpretes. Pero seguramente, fui recibido por esta chica y el gerente de "Alaha Productions".

Hace un mes, en una fiesta conmemorativa de cine.

La película en la que apareció Kusanagi es una serie que cuenta con un grado considerable de popularidad entre las películas japonesas y, naturalmente, mucha gente de la industria se reunió en la fiesta conmemorativa.

Kusanagi jugó un papel central en la fiesta. Originalmente una persona sociable con muchas conexiones. Llevó a los actores que estaba mirando el productor, conversó pacíficamente con los presidentes de las compañías de inversión y habló sobre el trabajo con el director.

"¿Conociste a esta niña?"

"Oh. Estaba con el gerente, y una recién llegada que acaba de debutar, así que me dijo que la animara."

"Bueno, desde tu punto de vista, hay mucha gente así."

Kusanagi ocupa vagamente la imagen de un ídolo famoso con muchas conexiones. Hay muchas personas que están dispuestos a participar en el título y son barridos. Hanazono Kaon y "Alaha Productions", no los recordaba y cuando trataba de hacerlo, le dolía la cabeza.

Awashima se cruzó de brazos para pensar.

"Entonces es fácil hablar de ello. Un escándalo por un truco publicitario es algo en lo que una mala agencia podría pensar. Puedes pensar en muchas formas de lidiar con eso."

"Eso es correcto, pero..."

"Homura Entertainment Office" es una de las únicas cuatro oficinas oficiales en este país. Su estatus, honor y poder lo distinguen de las oficinas no autorizadas (por lo que puede verse involucrada en tales desastres). Independientemente de lo que esté mal con esto, no hay ninguna apuesta en ejercer su poder para disipar las chispas que caen.

Aún así, algo estaba atrapado en el corazón de Kusanagi.

Awashima lo vio con precisión. Misteriosamente lo miró y dijo.

"¿Qué te estás preguntando? Si eres la persona habitual, actuarás de inmediato."

"....."

Kusanagi cerró los ojos y trató de recordar.

Sobre una chica llamada Hanazono Kaon que vino a verlo con su manager en el lugar de la fiesta.

"Esa chica no podía hablar nada."

"¿Qué?"

"Incluso frente a mí, estaba nerviosa y puso su cara de color rojo brillante. Fue justo lo que dijo el gerente y yo no pude decir casi nada. Lo único que pude decir fue un saludo."

"No lo creo, pero tú..."

Awashima dijo eso, con un tono que le hizo preguntarse desde el fondo de su corazón.

"¿No se dice que llamaste la atención de Hanazono Kaon?"

En lugar de responder, Kusanagi se rascó la mejilla y apartó los ojos.

Awashima suspiro profundamente.

"¿Sabes quién es la otra persona? Alguien intenta aprovecharse de ti, ya sea con un escándalo o un incendio. Si le das afecto a una persona así, serás herido unilateralmente."

Las palabras de Awashima son correctas. Kusanagi sabe mejor que nadie que puede ser devorado mostrando una brecha en el mundo diabólico del mundo del entretenimiento.

Pero aún así...

"Los ídolos son los que iluminan los corazones de las personas."

Kusanagi dijo eso en voz baja.

"No estoy diciendo que deba haber una norma para la gente, sino frente Kokujoji. Para nosotros, una historia simple, hace sonreír a alguien. Hace que alguien sea brillante. Creo que, si pudiera hacer eso, sería mayor."

"....."

"Estoy seguro de que ella también quería ser así. Yo quiero ser un ídolo, y quiero convertirme en un ídolo y dar energía a todos los fans. Creo que así lo pensé."

"Pero ahora Hanazono Kaon está traicionando a sus fans. Cualquiera que quiera mentir y levantar su nombre no está calificado para ser un ídolo."

Awashima estaba siempre en calma. Kusanagi tampoco tiene intención de ponerla ahí.

"Por eso quiero saberlo. Hanazono Kaon, el verdadero corazón de esa niña."

Awashima abrió los ojos levemente y miró a Kusanagi.

Luego negó con la cabeza ya que no había remedio.

"Pensé que eras un poco más racional, pero aparentemente solo lo estabas aparentando."

"También soy un ídolo de "Homura Entertainment Office"."

Kusanagi bromeó diciendo eso, Awashima se encogió de hombros y le devolvió el gesto.

"Bueno, es tu problema, así que puedes hacer lo que quieras. En el mejor de los casos, compórtate como quieras. Pero no vuelas aquí."

"Por supuesto. Gracias, Seri-chan."

En lugar de responder, Awashima le estrechó la mano y se fue.

"Bueno, ahora..."

Kusanagi miró el PDA, lo manipuló a la ligera y solicitó su información de contacto.

+++++

"¡No! Me alegro de que hayas tenido una conferencia de prensa, Kaon-chan."

Hanazono Kaon sintió un reflejo de repugnancia por el gerente que sonreía en el sofá de la sala.

Por una parte, le estaba agradecida. Subió videos de canciones y bailes en Internet, y estaba tan feliz y emocionada con la cantidad de visitas y la cantidad de personas registradas que hizo su gran debut. Nunca ha dudado de esa habilidad o política.

Hasta ahora.

"Por eso te han entrevistado varias revistas de artes escénicas, pero ¿puedo aceptarlas todas? También publiqué información que no había publicado antes, así que estoy seguro de que será una gran promoción."

"Eso..."

Interceptando las palabras del gerente que es bueno en eso, Hanazono Kaon apretó la falda con fuerza.

"¿Sí?" Hanazono Kaon observo la mirada del gerente. No era buena para ver los ojos de alguien y hablar. Puede cantar y bailar frente a mucha gente, pero cuando sale frente a la gente, se bloquea. Hanazono Kaon era una chica así.

Finalmente, como de costumbre, el gerente leyó lo que significaba la frase y se encogió de hombros como si estuviera asombrado.

"¿Qué? ¿Quizás todavía te sientes mal? Kusanagi Izumo se lo busco."

"Ok."

Hanazono Kaon apenas respondió, el gerente se rió como un tonto. Saco el cigarrillo de su bolsillo y lo encendió.

"Kaon-chan, también eres una profesional, así que seamos un poco más ilustres. Está bien, pero como es una celebridad allí, está acostumbrado a este escándalo."

"Así es."

"¿No es ese el caso? ¿Entonces qué? ¿Traición a los fans?"

La voz de Kaon fue dominada violentamente. Como usar a Kusanagi, lo que más le duele es que algunos fanáticos se sienten lastimados por sus informes de amor.

Pero incluso ante eso, el gerente se rió.

"¡Ajajajaja! ¿Te importa eso? Está bien, porque si te vuelves famosa, ¡te seguirán! Más bien, los fanáticos hasta ahora son solo una carga para Kaon-chan, quien será grande en el futuro. Estoy agradecido de que hayas ido."

No fue por el humo del cigarrillo que de repente se sintió congestionada, era por la ira.

Él se reía de los fanáticos que la han apoyado hasta ahora y corto sus esfuerzos por hacerlo sin tener miedo. Se sintió enojada con su gerente como si le hubieran pisoteado en la parte posterior del pecho.

Cuanto más se estiraban los músculos de las manos, más fuerte sujetaba la falda haciendo ruido. Cuando se dio cuenta de eso, la sonrisa en el rostro del gerente se desvaneció.

"¿Qué es esa cara? Te lo diré."

El gerente se puso de pie. Eso solo hizo que él sonara aterrador y ella retrocedió. Los adultos daban miedo y los hombres daban más miedo aún. El gerente suspiró mientras se acercaba a Kaon con la espalda apoyada en la pared.

"Kaon-chan, también eres cómplice, ¿verdad?"

Con solo esa palabra, sintió que se debilitó todo su cuerpo.

"No, puedo decir que soy el principal culpable. Leíste el guión que escribí por mi propia iniciativa. Ya sea que traicione a los fans o use a Izumo Kusanagi, Kaon-chan dijo: "Quiero hacer eso.". Ahora, ¿me culpas de todo a mí?"

"Ah, uh..."

"¿Cuál es la diferencia? Dijiste que querías ser más famosa y brillar más, ¿verdad, Kaon-chan. Simplemente lo configuré para poder hacer eso."

El gerente se rió profundamente, poniendo sus manos sobre ambos hombros de Kaon que no pudo decir nada.

"Es natural, ¿no? Porque soy el manager de Kaon-chan. Es por eso."

Sus ojos se entrecerraron y albergaron una luz de bestia.

"Solo tienes que escucharme."

El sonido se deslizó en el lugar. Miro hacia abajo con una mirada asustada, y el gerente le dijo a Kaon.

"Entonces, tomaré todas las entrevistas. Lee el guión correctamente. Si puedes actuar bien, puede ser tratado como un drama, y será un éxito."

Después de eso, el gerente salió del salón.

Los puntos del gerente son todos correctos del uno al diez.

Ella quería ser famosa. Ha pasado un año desde que hizo su debut, y ha hecho trabajos como singles y mini-lives, pero no pudo obtener ningún resultado. Si el título de "Rookie Idol" desaparece, se volverá aún más severo. Cuando el gerente dijo eso, se sintió impaciente como si estuviera en llamas. Lo que era mucho más aterrador que perder un trabajo o quedarse sin vender era perder el sueño que había estado brillando dentro de ella.

¿Pero ese sueño solo era posible de esta manera?

¿Estaba tan sucio el brillo que quería?

Kaon ya no sabía lo que estaba bien. Ella mato su voz y comenzó a llorar, enterrando su rostro entre sus rodillas

En ese momento, el PDA sonó un tono de llamada.

Podría contestar más tarde, y ahora no quería hablar. En el momento en que vio el nombre de la persona que llamaba con una vista borrosa, esa idea desapareció.

Se mostró como "Izumo Kusanagi".

+++++

Asientos en el balcón de un café frente a la calle principal.

Estaba leyendo un libro de bolsillo en un asiento con sombra donde la brisa era agradable, y se rió levemente cuando notó que había llegado Kaon.

"Hola, lamento llamar de repente."

Kaon permaneció en el lugar y ni siquiera pudo hacer una voz.

Kusanagi Izumo, esa persona. Aunque esté disfrazado, no se trata solo de ser consciente de que hay un ídolo tan famoso como él. Además, Kusanagi está en medio de un escándalo, sí, el escándalo creado por Kaon.

En el momento en que lo pensó, Kaon era frágil y quería pedir perdón.

Apenas se detuvo porque pensó que lo lastimaría aún más. Apenas lo noto ahora, pero si llama la atención, Izumo Kusanagi estará aquí. Si Hanazono Kaon estaba allí con él, su escándalo sería difícil de manejar.

Kusanagi sonríe como para calmar a Kaon que no se mueve, dijo...

"Por el momento, siéntate. Si te quedas de pie, no podremos hablar con calma."

"Ok."

Kaon se sentó en el asiento, guiada por una voz suave.

Aun así, Kaon no podía verle la cara a Kusanagi correctamente. Agacho la cabeza como un acusado sacado frente a un juez, o con una voz débil.

"Perdón.", dijo Kaon.

Solo pudo decir eso. No esperaba que la perdonara. Pero al menos que se disculpara, no podría estar delante de Kusanagi de nuevo.

Después de un momento de silencio, Kusanagi dijo en voz baja.

"Levanta tu cara."

Kaon tembló como si la golpearan y levantó la cara.

La forma de ira que había imaginado no estaba allí.

Kusanagi tenía una expresión seria. Veía a Kaon con una mirada directa que nunca se ha visto en ningún drama en el que haya aparecido.

"No importa si el ídolo está caído. El ídolo siempre debe estar mirando hacia adelante."

Kaon se olvidó de respirar y volvió a mirar a la cara de Kusanagi.

Kusanagi sonrío para aliviar sus sentimientos.

"Los ídolos animan a sus fans con su propia brillantez. Es una pena que yo solo pueda nublar la brillantez de mí mismo."

Kaon apretó los dientes y contuvo las lágrimas que estaba a punto de derramar.

No derramar lágrimas. No estaba calificada para hacer tal cosa.

Kusanagi dijo lo que es un ídolo. Es una persona que anima a las personas con su propia brillantez.

Entonces no puede permitirse el lujo de romperse. No importa cuán aburrido o sucio sea, Kaon sigue siendo un ídolo. No podría haber derramado lágrimas de autocompasión por una disculpa.

Con los ojos cerrados y los signos de las lágrimas contenidas, Kaon abrió la boca.

"Te lo diré todo."

Quería ser un ídolo. No quería perder el sueño que finalmente tuvo. Luego intento usar a Kusanagi mientras estaba impaciente. Derramo un escándalo sin bases ni fundamentos, e incluso descuido a los fanáticos, era la chica superficialidad tratando de subir.

Después de escuchar todo, Kusanagi dijo con calma.

"Me dijiste todo eso. Gracias, Hanazono-san."

Kaon sacudió la cabeza. No ha hecho nada para que él estuviera agradecido. Solo le estaba haciendo algo dañino a Kusanagi. No puede quejarse incluso si no tiene preguntas y está excluida.

Pensó mucho y de repente me dio cuenta.

¿Por qué Kusanagi hizo eso?

"Um. ¿Por qué me escuchaste?"

"¿Eh?"

"Kusanagi-san, debes tener un escándalo que no recuerdas. Creo que deberías haber tomado una "contramedida" sin preguntar por mis circunstancias."

Kaon miró el público a su alrededor.

Hay muchos clientes en la terraza abierta. ¿Por qué la escuchó incluso a riesgo de encontrarse solo en público con ella?

Cuando le preguntó, Kusanagi se rió ligeramente y...

"Bueno, lo siento. No quiero pagar por las chispas que caen sobre mí. Lo haré en protestas formales con esto en mente."

Dicho esto, miró fijamente a Kaon.

"Hanazono-san, en la fiesta, mis fans me lo dijeron."

"No hablé mucho sobre eso, tal vez sea un servicio de labios para afuera. Va en contra de mi creencia eliminar a las fans sin hacer preguntas. Ya sea un ídolo o Izumo Kusanagi."

Kaon apretó su puño en su regazo y murmuró eso.

"Creencia..."

"Vaya. Mis colegas de "Homura Entertainment Office" y yo, nos movemos sobre la base de nuestras creencias. Por supuesto, la gestión de riesgos es importante. Aún así, hay una concesión."

La mirada de Kusanagi, que miraba dentro de su corazón, no apartó la mirada de Kaon. Después de tragar saliva solo una vez, abrió la boca.

"Incluso yo, ¿puedo hacer eso?"

"Puedes."

No hubo vacilación en la respuesta de Kusanagi.

"Si eres un ídolo, siempre puedes hacerlo. Puedes luchar por lo que crees que es correcto debido a tus creencias. Esa es la brillantez de los ídolos."

Kusanagi dijo que esa era su creencia.

Kaon vio el brillo del ídolo llamado Izumo Kusanagi allí. Él confía en los ídolos y en Kaon. A pesar de que usó a Kusanagi, todavía no ha perdido la brillantez del ídolo de Hanazono Kaon, y lo dice basado en su creencia.

Cuando se dio cuenta, Kaon parpadeó.

Ya no había rastro de lágrimas. Una vista clara se extendió frente a él. Izumo Kusanagi brillando, parecía indicarle a Kaon lo que debería hacer a partir de ahora.

Kaon se puso de pie y agradeció profundamente a Kusanagi.

"Gracias, Kusanagi-san. Ya sé lo que debo hacer."

"¿Vas a hacerlo?"

"Hablaré con mi gerente. Actuaré por lo que crea que es correcto."

Después de estirar resueltamente la espalda y decirlo, Hanazono Kaon sonrió por primera vez en mucho tiempo.

"Porque soy un ídolo."

Al ver eso, Kusanagi también sonrió y tomó el control.

"Ah, sí. Adelante."

"Sí. Gracias. ¡Y lamento las molestias!"

Después de decir eso y volver a inclinarse, Kaon se fue.

Ya no se dio la vuelta ante Kusanagi.

+++++

Un mes después del escándalo de la amante de Kusanagi Izumo.

La rutina habitual ha vuelto al bar HOMRA.

"¡Oh, Kusanagi-san, hola!"

Kusanagi responde casualmente "Hola." mientras limpia un vaso, a Yata y Kamamoto que tocan el timbre y entran. Uniéndose a Akagi y Bando, que estaban descansando en el sofá, comenzó a difundir las revistas manga y de entretenimiento que compro en la tienda mientras venia. Kusanagi tocó la puerta del refrigerador en un intento de preparar los ingredientes mientras miraba de reojo las escenas cotidianas.

En ese momento, Yata hizo una voz fuerte.

"¡Oh! Kusanagi-san, ¡hay un artículo sobre esa chica!"

Kusanagi levanto la cara, y se acercó a los juniors que estaban haciendo ruido alrededor del sofá. Akagi y Bando se miraron el uno al otro e hicieron una voz misteriosa.

"¿Quién es esta niña?"

"Es Hanazono Kaon-chan."

"¿Hanazono...? Recuerdo haber escuchado en alguna parte..."

"Una niña que se convirtió en un escándalo conmigo."

Yata le entregó la revista de entretenimiento a Kusanagi, quien miró hacia la mesa. Es una pequeña página en blanco y negro sin fotos, pero tenía su nombre.

"El primer mini-live después de independizarse de su oficina del ídolo llamada Hanazono Kaon."

"¿Es un ídolo ardiente? Este es otro titular duro."

Kusanagi dice con una sonrisa amarga. Kamamoto se cruzó de brazos con una expresión difícil

"Bueno, no se puede evitar. Después de eso, hubo mucho ruido."

Hanazono Kaon conspiro con la oficina e inventó un escándalo de amor con el propósito de vender.

Eso ya lo sabía el público. Nada menos que la propia Hanazono Kaon lo confesó todo en la entrevista que recibió.

Gracias a eso, el estigma de Kusanagi se disipó, pero la ira del mundo se volvió hacia "Alaha Productions". Hanazono Kaon ha anunciado que dejará la oficina y continuará con sus actividades como ídolo clandestino independiente. Las críticas se concentraron en ella, pero nunca dijo que dejaría de ser un ídolo.

Luego, una semana después, y dos semanas después, surgieron nuevas noticias en el mundo del entretenimiento y su nombre ya no fue recordado.

"Pero no estoy convencido. Según Kusanagi-san, esa chica no es mala, ¿no?"

"No, eso no es cierto. Incluso si la oficina se lo dijera, no cambia el hecho de que esa chica uso a Kusanagi-san para su propia conveniencia. Es su propio negocio."

"¡Yata-san, eres demasiado estricto! No pudo evitarlo, si la oficina se lo dijo."

"¡¿Eh?! Entonces, si tu oficina te dice que mueras, ¿morirás?"

"¡Por favor, deténgase, esa manera de hablar es como la de un estudiante de escuela primaria!"

"¿Quién es un estudiante de primaria?"

Yata le pone una llave en la cabeza a Kamamoto. Akagi y Bando se apresuran a detenerlo. Kusanagi piensa mientras lee el artículo con tanto alboroto.

¿Podría actuar según sus propias creencias?

Kusanagi no ha estado en contacto con Hanazono Kaon desde que se encontraron en el café. Así que no sabe exactamente qué tipo de interacción tuvo con el gerente o la oficina. Al menos por lo que vio en el artículo de la entrevista, Hanazono Kaon reconoció claramente su responsabilidad. Dijo que usó a Kusanagi por su propia voluntad, en lugar de culpar al gerente o la oficina.

Los ídolos inspiran a sus fans con su brillantez. Lo que hizo Hanazono Kaon fue, en ese sentido, traicionar a los fans.

Pero al mismo tiempo, el ídolo es un ser humano. Puede perderse o desanimarse. Kusanagi piensa que cómo actuar en esos momentos determina el valor del ídolo.

Ojalá tenga suerte, pensó Kusanagi.

Para que no se arrepienta de sus acciones.

El timbre volvió a sonar. Cuando volvía la mirada hacia la puerta, estaba a punto de ver entrar a Totsuka.

Tenía un sobre en una mano. Totsuka lo agitaba mientras se reía suavemente.

"Kusanagi-san. Ha llegado la carta."

Cuando lo recibió y le dio la vuelta, no pudo encontrar la firma.

No se deben abrir cartas anónimas, etc. Sin embargo, tuvo una premonición en ese momento. Cuando abrió el interior, estaba escrito con un pincel fino.

Izumo Kusanagi:

Por favor, perdóname por la repentina carta. Pensé que no debería hablar con Kusanagi-san porque había hecho tal cosa de alguna manera, así que me abstuve de contactarte,

pero ahora que mi situación personal se ha calmado, me gustaría disculparme e informar nuevamente, así que estoy agradeciéndote por escrito.

Después de decir la verdad y salir de la oficina, decepcioné a muchos fans. La mayoría de los fans me han abandonado. Al mirar las caras decepcionadas de los fans, una vez me pregunté si podría quedarme como ídolo o si debería retirarme.

Aún así, algunos fans dijeron que todavía querían verme como un ídolo. Me dijeron que no me detuviera como ídolo porque seguirían apoyándome sin importar nada.

Kusanagi-san dijo que los ídolos pueden luchar por lo que creen que es correcto, y esa creencia los hace brillar.

Ahora creo que lo correcto para mí es hacer todo lo posible por los fans. Mientras haya al menos una persona que me apoye, no dejaré de ser un ídolo.

Entonces seguiré siendo un ídolo. Quiero llegar a la mayor cantidad de gente posible con mi antes aburrida brillantez. Como dijo Kusanagi-san, nunca mires hacia abajo, mira hacia adelante.

Gracias por decirme eso. Y lamento mucho las molestias.

Hanazono Kaon.

"Oye, no soy un buen chico."

Totsuka, que miraba desde un lado, dijo tal cosa. Kusanagi se guardó la carta en el bolsillo y asomó la cabeza.

"Cartas de las personas, estas robando."

"Ah, lo siento. Lo siento, Kusanagi-san, así que me pregunto qué pasó."

Kusanagi sonríe amargamente cuando lo atrapa la sonrisa esponjosa de Totsuka. Totsuka tomó la revista de entretenimiento y dijo como un soliloquio.

"¿Es un mini-live? Yo también estoy un poco preocupado. Vamos a verlo."

"Oh, adelante. Es mejor tener tantos clientes como sea posible."

"¿No iras, Kusanagi-san?"

Kusanagi se ríe un poco y niega con la cabeza.

"Cuando fui, hice que se preocupara más. Lo haré sin ser tacaño al principio."

Kusanagi recordó el texto de la carta, se encogió de hombros ligeramente y dijo.

"Ya conozco la brillantez de esa chica."