

 $\underline{GAKUEN\ K}\hbox{: WONDERFUL SCHOOL DAYS}$

TRADUCCIÓN: NARU-KUN / K-PROJECT WORLD

EPÍLOGO:

Un placer conocerte. ¿O ha pasado mucho tiempo? No. Encantada de conocerte en White Heart. Mi nombre es Lucía Misono.

Un sincero agradecimiento a todos los que compraron este trabajo. Espero que lo disfruten.

Cuando me enteré de la novelización de "Gakuen K", me sorprendió tanto que me quedé atascada frente a mi PC.

De ninguna manera. ¿No es un sueño? ¿No es eso impresionante? ¡¿No es el Día de los Inocentes que llegó tarde?! Tenía todo tipo de dudas.

Cuando descubrí que era probable, estaba nerviosa y aterrorizada con el pensamiento de "¡¿Por qué yo?!". Incluso ahora que he hecho todo el trabajo, no está resuelto.

Sin mencionar la novelización del juego, el trabajo de "escribir algo con el original" fue la primera vez para mí.

Al principio, tenía miedo de mover a la gente... y a los personajes populares. No, no al principio. Todavía tengo miedo (?).

¡Porque los personajes de "K" son todos personajes únicos y atractivos! Wow, ¿puedo jugar con él? ¿Está bien? Solo pensé en eso...

Además, el anime "K" y "Gakuen K" tienen escenarios y etapas muy diferentes, y son atractivos. ¡Estaba nerviosa porque este libro, que es una novelización del juego, debe ser interesante!

Realmente, siempre era una serie de "¡¿Está bien?! ¡¿Está bien?!".

Aun así, espero que disfruten de este libro, que escribí desesperadamente con todo el poder que tengo (una pequeña cantidad).

¡La persona a cargo que amablemente me guió y apoyó, que estaba completamente a tientas y sorprendida de varias maneras! ¡Gracias por toda la ayuda que me has brindado! ¡Realmente te lo agradezco!

Y me gustaría expresar mi más sincero agradecimiento a todo el equipo editorial y a todos los involucrados en este libro.

Además, me gustaría agradecer a mi familia y amigos por su apoyo. Para mi esposo que siempre me empuja la espalda, ¡amor generoso e infinito!

Y me gustaría expresar mi sincero agradecimiento a ustedes que lo leyeron.

Noviembre 2014, Lucía Misono.